



श्रीः
कविवर्य
मोरोपंतांचे समग्र ग्रंथ.

४
ह रि वं श.

संपादक व प्रकाशक
रामकृष्ण दत्तात्रेय पराडकर.

मुद्रक
अच्युत चिंतामण भट.

‘यशवंत’
छापखाना पुणे.

सन १९१४

हें पुस्तक रामकृष्ण दत्तात्रेय पराडकर यांनीं पुणें येथें अच्युत चिंतामण भट
ह्यांच्या 'यशवंत' छापखान्यांत छापून प्रसिद्ध केलें.

प्रस्तावना.

—*—

योजकस्तत्र दुर्लभः ।... सुभाषित.

I have observed that a reader seldom peruses a book with pleasure till he knows whether the writer of it be a black or a fair man, or a mild or choleric disposition, married or a bachlor, with other particulars of the like nature that conduce very much to the right understanding of an author.

—Addison.

एखाद्या पुस्तकाचा लेखक काळा आहे की गोरा आहे, तो शांत स्वभावाचा आहे की रागीट आहे, विवाहित आहे की अविवाहित आहे हे समजल्याशिवाय व ग्रंथकाराचे म्हणणे बरोबर समजण्यास उपयोगी पडणारी अशा च प्रकारची दुसरी माहिती मिळाल्याशिवाय ते पुस्तक वाचक क्वचित्च आनंदाने वाचतो, असें माझे पाहण्यांत आले आहे.

—एडिसन.

पंतांच्या एका प्रबंधावर अर्थद्योतक टीपा लिहिण्याचें काम मला कधीं कोणी सांगतील ही कल्पना, रा. पराडकर यांचें तत्संबंधी आग्रहाचें पत्र येईपर्यंत, मला येण्याचें कांहीं च कारण नव्हतें; आणि जरी त्या पत्रानें त्यांच्या या अवाढव्य कारखान्यांत पंतकाव्याचा एक नम्र आणि प्रेमळ भक्त या नात्यानें अल्पस्वल्प काम पतकरून कांहीं मदत होण्यासारखी असल्यास करावी अशी प्रबळ इच्छा उत्तन्न झाली, तरी तिला आत्म-विश्वासाचें साह्य मिळेलना, आणि नकारार्थी उत्तर लिहिण्याचें तर कष्टप्रद वाटूं लागलें. शेवटीं मालाच्या बरेवाईटपणाची जबाबदारी सांगकाम्या मजुरावर न पडतां, त्यास काम सांगणाऱ्या कारखानदाराच्या योजनेवर च सर्वस्वी पडते या तत्वावर नजर देऊन, नेमून दिलेलें काम यथाशक्ति कसें-बसें एकदांचें संपाविलें; आणि पुनरपि असल्या उद्योगावर आपली योजना

कोणी करणार नाही अशा दृढविश्वासावर स्वस्थ होतो, तों च या पुस्तकास प्रस्तावना हि लिहिण्याची कामगिरी माझ्यावर च लादण्याची संपादकांस बुद्धि झाली व ती हि सबंध पुस्तक छापून बाहेर पडण्याच्या सुमारास ! टीपा लिहिण्याच्या वेळेस च ही सूचना झाली असती तर त्या दृष्टीने पुस्तक वाचिले असते. दीड वर्षांपूर्वी हा ग्रंथ वाचताना ज्या कांहीं विशेष गोष्टी आढळल्या त्यांपैकी कित्येकांच्या स्मरणपटलावर राहिलेल्या पुसट कल्पनांच्या साह्याने अगदी थोडक्या अवघात हैं अवघड उरकावयाचें आहे ! त्यांतल्या त्यांत एवढें बरें आहे कीं, “ या पुस्तकाच्या वाचनास सहायकारी होईल अशी आटपशीर प्रस्तावना ” लिहिण्यास संपादकांची अनुज्ञा आहे; त्यामुळे हें ओझें बरें च हलकें झालें आहे. तथापि अखेरपर्यंत मजल सुखरूपपणें मारण्यास

मूकं करोति वाचालं पंगुं लघयते गिरिं ।
यत्कृपा तमहं वंदे परमानंदमाधवम् ॥

ग्रंथपरिचय.

१. नीलकंठ गोविंद चतुर्दश (चौधरी) कृत भारतभावदीपनामक हरिवंशावरील संस्कृत टीकेतील पुढील अवतरण आहे:—

“ इह खलु भगवान् पाराशर्यः परमकारुणिकः सकलसंसारानर्थ-संकटात् जडान् उद्दिधीर्षुः सर्वश्रुतिरहस्यप्रकाशकं महाभारताख्यं इतिहासं प्रणिनाय तत्र शतं पर्वाणि तेषु अंतिमं पर्वत्रयं हरिवंशरूपं यथोक्तं अनु-क्रमणिकाध्याये:—

हरिवंशस्ततः पर्वपुराणं खिलसंज्ञितम् ।

विष्णुपर्व शिशोश्चर्या विष्णोः कंसवधस्तथा ॥

भविष्यं पर्व चाप्युक्तं खिलेष्वेवाद्भुतं महत् ।

एतत् पर्वशतं पूर्णं व्यासेनोक्तं महात्मना ॥ इति ”

म्हणजे श्रीव्यासकृत शतपर्वमहाभारताचीं अखेरचीं तीन पर्वे तो ‘हरिवंश’ होय. हरिवंशानें महाभारत संपूर्ण होतें. मूळ संस्कृत हरिवंशाची ग्रंथसंख्या खाली लिहिल्याप्रमाणें आहे:—

पर्व.	अध्यायसंख्या.	श्लोकसंख्या.
१. हरिवंशाख्य	५५	३१०४
२. विष्णवाख्य	१२९	७७६८
३. भविष्याख्य	१३५	५११४
	<u>३१९</u>	<u>१५९८६</u>

२. हल्लींच्या आवृत्तीच्या प्रथम खंडाच्या पहिल्या भागांत पंतलिखित पोथीचा नमुना दिला आहे, त्या आकाराचीं पोथीचीं पाठपोट १८३ पानें पंतकृत मराठी हरिवंशाचीं असून, ग्रंथाचे एकंदर अध्याय ५४, आणि आर्यासंख्या ५४४५ आहे. सर्व पोथी अव्वल अखेर सुवाच्य लिहिलेली असून, कोठें कोठें मूळचा कांहीं मजकूर बदलून दुसरा घातला आहे. प्रत्येक पानाच्या दरेक वाजूस सरासरी १३।१४ आर्या लिहिलेल्या आहेत. कित्येक ठिकाणां पंतानीं स्वतः टीपा लिहिल्या आहेत, व कांहीं कांहीं आर्यांच्या पंतलिखितत्वासंबंधानें आर्याभारताप्रमाणें च येथें हि संशय आहे. तसें च प्रत्येक अध्यायाचे शेवटीं “ इति श्रीहरिवंशेश्वरः ” असें लिहिलेलें आहे. सर्व पोथी पाहिली म्हणजे प्रथमतः आर्या कच्च्या खड्यावर लिहून नंतर त्यावरून पोथी लिहिली आहे अशी खात्री होते. पोथीचा कागद दौलताबादी जाड असून तो घोटून चांगला गुळगुळीत केलेला आहे, आणि त्यावर किंचित् लाल व पिवळा असा एक रंग दिलेला आहे. इतकी जुनी पोथी असतां यत्किंचित् सुद्धां तिला कसर वगैरे लागलेली नाहीं, पानें जीर्ण किंवा खराब झालेलीं नाहींत, यावरून पोथीकरितां कागद तयार

करण्यांत अत्यंत खबरदारी घेतलेली दिसत आहे. पोथीचें लिहिणें काळजी-पूर्वक झालें आहे, तरी कच्च्या खडब्यावरून मजकुराची नकल करण्यांत साहजीक च थोड्या ठिकाणीं हस्तदोष झाल्याचें दृष्टीस पडतें. यमकप्रचुर काव्यांत समानाक्षरी शब्द बहुतेक ठिकाणीं वेदस्वरासारख्या उभ्या रेषा देऊन तोडून दाखविले असल्यानें ग्रंथ समजण्यास किंवा तो सटीप करण्यास फार सुलभ झालें आहे. पंतांच्या काव्यप्रकाशकांपैकी ज्यांस हें साधन उपलब्ध नव्हतें त्यांस पंतांचा हेतु बरोबर समजण्यास किती यातायात पडली असेल, आणि त्यांस मिळालेल्या दुय्यम व म्हणून च अधिक अशुद्ध प्रतीवर च निर्वाह करावा लागल्यानें चांगल्या विद्वान्, उत्साही आणि मेहनती प्रकाशकांच्या हातून कित्येक ठिकाणीं पाठाचा व अर्थाचा किती विपर्यास झाला असेल याची कल्पना छापील प्रतीशीं पंतलिखित पोथी प्रत्यक्ष ताडून पाहणारांस च बरोबर होईल. हस्तलिखित पोथीच्या मुखपृष्ठावर पुढील आर्या आहे:—

कवि म्हणति, 'कवन तैसें बहु उद्योगें हि धन जसें मिळतें
जितुकें चि मिळायचें अधिक मिळेना चि एक ही तिळ तें.'

व अखेरच्या पृष्ठावर पुढील श्लोक आहे:—

सजलजलदद्यामा ! रामा ! मनीं सुख वाटतें,
चरित चि तुझें भावें गावें असें मज दाटतें.
जनकतनयाकांता ! शांताकृते ! रघुनायका !
पुरिव सद्या ! कामा या माधवा ! वरदायका !

३. मूळ संस्कृत ग्रंथाच्या सहा अध्यायांस व तीन श्लोकांस पंतकृत रूपांतराचें प्रमाण सरासरीनें अनुक्रमें एक अध्याय व एक आर्या असें पडतें. आर्याभारत तयार करण्याचे वेळीं पंतानीं

व्यासकृत महाभारत लक्ष ग्रंथ प्रसिद्ध हा भारी,
आर्यावृत्तें रचितों, स्वल्पांत चि आणितों कथा सारी.

अशी प्रतिज्ञा केली होती, आणि ती च महाभारताच्या या हरिवंश-
नामक अंतिम भागाच्या अखेरपर्यंत पाळिली आहे. कोणता हि प्रचंड
उद्योग दीर्घकालाने जेव्हां संपण्याचे बेतांत येतो, तेव्हां अखेर अखेर प्रारं-
भीचा उत्साह बहुधा कायम राहत नाही. तसा च प्रकार या ठिकाणी हि झाला
आहे. आर्याभारतांतील पंतांची तेजस्विता यांत कांहीं कमी प्रमाणाने दृष्टीस
पडते. असे आहे तरी,

सुकुमारबुद्धि वक्ते श्रोते जे त्यांसि कीर्तनश्रवण

व्हाया, स्वल्पा चि कथा लिहिन रसिकसाधुरंजनप्रवण.

यांत प्रगट केलेल्या हेतूप्रमाणे हरिवंशाची रचना करण्यांत पंतानीं
पूर्ण खबरदारी घेतलेली दिसून येते. पंतांचा हरिवंश हा मूळ संस्कृताच्या
तृतीयांशाएवढा आहे. मूळांत जरी कोणत्या हि कथेचे अगर उपाख्यानाचे
फारसे विस्तृत असे वर्णन नाही, तरी मूळग्रंथांतील मजकुराची अवश्य
तेवढी छाटाछाट करून अर्थहानि किंवा रसहानि बिलकुल होऊं न देतां,
संविधानक विघडूं न देतां, किंवा जरूर असा कोणता हि भाग न वगळतां
पंतानीं संपूर्ण ग्रंथ संक्षेपाने मराठीत आणिला आहे. ही मराठी प्रतिकृति वाचून
इतिहास, सरस वर्णनप्रसंग, उत्प्रेक्षादि अलंकार, इत्यादिकांसंबंधाने मूळ ग्रंथ
वाचल्याचे श्रेय वाचकास येईल असे म्हणण्यास फारशी हरकत नाही; किं-
हुना अनेक ठिकाणीं पंतकृत संक्षेप च मूळांतील विस्तारापेक्षां अधिक आल्हाद-
दायक होईल असे आमच्या बुद्धीस वाटते. संस्कृत काय किंवा मराठी काय
महाभारत म्हणून जेवढ्या भागास बहुतेक समजण्यांत येते तो भाग वाचून
संपल्यावर, हरिवंश हा ग्रंथ काव्यदृष्ट्या किंवा मनोरंजक कथाभाग या
दृष्टीने हि एकंदरीने नीरस च वाटणार. विशेषतः त्याचा आरंभीचा चौथाई
भाग तर बरा च कंटाळवाणा असल्याने ग्रंथ पुढे तसा च वाचत जाण्याचा
धीर मराठी काव्यग्रंथांविषयी पूर्ण अनास्था वाळगणाऱ्या आम्हां महाराष्ट्री-
यांत थोड्याच निघणार ! अशा कारणाने या काव्याची असावी तितकी

प्रसिद्धि नाही. शिवाय या ग्रंथांतील मुख्य कथाभाग श्रीधरानीं आपल्या 'हरिविजय' या ग्रंथांत सोप्या भाषेनें व सरस वर्णिला असल्यानें आणि 'हरिविजय' आबालवृद्धांच्या नित्य परिचयांत असल्यानें पौराणिक इतिहासाकरितां हरिवंशाकडे धांव घेण्याचें कारण हि पडत नाही. तथापि हरिवंशांतील आरंभीं दिसून येणारा नीरसपणा पुढें पुढें कमी कमी च होत गेला आहे, आणि म्हणून मूळ ग्रंथास बरा च संक्षेप देण्यांत पंतांचें चातुर्य दिसून येऊन त्यांचे उपकार वाटतात. हरिविजयावरून मूळ हरिवंश चटकदार असेल असें अनुमान केल्यास तें अगदीं चुकीचें होईल. श्रोधरानीं मूळांतून त्यांस अवश्य वाटला तेवढा च मुख्य कथानकाचा भाग घेऊन व भागवत, पद्मपुराण यांतील कथाविशेषांची त्यांत भर घालून आपल्या रसाळ वाणीनें तो खुलवून लिहिला आहे. पंतांच्या मूळ प्रतिज्ञेप्रमाणें त्यांना फक्त हरिवंश च संक्षेपानें मराठींत उतरावयाचा होता, इतर पुराणांची मदत घेण्यास त्यांस श्रीधरांचें स्वातंत्र्य नव्हतें, म्हणून केवळ रसपरिपाकाकरितां आपल्या पूर्वप्रतिज्ञात हेतूकडे दुर्लक्ष्य करणें हें त्यांस शक्य नव्हतें. तथापि आपल्या हेतूप्रमाणें त्यांनीं केलेला प्रयत्न फुकट गेला आहे असें मात्र समजण्याचें कारण नाही. त्यांनीं आपल्या अंगचें पुष्कळ कौशल्य खर्चून मूळ इमारतीची ही छोटेखानी प्रतिमा बरी च सुंदर करण्याची खटपट केली आहे. मूळ संस्कृत हरिवंश व पंतांचें काव्य यांतून तुलनेकरितां अनेक उतारे देऊन बरोल अभिप्राय सावीत करण्याचें कांहीं विशेष कारण आहे असें नाही; शिवाय त्यामुळें हा लेख प्रमाणाबाहेर लांबेल हि. इतकें च सांगणें या ठिकाणीं पुरें आहे कीं, इतर संस्कृत काव्ये मराठींत आणताना पंतांनीं जी संक्षेपाची पद्धत अमलांत आणली आहे, ती च पद्धत त्यांनीं येथें हि स्वीकारली आहे. मूळांत पदरचो भर ("पदरची भर" म्हणजे मूळ ग्रंथांत नसलेल्या कल्पना, वर्णन-विस्तार, प्रसंगविशेषीं मूळांतील भाषणांची वाढ) घालण्याचा बहुधा प्रयत्न केलेला नाही, त्यामुळें हा ग्रंथ आर्याभारताइतका सर्वांगसुंदर झाला नाही.

४. पंतांचे यजमान बाबूजी नाईक जोशी बारामतीकर यांचे पुत्र 'श्रीपांडुरंगराय' यानीं 'प्रेमैकरूनि असकृत्' सांगितल्यावरून, ज्यांत श्रीकृष्णचरित्र प्रमुखत्वानें वर्णिलें आहे असा हा हरिवंश पंतानीं महाभारताचें रूपांतर संपविल्यानंतर लिहिला. "शके १७०७ ते १७१० या मुदतींत पांडुरंगरावनाईक यांच्या सांगण्यावरून व नाइकांच्या मुलांत विभक्तपणाचे तंटे चालले असताना पंतानीं घाईघाईनें हरिवंश लिहिला," असें रा. पांगारकर आपल्या मोरोपंती चरित्रांत म्हणतात. "पांडुरंगरावांचें लग्न इ. स. १७७३ सालीं झालें. तेव्हां तोंपर्यंत पंताना एकादें काव्य करण्याविषयीं आग्रह करण्याइतका अधिकार व रासिकपणा त्यांचे अंगीं येण्याचा संभव दिसत नाहीं, कारण त्या काळीं मुलांचीं लग्नें बऱ्याच अल्पवयांत केलीं जात असत. म्हणून मोरोपंती हरिवंशाची रचना इ. स. १७७३ नंतरची असली पाहिजे," असें रा. भिडे (काव्यसंग्रहकार) म्हणतात, व दुसऱ्या एका पत्रावरून ते हरिवंशाची रचना १७८२ त म्ह. शके १७०३ मध्ये झाली असावी असें म्हणतात. या सर्व मतांची छाननी प्रो. परांजपे यानीं प्रस्तुत आवृत्तीच्या आर्याभारताच्या प्रस्तावनेंत (प्रस्तावनेचें पृष्ठ २९ पहा.) करून, शके १७०४ ते १७०९ च्या दरम्यान या ग्रंथास आरंभ होऊन समाप्ति हि झाली असावी असें सप्रमाण दाखविलें आहे. उपलब्ध प्रमाणांवरून शके १७०८ च्या समाप्तीस च हा ग्रंथ समाप्त झाला असावा असें म्हणण्यास प्रत्यवाय नाहीं. प्रो. परांजपे यांच्या प्रस्तावनेंत सिद्ध केलेल्या गोष्टींवरून ग्रंथरचना बहुतेक तीन चार वर्षे चालली असावी. पंतांचा जन्मशक १६५१; तेव्हां त्यानीं आपल्या वयाच्या ५५व्या वर्षाच्या सुमारास हा ग्रंथ लिहिला असावा असें मानण्यास हरकत नाहीं. आर्यावृत्तांत संस्कृत काव्यें मराठींत संक्षेपानें आणण्याच्या कामीं पंतांचा उत्तम सराव झाल्यावर च या ग्रंथाची रचना झाली असल्यामुळे "हरिवंशांतील आर्यारचना आर्याभारताच्याच तोलाची आहे" असें रा. भिडे यानीं

म्हटलें आहे तें कांहीं अयथार्थ नाही. आपल्या वयाच्या सुमारे २५ व्या वर्षी पंत कविता करूं लागले. त्या कार्मी त्यानीं १५।१६ वर्षे घालविल्या-नंतर त्यानीं आर्याभारताची रचना केली. त्या वेळीं पंतांची कविताकन्या यौवनसंपन्न, सर्वालंकारयुक्त आणि संस्कृतवेप्रान्वित असल्यानें जशी दिवसेंदिवस अधिकाधिक युवजनमनोहारिणी दिसूं लागली, तशी जरी ती पुढें हरिवंशप्रसूतीच्या वेळीं दिसली नाही, तरी त्या वेळेच्या मानानें ती सावी परंतु अप्राकृत, प्रौढ पण मनोहर आणि 'साधु-रसिक-रंजन-प्रवण' बनली यांत शंका नाही.

५. पंतकृत हरिवंशाचे पहिले आठ अध्याय केवळ वंशविस्तारवर्णनाचे आहेत. त्यांत जरी कवित्वप्रदर्शनास जागा नाही तरी ऐतिहासिक दृष्ट्या त्यांत पुष्कळ माहिती मिळण्याजोगी आहे. सूर्य-चंद्र-विस्तार आणि इक्ष्वाकु, त्रिशंकु, हरिश्चंद्र, गांधी, जमदग्नि, परशुराम, पुरुरवा, नहुष, ययाति, यदु, सहजार्जुन, सत्राजित, इत्यादि पुराणप्रसिद्ध पुरुषांची जन्मकथा या च भागांत असून, दुसऱ्या अध्यायांत पितरांची उत्पत्ति, माहात्म्य, गण व वंश यांविषयी बरी च हकीकत आलेली आहे. सातव्या अध्यायांत यादव-पांडव-वंशवर्णन आहे. दुसऱ्या अध्यायातील ब्रह्मदत्त व चटका यांची कथा (७०-८९), अध्याय ५ यांतील १२ ते १८, व ७ व्या अध्यायांतील १५-१६ या आर्या, आठव्यांतील स्यमंतकोपाख्यान (५३-७७) व अक्रूरचरित्र (७८-१२०) हे भाग वाचनीय आहेत. नवव्यांत विष्णूचे दशावतार, और्वामाया व काळनेमीवध या कथा असून, या अध्यायांतील फक्त ९ ते २० या आर्या च वाचून पाहिल्यास प्रत्येक अवतारकृत्य किती थोडक्यांत, सुलभ रीतीनें परंतु चटकदार लिहिलें आहे याची परीक्षा होईल. हा सर्व अध्याय आश्वादकारक आहे. दहाव्या अध्यायापासून श्रीकृष्णचरित्रास आरंभ झाला आहे. या ग्रंथाचा मुख्य हेतु कृष्णलीलावर्णनाचा असल्यानें जन्मापासूनचें सर्व कृष्णचरित्र यांत अखेर-

पर्यंत आणिलें आहे. अवतार-प्रयोजन, क्षत्रियरूपानें देवांचें पृथ्वीवर अव-
तरण, लवणासुरवध व मथुरानगरीची स्थापना, कंसाचा इतिहास, वसु-
देव-देवकीकारागृहवास, देवकीगर्भनाश, राम-कृष्ण-जन्म, कृष्णाचें मथु-
रेस नंदगृहीं गमन, रामकृष्णांच्या वाळलीला, शकटासुरादिकांचा वध,
कालियामर्दन, रासक्रीडा, कृष्णनाशाविषयीं कंसाचे भगीरथ पण निष्फळ
प्रयत्न व अखेर चाणूरादिकांसमवेत कंसवध, इतका इतिहास सतराव्या
अध्यायाअखेर पुरा झाला आहे. वर निर्दिष्ट केलेली या भागांतील काव्य-
रचना बऱ्याच श्रेष्ठ दर्जाची आहे. अठराव्या अध्यायापासून उत्तरकृष्ण-
चरितास आरंभ झाला आहे. येथून बळराम व कृष्ण यांच्या मौंजीबंधना-
नंतरच्या सर्वां लीलांचें वर्णन असून रुक्मिणीस्वयंवर, पारजातकाख्यान,
नरकासुर व निकुंभदैत्य यांचा वध, प्रद्युम्नविवाह, द्वारकानिवास, वाणा-
सुराख्यान, अनिरुद्ध व उषा यांचा विवाह आणि हंसडिंबिकाख्यान इत्यादि
भाविक लोकांच्या परिचयांतील कथा बऱ्याच विस्तृत वर्णिलेल्या आहेत.
बरील सर्व कथानकें पंतांच्या नेहमींच्या कुशलतेनें लिहिलेलीं असल्यानें
तीं फार मनोरंजक झालेलीं आहेत. अखेरच्या अध्यायांत त्रिपुरवधाची कथा
ही वेदांतांतील सिद्धांताचें रूपक होय असें दाखवून ग्रंथसमाप्ति केली आहे.

काव्यदृष्ट्या मूळग्रंथ किंवा पंतकृत त्याचें रूपांतर नीरस आहे असें
वर लिहिलें आहे, त्यावरून ग्रंथ टाकाऊ आहे असें समजण्याचें नसून,
आर्याभारतार्शी तुलना केल्यास सहृदय वाचकांस चटक्या लावून सोडण्या-
सारखी कविप्रतिभा त्यांत वारंवार दृग्गोचर होत नाहीं, एवढेंच सांगण्याचा
उद्देश आहे. पंतांनीं पदरचें कांहीं घालून त्यास विशेष सरसत्व आणिलेलें
नाहीं. बाकी आर्यारचना व्याकरणादिदृष्ट्या बहुधा निर्दोष आहे.

६. पंतांच्या काव्याविषयीं अनुकूल प्रतिकूल मतांची छाननी कै. विष्णु-
शास्त्री चिपळूणकर यांनीं आपल्या निबंधमालेंत “मोरोपंताची कविता” या
निबंधांत इतक्या उत्कृष्ट प्रकारें केली आहे कीं, त्या निबंधाच्या वाचनानें कोण-

त्या हि प्रकारच्या पूर्वग्रहांचा पूर्ण निरास होऊन पंतांविषयी आदर व त्यांच्या कवितेबद्दल भक्ति खात्रीने उत्पन्न होईल; आणि पंतांची कविता, निदान त्यांतील बराच भाग वाचण्याची उत्सुकता उत्पन्न होऊन, ती पूर्ण करण्यांत घालविलेला आयुष्यांतील कांहीं काळ फार उपयुक्त प्रकारे खर्च झाला असें च प्रत्येकास वाटे. हा निबंध ३०।३५ वर्षांपूर्वी लिहिण्यांत आला त्याच्या योगें व तत्पूर्वी प्रसिद्ध झालेल्या कै. बा. म. हंस यांच्या पंतांवरील निबंधामुळे सुशिक्षित मंडळीचें लक्ष्य पंतकाव्यांकडे लागलें असून त्यांचा आस्वाद आज तीन पिढ्या लोक घेत आहेत; पंतांची बहुतेक सर्व कविता हल्लीं छापून प्रसिद्ध झाली आहे; पण पूर्वोक्त निबंधांतील अभिप्राय बरोबर नाहींत असें म्हणण्याचें घाडस कोणी हि करीत नाहीं, इतकें च नव्हे तर, सुशिक्षितांत पंतांविषयीचा आदर दिवसानुदिवस वाढत च चालला आहे. तेव्हां निदान सदरचे निबंध वाचण्याविषयी मराठी भाषेच्या व काव्याच्या प्रत्येक अभिमान्यास आमची आग्रहपूर्वक विनंति आहे. बाकी ज्यांस अधिक फुरसत असेल त्यांनीं रा. पांगारकर यांनीं लिहिलेलें पंतांचें विस्तृत व रसाळ चरित्र अवश्य वाचावें. काव्यसंग्रहकारांनीं प्रसिद्ध केलेल्या मोरोपंती काव्यांच्या अनेक खंडांत जे प्रास्ताविक लेख लिहिले आहेत त्यांत हि महाराष्ट्रकर्वीत पंतांची योग्यता केवढी आहे हें साधार दाखविलें आहे. वर निर्दिष्ट केलेल्या सर्व लेखांत पंतांच्या काव्यांचे गुण व दोष यांचें अगदीं निर्भीड रीतीनें विवेचन केलेलें आहे. रा. पांगारकरांच्या ग्रंथांत पंतांविषयीच्या त्यांच्या भक्तीमुळे जरी क्वचित् ठिकाणीं झालेली तरफदारी अयथार्थ वाटली, तरी एकंदरीनें सदरू चरित्रग्रंथ बराच काळजीपूर्वक लिहिलेला असून तो पंतांच्या काव्याकडे अनेकांचें मन वळवील व रा. पांगारकरांच्या शिफारसीवरून जे कोणी पंतांचें आर्याभारत, केकावली, स्फुटकाव्ये वगैरे वाचतील त्यांस आपल्या हातीं आनंदाचें एक सुंदर भांडार लागलें असें च वाटे. वरील लेखांतून अवतरणें देऊन पंतकाव्यांच्या

गुणदोषांची चिकित्सा येथें करीत बसणें म्हणजे निव्वळ चर्वितचर्वण होय. व सदरची चिकित्सा परिपूर्ण झालेली असल्यानें तीत आतां नवीन भर घालण्यासारखें हि कांहीं उरलेलें नाहीं. म्हणून वरील चरित्र व निबंध सर्वांनीं अवश्य वाचावे अशी पुनः एकदां विनंति करून व प्रस्तुत पुस्तकांतील कांहीं विशेष गोष्टी वाचकांसमोर मांडून आटोपतें ध्यावें हें बरें !

७. 'संस्कृतप्राकृतमिश्रित' मोठमोठ्या समासानीं भरलेली व क्लिष्ट आणि श्लेषयुक्त अशी पंतांची काव्यरचना बहुधा असते असा जो एक आरोप पंतकाव्यावर नेहमीं करण्यांत येतो, तो किती खोटा आहे हें हा हरिवंश ग्रंथ वाचून कोणाच्या हि लक्ष्यांत येईल. एकंदर ५४४५ आर्यांत निर्णयसागरी प्रतीच्या टीपांच्या सहाय्यानें वाचतां वाचतां सहज न समजणाऱ्या अशा आर्या आम्हांस पन्नासावर आढळल्या नाहींत. थोडा-बहुत विचार केल्यावर यांपैकीं बऱ्याच मागाहून लागल्या. समाधानकारक न लागलेल्या आर्यांची संख्या ५ वर कांहीं अखेरपर्यंत गेली नाहीं. काव्य-संग्रहकारानीं पुष्कळ मेहनत घेऊन ग्रंथ सुलभ केला नसता, तर सदरची संख्या चौपट झाली असती असें गृहीत धरलें तरी, सरासरीनें पंचवीस आर्यांत एक सरासरी कठीण व अडीचशें आर्यांत एक बरीच कठीण हें प्रमाण काव्यकाठिण्याचें कीं त्याच्या सुलभतेचें ? वरती सांगितलेल्या कठीण आर्या-पैकीं कांहींचें टिपण खाली दिलें आहे:-

अनुक्रमांक, अध्याय, आर्या, अर्थ, ज्यामुळे आर्या समजण्यास कठीण झाली तो शब्द.

१	५	२४	उ.	
२	७	६१	पू.	पात्रें
३	७	७१	उ.	वीचे (वेचे).
४	१५	२४	पू.	खिंगें
५	३१	५४	उ.	थाक रवे
६	३४	३५	पू.	अंगुष्ठोदर.....यव

- ७ ३६ ६२ पू. पहाड (सला).
 ८ ३६ १०२ उ. वरवा.
 ९ ३७ ३४ उ. निजा शाला हे.
 १० ४१ १९ पू. हुला.
 ११ ४१ १३६ पू.उ. (पडुनि) गळांठाकसीसमरासिकता.
 १२ ४१ १५० उ. त्या मुनि मानी बाणा, इ०
 १३ ४४ ३९ पू. उ. ध्वंस असा अश्व काय मारित रे...यमारि तरे.
 १४ ४८ १०४ पू. उ. नदीपवनें.
 १५ ४८ ३०३ उ. ज्याला=जीवंत राहिला.
 १६ ५० ९१ पू. देवकानरा.
 १७ ५२ १४२ उ. गुरुच्छळ बी.
 १८ ५३ ३० उ. भव दवना.

कठीण आर्यांची ही यादी बहुतेक पूर्ण आहे. या यादीतील २-३-४-५-७-८-१०, १५ हीं स्थळें फक्त एकेका अपरिचित शब्दामुळें अवघड वाटलीं. नं० १, ११, १६, १७ हीं निर्णयसागरी प्रतींत शब्द बरोबर न तोडिल्यानें अगर विरामचिन्हें बरोबर न दाखविल्यानें दुर्बोध झालीं होतीं. बाकीचीं स्थळें मात खरोखर दुर्बोध असल्यानें त्यांचा अर्थ लावण्यास पुष्कळ खटपट पडली. नं. १३ व १८ या आर्यांबद्दल अद्याप समाधान वाटत नाहीं. बाकीच्या आर्यांचा जो अर्थ टीपांत दिला आहे तो वाचकांनीं पाहून अभिप्राय कळविल्यास उपकार होतील. वरील सर्व स्थळें हल्लींच्या आवृत्तींत अर्थद्योतक टीपांच्या मदतीनें पाहण्यांत आल्यास दुर्बोध स्थळांचें अल्पप्रमाण प्रत्ययास येईल. काठिण्याचा दोष अजिबाद उडविण्याचा आमचा मुळीं च हेतु नाहीं; तथापि तो दोष जितक्या तत्रि प्रमाणांत लादला जातो तितक्या प्रमाणांत तो लादणें किती वाजवी होईल हें सप्रमाण दाखविण्याचा आमचा हेतु आहे.

केसरी, विविधज्ञानविस्तार वगैरेची भाषा ज्यास बरोबर समजते अशा कोणत्या हि महाराष्ट्रीय़ास पंतांची कविता कळण्यास मुळीं च कठीण नाही. त्यांच्या कोठल्या हि शेंदीडशें आर्या काळजीपूर्वक वाचणारास तर पुढें अखेरपर्यंत अवघड असें विशेष काहीं च आढळणार नाही. पंतांच्या कित्येक काव्यांत काहीं ठिकाणीं आढळून येणारा क्लिष्टपणा किंवा दुर्बोधत्व हरिवंशांत अल्प प्रमाणांत आहे. कोणतें हि पृष्ठ उबडून पाहिल्यास त्यांतील सुलभपणा सर्वत्र दिसून येईल. या ग्रंथाची भाषा साधी, सुंदर, प्रौढ, अलंकारयुक्त व नेटनेटकी अशी च आहे. पंतांची भाषा नेहमीं संस्कृत पद्धतीच्या वळणावर असते, तद्वत् येथें हि ती गेली आहे; परंतु संस्कृत शब्दांचा किंवा मोठमोठ्या समासांचा भरणा या ग्रंथांत अगदीं कमी आहे. ठिकठिकाणीं मनोहर दृष्टांत, लोकोक्ति, पात्रानुरूप भाषणें, अर्थान्तरन्यास यांहीं ती नटविलेली आहे. बोधकारक वचनानीं तर सर्व काव्य ओथंबलेले दृष्टीस पडतें. जंगार, वीर व भक्ति या रसांचा उत्तम विकास या काव्यांत झाला आहे. तात्पर्य, परिणत वयांत लिहिलेला हा ग्रंथ अनेक कारणांनीं एकंदरीत चांगला उतरला आहे, असें सामान्य वाचकास मुद्दां वाटल असें आम्हांस वाटतें.

८. पंतांनीं स्वतः काहीं ठिकाणीं अर्थघोतक टीपा लिहिल्याने किती मदत झाली आहे याबद्दल फक्त एक च उदाहरण देतो. बाराव्या अध्यांतील ८४ वी आर्या पहा. या आर्येचा उत्तरार्थ काव्यसंग्रहांत,

पूर्ण, न जसा सुधाकर कविवाचा हीन काय गातात ?

असा छापला आहे, आणि “ कविवाचाः कवीच्या वाणी; हीनः नीचाळा, हलक्याळा; ते गातात याचें कर्म ” अशा त्यावर टीपा दिल्या आहेत. यावरून काहीं च अर्थ होत नाही; किंवा काहीं तरी ओढाताणानें केल्यास तो समाधानकारक होत नाही हें सहज लक्षांत येईल. प्रस्तुत पुस्तकांत या आर्येचा दिलेला अर्थ कसा समर्थक आहे हे हि ती पाहिल्यास ध्यानीं येईल. सदरची

आर्या बरोबर लागण्यास पंतानीं सदर ठिकाणीं दिलेली “परपोषणें क्षीण होतां यश चि होतें” ही टीप च सर्वांशीं कारण झाली, आणि तिच्या धोरणानें या आर्यार्थाचीं विरामचिन्हें हि बरोबर दाखवितां आलीं. ह्याप्रमाणें पंतांच्या टीपा अनेक ठिकाणीं अर्थबोध करण्यास सहाय्यभूत झाल्या आहेत.

त्याप्रमाणें च समानाक्षरीं यमकें पंतानीं अवश्य त्या ठिकाणीं शब्द वेगळाले तोडून दाखविल्यानें अर्थबोध होण्यास फार सुलभ झालें आहे. निर्णयसागरी प्रत व हल्लींची प्रत ताडून पाहिल्यास अशीं स्थळें पुष्कळ च आढळतील. येथें फक्त ४।५ उदाहरणें देतोः—

अध्याय आर्या निर्णयसागरी पाठ हस्तलेखपाठ.

३. ६३. या हृदयीं हास्य सलतसें रुततें. या हृदयीं हास्य सल तसें रुततें.

५. २४. देहा दे द्युतितत्क्षण, हरुनि, देहा दे द्युति तत्क्षण, इ०.

८. २१. जीमूत. जी मूत.

८. ११२. अकूर क्षितिराष्ट्रक्षेम. अकूरस्थिति राष्ट्रक्षेम.

११. २३. राहु तरे वा तीरीं. राहुत रेवातीरीं.

विरामचिन्हें देण्यांत हल्लींची हस्तलिखित प्रत फार उपयुक्त झाली हें दाखविण्यास २।३ च उदाहरणें देतोः—

अध्याय आर्या निर्णयसागरी प्रत हस्तलिखित प्रत.

१. ३९. अभिषेचिला वसिष्ठे गेला, स्वर्गासि. अभिषेचिला वसिष्ठे, गेला

२७. १२९. कवि रोधी मन कां, जरि } { कवि रोधी मन; कां जरि परम-
परमपुरुष निजसुखीं च न विरो, धी ? } { पुरुष निजसुखीं च न विरोधी?

४८. १०४. नदीप वनें. न दीप वनें.

कच्च्या खड्यांवरून पक्की प्रत उतरल्यानंतर पंतानीं कांहीं ठिकाणीं नवीन आर्या, कित्येक ठिकाणीं नवीन सरस पाठ वगैरे घातले आहेत ते पुढें कांहीं दिवसांनीं दुसऱ्या वाचनाच्या वेळीं घातलेले असावेत; उ०, अध्याय

८९. यांतील ६० व ६१ ह्या आर्या पूर्वीच्या प्रसिद्ध झालेल्या कोणत्या हि प्रतीत नाहीत. हस्तलिखित प्रतीत हि त्या मागाहून समासांत लिहून पुढील आर्यांना अनुक्रमांक बदललेला आहे. अशीं आणखी बरीं च उदाहरणें देतां येतील. यावरून आपलीं काव्ये पुनःपुनः वाचून तीं सुधारण्याचा प्रयत्न पंत करीत असत असें स्पष्ट होतें. पंतांची कविता लिहून तयार होणां च तिजवरून त्यांचे भक्त प्रती करून घेत, त्यांस मागाहून केलेली दुरुस्ती न समजल्यानें त्यांच्या प्रती तशा च राहिलेल्या असाव्यात.

उपरिनिर्दिष्ट सर्व दोष हल्लींच्या आवृत्तीमुळे दूर झाले आहेत, म्हणून ही आवृत्ति काढण्यांत रा. पराडकर यांचे महाराष्ट्रभाषेच्या व काव्याच्या गतांवर बहुत उपकार झाले आहेत.

पुढील जवनाच्या हल्लींच्या पद्धतीप्रमाणें शब्दांचीं रूपे येऊन हि कांती कांती ठिकाणीं तीं कशीं भिन्न आढळून येतात हें खालील उदाहरणांवरून कळून येईल.

जाऊन, घेऊन,	वगैरेबद्दल	जावून, घेवून, वगैरे.
मोटा, वाडल,	„	मोटा, बदिल, „
राजा-ग, आजा-ग,	„	राज्याला, आज्याला, „
झाला, शिरला, शिवेना,	„	जाला, सिरला, सिवेना, „
घेईल, नेईल,	„	घेयिल नेयिल, „
चार (४) जरि, तारि	„	च्यार (४) जन्हि तन्हि, „

शिवाय यमकाच्या सोईसाठीं शबद्दल स, लबद्दल स, असले किर-कोळ पण सहज कळण्यासारखे फेरफार केलेले आढळतात. पण असलीं किरकोळ स्थळें वजा केलीं म्हणजे व्याकरण, वाक्यरचना वगैरेसंबंधाने पंतांच्या भाषेचे स्वरूप सर्वत्र अत्यंत शुद्ध आढळतें. त्यांची भाषा दगांवस्त भारदस्त आहे. नाहीं म्हणायला अध्याय ७, आर्या ७५।७६ येथील वर्णन अस्सील आहे. मूळ संस्कृतांत सदरचे वर्णन असें आहेः—

“कन्या त्रिगर्तराजस्य भर्ता वै शैशिरायणः ।

जिज्ञासां पौरुषे चक्रे न च स्कंदेऽथ पौरुषम् ॥”

या त्रोटक वर्णनावर टीकाकाराने पौराणिक इतिहास बरोबर सम-
जावा या हेतूने,

“त्रिगर्तराजस्य देवकस्य कन्या वृकदेवीति पूर्वैणान्वयः । तस्यैव
त्रिगर्तराजस्य भर्ता पुरोहितः शैशिरायणो गार्ग्यः तदीयः शालो यादव-
पक्षीयः पुरोहितः कश्चित्तस्य पौरुषमस्ति न वेति जिज्ञासां परीक्षांचक्रे हस्तेन
लिंगमभिमृष्टवान् । अथ अनंतरं गार्ग्यस्य पौरुषं रेतो न चस्कंद दृढव्रत-
त्वात् तस्यानुत्थानात् । उत्थाने हि किंचिदपि रेतः स्कंदेदेव ततो गार्ग्यो
नपुंसक इति शालनोक्त इत्यर्थः । यथोक्तं विष्णुपुराणे ‘गार्ग्यं गोष्ठ्यां द्विजं
शालः षंड इत्युक्तवान्यदा । यदूनां सन्निधौ सर्वे जहसुर्यदियास्तदा’ इति ।”

यावरून टीकाकाराने मूळाचा अर्थबोध होण्याकरितां जो इतिहास
दिला आहे तो च पंतानीं रूपांतरांत आणिला आहे असे होतें. पंतानीं
मूळांत आपल्या पदरचें कांहीं घातलेलें नाहीं असें जें वर आम्हीं म्हटलें
आहे, त्याचा अर्थ हि टीकाकाराने मूळ ग्रंथाच्या अर्थबोधाकरितां जी कांहीं
अवांतर माहिती दिली आहे तिच्याबाहेर पंत फारसे गेलेले नाहींत, इतका
च समजण्याचा आहे. अश्लील किंवा ग्राम्य शब्दांचा व दृष्टांतांचा उपयोग
कोठें कोठें पंतानीं विनदिकृत केला आहे; उदाहरणार्थ, अ० ८, आर्या २१
आणि अ० ४०, आर्या ४२ पहा. आठव्या अध्यायांतील १०७ व्या
आर्येच्या उत्तरार्धातील ‘अर्थिमनीं ऐसा न जयंतजनक तोख रची’ या
शब्दांनीं केवळ बह्वक्षरी यमक साधण्याकरितां च इंद्राला औदायर्चिं प्रशंसा-
पत्र मिळालेलें दिसतें. अ. १७ आ. १८ व अ. १९ आ. ८३ यांचे उत्तरार्ध
पाहिले म्हणजे हि केवळ यमकाकरितां गच्चाळ उपमा योजिलेल्या दिसतात.
अशीं आणखी हि कांहीं ठिकाणें दाखवितां येतील. तसें च पंतांचीं कांहीं
ठस्कि यमकें बारंवार आंगेतुकी करिताना पाहून त्यांच्या लोंचटपणाबद्दल

जवळ जवळ तिरस्कार वाटू लागतो. अनेकाक्षरी यमकांचा इतका फाजील सोस पंतांस नसता तर त्यांच्या काव्यांत मधूनमधून नजरेस पडणारे असले अप्रयोजक प्रकार बरेच कमी झाले असते; असे.

९. पांचव्या कलमांत प्रस्तुत ग्रंथांतील वाचनीय स्थळें थोडक्यांत नमूद केलीं आहेत. ग्रंथाचा उत्तरार्ध सर्व च चांगला साधला आहे. तथापि अगदीं आरंभापासून प्रत्येक अध्यायांतील मला रमणीय वाटलीं तीं स्थळें खालीं निर्दिष्ट केलीं आहेत. ही निवड अमुक एका गुणासंबंधानें केलेली नाहीं. दृष्टांतसौंदर्य, रसांचा विकास, वर्णनाचा साधेपणा, बहारीच्या उपमा, अनुप्रास आणि यमकें यांचें रचनाकौशल्य, हितोपदेश, पात्रें व प्रसंग यांस अनुरूप भाषणें, स्वभावनिदर्शन, इत्यादि विविध गुणांमुळें रसिकांस हीं स्थळें हृदयंगम वाटतील अशी उमेद आहे. यादी थोडी विस्तृत वाटेल; तथापि ज्यांस संबंध ग्रंथ किंवा नुसता उत्तरार्ध सुद्धां वाचण्यास फुरसत नसेल त्यांस सदरची निवड अनाढारी वाटणार नाहीं, व पाहिजे असल्यास हीं स्थळें प्रथम पाहून मग संबंध ग्रंथ वाचावा अगर न वाचावा हें ठरविण्यास त्यास सोईचें होईल, आणि अशीं सर्व स्थळें मिळून ग्रंथाचा $\frac{1}{4}$ भाग होत असल्यानें तीं वाचण्यांत घालविलेला वेळ किंवा श्रम वायां गेल्याचा दोष हि देण्याचें कारण पडणार नाहीं.

अध्याय.	आर्या.	एकूण.
२.	८-१०, ४८, ७६, ८१, ८९;	७
३.	६२-६४, ८२;	४
५.	११-१८;	८
७.	१५-१६, ८६;	३
८.	७०, १०२, १०५;	३
९.	४०-४५, ६२-६८, ८५-८६, १२०, १४०-१४७, १६७;	२५

୧୦.	୨୯, ୩୭;	୨
୧୧.	୩, ୧୧-୨୫, ୨୮-୩୦;	୧୯
୧୨.	୬୪-୭୩, ୮୪;	୧୧
୧୩.	୯, ୧୭, ୨୧-୩୯, ୬୧-୬୩, ୭୭-୮୬;	୩୪
୧୪.	୧୯, ୭୦-୭୮;	୧୦
୧୫.	୫, ୧୩-୧୮, ୩୦, ୩୩-୫୧, ୬୩, ୯୬;	୨୯
୧୬.	୯୬-୧୦୪;	୯
୧୭.	୩, ୧୭, ୩୨-୩୭, ୪୫-୪୬, ୫୪-୫୭, ୭୪-୭୫;	୧୬
୧୮.	୯-୧୩;	୫
୧୯.	୧୬-୧୮, ୩୩, ୪୨;	୫
୨୦.	୩, ୪୧-୪୨, ୬୪-୬୬, ୭୪-୭୭, ୮୭, ୯୦;	୧୨
୨୧.	୨୪;	୧
୨୨.	୨୩-୨୪, ୩୩-୩୪, ୩୭-୪୧, ୪୬-୫୫, ୬୫-୬୬, ୭୨, ୮୭-୯୨;	୨୮
୨୩.	୧୦୩-୧୦୫;	୩
୨୪.	୮୯-୯୧;	୩
୨୫.	୯, ୩୮;	୨
୨୬.	୨୦-୨୪, ୨୭-୮୦;	୫୯
୨୭.	୨, ୩୧-୩୨, ୫୫-୬୯, ୭୮-୧୨୦, ୧୨୩-୧୩୦;	୬୪
୩୦.	୭୪, ୮୫-୯୮;	୧୫
୩୧.	୨-୪, ୮, ୫୩;	୫
୩୩.	୫୧;	୧
୩୫.	୩୬-୪୪, ୫୨-୫୩, ୫୯-୮୦;	୩୩
୩୬.	୩-୪, ୧୬-୧୮, ୩୯-୮୪, ୮୭-୮୮, ୯୪-୧୦୫;	୬୫
୩୭.	୬୨-୭୧;	୧୦

३८.	२८-१०७; हा सर्व अध्याय सोप्या भाषेचा उत्तम मासला आहे.	८०
४०.	२५-३१, ४६-५१;	१३
४१.	४८-५८, ६२-६८, ७८-८१, ८३-८६, ९९-१०६, १०१-१२९, १३६, १३८-१६४;	८१
४२.	४-८, २३-२५, ११३;	९
४३.	५-११, १९-७२, ९०, १०६, १११-११६;	६९
४५.	२८, ३०;	२
४७.	६-१२, ४८, ५७-६१, ६६-७३;	२१
४८.	१०५, ११७, १३४-१४४, १४७, १६२, १८०, १८२, १९४-१९५, २१८, २२८, २३२, २४५, २४७, २५०, २६३, २६६-३०१, ३३३-३५९;	८९
४९.	४-७, ३४, ७०-७२, ७७-८२, १०२-१४५;	५८
५०.	३-११, ४६-५२, ५६-६४, ८१-८७;	३२
५१.	३०-३४, ७९-८८, १२३, १५२-१५८, १७६;	२४
५२.	३५-३८, ७२-७८, ९८-१०९, १५७-१६०, १७४;	२७
५३.	१-११, ३१;	१२
५४.	१-६४. वेदांतशास्त्राचा अभ्यास करणारांस हा अध्याय थोडक्यांत उपयुक्त माहिती देणारा आहे.	६४

एकूण बेरीज १०७२.

१०. मोरोपंती हरिवंश हा ग्रंथ वाचण्याचा प्रसंग रा० पराडकर यानीं हें काम माझ्या गळ्यांत बांधिलें नसतें तर कदाचित् मला मुलीं च आला नसता; कारण, या ग्रंथाची विशेष तारीफ कोणी केलेली नव्हती, आणि वाचण्यास सुरवात केली तेव्हां आरंभाचा भाग कंटाळवाणा वाट-

ल्यानें पहिल्या अध्यायाच्या पुढें बरे च दिवस मजल हि गेली नाहीं; म्हणून, पूर्वीची मुळीं च ओळख नसतां माझ्यासारख्याकडे हें काम देण्यांत आलें, तेव्हां हें पुस्तक वाचण्याचें वगैरे काम रा. पराडकर यांच्या अनेक विद्वान् साह्यकाऱ्यांत कोणी पत्करीना असें मला वाटलें. तथापि अगदीं निरुत्साहानें पत्करलेलें हें काम पुढें पुढें आनंददायक च होत गेलें, आणि मिळालेल्या आनंदाच्या मोबदल्यानें श्रमसाफल्य झालें, याबद्दल रा. पराडकर यांचा मी फार आभारी आहे. काव्यसंग्रहकारांनीं टीपा वगैरे देण्यांत केलेले परिश्रम अमूल्य आहेत. त्यांच्या श्रमांचा लाभ हल्लींची आवृत्ति तयार करिताना परोपरीनें झाला, ही गोष्ट स्पष्ट नमूद करून न ठेविल्यास कृतज्ञत्व पदरीं येईल.

कोल्हापूर. }
कपिलतीर्थ.

गोविंद सखाराम सरदेसाई,
मावळकर.



पंतलिखित हरिवंशांतील परलिखित आर्या.

आर्याभारताप्रमाणें च हरिवंशांतील हि कांहीं कांहीं संपूर्ण व अर्धवट आर्यांच्या पंतलिखितत्वासंबंधानें दृढ संशय आहे. आर्याभारतांतील परलिखित आर्यांना पोथीच्या सहाव्या पत्रापासून सुरुवात झाली असल्याचें त्याची जी छापील प्रतिमा त्यास जोडली आहे तीवरून उघड होत आहे. हारिवंशांतील परहस्ताक्षराला पोथीच्या ८२ व्या पत्राच्या दुसऱ्या पृष्ठाच्या आरंभी उत्तरार्धाच्या तुटक चरणापासून प्रारंभ झाला असून, अशा आर्या हारिवंशांत किती व कोणत्या आहेत हें पुढील टांचणावरून कळून येईल:—संपादक.

अध्याय २६ वा. १६ उ० 'ते' पासून पुढे.

अध्याय २८ वा. १२० व १२१ (संशयित).

अध्याय ३० वा. १० व ११.

अध्याय ३५ वा. ३७, ३८ व ३९.

अध्याय ३६ वा. १८ (पूर्वार्धांतील पहिले दोन व उत्तरार्धांतील शेवटचा असे तीन 'ण' देवनागरी 'ण'); ५६ व ५७ ('अ' देवनागरी 'अ').

अध्याय ३७ वा. २२ व २३ (संशयित).

अध्याय ३८ वा. ४ ते ८.

अध्याय ४१ वा. २६ ते २९. (२६ व्या आर्येंत पूर्वार्ध "धान जो त्यातें" पासून); ९० व ९१; ९५ (संशयित. लिहिताना हस्तकंपन फार झालें आहे).

अध्याय ४७ वा. ११ व १२ (संशयित).

अध्याय ४८ वा. ८९ ते ९१ ('अ' व 'ण' देवनागरी.); १७० ते १७३, २१७ ते २१९, २८९ व २९०; ३१९ ते ३२१.

अध्याय ४९ वा. ४९ ते ५३ ('अ' 'ण' देवनागरी 'ण'). ९२ ते ९४ ('ण' देवनागरी 'द्ध' चें वळण अरूढ पण शुद्ध व प्रेक्षणीय). १०१ व १०२ ('अ' 'ण' देवनागरी; 'द्ध' चें वळण कांहींसें 'द्ध' सारखें);

११२ ते ११५; १२५ ते १२८ ('अ' देवनागरी); १३७ ते १४७ (फक्त १४६ व्या आयेंतील 'अ' चालू; 'झ' वळण पूर्वोक्त).

अध्याय ५० वा. ७२ व ७३ ('अ' देवनागरी); ८० ते ८२ ('अ' 'ण' देवनागरी).

अध्याय ५१ वा. ३५ ते ४४ ('अ' व 'झ' वळण पूर्वोक्त); १०० ते १०६ ('अ' पूर्वोक्त). १४९ ते १५२ व १६७ ते १७१ ('अ' व 'झ' पूर्वोक्त); १८१ ते १८४ ('झ' पूर्वोक्त); १९१ ते १९५ ('अ' पूर्वोक्त); १९९ ('ण' व 'ळ' देवनागरी).

अध्याय ५२ वा. ३१ ते ३८; ६४ ते ६९ (शेवटल्या आयेंत 'मुनिद्र' असें अशुद्ध लिहिले आहे); ८२; १३६ ते १३८ ('अ' पूर्वोक्त); १४४ ते १४६ ('अ' 'ण' 'झ' पूर्वोक्त); १५९; १६७ ते १७० ('अ' पूर्वोक्त व 'झ' चें वळण प्रेक्षणीय); १७७ ते १७९ ('अ' 'ण' वळण पूर्वोक्त; 'स्थ' चें वळण कांहींसें 'स्थ'); २०० ते २०३ ('स्थ' 'अ' 'झ' वळण पूर्वोक्त); २१७ ते २१९; २२४ ते २२७ ('अ' 'झ' वळण पूर्वोक्त); २५८ व २५९, २८७ ते २९१ ('अ' नागरी, 'हर्दी' यांतील 'ह' चें वळण 'ह', 'झ' चें वळण प्रेक्षणीय).

अध्याय ५३ वा. १८ (संशयित).

अध्याय ५४ वा. १९ ते २५ ('अ' 'ण' ठरीव).

एकूण हरिवंशाच्या ५४४६ * आर्यापैकीं एकीचा कांहीं भाग व १५७ संपूर्ण आर्या परलिखित आहेत.

* अध्याय २७ ह्यांतील ३० व ३१ ह्या आर्यांची पुनरुक्ति पुढें त्याच अध्यायांत ७५ व ७६ ह्या ठिकाणीं झाली असल्यामुळे त्या वगळल्या तर संख्या ५४४४ होते. अर्थात् प्रस्तावनेतील संख्या चुकली आहे.

हरिवंश.

विषयानुक्रमणिका.

अध्याय १ ला (पृष्ठांक १):-प्रास्ताविक (१-९):-पांडुरंगराय (२)
व भंत्रभागवत (९) यांचा उल्लेख; इक्ष्वाकुवंशकथन (१०-१३).

अध्याय २ रा (१२):-जनमेजयाचे प्रश्न वरून वैशंपायन त्यास
मार्कंडेयाने भीष्मास व त्याने युधिष्ठिरास ‘ पितर-माहात्म्य ’ सांगितले ते
सांगतो (१-३); धर्माचा भीष्मास ‘ श्राद्ध-पूर्वज कोण काय ’ असा प्रश्न (४-५);
शंतनूच्या वराने स्वाधीनमृत्यु झालेला भीष्म (६-१०) बापास पितृत्व
विचारितो व त्याचे सांगण्यावरून ते मार्कंडेयाला प्रसूतो (११-१५); मार्क-
ंडेयास सनत्कुमारांचे दर्शन व ते त्यास ‘ पितृत्व ’ सांगतात (१६-२३);
देव विधीचा अवमान करतात (२४); त्यांच्या ज्ञानाचा लोप (२५);
त्यांस पुत्रांकडून प्रायश्चित्त (२६-२७); पुत्र त्यांस ‘ पुत्र ’ म्हणतात व ते रास्त
ठरते (२८-३२); सप्तपितर (३३-३४); वैराजकन्या भेना इच्या अप-
र्णादि कन्या (३५-४०); अग्निष्वात्तराच्या कन्येस शाप व उःशाप (४१-४५);
इतर पितरांच्या कन्या (४६-५३); योगपरिच्युत सप्तभरद्वाजपुत्रांचा कथारंभ
(५४-५७); ब्रह्मदत्तवंश (५८-६२); भाष्मकृत उग्रयुधवध (६३-६९);
चटका ब्रह्मदत्तपुत्र सर्वशेनाचे डोळे फोडते (७०-८१) व राजाची विनंति नाका-
रून हि जाते (८२-८९).

अध्याय ३ रा (२२):-सात योगभ्रष्ट भरद्वाजपुत्र कौशिकसुत होऊन
गार्ग्य गुरुची गाय श्राद्धार्थ मारतात (१-९); गुरुस खोटे सांगतात (१०);
सात हि व्याध होतात (११-१३); मग मृग (१४-१६) व नंतर चक्र-
वाक पक्षी (१७-१८) व तदनंतर हंस होतात (१९-२०); पितृवर्तीच्या
मनांत राजा व्हावे असे येते व कथिखसूम दोघ त्याचे अमात्य होण्यास तयार
होतात (२१-२४); याबद्दल वाकीचे चौघे हंस या तिघांवर रागावतात व

त्यांस सुमना हंस शाप व उःशाप देतो (२५-३०); हंसाची योगासक्तता पाहून खजिल झालेला विभ्राज राजा अणुहास राज्य देऊन (३१-३५) आपण ' या हंसापैकी कोणी तरी आपला जनक होवो ' अशा इच्छेने तेथे तपतो (३६-३८); स्वतंत्र हंस अणुहाच्या पोटी ब्रह्मदत्त नामाने येतो व त्यास सर्व प्राण्यांच्या भाषा येतात व राज्य मिळते; दुसरे दोघे कंढरीक व पांचाल ब्रह्मदत्तसखे होतात (३९-४६); बाकांचे चौघे त्याच कांपिल्यपुरांत अधनश्रोत्रियकुळांत जन्मले व हिमाचलाकडे निघाले (४७-५१); शोकाकुल पित्याला एक महार्थ श्लोक देऊन ब्रह्मदत्तनृपतीला तो ऐकविला असता तो कल्याण करील इत्यादि म्हणाले (५२-५७); मुंगीला हांसणाऱ्या ब्रह्मदत्तावर रसलेली त्याची पत्नी सन्नति इच्या सांत्वनार्थ तो विष्णूपासून वर मिळवितो (५८-६८); प्रातःकाळी ब्रह्मदत्त धाटाने चालला असता ' तारे तुमचे मन कसे नव्हे जागे ? ' अशी सूचना केलेले श्लोक ब्राह्मणाने त्यास ऐकविले (६९-७६) व ते ऐकून राजा कंढरीक पांचाळांसह मोह पावला (७७-७९) आणि नंतर त्याने ब्राह्मणांस धन दिले (८०-८३); पुत्राला राज्य देऊन वनांत जाणाऱ्या राजाला ' पूर्वी मारलेली गाय तीच मी तुम्हांला जागे करण्याकरितां रसल्ये होत्ये ' इत्यादि सन्नति म्हणाली (८४-८७); सर्व तरले (८८); उपसंहर (८९).

अध्याय ४ था (३१):-सोमवंशकथन (१-४४):-जन्तुकथा (६-१०); ऋचीकथा (११-१७); रजिकथा-त्यास इंद्रपदप्राप्ति (१८-२५); रजिपुत्राचा कुतर्कशास्त्राने नाश (२६-२९); क्षत्रवृद्ध व अनेना आणि तद्वंशज (३०-३१); काशीपति दिवोदासाची कथा-निकुंभगणेशप्रेषण-ओसाड वाराणसीत शंकर राहतात (३२-४४).

अध्याय ५ वा (३६):-वंशकथन-उडे नहुषययातीपासून थेट जनमेजयापर्यंत (१-८४); ययातीची जरा यदु वगैरे घत नाहींत (७-१०); पूरु घेतो (११); ययाति विषयसेवन यथेष्ट कहेन मग तरून जातो (१२-१९).

अध्याय ६ वा (४४):-वंशवर्णन तुर्वसूपासून प्रचेतासुतेतापर्यंत (१-३).

अध्याय ७ वा (४९):-यदुवंशवर्णन (१-८७):-सहस्रार्जुनाची कथा, त्यास वसिष्ठशाप व मृत्यु (६-२१); श्वकल्क व गांदिनी यांची कथा (२९-३७); गार्ग्यकथा-त्याचा उपहास (७३-७७); त्याचे तप, वरप्राप्ति, कालयवनाची उत्पत्ति व मथुरेवर स्वारी (७८-८७).

अध्याय ८ वा (५४):-वंशवर्णन पुढे चालू (१-१२०):-ज्यामव-कथा (८-१७); सत्राजितास सूर्यापासून स्यमंतकमणिप्राप्ति (५२-५९); प्रसेनास मारून मणि नेणाऱ्या सिंहास मारणाऱ्या व मणि घेऊन गेलेल्या जांबवंताशी आपल्यावर सत्राजिताने घातलेला आळ टाळण्याकरिता प्रभु युद्ध करतात व जांबवतीसह मणि आणून सत्राजितास परत देतात (६०-७४); सत्राजित स-यभामा कृष्णास देतो (७५-७७); अक्रूर याबद्दल रागावून शतधन्व्याकडून सत्राजितास मारवून मणि आपण घेतो (७८-८१); सामेच्या आग्रहावरून कृष्ण गजपुराहून येऊन शतधन्व्यावर स्वारी करून त्यास पळवितो (८२-९४); त्यास मारतो पण मणि मिळत नाही (९५-९७); ' तू वंचन करितोस ' असे म्हणून रागावून बळराम मिथिलेस जातो (९८-१०३); दुर्योधनास शिकवून तेथे आनंदांत राहतो (१०४-१०५); मणि चोरणारा अक्रूर काशीत त्या मण्यापासून मिळणाऱ्या सुवर्णाचे योगाने अनेक यज्ञ करतो (१०६-१०८); बळराम व अक्रूर परत येतात (१०९-११२); कृष्ण गोड बोलून भर सभेत अक्रूराकडून मणि सर्वांस दाखवितो (११५-१२०).

अध्याय ९ वा (६६):-वैशंपायन जनमेजयास ईश्वरावतार कथन करतात (१-३); पुष्करनाभ, यज्ञवराह, नारसिंह, वामन, दत्तात्रेय, जाम-दग्न्य यांचे अवतार (४-९); रामावतार (१०-२०); कृष्ण, व्यास, कल्कि (२१-२३); तारकामयसंग्राम व श्रीविष्णुकृत उत्पातशमन (२४-३१); असुरांची पुनर्युद्धार्थ तयारी (३२-४३); देवांची तयारी (४४-५७); आशीर्वाद (५८); वाद्यघोष (५९); परस्परांचे तुमुल युद्ध (६०-६६); असुरप्रेरित और्वीमायाकथा (६७-९०):-और्वसुनीची उरुपासून पुत्रोत्पत्ति (६७-७४); त्या और्वीमाेस ब्रह्मा सिंधूत स्थापितो (७५-८२); हिरण्य-कशिपु वंशपरंपरेने और्वी माया प्राप्त करून घेतो (८३-९०); चंद्रसाहाय्याने

वरुण और्वी माया शमवितो (९१-९८); भयानं पुनः सोडिलेल्या मायांचा अग्नि व वायु नाश करितात (९९-१०८); काळनेमि सर्व इंद्रादि देवांचा पराभव करून त्यांचीं स्थाने पटकावतो (१०९-१३६); वैष्णवपदलिप्सु काळनेमीचें विष्णूशीं भाषण (१३७-१४५); श्री विष्णूचें प्रत्युत्तर (१४६-१४९); गरुडास पाडून काळनेमीनें विष्णूचा पराभव केला (१५०-१५६); सुर-मुनींची विष्णूस प्रार्थना (१५७-१५९); विष्णू विश्वाकार वाढतो (१६०-१६३) व काळ नेमीचें शिर चक्रानें उडवितो (१६४-१६६); त्याचें कबंध पाडून इतर असुरांचा संहार श्रीविष्णूनीं केला (१६७-१६९); विष्णूचा जयजयकार (१७०-१७२); विधिविनेतीवरून प्रभूनें सर्व यथापूर्व केले (१७३-१७६) व मग तो वैकुण्ठलोकीं समाधिसुखांत राहिला (१७७-१८१).

अध्याय १० वा (८४):-देवकार्यार्थ महानिद्राल्याग करण्यास सुर-मुनि प्रभूस प्रार्थितात (१-४); उठलेल्या प्रभूस विधि भूमिभार हरण्याचा धर्म्य उपाय विचारितो (५-१४); भेरुशिखरावरील सभेंत क्षणा विष्णूस सर्व-तिहासपूर्वक भारहरणार्थ विनवित्ये (१५-३८); ‘ आम्हीं हें कार्य करतो ’ म्हणणाऱ्या (३९-४०) देवांस ब्रह्मदेव शांतनुकथा (४३-५८) सांगून दैत्य-दानवांशानीं धृतराष्ट्राच्या पोटी व देवांनीं पंडूच्या पोटीं येऊन (५९-६४) सर्व पृथ्वीवरील राजांसह महाकलह माजवून भूभार हरावा असें सुचविलें (६५-६७); पृथ्वी परत गेल्यावर (६८) ब्रह्मदेवाचे सांगण्यावरून सर्व देव पांचालकुसुमदुंदुवशांत अवतरले (६९-७२); ‘ या सर्वांस उत्तम गति मिळो ’ अशी देवांची प्रार्थना ब्रह्मदेवानें केली (७३); प्रभु वसुदेवकुळीं अवतरले (७४).

अध्याय ११ वा (९२):-नारदांचें प्रभूशीं संभाषण (१-४४):- लवणासुर रामास युद्धार्थ आह्वानितो (८-२५); दूतास रामाचे उत्तर-शत्रु-घनाकडून लवणाचा वध व मथुरापुरीस्थापना (२६-३५); त्या मथुरेस कंसादि म्हणजेच पूर्वजन्मांचे काळनेम्यादिक असुर राज्य करतात (३६-४४); देवांनीं “पूतना, काली, जरासंध, बाणासुर इत्यादि मला माहीत आहेत व म्हणून ब्रह्मदेव सुचवील तेथे मी अवतरेन” असे नारदास प्रत्युत्तर केलें (४५-५१); नंद व वसुदेव हे कश्यपाचे अंशावतार व देवकी-यशोदा ह्या आदितीच्या अंश

होत, तस्मात् प्रभूनीं तेथे च अवतार घ्यावा अशी ब्रह्मदेवाची प्रार्थना (५२-६१); प्रभूनें मेरुच्या 'पार्वती' गुह्येंत स्वतेज स्थापिलें (६२-६३); नारद कंसाला भेटून 'देवकीच्या पोटाचा आठवा गर्भ तुझा काळ, करितों जप,' असा हितमंत्र सांगतात (६४-७४); मनांत घाबरलेला कंस नारदाचे पश्चात् त्याचा उपहास करून गर्भनाशादि तयारीस लागतो (७५-८०).

अध्याय १२ वा (१००):—कंसाची गर्भनाशार्थ दक्षता (१-४); प्रभूचें उपायचिंतन (५-७); काळनेमीचे सहा 'षड्गर्भ' सुत-त्यांस ब्रह्म-देवाचा अवध्यतावर (८-११); त्यांस आज्ञा द्विरण्यकशिपु 'बापाकडून मराल' असा शाप देतो (१२-१५); जळगर्भगृहांत राहिलेल्या त्या सुप्तांचे प्राण प्रभूनें आकर्षिले (१६-१७); 'या सहांस देवक्युदरीं घाल, सातवा शेष देव-क्युदरांतून रोहिणीच्या पोटी व आठवा मी देवक्युदरीं, माझ्या जरा मागून यशोदेच्या पोटी तूं जन्म घे व मग आपणां दोघांचा गर्भव्यत्यास करूं, कंस तुला मारील तेव्हां तूं आकाशांत निसटून जा, तुझी कीर्ति होईल, मी वेळ साधून कंसास मारीन' असें प्रभु स्वयोगनिद्रेस म्हणाले व ती गुप्त झाली (१८-३५); देवकीचे सहा गर्भ कंस मारतो (३६); सातवा गर्भ योगमाया रोहि-ण्युदरांत घालते (३७-४१); आठवा गर्भास कंस फार टपतो (४२-४३); यशोदेच्या पोटी योगमाया व देवकीच्या पोटी प्रभु जन्मले (४४-४८), देवा-दिकांचा आनंद (४९-५२); चतुर्भुज मूर्ति पाहून वसुदेवाची प्रार्थना (५३-५६); 'नंदगृह्ण जाऊन गर्भव्यत्यास कर' म्हणून प्रभूनीं सांगितल्यावरून (५७-५८) वसुदेवानें हळू च तसें केलें (५९-६२); 'मुलगी झाली' असें कंसास कळविलें (६३); तीस मारावयास आलेल्या कंसाची देवकी मनघरणी करते (६४-६६); शिळेवर आपटतां च मद्दामाया आकाशांत उडाली (६७-६९); व 'दुष्टा! तुझे पाप लक्षांत ठेवून तुझे उष्ण रक्त सेवीन' अशी कोपोक्ति वदून अदृश्य झाली (७०-७५); देवकी व कंस परस्परांचें सांत्वन करतात (७६-७९); वसुदेव नंदास भेटून त्यास श्रीकृष्णाला प्राणापलीकडे हि जपण्यास सांगतो (८०-८९); नंद परत घरी येतो (९०-९१).

अध्याय १३ वा (१०९):—नंदानें थोरल्याचें 'संकर्षण' व धाकट्याचें 'कृष्ण' नांव ठेविलें (१-२); कृष्णबाळाच्या पायाच्या धक्यानें गाढा उल-

टला (३-१०); पूतनावध (११-२०); रामकृष्णांच्या बाललीला (२१-२५); यशोदेनें उखळाला बांधलेला कृष्ण उखळासहवर्तमान यमळार्जुनवृक्ष पाहून स्वस्थ खेळतो (२६-३४); ते वृत्त कळून घाबरलेल्या नंदयशोदेचे समाधान (३५-३९); ' दामोदर ' नांवाचा अर्थ (४०); घाबरलेले वृद्ध (४१); सात वर्षांच्या रामकृष्णांच्या लीला (४२-४८); ' हा घोष बरा नाही ' म्हणून त्यांत दोष उत्पन्न करण्यास बळरामाची कृष्ण अनुमति मागतो (४९-५२); सर्वत्र लांडग्यांची भयंकर पीडा झाल्याकारणाने (५३-५६) सर्व गोप वृंदावनांत वसति करते झाले (५७); वृंदावनवर्णन (५८-६३); रामकृष्णभंडाषण (६४-६६); कालियामर्दन (६७-९१) :—प्रभूची क्रीडा व मोह (६७-८४); रामाची प्रार्थना (८५-८८); कालियामर्दन (८९-९१); कालियाचा यमुनेतून हकालपट्टी व त्यास वरदान (९२-९६); श्रीकृष्णाचे तटावर पुनरागमन व गोपांचा परमानंद (९७-१०१).

अध्याय १४ वा (११९) :—बळरामाने तालवनांत धेनुकासुर मारिला (१-९); गोपाळांत शिरून खेळणाऱ्या प्रलंबासुरास बळराम मारतो (१०-२८); म्हणून ' बलदेव ' हे नांव मिळते (२९); इंद्रपूजा करणाऱ्या (३०-३४) गोपांस कृष्ण, गार्ह, ब्राह्मण व गोवर्धनपर्वत यांची च पूजा करण्यास सांगतो (३५-४५); त्याप्रमाणे गोवर्धनपूजा गोप करतात (४६-५४); गोवर्धन संतुष्ट होतो (५५); गोपगोपांसह कृष्ण गोवर्धनास नजवी घालतो (५६-५९); गोप-गोपांचा आनंदी आनंद (६०-६३); अंततः इंद्र मेषांस सर्व नंदव्रज बुडविण्यास आज्ञा करतो (६४-७०); अतिवृष्टि (७१-७४); बाहूवर गोवर्धन सात अहोरात्र उचलून कृष्णानीं गोपसंरक्षण व इंद्रगर्वहरण केले (७५-८२); इंद्राने शरण येऊन कृष्णाची क्षमा याचिली (८३-९१) व मग कृष्णास अभिषेक केला (९२-९५); ' तूं उपेद्र माझा घाकटा बंधु ' ' माझ्या मुलास-अर्जुनास-यश दे ' इत्यादि प्रार्थना इंद्र कृष्णास करितो (९६-१०१); कृष्णानीं तसे आश्वासन दिल्यावर शंकारहित इंद्र परत गेला (१०२-१०५).

अध्याय १५ वा (१२८) :—' एवढीं अद्भुत कर्मे करणारा तूं कोण ' असा गोपांचा कृष्णास प्रश्न (१-६); ' मी तुमच्यांतला च एक ' असे कृष्णोत्तर

(७-१०) ऐकून गोप लजित होतात (११); रासक्रोडा (१२-१९); बैलाचें रूप घेतलेल्या अरिष्टासुराचा कृष्ण वध करितो (२०-२८); कंस सर्व आप्तघांस जमवून त्यांसमक्ष वसुदेवाची बहुत निंदा करून त्यास कृतघ्न ठरवितो (२९-५१); 'कंसराज चापोत्सव करणार आहे, त्या प्रसंगां मल्लयुद्धार्थ रामकृष्णासह ये' अशी नंदास आज्ञा करण्यास कंस अक्रूरास सांगतो (५२-५८); वसुदेवनिंदेने सज्जनांस वाईट वाटले (५९-६०); अक्रूर आज्ञा मान्य करून निघाला (६१); कंसाचा आज्ञा कंक त्यास 'तूं कुलकलंक आहेस, आमचा प्रभू नव्हेस, तुझे मरण जवळ आलें आहे' इत्यादि क्राधानें बोलला (६२-७२); कंस उठून गेला व सभा मोडली (७३-७४); अक्रूर निघाला (७५-७६); अक्रूरापूर्वी च कंसाने पाठविलेल्या अश्वरूपी केशिदैत्याचा कृष्णकृत वध (७७-८६); 'तुला केशव नांव देतो; महाभारतयुद्धादि तुझे चमत्कार पाहून गाईन' असं भगवंतास विनवून नारद परत गेला (८७-९७); कृष्णासह गोप परतले (९८).

अध्याय १६ वा (१३७):—अक्रूर रामकृष्णांस प्रेमानें भेटला (१-७); नंदसभेंत कंसाची आज्ञा सर्वांस कळवून व वसुदेवदेवकीस दर्शन देऊन 'कंसनाश करा' असं अक्रूर प्रभूस म्हणाला (८-१८); सर्व निघाले (१९-२१); यमुनाहृदांत स्नान करणाऱ्या अक्रूरास शेषलोकीं रामकृष्णदर्शन घडलें व वर यावें तर तेथें हि ते दिसत (२२-३२); 'तुमच्या वांचून जगांत दुसरे काय आश्रय आहे ?' असं कृष्णास उत्तर करून सायंकाळीं त्यास मथुरेस घेऊन आला (३३-३९); 'दुष्ट कंस वसुदेवास छळतो, त्याचा आधीं बंदोबस्त करा,' अशी अक्रूराची कृष्णरामांस प्रार्थना (४०-४२); अक्रूराचें अनुमोदन घेऊन पुरदर्शनार्थ निघालेल्या रामकृष्णांनीं कंसाच्या वल्लें न देणाऱ्या दुष्ट परिंदास मारून तीं उत्तम वल्लें धारण केलीं (४३-४९); मांगितल्यावरून हारतुरें देणाऱ्या श्रौदामा मालाकारावर भगवान् प्रसन्न झाले (५०-५२); कुब्जेवर कृपा (५३-५४); कंसाच्या धनुर्गृहांत जाऊन धनुष्य मोडिले (५५-५६); हे वृत्त रक्षकांनीं कंसास कळविलें (५७-५९); चिंतातुर कंस रंगकोण तपासून चाणूरमुष्टिकांस बोलावितो (६०-६५); त्यांच्याकडून भुजयुद्धांत रामकृष्णाना मारण्याचा पण करविला (६६-६९); 'नारदानें सांगितलेलें गुह्य च खरें; तूं दारांत

कुवल्यापीड हत्तीला ठेवून रामकृष्णाना चिरइन टाक; मी सर्व यादवांचा नाश करणार' इत्यादि प्रकारे कंस महाताला बोलला (७०-७७); नारदकथित गुह्य महात विचारतो (७८-८०); 'देवकीच्या पोटी विष्णु येऊन तुला मारणार; करितां तिचे गर्भ मारून टाक; ' 'तूं वास्तविक उग्रसेनाचा पुत्र नसून द्रुमिळा-सुराचा पुत्र आहेस' इत्यादि गोष्टी कंसास नारदाने सांगितल्या (८१-८६); "उग्रसेनाचे रूप घेऊन क्रांढार्थ गेलेल्या तुझ्या मातेशी द्रुमिळसुराने व्यभिचार केला," असे कंसप्रश्नास नारदाचे उत्तर (८७-९४); अंकित होऊन तुझी माता त्यास ताडती झाली (९५-९६); 'अमानुषसंगाने पातिव्रत्यभंग होत नाही' 'तुझ्या पोटी महाप्रतापी कंस येईल' असे द्रुमिळाचे उत्तर (९७-१०१); 'मःपतिवंशी तव सुत तव मृत्यु' होईल असा तुझ्या मातेने द्रुमिळास शाप दिल्यावर तो आकाशमार्गाने गेला (१०२-१०५); 'तुझी माता परत आली' (१०६), हे नारदकथित गुह्य सत्य आहे; करितां रामकृष्णनाशार्थ हे महाता ! सिद्ध रहा अशी कंससुराची त्यास आज्ञा (१०७-११०).

अध्याय १७ वा (१४७):-सर्व महारंग भरला (१-५); कुवल्यापीड हत्ती व चाणूरमुष्टिकादिक यांची योजना झाली (६-७); बळकृष्ण आले (८); मार्ग अडविणाऱ्या हत्तीस व महातादि हस्तिरक्षकांस कृष्णानां मारले (९-२२); रामकृष्ण रंगांत आल्यावर कृष्ण चाणूराशी व बळराम मुष्टिकाशी भिडले (२३-२८); यादवांचे उद्गार (२९-३०); कृष्ण भुजयुद्धनीति सांगतो (३१-३७); कृष्णचाणूरयुद्ध व चाणूरवध (३८-४७); राममुष्टिकयुद्ध व मुष्टिकवध (४८-५१); यादव-वसुदेवदेवकी, वारयोषितादि रंगस्थांची स्थिति (५२-५७); संतप्त कंस 'गोपाना हांकून या व नंदवसुदेवाना शिक्षा करा' अशी भृत्यांस आज्ञा करितो (५८-६२); सक्रोध होऊन कृष्णाने कंसाचा वध केला (६३-७०); रामाने सुनाम्यास मारले (७१); कृष्णराम वसुदेवदेव-कथादिकांस भेटले (७२-७७).

अध्याय १८ वा (१५४):-कंसस्त्रिया (१), कंसमाता (२) व कृष्ण यांचा शोक (३); उग्रसेन कृष्णाचे अभिनंदन करून कंसाचा क्रिया करण्यास प्रार्थितो (४-७); 'मी निमित्तमात्र, आतां तूं च राज्य कर'

असा कृष्णाचा उप्रसेनास आप्रह (८-१७); उप्रसेनास राज्याभिषेक करून (१९) कृष्णाने कंसाची उत्तरक्रिया केली (२०); मुंज होऊन रामकृष्णांनी सांदीपनाकडे अध्ययन संपविले (२१-२४); गुरुदक्षिणार्थ सांदीपनीने तिमि-
दैत्याने हरून नेलेला स्वपुत्र मागितल्यावरून कृष्णाने सागरांत व नंतर यमलोकांत जाऊन गुरुकुमार आणून गुरुस देऊन कृष्ण परत गेले (२५-३४).

अध्याय १९ वा (१५७):—कंसवधू आपल्या बापास व मगधाधिपास कृष्णाच्या कागाळ्या सांगून त्याजकडून सर्व वृष्णिद्वेषां राजे जमवून मथुरेस वेढा घालवितात (१-५); युद्ध जुंपले (६-८); रामाची हळ व मुसळ व कृष्णाची शार्ङ्गधनु व कौमोदकी इत्यादि आयुध त्यांस प्राप्त होतात (९-१२); रामाने पिढाळून लाविलेल्या आपल्या सैन्यास मगधपतिचेव आणून उलटवितो (१३-१८); कृष्णाने विरथ केलेल्या मगधेंद्राच्या साहाय्यास आलेल्या चित्रसेन-
कैशिकादिकांशां रामकृष्णांचे युद्ध (१९-२५); चित्रसेन, जरासंधादिक व रामकृष्णसात्यक्यादिक यांचे तुंबळ युद्ध (२६-४३); रामजरासंधांचे प्रक्षणीय गदायुद्ध, ‘तुज जरासंध बध्य नव्हे’ अशी आकाशवाणी रामाने ऐकल्यावर परस्पर राजे परत स्वदेशाप्रत जातात (४४-५३); असे अठरा वेढे यादवांनी परतविले (५४); अठराव्या वेढ्याच्या वेळच्या सभेत विकट्रुयादव पूर्वेतिहास सांगून निष्ठाण मथुरेस तारण्याविषयी कृष्णास प्रार्थितो (५५-१०५):-पूर्वे-
तिहास:—(५९-९५):-हृर्यश्वराजास राज्यप्राप्ति (५९-६६); त्याचा पुत्र यदु यास नागेंद्राने पाताळी नेऊन पांच कन्या अर्पून यादववंश प्रख्यात होईल असे सांगितले (६७-७९); यदूंच्या चार पुत्रांची स्वतंत्र राज्ये (८०-८६); ज्येष्ठ पुत्र माधव यास मुख्य राज्यप्राप्ति झाली, त्याचा च हा यादववंश (८७-९५).

अध्याय २० वा (१६७):—विकट्रूचे भाषण वसुदेवास फार मानवले (१); ‘मी दक्षिणदिशेस निघून जातो, म्हणजे तुमचे संकट टळेल’ असे म्हणून कृष्ण रामासह दक्षिणेकडे गेले (२-७); वाटेत भेटलेल्या परशुरामास युक्ति सांगण्यास कृष्णाने विनाविले (८-१३); “तूर्त करवीर ताबडतोब सोडून मजबरोबर चला व मग यज्ञनगावरून कौंचपुर पाहून गोमंतपर्वतावर प्रगट

वहा; तेथे 'चक्रमुसळ' नांवाचा घनघोर संप्राम करून नंतर 'भारतीय युद्ध' करवा," इत्यादिप्रकारे परशुरामाने सल्ला दिला (१४-२६); परशुरामाच्या होमधेनूचें दिव्य दुग्ध पिऊन रामाभागे बळकृष्ण गोमंती आले (२७-३०); 'येथे तुमची शक्ती तुम्हांस प्राप्त होतील' 'मी जातां, माझे स्मरण करा, म्हणजे विजयी व्हाल' असें बोलून परशुराम गेला (३१-३३); एकदां वनशोभा पहात असतां वारुणीगंधानें आकर्षित होतसाता बळराम कदंबकोटरांतील वारुणी यथेष्ट प्याला (३४-३९); वारुणी साक्षात् प्रगट होऊन 'यापुढें मला तुमचा विरह न व्हावा' असें प्रार्थिती झाली (४०-४२); कांति (४३) व श्री (४४) यांनीं तशा च प्रार्थना केल्यावरून सर्वांचा च बळरामानें स्वीकार केला (४५); बळीचे हरण करून नेलेला प्रभुकिरीट परत आणून गरुडानें हल्ले च आकाशांतून कृष्णाशिरावर सोडला (४६-५०); इतक्यांत जरासंध पाठलाग करीत आला व प्रथम पर्वत फोडावा असा त्यानें बेत केला; परंतु मागाहून त्याला आग लावण्यांत आली (५१-६०); मग रामकृष्णानीं खालीं उज्या टाकतांक्षणीं च पर्वत दडपला व आंतून जळधारा निघून सर्व आग विझली (६१-६५); गढबळलेल्या मागधसैन्यांत रामकृष्णानीं हातांनीं च गर्दी केली (६६-६८); स्मरण करतां च आलेल्या चक्रमुसळादिकानीं रामकृष्णानीं मागधसैन्य पिटाळलें (६९-७३); जरासंधानें स्वसैन्यास उत्साह आणिला (७४-७८); कृष्णानें जरासंधाची चौकशी केली (७९); दरदराजाला रामानें मारला (८०-८१); रामानें जरासंधाचा गदायुद्धांत पराभव केल्यावर अठरादा जरासंध पळाला (८२-८७); चोदिपतीने कृष्णाशीं स्नेहसख्य दर्शवून रामकृष्णांस करवीरास आणिलें (८८-९४); 'माझ्यापुढें लटपट चालणार नाहीं' इत्यादि भाषण (९५-१००) करून एकदम युद्धास उठलेल्या करवीराधिपति शृगाळाचा कृष्णानें वध केला (१०१-१०२); शोकार्त शृगाळ्छी स्वपुत्र शक्रदेवासह कृष्णास शरण आला (१०३-१०६); तिचें सांत्वन करून कृष्णानें शक्रदेवास अभिषेक केला (१०७-१११), मग रामकृष्ण परत अनंदानें मथुरेस येऊन सर्वांस भेटले (११२-११६).

अध्याय २१ वा (१७७):-कृष्णानुमते राम नंदयशोदादिकांस भेटला (१-२); सद्धर्ष गोपांचे रामाशीं भाषण (३-५); 'चित्त व्रजीं च माझे'

असे रामाचे उत्तर (६-८); राम सर्वांना सुखवितो (९-१०); वारुणी येथे हि रामास भेटली (११); रामाचे यमुनाकर्षण (१२); जवळ बोलाविली असतां यमुना आली नाही (१३), म्हणून रामाने नांगराने तिला ओढिल्यावर तिची प्रार्थना (१४-१७); ‘तू येथेच रहा’ असा रामाचा वर, (१८); गोपांचे प्रणाम (१९); मथुरेस परत आलेल्या बलरामास कृष्णाने नंदयशोदादींचे कुशल विचारिले (२०-२२); रामाचे प्रेममय प्रत्युत्तर (२३-३२); कृष्णाची स्थिति (३३).

अध्याय २२ चा [१८०]:-हेरानों रुक्मिणीस्वयंवराची बातमी प्रभूस कळविली [१-३]; रामाला मार्गे ठेवून यादववीरांसह कृष्ण निघाला [४-५]; कुंडिनपुरास स्वयंवरार्थ जमलेल्या अभिमानी राजाना गरुडाकडून पालथे पाडविले [६-८]; मग विदर्भनगरीत गरुडासह आलेल्या प्रभूचा सत्कार [९-१०]; भीष्मकसभेत जरासंधाने ‘कृष्ण विष्णूचा अवतार, महाप्रतापी आहे; तस्मात् विचार करून काय करणे तें करा’ असा उपदेश केला [११-२४]; शिशुपालाने जरासंधाच्या भाषणास अनुमति दिली [२५-२७]; ‘कृष्ण कन्यार्थ आला आहे, युद्धार्थ आला नाही; तेव्हां त्याशीं कलह कशाला? सत्य करूं’ असा दंतवक्त्राने सल्ला दिला [२८-३६]; ‘कृष्णाशीं युद्ध करून मरून सुगति जोडावी; तथापि कलहत्रास कशाला?’ असें शात्व बोलला [३७-४१]; कृष्णद्वेष्या रुक्मीबद्दल घाबरलेला भीष्मक दंतवक्त्राचा सल्ला पसंत करतो [४२-४४]; ‘कृष्णा! हे विदर्भ देशाचे राज्य तूं स्वीकार, म्हणजे ‘अराजा’ हा दोष तुला न लागतां इतर राजांचा मद हि हरण होईल,’ अशी कथकैशिकांची कृष्णास प्रार्थना [४५-५५]; कृष्णाने अनुमति दिल्यावर कथकैशिकांनी इंद्राकडून सर्व राजांनी कृष्णाभिषेकार्थ येण्याचा आज्ञा असलेल्या पत्रासह एक पत्रिका पाठवून आमंत्रिले [५६-६२]; पत्रिका वाचून ‘नृप बहु वळले’ [६३], तोंच आकाशांत चित्रांगदाने ‘कृष्ण हा इंद्राचा हि देव आहे; तस्मात् सुनाथ, रुक्मी, शात्व व जरासंध या चवघांशिवाय इतर सर्व राजांनी कृष्णाभिषेकार्थ विदर्भनगरास जावे’ असा पुकारा केला [६४-६८]; भीष्मकप्रभृति राजे त्याप्रमाणे हजर झाले [६९-

७१]; इंद्रादिक देवगण आले [७२-७५]; सर्वांचे स्वागत करून त्यांच्या आगमनाची वार्ता कृष्णास कळविल्यावर जयजयकार झाला [७६-७८]; प्रभूला लोकपाळानीं अभिषेक केला [७९-८१]; सर्वांची आज्ञा घेऊन कृष्ण-सागे गरुडासह-सिंहासनावर विराजमान झाला [८२-८५]; पूर्वीचे अपराध विसरण्याविषयी कृष्णास कैशिकाने सर्वांतर्फे प्रार्थिले [८६]; 'रुचती क्षमा चि आम्हां' अशा प्रकारचे प्रत्युत्तर श्रीकृष्णाने केले [८७-९३]; 'रुक्मी स्वयंवराच्या कामी माझे कांहीं चालं देत नाहीं' असे भोष्मक कृष्णास विनावितो [९४-९५]; 'हे सर्व मिथ्या आहे व म्हणून च मी तुझ्याकडे आलों नाहीं' अशा आशयाचे श्रीकृष्णाचे उत्तर [९६-१०६]; 'मी शरण आलों, मुलगी रुक्मा एकाला च देईल,' 'असें होतां अनय नसे' असें भोष्मक कृष्णास म्हणतो [१०७-१०९]; 'रुक्मिणी विष्णूची स्त्री; ती योग्य स्थळीं च पडावी म्हणून हा गरुड आला आहे,' 'मी तर पूर्वी च क्षमा केली आहे,' 'हे मला राज्य देणारे ऋष्यकैशिक पुढे मागे दहा पिढ्यांपर्यंत मोक्षाचे अधिकारी होतील,' 'हे राजे हो! तुमचे कल्याण असो' 'मी आतां परत जातो' असें कृष्णाचे भाषण [११०-१२४]; भगवत्स्वरूप दाखविलेला भोष्मक [१२५] कृष्णगरुडांस शरण आला [१२६] व कृष्णाला पांचविल्यावर कृष्ण मथुरेस परत आला [१२७-१२८]; तेव्हां इंद्र परत गेला [१२९].

अध्याय २३ चा [१२२]: - भोष्मकाने सर्व राजांची प्रार्थना करून त्यांस बोलाविले [१-२]; मागधसुनीथादिकांनीं भोष्मकाभिप्राय विचारिला [३]; 'प्रभुसौं स्पर्धा करणाऱ्या माझ्या रुक्मीपुढे माझे कांहीं चालत नाहीं' असें भोष्मकोत्तर [४-७]; 'रुक्मी महाप्रतापी आहे, तथापि गार्ग्यपुत्र काळयवन कृष्णाला अवध्य आहे; तेव्हां त्याच्याकडून मथुरेवर स्वारी करवावी, अशी शाल्वाची सल्ला [८-१५] सर्वांस पसंत पडते [१६]; "मी तुमचा नायक असतां मला सोडतां; तथापि कृष्णाला न कळण्याकरितां आकाशगामी शाल्वाने दूत होऊन काळयवनाकडे जावे" असें सांगून जरासंध स्वपुराप्रत गेला [१७-२३]; रुक्म्यादि खिन्न झाले [२४]; 'कृष्ण वरीन' हा रुक्मिणीचा निश्चय; शाल्व काळयवनाकडे गेला [२५]; शाल्वाचा सत्कार करून काळयव-

नाने कार्य विचारलें [२६-३४]; शाल्व 'चक्रमुसळ' युद्धांतील रामकृष्णांचा पराक्रम वर्णून, गार्ग्यपुत्र रुद्रवरोद्धव 'तूं यादवाना अवध्य आहेस, तर या वेळीं आम्हांस सहाय हो' असा जरासंधाचा निरोप काळयवनास सांगतो [३५-४५]; 'ठीक आहे' म्हणून काळयवन शाल्वास पाठवून मागोमाग निवाला [४६-४९]; 'कुशस्थळी लुटणाऱ्या रुक्म्याचा समाचार घेईन' असे गरुड प्रभूस म्हणाला [५०-५२]; परत आलेला कृष्ण सर्वांस संतोषविता झाला [५३-५७]; कृष्णाला पार्यी साक्षोरा जाणाऱ्या उग्रसेनाला राम राजचिन्हें धारण करण्याविषयी आग्रह करतो [५८-६०]; 'कृष्ण विष्णु आहे' 'माझी यापुढे काय शोभा?' असे उग्रसेन उत्तर करितो [६१-६३]; 'कृष्णाला तूं पुजूं स्तवूं नको' असे उग्रसेनाशीं बोलत बळराम कृष्णाजवळ आले [६४-६५] व कृष्णपूजा करणाऱ्या उग्रसेनाचें निवारण करून 'तूं राजचिन्हें धारण करून पुढे चाल' 'तुम्हां सर्वांना इंद्राने ह्रीं वस्त्रभूषणें व द्रव्यदक्षिणा दिली आहे ती स्वीकारा' असे बोलून कृष्णानें सर्वांस सुखविलें [६६-७७]; 'परत आलेल्या गरुडास एकांतांत भगवंतांनीं भागवभयत्रस्त मथुरा सोडणे प्रशस्त' असे म्हटलें [७८-८१]; 'द्वारका वसवावी' असे म्हणून गरुड आज्ञा घेऊन गेला [८२-८४]; 'मथुरा सोडून जाऊं' या कृष्णवचनास यादवांनीं अनुमति दिली [८५-८९]; इतक्यांत मथुरेवर चाल करून आलेल्या काळयवनाकडे कृष्णानें साप घालून घट पाठविला [९०-९१]; तो भुंग्यांनीं भरून त्यानें परत पाठविला तो भुंग्यांनीं साप खाऊन टाकला [९२-९३]; तें पाहून कृष्ण काळयवनाला झुलवित पळत सुःला [९४-९६]; तो कृष्णाला त्यानें गांठले [९७]; देवापासून 'माझी निद्राभंग करणारा भस्म होवो' असा वर मिळालेला मुचुकुंद निजलेल्या गुहेत कृष्ण लपून राहिला [९८-१०२]; मुचुकुंदाला कृष्ण समजून जागा करणारा काळयवन तत्क्षणीं भस्म झाला [१०३-१०५]; निद्राभंगाबद्दल न रागावण्याविषयी कृष्णानें मुचुकुंदास विनविलें [१०६-१०८]; 'मी वसुदेवसुत कृष्ण' 'तूं त्रेतायुगीं निजलास तों कळयारंभीं उठविला गेलास असें नारदाकडून मला कळलें,' असे भगवंतांनीं मुचुकुंदाच्या प्रश्नास उत्तर दिलें [१०९-११३]; प्रभुवंदन करून हिमाचलीं जाऊन तप

करून मुचुकुंद स्वर्गास गेला [११४-११६]; काळयवनाच्या सैन्यास कृष्णाने पिटाळून लाविले [११७-११९]; स्वस्तिवाचनविधि करून [१२०] विश्व-कर्म्यांकडून सुरम्य कनकप्रासादमय द्वारका निर्माण केली [१२१-१२५]; द्वारकेत दारिद्र्याभाव [१२६-१२८]; द्वारकेत देवसभा आणविली [१२९-१३०]; सांदीपनीला पौरोहित्य, विकटूला साचिव्य, सात्यकीस सैनापत्य, दासकास सारथ्य व उद्धव प्रमुखांस इतर कर्मे कृष्णाने नेमून दिली [१३१-१३३]; रामरेवतीविवाह [१३४].

अध्याय २४ वा (२०४) :—शिशुपाळाकरिता जरासंध रुक्मिणीला मागणी घालतो (१-३) व अनेक कृष्णद्वेष्टे राजे जमा करतो (४-७); त्यांचा रुक्मी सन्मान करितो (८); लग्नोत्सवार्थ येऊन कुंडिनपुरावाहेर राहिलेल्या रामकृष्णांचे भीष्मक स्वागत करतो (९-११); देवीपूजेला आलेल्या रुक्मिणीचे कृष्ण हरण करितो (१२-१६); अक्रूरसात्यक्यादोंसह मागे ठेविलेल्या बळरामाने जरासंधादि राजे पिटाळून लाविले (१७-२९); प्रतिज्ञा करून कृष्णाला सधेंच गांठून ल्याशीं घोर युद्ध करणारा रुक्मी व त्याचे सहायक राजे यांचा पराभव करून रुक्मीस कृष्णाने बाण मारून पाडला (३०-५०); रुक्मिणीच्या विनवणीवरून रुक्म्याला अभय देऊन कृष्ण व राम हि स्वपुराला परत आले (५१-५४); अन्नप्रतिज्ञा रुक्मी भोजकर्तो राहिला (५५-५६); कृष्णरुक्मिणीविवाह (५७-५८); कृष्णाच्या आठ पट्टाण्या व सोळा सहस्र भार्या (५९-६९); रुक्मीकन्या स्वयंवरांत कृष्णपुत्र प्रद्युम्नास वरत्ये (७०-७१); प्रद्युम्नास पुत्र (७२); रुक्मरेवतीविवाहाने रामरुक्मी व्याहीव्याही होतात (७३-७५); द्यूतांत तरी बळरामाला जिंकावा म्हणून रुक्मी रामाला द्यूताला बोलावतो (७६-७७); राम पुच्छळदा हरतो व रुक्मी दांत विचकून रामाची श्टा उडवितो (७८-८४); शेवटच्या पणांत रामाला आलेला जय मिथ्या असो रुक्मी प्रतिपादतो (८५-८७); इतक्यांत रुक्मीविरुद्ध आकाशवाणी ऐकून सकोध रान रुक्मीप्रमुखांस ताडून करतो (८८-९२) व कृष्णास सर्व वर्तमान सांगतो (९३); ते ऐकून रुक्मिणी व यादव कष्टी होतात (९४-९६); रामकृष्ण द्वारकेस परत आले (९७); आपली कन्या हरण करणाऱ्या सांबास

कारागृहांत ठेवल्याबद्दल रागावलेला बळराम सर्व हस्तिनापुर गगत पालथ घल्लं लागल्यावर दुर्योधन बळरामास शरण आला (९८-१०४).

अध्याय २५ वा (२१३):—सर्वपांडव भूमिसुत नरकासुरानें इंद्रमातेची मणिकुंडलें हरण केल्यामुळे (१-३) इंद्र नरकवधार्थ कृष्णास प्रार्थितो (४-६); प्रतिज्ञा करून (७) सत्यभामेसह (८) कृष्ण प्राग्ज्योतिषपुरीं आला (९-१२); द्वारस्थ मुरुदैत्याला कृष्ण वधितो (१३-१५); निसुंदासुराचा वध (१६-२३); हयग्रावाला मारून (२४-२७) विरूपाक्षास कृष्ण मारितो (२८); आठ लक्ष दानव मारून कृष्णानें नरकासुराशी घोर युद्ध करून त्याला मारिलें (२९-४३); नरकमाता भूषि इनें प्रार्थना केल्यावरून (४४-४५) नरकपुत्र भगदत्ताला राज्य देऊन (४६) मणिपर्वतादिक देऊन (४७) इंद्राकडे गेला (४८) व त्याने इंद्रमातेस मणिकुंडलें दिली (४९-५०); सत्यभामेस सासू सचीचा आशीर्वाद (५१); कृष्णभामेस वस्त्रभूषणें (५२); कृष्ण येताना पारिजातकवृक्ष आणितो (५३) व दूरकेस परत येतो (५४).

अध्याय २६ वा [२१८]:—रुक्मिणीच्या व्रतसमाप्तीकरितां कृष्ण रैवतक पर्वतो आला व दोघां पतिपत्नीनीं विप्रादि स्त्रीपुत्रांस द्रव्यवस्त्रभूषणें समर्पिलीं [१-४]; आपण दिलेलें पारिजातपुष्प रुक्मिणीनें धारण केल्यावर [५-७] नारदानें, ‘ हे सर्व वांछित देणारें पुष्प देवस्त्रियांना प्रिय आहे ’ ‘ या भाग्योत्कर्षाबद्दल सत्यभामा तुझा हेवा करील ’ असें रुक्मिणीस सांगितलें [८-१९]; दासीकडून हें नारदोक्त श्रवण करून भामेनें वस्त्रे फाडून व दागिने फेंकून त्राणा मांडला [२०-२४]; भ्रांतपणाने नाना चेष्टा करणाऱ्या भामेच्या भंदिरांत तिच्या सांत्वनार्थ प्रभु येऊन तिजवर चामर ढाळीत राहिले [२५-३४]; प्रभूकडे पाहून ‘ योग्य ! ’ असें म्हणून भामा गप्प बसली [३५-३८]; मग रडूं लागली [३९-४१]; ‘ देवि तुझा किंकर मी ’ ‘ तुझ्या च ठायीं माझी प्रीति आहे ’ ‘ आज कां रागावलीस ? ’ असें कृष्णाने भामेस विचारिलें [४२-५५]; ‘ नऱ्या ठायीं तुझा कपटस्नेह आहे—द्विधाभाव तूं धरतोस; तेव्हां आतां मला तपाला जाण्याची आज्ञा दे ’ असें म्हणून भामा रडूं लागत्ये [५६-६६]; ‘ खरें कारण सांग ’ म्हणून कृष्णानें विचारिलें [६७-६८] तेव्हां

भामा गह्विरून म्हणाली, “तुझी सर्वांत लाडकी फक्त मी अशा डौलांत होत्ये; परंतु परवां नारदानें दिलेलें पारिजातपुष्प तूं आपल्या ‘इष्टजनास’ दिलेंस व नारदानें भाषण ऐकून तुला गुदगुल्या होत होत्या. हा माझा अपमान पाहून मला मरणापरीस दुःख होणार नाही? तूं गोडबोल्या, शठ, चोर आहेस” [६९-८८]; तिचें सांत्वन करणारा कृष्ण, “नारदानें च तें दिव्य पुष्प रुक्मिणीस दिलें; मी तुझ्या दारांत पारिजातक च आणून लावितों, मग काय?” असें म्हणाला [८९-९४]; ‘मग काय माझ्या ह्मणाला पारावार च राहणार नाही’ असें भामेनें म्हटल्यावर [९५-९६] कृष्णानें ‘हा आणला च पारिजातक’ असें म्हणून [९७] स्नानादि करून [९८] स्मरण करितां च आलेल्या नारदाची पूजा करून त्यास भोजन दिलें [९९-१०१]; भामेला नारदाचा आशीर्वाद [१०२]; भामाकृष्ण शेष सेवन करितात [१०३]; “इंद्राकडे शिवोत्सव आहे; मला जाण्याची आज्ञा द्यावा [१०४-१०५]; आम्हें त्रणचिन्हरूप पुष्प मीं तुला पूर्वीं च दिलें [१०६]; हा सर्वकामद पारिजात आदितीकरितां मुद्दाम कश्यपानें निर्मिला [१०७-११२]; मग याला बांधून आदितीनें कश्यप, शचीनें इंद्र अशीं पतिदानें मला मिळाली; या पारिजाताचा महिमा किती वर्णावा !” असें भाषण नारदानें केलें [११३-११७].

अध्याय २७ वा:— [२२८]:—‘इंद्राला विनवून पारिजातक आण’ अशी कृष्णाची नारदास विनंति [१-९]; “इंद्र प्राण देईल; पण पारिजातक देणार नाही [१०]; समुद्रमंथनोद्भूत पारिजात पार्वतीच्या विनवणीवरून भंदरपर्वती शंकरानें स्थापला असतां [११-१३] शचीचें मिष करून इंद्रानें शंकराकडून पारिजातवन च करविलें [१४-१७]; तेथे इतरांस प्रवेश नाही [१८]; जुन्या वृक्षापेक्षां हे वृक्ष अधिक श्रेष्ठ [१९-२०]; या वनांत शिरणाऱ्या अंधकासुरास शंकरानें वधिले [२१-२२]; इंद्र हा देणार नाही [२३]’ असें नारद म्हणाला. ‘मी इंद्राचा धाकटा बंधु प्रतिज्ञा करून चुकलों आहे; तरी इंद्रास पारिजात देण्याबद्दल प्रार्थवे; अन्यथा मी बलात्कारानें नेईन, असें स्वच्छ त्याला कळीव’ असे कृष्णचें उत्तर [२४-३२]; शिवोत्सव झाल्यावर नारदानें कृष्णाचा निरोप इंद्रास सविस्तर सांगितला [३३-५१]; नारदास आसन देऊन ‘माझ्यामागे हे सर्व तुझे च आहे’ ‘देवलोकींच्या वस्तु मनुष्यलोकीं नेल्यास

देव व मानव यांत भेद उरणार नाही; तेव्हा पारिजात मला देतां येत नाही' असें युक्तीनें कृष्णाला कळविण्याविषयी इंद्र सांगतो (५२-६९); 'इंद्रा ! कृष्णानें प्रतिज्ञा करून सामानें न मिळाल्यास युद्ध करून पारिजात नेण्याचा त्याचा निश्चय आहे, तेव्हां तूं तो त्यास दे' असें नारद इंद्रास सूचवितो (७०-७७); 'मी निरपराध आहे; हा माम्हा अनुज कामवश होऊन अन्याय करण्यास तयार होत आहे; याला मी वारंवार मदत केली आहे; 'युद्ध करीन' म्हणतो तर मी सिद्ध आहे; परंतु जिवंत आहे तोंवर पारिजाताचें पत्रार्थ हि देणार नाही, हा माम्हा निश्चय नारदा ! तूं कृष्णाला कळाव,' असें इंद्र बोलतो (७८-१०१); 'एक ! इंद्रा ! कृष्ण सर्वेश्वर विष्णु आहे; रुक्मिणी चिच्छक्त्यंश आहे; पूर्वी अनेक अवतारीं यानें अद्भुत पराक्रम करून विश्वरक्षण केलें जाहे; हा अनंतलीलानाटकी पारिजातक नेल्याशिवाय राहणार नाही, हें भविष्य मी तुला सांगतो. मुकाट्यानें पारिजात दे; युद्धाचा प्रसंग आणूं नको,' असें इंद्राला नारद हित शिक्कवितो (१०२-१२३); 'हा परमपुरुष असता तर थोडक्याकरितां अनर्थ करण्याची इच्छा न धरता, आतां काय होईल तो होवो,' असा आपला निश्चय इंद्र नारदास जाणवितो (१२४-१३०); नारद द्वारकेस परत येतो (१३१).

अध्याय २८ वा (२३९):—परत आलेल्या नारदाला पुन्हां तो च निर्वाणीचा निरोप सांगून इंद्राकडे कृष्णानें पाठविलें (१-८); नारद पुन्हां इंद्रास बोधितो (९); 'मला न विचारतां तूं हें काय केलेंस' असें म्हणणाऱ्या बृहस्पतीस (१०-१२) इंद्रानें विचारल्यावरून (१३), 'कृष्णासौ युद्ध च कर' असा विचार बृहस्पतीनें सांगितला (१४-१५); बृहस्पतीसमोर कश्यपानें 'या अहिल्याव्रतभंजक इंद्रास मनुष्यापासून भय असो' असा शाप दिला (१६-१९); 'मी कदाचित् येऊन कृष्णेंद्रयुद्ध वारीन' असें कश्यपानें म्हटल्याबरोबर बृहस्पतीनें 'अवश्य असें करा' असा आग्रह केला (२०-२२); 'कृष्णेंद्रांचा समेट होईल' असें शंकरानीं सांगितल्यावर कश्यप स्वर्गास गेला (२३-२७); प्रद्युम्नाला घेऊन मृगयाभिषानें दारुकास मागे ठेवून गरुडासह कृष्ण नंदनवनांत आला (२८-३२); संरक्षक सैन्याला न जुमानितां पारिजात

उपहून कृष्णानें चालविला, हें वृत्त माळ्यानीं इंद्रास कळविलें (३३-३६); जयंतासह इंद्र कृष्णप्रद्युम्नावर चालून आला (३७-३९); इंद्राला नमस्कार करून (४०) त्याच्या प्रश्नास (४१) 'तुझ्या भावजयीच्या पुण्यकर्मता-करितां हा वृक्ष नेतो' असें कृष्णोत्तर (४१-४२); 'प्रतिज्ञेप्रमाणें माझ्याशीं युद्ध कर' असें इंद्रानें म्हटल्यावरून कृष्णेंद्र व जयंतप्रद्युम्न यांचें युद्ध सुरू झालें (४३-५३); सात्यकि व भार्गवक्षिष्य प्रवर यांचें युद्ध (५४-६०); प्रद्युम्न-जयंतयुद्ध (६१-६४); प्रवर सात्यकीला विकळ करितो (६५-७२); गरुड प्रवराला उडवितो (७३-७५); पुन्हां वीर तयार झाले (७६-७९); इंद्र पुढें होऊन गरुडावर बाण टाकितो (८०-८२); गजेंद्रखगेंद्रयुद्धांत गजेंद्र वेशुद्ध होतो (८३-९३); गरुडाचा पराक्रम (९४-९७); बळरामादिकाना 'उद्यां मी येतो' असें कळविण्यास कृष्णानें प्रद्युम्नास पाठविलें (९८-९९); प्रद्युम्न निरोप खांगून दारुकासह आला व भगवान् रथांत बसून पारियात्रपर्वती पारिजात रक्षण करीत राहिले (१००-१०४); रवि-अस्त, व ऐरावत जखमी म्हणून युद्ध दुष्यन्त्या दिवसावर गेलें (१०५-१०९); पारियात्राला वर देऊन (११०) गंगेंत स्नान करून कृष्णानें शिवस्तुति केली (१११-११९); शंकरानें कृष्णास सांगितलें कीं, "तुझे मनोरथ पूर्ण होतील; पारिजातक घेऊन जा; तुला भैनाकी दिलेले वर फळतील; मी येथें 'बिम्बोदकेश्वर' व ही गंगा 'अविध्या' नांव पावून राहून भक्ताना तारूं; षट्पूरांतील दानवांचा नाश तूं कर" (१२०-१२७); शंकर गुप्त झाले (१२८); पारियात्रास प्रभूचा वर (१२९-१३३).

अध्याय २९ वा (२५१) :—इंद्र व कृष्ण यांचें युद्ध (१-१४); अदिति व कश्यप हे विधीच्या सांगण्यावरून मध्यें उभे राहिले (१५-१६); त्यांना दोघानीं नमस्कार केल्यावर युद्ध थांबले; या 'प्रियसंगमन' नामक स्थळीं कृष्णेंद्रांचा समेट झाला व कृष्णाला पारिजात मिळाला (१७-३१); सात्यकीला पुढें पाठवून हें विजयवृत्त सर्व यादवाना विदित करविल्यावर मोठ्या थाटानें प्रभावशाली पारिजातकासह कृष्ण द्वारकेस आला (३२-४५); सत्य-भास्तेचें पुण्यक व पारिजातकाला बांधलेल्या कृष्णपतीचे नारदास दान (४६-

५२); नारदाचा प्रभुभामेशीं विनोद (५३-६०); कृष्णाची सुटका-निष्क्रय (६१-६४); नारदास वरदान (६५-६८); पारिजातकाचें कौतुक (६९-७२); एका वर्षानंतर कृष्ण पारिजातक परत करतो (७३-७५); षट्पुरस्थ दानवनाशार्थ कृष्णानें इंद्रापासून प्रवरजयंत सहाय्य आणिले (७६-७९); 'पूर्वीं उमेनें केलेलें हें पुण्यकत्रत अरुंधतीस सांगितलें तें मीं ऐकिलें, तें तुला सांगितों' असें नारदानें रुक्मिणीस सांगितलें 'तें मूर्खीं च पहावे' (८०-८५).

अध्याय ३० वा (२६०):—शंकरानें मारल्यावर उरलेले (१) असुर तप करून ब्रह्मदेवाजवळ शंकराचा पराभव करण्याचें सामर्थ्य मागतात; विधि तें अशक्य म्हणून देत नाहीं (२-४); 'मग रुद्रादि देवांपासून अवध्यता व पृथ्वीवर षट्पुरांमध्ये वस्ती' असे वर त्यानीं मागितले (५-१०); 'सद्ब्राह्मणच्छल कराल तर नाश पावाल' असें बजावून हें सर्व ब्रह्मदेवानें असुरांस दिलें (११-१४); 'या जंवूमागीं तीन दिवस धर्मानें वर्तलें तो मल्लोकाप्रत पावेल' असा शंकरानें हि असुरांस वर दिला (१५-२२); याज्ञवल्क्यशिष्य ब्रह्मदत्त वसुदेवाकरवीं अश्वमेध करवितो (२३-३१); निकुंभ-प्रमुख असुरानीं यज्ञांत सोम, कन्या इ० मागितलें (३२-३३); 'असुराना यज्ञभाग नाहीं' असें वसुदेवोत्तर (३४-३६); असुर यज्ञघाट छुटतात (३७-३८); स्मरण करतां च कृष्ण प्रद्युम्नास पुढें पाठवितो (३९-४२); तो मायावी कन्या निर्मितो, त्यांचें असुर हरण करितात (४३-४५); जरासंधाशिष्यपाळा-दिक अनेक राजे सत्रार्थ जमलेले पाहून निकुंभास भेटून 'या राजाना त्या हरण करून आणिलेल्या कन्या देऊन टाक,' अशी नारदानें कळ लाविली (४६-५३); कन्यांच्या लोभानें पांडवांशिवाय सर्व राजे यादवांविरुद्ध निकुंभास मिळाले, इतक्यांत कृष्ण ससैन्य तेथें आला (५४-५९) व प्रद्युम्न, सात्यकि, पांडव, जयंत, प्रवर इत्यादिकांस स्थापून युद्धसिद्धता करवितो झाला (६०-६८); असुर हि बाहेर आले-तें पाहून नारदाचे विचार (६९-७१); मागघादिकांसह युद्ध करणारा निकुंभ अतावृष्टिकृतवर्म्यादि यादवाना मायेनें पळवून नेता झाला (७२-८१); खळलेले कृष्णप्रद्युम्नादि यादव असंख्य असुरांचा वध करतात (८२-९१); प्रद्युम्नानें सभीष्मकौरव, कर्णसागधरकुमादि सर्वांना

मायामय गुह्यत कौहून टाकिलें (९२-९७); शिशुपाळाला कोंडणार तों नंदी प्रगट होऊन प्रद्युम्नास शिवदत्तपाश देऊन ' आधीं नृप बांधावे; बाधिल्यावारि सर्व दैत्य सोडावे ' अशी शिवाज्ञा कृष्णास हि कळवितो (९८-१०५); प्रद्युम्नानें सर्वांस बांधून अनिरुद्धाच्या ताब्यांत दिले (१०६); ' खुशाल निर्भय मनांनें कर्म करा ' असें मग ब्रह्मदत्तास सांगून प्रभु पुन्हां असुरक्षयार्थ सिद्ध झाले (१०७-११०).

अध्याय ३१ वा (२७०) :—भिकून पळणाऱ्या सर्व राजाना निकुंभानें चव आणला (१-५) असुरांचा संहार (६-८); निकुंभानें प्रवराला पाहून (९-१२) जयंताशी युद्ध करताना च गुप्त होऊन तो कृष्णावर धावला (१३-१६); इंद्र जयंताचें अभिनंदन करितो (१७-२०); निकुंभ एकदम उसळून गुप्तरूपानें कृष्णप्रद्युम्नादिकांस भयंकर ताडण करितो (२१-२८); शंकरकृपेनें निकुंभ दिगूं लागतां च त्यावर अर्जुनानें बाण सोडले (२९-३१); आपले बाण फुकट जाण्याचें कारण अर्जुनानें विचारल्यावरून (३२) कृष्णानें "तीन रूपें धरणारा निकुंभ देवदानवाना अवध्य आहे, याचें द्वार शंकर रक्षितो; 'विप्र, विष्णु किंवा मी यांचें अप्रिय करील तर च हा मरेल; याचा तिसरा देह मी नाशिला' असें शंकर म्हणाले," इत्यादि हकीकत अर्जुनास सांगितली (३३-३९); सर्व यादवबीर त्या विचित्र षट्पुरगुह्यत शिरून त्यानीं निकुंभानें कोंडलेले यादव सोडविले (४०-४३); कृष्णाज्ञेवरून प्रद्युम्नानें हि कोंडलेले व अतएव सलज्ज झालेले राजे सोडून दिले (४४-४५); परस्पर कृष्णनिकुंभ युद्धांत मूर्च्छित होतात (४६-४८); कृष्णार्थ शोक (४९); सावध होऊन पुन्हां दोघे घोर युद्ध करतात (५०-५४); उपाय चालेना, तेव्हा आकाशवाणी झाल्यावरून कृष्णानें सुदर्शन सोडल्यावर निकुंभ मेला (५५-५७); सुरमुनींस आनंद (५८-५९); राजांस कन्यारत्नें व यादवांस दैत्यबाला (६०-६१), धर्माला वस्त्रादि व ब्रह्मदत्ताला षट्पुर (६२), अशीं कृष्णानें दिलीं व बिल्बोदकेश्वराचा उत्सव करून (६३), ब्रह्मदत्ताकरवीं थाटांत सत्रसमाप्ति केली (६४-६५); धन्यचरित (६६); कृष्ण द्वारकेस परत आला (६७).

अध्याय ३२ वा (२७५) :—रुद्रावांचून इतराना अवध्य असा अद्भुत

अंधक नांवाचा सर्वतापक पुत्र दितीनें कश्यपापासून मागून घेतला (१-१०); इंद्राची तक्रार ऐकून (११-१२) कश्यपाने अंधकाला दावण्याचा केलेला प्रयत्न व्यर्थ गेला (१३-१४); अंधकाची पीडा व जुलूम (१५-१८); 'नारदाकडून शंकराला वळवून हा कांटा काढावा,' अशी बृहस्पतीची युक्ति (१९-२३); त्याप्रमाणे नारद शंकराकडे राहून तेथील मंदारपुष्पाची माळा घालून अंधकास भेटला (२४-२७); अंधकाने विचारल्यावरून " हीं अद्भुत पुष्पे शंकराच्या 'स्वयंप्रभ' वनांतील आहेत, हीं वांछित देणारीं असून कोणाला हि प्राप्त होणार नाहीत " असे नारदाने सांगितले (२८-३९); तेव्हां अंधक ससैन्य मंदारीं आला तो तो च त्याला भेटला (४०); त्याला 'तुझे वन मला सर्वा-वध्याला दाखीव, नाही तर बलात्काराने पाहीन' असा अंधकाने धाक घातला (४१-४५); गुप्त झालेल्या मंदाराचीं श्रृंगे उपटून अंधक चूर्ण करूं लागला (४६-४८) तो शंकराच्या प्रसादाने पुनःपुनः नवीं शिखरे उत्पन्न होऊं लागलीं, व देत्यांचा चूर करूं लागली (४९-५२); 'गुप्त राहून छळणे योग्य नाही, प्रगट हो' असे अंधक बोलला (५३-५४); तेव्हां शूलधारी शंकर प्रगट झाले-शंकरवर्णन (५५-५८); अंधकाला शूलाने जाळला (५९); मुनिसुर जयजयकारें गर्जले व सुखावले आणि शंकर मंदारी अधिक च शोभूं लागले (६०-६६).

अध्याय ३३ चा (२८१) :—' श्रीकृष्णे वधिला दुसरा निकुंभ काय कसा ? ' या जनमेजयाच्या प्रश्नास (१) वैशंपायन उत्तर देतात (२-७४) :— एका महापर्वी यादव पिंडारकास गेले (१-४); इच्छावश सुगंधी सिंधूत कृष्ण-रामप्रमुख सर्व यादव सखीक नानाविध जलक्रीडा करितात (५-१५); त्यांत अप्सरा आल्यावर (१६) विश्वकर्मेनिर्मित सप्रासाद नौकेंत थाटमाटांत राम-रेवती, कृष्णसत्यभामा, पार्थसुभद्रा इत्यादिक गाण्याचा अद्भुत रंग करितात (१७-३२); नारद त्यांत मिसळून आपल्या गानहास्याने सर्वास सुखवितो (३३-३७); या अद्भुत रासाच्या शेवटी अवभृथस्नानार्थ कृष्ण व राम दोन फळ्या करून समुद्रांत शिरतात (३८-४२); सर्व सिद्धता ठेवण्यास कृष्ण सागरास आज्ञापितो (४३-४६); मदमत्त यादव अनावर झालेले पाहून कृष्ण

ल्यांच्यासह बाहेर निघाला (४७-५४); नारदाला अनुलेपनादि देणें (५५); यादवांचें पानभोजन (५६-५९); 'छालिक्य' गान (६०-६२); 'हल्लीसक' नृत्य (६३-६४); रंभोर्वंश्यादिकांचें अभिनयनैपुण्य (६५-६८); या छालिक्यादि गानाने सर्वांचा संतोष (६९-७३); देववधू परत जातात (७४).

अध्याय ३४ वा (२८८):-प्रद्युम्नकृत प्रभावतीहरणामुळे टपून बसलेला निकुंभ भानुमतीचें हरण करितो (१-४); वसुदेवादिकांस तो दिसेना (५); तेव्हां त्यांना प्रभूला कळविलें; प्रभु गरुडारूढ होऊन निकुंभाला गांठून त्याच्याच-प्रमाणे तीन रूपे धरून युद्ध करूं लागले (६-८); त्यास प्रद्युम्नार्जुनांचें साहाय्य (९-१०); मायावी निकुंभ भानुमतीसह गुप्त होऊन पळूं लागला व कृष्ण त्याचा पाठलाग करूं लागला (११-१५); पळतां पळतां उत्तरगोकर्ण कंथित असतां निकुंभ मूर्छित पडला व भानुमती प्रद्युम्नाचे हातां आली (१६-१८); तो पुनः सावध होऊन पळूं लागला व षट्पुरांत शिरला (१९-२१); प्रद्युम्नाकडून मुलीस कृष्णानें घरीं पांचविली (२२); गदायुद्धांत प्रद्युम्नार्जुनांस निकुंभ मूर्छित करतो (२३-२८); निकुंभ व कृष्ण परस्पर गदायुद्धांत मूर्छा पावतात (२९-३६); अमृत शिंपडून इंद्रानें सावध केलेला कृष्ण (३७) निकुंभावर सुदर्शन उगारतो (३८); निकुंभाचे मायावी मूर्छित कलेवर (३९-४२); प्रद्युम्नानें माया ओळखल्यावर कलेवर गुप्त होतें (४३-४४); कृष्णार्जुनांचें हास्य (४५); निकुंभ मायेनें हजारों पार्थ व हजारों निकुंभ निर्मितो (४६-५०); कपटनिकुंभांचा नाश करून कृष्णानें खऱ्या पार्थाचें रक्षण केलें व खरा निकुंभ हि मारला (५१-५२); पार्थाला पडताना प्रद्युम्नानें सावरिलें (५३); जयजयकार (५४-५५); कृष्ण द्वारकेस परत गेला (५६); नारदाची पूजा (५७); "भानुमती दुर्वासाच्या शापामुळे अमुरकरांत सांपडली; परंतु माझ्या च विनवणीवरून दुर्वासानें ही निर्दोष राहिल असा उःशाप दिला; तरी हिला सहदेवास द्यावी; ती पुत्रवती होईल," असें नारदाचें भाषण (५८-६५); त्याप्रमाणे सहदेवांस भानुमती दिली (६६-६७).

अध्याय ३५ वा (२९४):-वज्रनाभवधकथा जनमेजयानें विचार-त्यावरून (१) वैशंपायन सांगण्यास आरंभ करितो (२-९९):-वज्रनाभ

ब्रह्मदेवापासून देवावध्यत्व व सर्वांना दुष्प्रवेश असे सर्वांगसुंदर वज्रपुर वगैरे वरद्वारां मिळवितो (२-८); त्रैलोक्याधिपत्याचा अभिलाष करून (९) “ मी हि कश्यपपुत्र, मला राज्य दे अथवा युद्धास उभा रहा, ” (१०-११) असे इद्रास तो म्हणाला; बृहस्पतीच्या सल्ल्यावरून “ पिता कश्यप सत्र संपाविल्यावर जसे सांगेल तसे करू ” असे इद्राने उत्तर केले (१२); ‘ मी सत्र संपल्यावर काय ती व्यवस्था करतो; तोंवर वज्रपुरांत स्वस्थ रहा, ’ असे कश्यपाने वज्रनाभास सांगितले (१३-१४); वज्रनाभ त्याप्रमाणे गेला (१५); इद्राने कृष्णाला सांगितल्यावरून (१६) ‘ हा अश्वमेध संपल्यावर या असुरवधाची युक्ति योजितो, ’ असे कृष्णाचे आश्वासन (१७-२०); इद्र गेला (२१); अश्वमेधांत आलेल्या भद्रनटाचे कौशल्य पाहून संतुष्ट झालेल्या ऋषींकडून त्यास सप्तद्वीपसंचारसामर्थ्य, अमरत्व व गुणाढ्यत्व इत्यादि वर मिळून तो त्यांचा लाभ घेता झाला (२२-३२); द्वारकेस वारंवार येऊन तत्रस्थाना तो सुखवी (३३); इद्र हंसांस म्हणाला, “ वज्रपुरांतील अंतःपुरवापीत क्रीडा करून वज्रनाभकन्या प्रभावती इला मोहून तिच्या ठिकाणी प्रद्युम्नाविषयी आसक्ति उत्पन्न करा; त्याला प्रभावतीचे वेड लावा; मग भद्रनटाचा वेष घेऊन तो वज्रपुरांत येईल व प्रभावतीचे युक्तीने हरण करील, अशी कुशल योजना करा ” (३४-४८); त्याप्रमाणे वज्रनाभास संतोषवून अंतःपुरांत प्रवेश करून त्या हंसांनी दैत्यकन्यांशी परिचय करून घेतला (४९-५५); कथाकथन—कुशल हंसांपैकीं शुचिमुखी हंसीने प्रभावतीजवळ प्रद्युम्नाची पुष्कळ स्तुति करून त्यास वरण्याविषयी सुचविले (५६-६८); ‘ माझा बाप कृष्णाचे वैर करितो; प्रद्युम्न येथे येण्याचा उपाय मला सांग; सखे! तूंच हें काम कर, ’ असे हंसीस प्रभावती बोलली (६९-७७); ‘ तुझे कार्य करीन; परंतु माझी कथाकुशलता तूं आपल्या बापास कळीव, ’ असे हंसी बोलली (७८-७९); हंसीच्या मागणीप्रमाणे प्रभावतीने केले (८०); अर्पूवश्रवणेच्छा (८१) वज्रनाभास हंसीने मेरूवरील शिवसख्या व भद्रनट यांची माहिती दिली (८२-८६); भद्रनटास पहाण्याची वज्रनाभास इच्छा (८७-८८); “ तूं सुगुणज्ञ, प्रभु हें कळतां येतील आपण चि राज्या ! ” असे हंसीचे उत्तर (८९-९१); ‘ जा त्याला लवकर भेटाव ’

असे वज्रनाभ बोलला (९२-९३); इंद्रकृष्णांस हंसांनीं हें वृत्त कळविलें (९४); प्रभुभाज्ञेवरून प्रद्युम्नादि यादव भद्रनटादिकांचा वेष घेऊन वज्रपुरांत दाखल झाले (९५-९९).

अध्याय ३६ वा (३०२):-भद्रवेषधारी प्रद्युम्नाचा सत्कार व हर्षित असुरांकडून वेषधारणार्थ अनर्घ्य मणिरत्नभूषणशस्त्रादिकांची प्राप्ति (१-५); जम-लेल्या पौरासुरांपुढें रामायणांतील शांताविवाह, रावणवधादिक प्रसंग नटमंडळीं करून दाखवितात (६-१३); संतुष्ट पौरांकडून नानाभूषणादिप्राप्ति (१४-१८); पौरांच्या शिफारशीवरून वज्रनाभ या नटमंडळींस विश्वकर्मनिर्मित मंदिरांत उतरवून सर्व साहित्य देऊन नाट्य पहावयास स्वतः बसला (१९-२६); अंतः-पुरस्त्रिया बसविल्या (२७); यादवांनीं रंभाभिसार नाटक करून दाखविलें (२८-३८); संतुष्ट प्रेक्षकांकडून वस्त्रभूषणादींची प्राप्ति (३९-४४); प्रद्युम्नाच्या भेटीचा संकेत हंसी प्रभावतीस कळविते (४५-५०); प्रद्युम्न भ्रमररूपानें प्रभावतीच्या कर्णोत्पलांत राहिला (५१-५३); कामपीडित प्रभावतीचें हंसीशीं तादृषयक भाषण (५४-६४); हंसीस कळवून प्रद्युम्न प्रगट होतो (६५-७०); अधोमुख प्रभावतीस ‘ गांधर्वविवाहानुग्रह ’ करण्याविषयी प्रद्युम्न प्रार्थितो (७१-७७); दोघांचा गांधर्वविवाह (७८-८०) व रोज रात्रौ प्रद्युम्नाचें प्रभावतीच्या महालांत येणे व तिला सुख देणें (८१-८९); नटस्त्रियांची गुणशोभा (९०-९१); इंगितानें प्रभावतीचें गौण्य ताडणाऱ्या तिच्या चुलत बहिणी चंद्रावती व गुणवती तिला प्रश्न करितात (९२-९५); “ इच्छितपुरुष-संगप्राप्तीची विद्या मला दुर्वासानें शिकविली, तिच्यायोगानें सुरसुत प्रद्युम्नाचें प्रेम म्यां संपादन केलें; तद्वतच तुम्हीं सुरसुतच वरा,” असे प्रभावतीचें उत्तर (९६-१०२); ‘ प्रद्युम्नाच्या सल्लयानें तूं च आम्हांकरितां वर निवड ’ असे त्या दोघीनीं सांगितल्यावरून, गद व सांब यांची निवड करण्याचें ठरलें (१०३-१०६); दुर्वासविद्येच्या सामर्थ्याने गदसांबांस आपून चंद्रावतीगुणवती त्यांशीं गांधर्वविवाह करितात. प्रद्युम्नगदसांब प्रभावतीचंद्रावतीगुणवतीना ‘ विचित्र सुरतें ’ रमवितात (१०७-१११).

अध्याय ३७ वा (३१२):-प्रद्युम्नाचा वज्रपुराें सुखनिवास (१-३); कश्यप इंद्राचा अधिकार कायम करतो (४-७); असंतुष्ट वज्रनाभ युद्धाची तयारी

कर्तो (८-९); हंसांची प्रद्युम्नास वज्रनाभवधाची सूचना (१०); हंसांच्या विनंतीवरून प्रभावत्यादींच्या भावी पुत्रांस कृष्णेंद्रांकडून वर (११-१३); प्रभावतीस हंसकेतु, चंद्रावतीस चंद्रप्रभ व गुणवतीस गुणवान् असे 'जन्मीं च तरुण' पुत्र होतात (१४-१७); पुत्र असुरांच्या दृष्टी पडतात (१८-१९); असुरपतीच्या आज्ञेवरून त्यांस धरणे येते (२०-२२); भ्यालेल्या प्रभावत्यादि स्त्रियांस धीर देऊन प्रद्युम्न सल्ला विचारतो (२३-२८); प्रभावत्यादि तिघी प्रद्युम्नादि तिघांस तरवारी देऊन युद्धास अनुमति देतात (२९-३३); युद्धारंभ-इंद्रोपेंद्रांचे प्रद्युम्नादिकांस सहाय-प्रवरजयंत मदतीस येतात (३४-४५); प्रद्युम्नाची माया, पराक्रम व वज्रनाभास मूर्छित करणे (४६-६१); सावध होऊन वज्रनाभ प्रद्युम्नास मूर्छित करतो (६२-६५); पांचजन्यनादाने जागृत झालेला प्रद्युम्न वज्रनाभास मारतो (६६-६८); इतर असुरांचा संहार (६९-७१); निकुंभ पळाला (७२); वज्रनाभाच्या राज्याचे चार भाग करून प्रद्युम्न-जयंतसांबगद यांच्या पुत्रांस देऊन त्यांस अभिषेक केला (७३-७६); इंद्र सर्वांचा सत्कार व रक्षण करण्यास जयंतास सांगतो (७७-८१); इंद्र व कृष्ण परतले व गदसांबादिक वज्रपुरी राहिले (८२-८५).

अध्याय ३८ वा (३२०):—विश्वकर्मनिर्मित अनेकमणिरत्नकनक-प्रासादादिपरिपूर्ण द्वारकेत प्रभूंच आगमन (१-१३); सर्वांच्या भेटी व सत्कार (१४-२४); नारदागमन (२५); जनमेजयाचे प्रश्नावरून वैशंपायन त्यास शंभरासुरवधकथा सांगतात:—(२६-१०७):—शंभर कृष्णपुत्र प्रद्युम्नास पळवून (२६-३०), आपली स्त्री मायावती इच्या हवाली करितो (३१); ती त्यास दाईहाती वाढवित्ये (३२-३४); प्रद्युम्न तरुण होतो (३५); मायावतीची त्याकडे विषयदृष्टि (३६); प्रद्युम्नाचा क्रोध (३७-३८); 'मी तशी प्रिया न आहे, माता नव्हे' इ०नाते मायावती त्यास स्पष्ट करून सांगते (३९-४३); मायावती त्यास मायाशस्त्रज्ञान व सुतेज देते (४४); प्रद्युम्नाची खोडी (४५); युद्धारंभ (४६); इंद्रादिकांचे आगमन (४७); द्वारपाळाने प्रश्न केल्यावरून इंद्र त्यास सर्व पूर्वकथा सांगतो की, शंकराने पूर्वी कामास भस्म केल्यावर, शरण आलेल्या कामपतीस 'तुझा पती पुढे प्रद्युम्न होईल, त्याचे

शंभर हरण करील; तूं कपटवेषानें शंभराची पत्नी होऊन प्रद्युम्नाचें संगोपन करून पुढें त्याजकडून शंभराचा वध करवून इच्छित लोभांत पाव' इत्यादि वर दिला; तस्मात् आज प्रद्युम्नास जय मिळणार (४८-६२); प्रद्युम्न शंभराचे शंभर सुत मारतो (६३-६४); शंभराचे अनुक्रमे केतुमाली (६५-६९), शत्रुहंता (७०), प्रतर्दन (७१-७७) या शंभरसचिवांचा प्रद्युम्नानें वध केला; सर्व शस्त्रां निरुपयोगी ठरल्यावर दुर्गाप्रसादानें मिळालेला अतिभयंकर मुद्गर शंभरानें टाकण्यास घेतला (७८-८९); दुर्गास्तुति करून 'हा मुद्गर माझ्या वक्षःस्थळीं हाराप्रमाणें साजो' असा वर प्रद्युम्नानें मिळविला (९०-९३); मुद्गराचा हार च झाला (९४-९६); वैष्णवाच्या योगानें प्रद्युम्न शंभरास वधितो (९७-१०१); घुरांची कुसुमवृष्टि (१०२-१०३); प्रद्युम्न मायावतीसह द्वारकेस येऊन सर्वास हर्षवितो (१०४-१०७).

अध्याय ३९ वा [३६९]:—धन्योपाख्यान [१-३९]:—बळदेवा-
हिक [१]; सांबजन्म [२]; सांबाचा विद्याभ्यास [३]; दुर्योधनयज्ञार्थ
आलेला नृसमूह कृष्णदर्शनास येतो [४-६]; सर्वांचा सत्कार [७-८];
'कृष्णा! तूं आश्चर्य व धन्य आहेस' या नारदोक्तोस कृष्णाचें उत्तर [९-११];
नारदाचें समाधान [१२]; 'हें गूढ भाषण काय' म्हणून राजांनीं प्रश्न केल्यावरून
कृष्णाज्ञेवरून नारद उत्तर देतो [१३-१५]; "सुरनर्दांतील कूर्माला धन्य म्हटलें
[१६-१७]; त्यानें 'गंगा' [१८], तिनें 'सागर' [१९], त्यानें 'क्षिति'
[२०], तिनें 'पर्वत' [२१], त्यानीं 'प्रजापति' [२२-२३], त्यानें 'वेद'
[२४-२५], त्यानीं 'यज्ञ' [२६-२८], त्यानीं 'विष्णु' [२९-३३], अशी
एकाहून अधिक धन्यपरंपरा लागली; त्याप्रमाणें विष्णूचा शोध करीत येथें
येऊन तृप्ति पावलों" अशें सांगून नारद गेला [३४-३८]; धन्योपाख्यान-
माहात्म्य [३९].

अध्याय ४० वा [३३२]:—'धर्माला कृष्णमाहात्म्य सांगण्या-
विषयीं अर्जुनास भीष्माची आज्ञा [१] झाल्यावरून तो तें वर्णितो [२];
कृष्णाची सोमयज्ञदीक्षा [३]; एक ब्राह्मण आक्रोश करीत येऊन स्वपुत्ररक्ष-
णार्थ कृष्णास प्रार्थितो [४-८]; कृष्णाचे ब्राह्मणरक्षणव्रत [९]; अर्जुन तें काम

पतकरण्यास सिद्ध होतो [१०]; स्मितपूर्वक कृष्णानीं तें मान्य केलें [१-१२]; अर्जुन यादवांसह विप्राच्या गावीं गेला—इतक्यांत ब्राह्मणी प्रसूत होऊन पुत्र एकाएकीं नाहींसा झाला व तें विप्रगृह शोकाळय झालें [१३-१९]; आकाश आम्हीं शरानीं व्यापिलें परंतु व्यर्थ [२०-२४]; ब्राह्मण भग्नप्रतिज्ञ अर्जुनाची निर्भर्त्सना करितो [२५-३१]; कृष्ण अर्जुनाचें सांत्वन करतो [३२-३३]; अर्जुनाविप्र यांना घेऊन कृष्ण स्वतः निघाले [३४-३५]; सागरोल्लंघन [३६-४३]; कैलासादि पर्वतांतून मार्गाक्रमण [४४-४६]; दाट तम व चक्रानें त्याचा नाश [४७-५१]; श्रीकृष्ण अद्भुतपुरुषाकारतेजांत शिरून विप्राचे चारी पुत्र त्यास आणून देतो [५२-५६]; श्रीकृष्णाचें परत द्वारकेस येणें [५७]; ब्राह्मणाची पूजा व सत्कार [५८-६०]; 'श्वेतद्वीपपति माझ्या भेटाकरितां विप्र-पुत्र हरण करित होता,' असें श्रीकृष्ण अर्जुनास सांगतो [६१-६२].

अध्याय ४१ वा [३३८] बळिपुत्र बाणास सहस्रबाहुत्व व स्वपुत्रत्व वरानें देऊन शंकरानें त्याच्याप्रीत्यर्थ 'शोणितपुर' वसवून त्यास पार्वतीपुत्र बनविलें व आंगें राखिलें (१-९); बाणाचें राज्य, त्याचें ऐश्वर्य व श्रद्धा (१०-१५); भुजकंडूशमनार्थ बाण शंकराची प्रार्थना करतो (१६-२१); 'तुझा ध्वजभंग होईल तेव्हां हा योग येईल' हें शंकरोत्तर (२२-२३); बाणानें दर्षानें आपल्या कुंभांड प्रधानास सांगितलें (२४-२८); कुंभांड बाणास दोष देतो (२९); ध्वजभंग व उल्कापात (३०-३१) पाहून कुंभांडाचा विषाद व आनंदित बाणाचें सुरासेवन (३२-३५); शंकराला मोहूं पाहणारी चित्रलेखा अप्सरा अंशानें कुंभांडसुता होत्ये (३६-४०); शंकर-पार्वतीक्रीडा पाहून मनांत ती वांछा धरणाऱ्या बाणसुता उषेस पार्वतीकडून इच्छितवरप्राप्ति (४१-४६); इच्छितसिद्धीची वाट पाहणारी उषा झुलून झुलून क्षीण झाली [४७-५०]; सखीकडून वर्तमान कळल्यावरून घाबरलेल्या उषामातेनें वैद्याना दाखवून उपाय केले [५१-५७]; चतुर नारीचा कयास [५८]; वराचें साफल्य व स्वप्नभोग [५९-६०]; तज्जन्य विषाद [६१]; कुंभांडसुता उषेस 'झाली गोष्ट निष्पाप आहे' असें सांगून घोर देते [६२-६६]; उषेनें तीस उपाय विचारला [६७] व तिच्या सांगण्यावरून [६८] चित्र-

लेखेस इष्ट कामगिरी सांगितली [६९]; सात दिवसांची मुदत घेऊन [७०-७३] चित्रलेखने एका चित्रपटावर सर्व सुंदरांचीं चित्रे काढून स्वप्नप्राप्तपुरुष ओळखण्याकरितां तीं उषेस दाखविलीं [७४-७६]; अनिरुद्धाची ओळख पटल्यावर [७७] तो कृष्णपौत्र होय अशी कुलशीलाची माहिती उषेनें काढिली [७८-८१]; चित्रलेखेवरच अनिरुद्धास आणण्याचें काम सोंपविलें (८२); बरेच आढेवेढे घेतल्यावर उषेचा निर्धार पाहून चित्रलेखा द्वारकेस आली [८३-९०]; नारदापासून चित्रलेखेस तामसीसुविद्याप्राप्ति [९१-९५]; विरही अनिरुद्धाच्या मंदिरांत चित्रलेखेचा प्रवेश [९६-९८] व त्यास उषा-संतापनिवारणार्थ विनंति [९९-१०४]; अनिरुद्धाची येण्यास अनुमति [१०५-१०६] चित्रलेखा त्यास गुप्त रीतीनें नेत्ये [१०७-११०]; अनिरुद्ध-उषाभेट [१११-११२]; पार्वतीप्रार्थना [११३-११४]; दोघांचा गांधर्व-विवाह व प्रेमक्रीडा [११५-११६]; गोपनस्फोट, युद्ध व असुरांचें कंदन [११७-१३१]; बाण व अनिरुद्ध यांचें घोर युद्ध [१३२-१४२]; बाणाची महोम्र शक्ति निष्फळ करून अनिरुद्ध त्यास मूर्छित करतो [१४३-१४७] कुंभांडाच्या सूचनेवरून [१४८] बाणानें मायेनें सर्व शर सोडून अनिरुद्धास वेष्टिलें [१४९-१५०]; 'हा दिव्य पुरुष दिसतो; जांवई होण्यास योग्य आहे,' असा कुंभांडाचा सल्ला [१५१-१५७] बाणास पटून [१५८], अनिरुद्धास बंधांत ठेवून बाण घरीं गेला [१५९]; 'नारद कृष्णाला वार्ता कळवील' अशी अनिरुद्धाची अटकळ [१६०]; दुःखित उषा व तिचें सांत्वन करण्याचा अनिरुद्धाचा प्रयत्न [१६१-१६४].

अध्याय ४२ वा [३५३]:—अनिरुद्धकृत दुर्गास्तव [१-३]; दुर्गा त्याचे बंध तोडिते, पण कृष्ण येईपर्यंत तसें च बळें च बद्ध राहण्यास सांगते [४-८]; अनिरुद्धहरणामुळे द्वारवतींत शोक [९-१३]; विपृथु [१४], कृष्ण [१५-१९], सात्यकि [२०], अनाघृष्टि व कृष्ण [२१-२५], अकूर [२६-२९] यांचो भिन्न मते व सूचना; यादवसभेंत नारदागमन व सचित यादवांस अनिरुद्धवृत्तांतकथन [३०-४१]; नारदाच्या सूचनेवरून [४२] प्रभु गरुडाचें स्मरण करतात [४३]; गरुडाची स्तुति व साहाय्यार्थ प्रार्थना

[४४-४९]; त्याचें उत्तर [५०]; कृष्णरामादि निघाले [५१-५२]; शोणित-पुराचें रक्षण करणाऱ्या आहवनीय अग्नीचें तेज [५३-५४]; रामाची चिंता [५५]; कृष्णाज्ञेवरून [५६] गरुड अग्नीचें शमन करतो [५७-५८]; अंगिरापराभव [५९-६१]; कृष्णाचा शोणितपुरप्रवेश [६२-६३]; प्रमथाना कृष्ण पराभवितो [६४-६६]; ज्वर भस्मानें रामाचा दाह करतो [६७-६९]; घाबरलेल्या संतप्त रामाचा दाह [७०-७१] कृष्ण आलिंगनानें शमवितो [७२-७३]; कृष्णाचा हि दाह-ज्वर कृष्णदेहांत शिरून उपद्रव करूं लागला [७४-७९]; ज्वर शरण आला व त्यास कृष्णानें वर दिला [८०-८५]; धूम पळणाऱ्या असुराना बाण व कुंभांड प्रोत्साहन देतात [८६-९०]; श्रीहरिहरयुद्ध-नानास्त्रशस्त्रप्रयोग, त्रिपुरांतक शर सोडूं पहाणाऱ्या शिवास कृष्ण जूंभाळानें मोडितो [९१-१०६]; ब्रह्मा पृथ्वीस धीर देतो [१०७-१०८]; ब्रह्मचाऱ्या सांगण्यावरून ' आपण हरिहर एक ' ही जाणीव होऊन शंकर युद्ध सोडतात व एकमेकांचें आलिंगन [१०९-११३]; स्वतःस घडलेलें हरिहरैक्यदर्शन ब्रह्मा नारदादीस सांगतो [११४-११८]; मार्कंडेयाचें हरिहरस्तवन (११९).

अध्याय ४३ वा (३६४) :—कार्तिकस्वामीचें व कृष्णाचें घोर युद्ध (१-११); नम्र कोटवीला पार्वतीनें मधें उभी करवून गुहास काढवून युद्ध थांबविलें (१२-१७); बाणाची दर्पोक्ति (१८-२०); बाणकृष्णाचें तुंबळ-युद्ध (२१-३२); मूर्छित बाणास पाहून नारदाचें विकट हास्य (३३-३६); गरुडमयूरयुद्ध (३७); बाणाचा भंग (३८-४०); शंकराज्ञेवरून नंदीनें बाणास दिव्यरथावर आरूढ केलें (४१-४४) व बाण ब्रह्मशिरोस्त्र टाकून अतुल युद्ध करूं लागला (४५); तें अस्त्र वारून कृष्णानें बाणाच्या भुजच्छेदनाची प्रतिज्ञा केली (४६-४९); नारदाचा हर्ष (५०); कृष्ण चक्र सिद्ध करतो (५१-५२); शंकराचा कळवळा (५३); नम्रा कोटवीला गौरी पुनः पाठविते (५४); ' बाणास मारणार नाही; द्विभुज करीन ' असें आश्वासन व ' जीवपुत्री हो ' असा वर मिळवून लंबा जाते (५६-५९); बाणाचा धिक्कार करून (६०-६१) चक्र सोडून बाणाचे भुज कृष्णानें खंडिले (६२-६४); रक्तार्द्र बाण पुनः

गर्जना करुं लागतां च (६५) चक्र उगारणाच्या कृष्णाला (६६) ' बाणास क्षमा करावी ' अशी शंकराची विनंति (६७-६८); कृष्ण ती मान्य करून (६९-७०) अनिरुद्धाकडे गेले (७१-७२); नंदीच्या शिकवणीवरून बाण शंकरापुढे नृत्य करतो (७३-७६); शंकर प्रसन्न होऊन त्यास निरनिराळे पांच वर देऊन आपल्या गणांत ' महाकाळ ' हें नांव देऊन सामील करतात व त्याचा देह पोदारहित व अव्यंग करतात (७७-८७); कृष्णानें विचारल्यावरून (८८) अनिरुद्ध कन्यापुरांत आहे असें नारद त्यास सांगतात (८९); चित्रलेखा सर्वांस अनिरुद्धाकडे घेऊन गेली (९०); गरुडाला पाहतां च अनिरुद्धाचे नागपाशा पुनः बाण झाले (९१); अनिरुद्धानें व उषेनें (९३) सर्वांस नमन केलें; इंद्रादिक नारदद्वारां कृष्णाचें अनिनंदन करतात (९४); कृष्णानें नारदास उलट अभिनंदन केले (९५); नारदाच्या सूचनेवरून (९६) कृष्णानें कुंभांडाचे साहाय्यानें अनिरुद्धाचा विवाह करवून (९७-९८) कुंभांडास शोणितपुराचे राज्य दिलें (९९); वरुणाकडे असलेल्या बाणाच्या गायी कुंभांड कृष्णाचें समर्पितो (१००-१०२); देव परतले (१०३); ऊषा द्वारकेस पाठविला (१०४); भामेची हि इच्छा पाहून वरुणाकडे कृष्णानें गायी मागितल्या (१०५-१०६); वरुण युद्धांत पराभव पावतो (१०७-१०९); ' मरेन, पण वचनभंग करून गायी देणार नाही ' असा वरुणाचा निश्चय (११०-११३); कृष्णानें गायी वरुणाकडे च ठेविल्या (११४-११७); कृष्ण नारदादि ऋषि व इंद्रादि देव यांसह परत आले (११८-११९); इंद्र यदुसभेंत कृष्णाचे पराक्रम व यश वर्णितो (१२०-१२३); निरोप घेऊन इंद्र वगैरे स्वस्थानीं जातात (१२४-१२५); आहुकाचे सूचनेवरून कुंभांडकन्या रामा व इतर ऊषासखी यांचे विवाह होऊन द्वारकेत परमोत्सव होतो (१२६-१३१).

अध्याय ४४ चा (३७६) :—शौनकाच्या प्रश्नावरून (१) सौति पांडववंश सांगतात (२-१३);—तपोवनस्थ श्वेतवर्ण राजाचा मातृपरित्यक्त पैपलादिरक्षित ' अजपार्श्व ' नांवाचा मुलगा ख्यात होतो (२-११); ययातीचा पौरवांस वर (१२-१३); शौनकानें प्रश्न केल्यावरून (१४) सौति जनमेजयाची अश्वमेधकथा कथितो (१५); व्यासांचे आगमन (१६) व

‘क्षत्रियक्षयाला कारण होणारा राजसूय धर्मादिकानीं कां केला’ असा व्यासांस जनमेजयाचा प्रश्न (१७-२५); ‘ते मोहाला बळी पडले; तूं असा पडून हयमेधाचा दृष्ट धरिशील तर पुढे पृथ्वीवरील हयमेध थांबेल,’ अशी व्यासांची आगाऊ सूचना (२६-३१); ‘काश्यप मात्र कलियुगीं हयमख करील’ असें जनमेजयाचे प्रश्नास उत्तर देऊन व्यास जातात (३२-३४); भ्रान्त जनमेजयाचा अश्वमेध-इंद्र राजस्त्रीस भोगतो; (३५); राजाचा क्रोध-(३६-३७); अध्वर्यूचा खुलासा (३८-३९); ‘आजपासून हयमेध बंद’ (४०) असा राजाचा शाप(४१-४२); ब्राह्मणांस (४३-४६) व स्वस्त्रीस हद्दपारी (४७-४८); ‘ही तुझी स्त्री मूळची रंभा असल्यामुळे इंद्रास भोग्य होय व म्हणून यांत ही निर्दोष आहे,’ असें विश्वासु राजास सांगतो (४९-५७); राजा स्त्रीस परत घेतो (५८); मुनिवचनावर त्याचा विश्वास (५९); या कथेची फलश्रुति (६०).

अध्याय ४५ वा (३८१) :—पुष्करोत्पत्तिकथा-सर्वांस अध्यायांचे विषय-कथन-(१-३४).

अध्याय ४६ वा (३८५) :—राजाने विचारल्यावरून वैशंपायन ‘वारा-हावतारकथा’ सांगतात (१-२); कल्पानंतर प्रभु सृष्टि रचतात व ती बुडते (३); वराहरूपाने पृथ्वीचा उद्धार (४-५); देवदैत्यांची व्यवस्था (६-७); पर्वत दैत्यांना देवाविरुद्ध चिथावित्यात (८-११); युद्धांत इंद्राचा पराभव (१२-१३); प्रभूनें प्रगट होऊन हिरण्याक्षाचा वध केला (१४-२१); देवांची पूर्व-स्थानीं स्थापना (२२-२३); आगलावेपणाबद्दल इंद्र पर्वताचे पंख तोडतो (२४-२५); भैनाकपर्वत सुटून समुद्रांत दडतो (२६); उपसंहार (२७).

अध्याय ४७ वा (३८७) :—वैशंपायन नारसिंहावतारकथा सांगतात (१-२); हिरण्यकशिपूचे तप (३-४); त्यानें प्रसन्न झालेल्या ब्रह्मादेवाजवळून (४-५) सर्वावध्यत्व वर मिळविला (६-१३); ‘वर अर्पण कर असला तरां योग्य काळीं हा दैत्य मृत्यु पावेल’ असें आश्वासन ब्रह्मादेव मुनिदेवांस देतो (१४-१७); हिरण्यकशिपु सर्व त्रिभुवन पादाक्रांत करतो (१८-२०); विष्णु देवांस अभय देतो (२१-२२); विचार करून (२३-२४) प्रभूनें नारसिंहरूप

धारण केलें व तो हिरण्यकशिपूच्या सभेंत आला (२५); हिरण्यकशिपूच्या देवसेवित सभेचा थाट (२६-३३); सभेंत नरहारी प्रगट होतो (३४-३५); प्रन्हाद ' त्यांत विश्व पद्मा ' असें पित्यास म्हणतो (३६); दैत्येश्वराचे आज्ञेवरून (३७) सर्व असुर नरहारीवर तुटून पडतात (३८-३९); असुरपतीनें टाकिलेलीं शेंकडों अखें नरहारीनें गिळिलीं (४०-४९); महाशक्ति, जळवर्ष सर्व व्यर्थ होतात (५०-५२); दहन पेटला असतां इंद्र शमवितो (५३-५६); सर्व असुरमाया फुकट गेल्या (५७-५८); उत्पात (५९-६१) व त्यांचें अनिष्ट फल (६२-६४); पृथ्वीचा कंप (६५-६८); देवांची प्रभूष प्रार्थना (६९-७१); प्रभूनें सर्वांचा पराभव करून हिरण्यकशिपूला नखानें विदारून मारिलें (७२-७९); सुरांचा जयजयकार (८०-८१); ब्रह्मा व विष्णु आपापल्या लोकाप्रत जातात (८२); नरहरिमूर्तिस्थापना (८३); उपसंहार (८४).

अध्याय ४८ वा (३९५)—वामनावतारकथारंभ (१); बळीस अभिषेक (२); सचिवांच्या हितोपदेशावरून (३) बळी त्रैलोक्य जिंकण्याकरतां ससैन्य निघाला (४-५); बाण, मय, अनुन्हाद, वृत्र, बळी वगैरे मोठमोठे असुर युद्धार्थ सज्ज होतात (६-३४); उलट इंद्र हि असुरांशीं भिडण्यास निघाला (३५-४०); वरुणकुबेरयमादिकांची तयारी (४१-४८); युद्धारंभांचा देखावा (४९-५२); दैवदैत्यांतील प्रमुखांचें परस्परार्शां युद्ध (५३-६४); देवपराभवसूचक उत्पात (६५); समरयज्ञाचें वर्णन (६६-७३); बाणसावित्र ह्यांचें घोर युद्ध व सावित्राचा पराभव (७४-७७); बाण इंद्रावर चालून जातो [७८]; बळ ध्रुवाचा पराभव करतो [७९-८१]; नमुचीकडून धरवसूचा पराभव होतो [८२—८६]; त्वष्टा व मयासुर यांचें युद्ध, त्वष्ट्याचा पराभव [८७-९६]; वायु व पुलोमा यांचें युद्ध—वायूचा पराक्रम [९७-१०७]; हयग्रीव पूषास विरथ करतो [१०८-१०९]; शंबरासुर भर्गाचा पराभव करतो [११०-१२५]—शंबराची माया [११६-१२२]; चंद्रार्काचें सोमार्शी युद्ध—सोमाचें शिशिरास्त्र व पराक्रम [१२३-१३३]; विष्वक्सेनविरोचनयुद्ध [१३४-१३९]; कुजंभासुराचा पराक्रम [१४०-१४५]; असिलोमा इंद्रास हात दाखवितो [१४६-१५२]; वृत्राकडून अश्विनी-

कुमारांचा पराभव [१५३-१५९]; एकचक्र रणाजीस जिंकितो [१६०-१६५]; रुद्र व बळासुर यांचे तुंबळ युद्ध [१६६-१७५]; रुद्र व राहु यांचे युद्ध [१७६-१८२]; केशीचा पराक्रम [१८३-१९०]; वृषपर्वा निष्कंभूस पिटाळतो [१९१-१९५]; काळाचे प्रहादाशी युद्ध. शुक्र प्रहादाकरितां होमहवन करतो [१९६-२००]; यमाचे पलायन [२०१-२१०]; कुबेर व अनुहाद यांचे तुंबळ युद्ध-एकमेकांवर बाणवृष्टि [२११-२१९]; गदा, पर्वतशिखर यांहीं करून युद्ध [२२०-२२४]; धनदमूर्छा [२२५-२२७]; अनुहादकुबेराचे धीरोद्गार [२२८-२३०], अनुहादमूर्छा [२३१-२३४]; परस्परांचे गदाक्षेपण [२३५-२३७]; कुबेर निसटतो [२३८-२३९]; वरुण व विप्रचित्ति यांचा झगडा [२४०-२४२] वरुणावर परिघ [२४३-२४७]; वरुणाच्या अस्त्राचा गरुडाखाले परिहार [२४८-२५२]; वरुण परततो [२५४-२५५]; समारुत अग्नि असुरांची फजिती करतो [२५६-२६०]; मयादिक अग्नीस शमवितात [२६१]; वृहस्पतीच्या प्रार्थनेवरून [२६२] अग्नि पुन्हां असुरांस जाळतो [२६३-२६४]; प्रहादाच्या प्रार्थनेवरून [२६५-२७१] बळि पुढें सरसावून घोर युद्ध करूं लागला [२७२-२७८]; देवांची प्रार्थना [२७९] व इंद्राचे बळीशीं तुमुल युद्ध [२८०-२९०]; आकाशवाणी झाल्यावरून इंद्र बळीवर वज्र न टाकतां परततो [२९१-२९३]; बळीचा जयजयकार [२९४-२९५]; इंद्रपदप्राप्ति व सुराज्य [२९६-२९७]; श्रीदेवी बळीस प्रेम संपादिते [२९८-३००]; इंद्र अदितीस [३०१] व ती त्यासह कश्यपास [३०२] व तो ब्रह्मदेवाला असे शरण गेले [३०३]; 'तप करून ईश्वराला तुमचा पुत्र करून घ्या' [३०४-३०५] या ब्रह्मदेवाच्या सल्ल्याप्रमाणे कश्यपादीनीं तप करून [३०६-३०८] इष्ट वर मागितला [३०९-३१०]; प्रभूनें वर देऊन त्यांस आश्वासन दिलें [३११-३१६]; कश्यप परत आला [३१७]; अदितीस पुत्रप्राप्ति [३१८]; देवांचा हर्ष [३१९-३२३]; देवानीं 'बळीपासून आमचें राज्य आमहांस परत मिळवून द्यावें' अशी या वामनाची प्रार्थना केली [३२४-३३०]; विष्णूच्या म्हणण्याप्रमाणे [३३१] देवगुरु या वामनाशिष्याला बरोबर घेऊन बळीच्या अश्वमेधाला जातात [३३२-३३४]; यज्ञप्रयोगसंबंधीं चर्चेत वामन बटु जय संपादितो [३३५-३३८]; बळीचा संतोष [३३९-३४१];

वामन त्रिपादभूमि मागतो [३४२-३४३]; बळीचें आश्चर्य [३४४]; शुक्राचा बळीस इषारा [३४५-३४६]; बळीचा निश्चय [३४७-३४८]; बळी दान सोडतो [३४९-३५२]; मग त्रैलोक्याकार वाढून वामनानें बळीचें राज्य हरण करून इंद्रास दिलें [३५३-३५९]; पाशबद्ध बळीस सुखानें राहण्यास पाताळांत स्थापिलें [३६०-३६३]; नारदानुग्रहीत बळी 'नमोऽस्त्वनंतपतये' इत्यादि स्तुति करतो [३६४-३६५]; दर्याद्रि प्रभूंच्या आज्ञेवरून गरुड बळीस पाशमुक्त करून [३६६-३६७] 'येथें रहा; वडवड केल्यास ढोके उडेल' अशी प्रभूची आज्ञा कळवितो [३६८-३७०]; बळीची मान्यता [३७१]; 'विधिरहित यज्ञांचे भाग सेवून येथें च स्वस्थ प्रभुस्मरण करित सुखानें रहा' असे सांगून गरुड जातो [३७२-३७५]; उपसंहार (३७६).

अध्याय ४९ वा. (४२७):-कृष्णाच्या शिवाराधनेबद्दल जनमेजयाचा प्रश्न (१-२); वैशंपायन हरिहर हे एक च आहेत असे म्हणून 'कैलासाचळयात्रा' सांगतात (३-८); 'तुमच्यासारखा पुत्र मला व्हावा' अशी रुक्मिणीची कृष्णास प्रार्थना (९-११); 'शिवाराधन करून तुझी इच्छा पूर्ण करीन' असे कृष्णाचें उत्तर (१२-१७); प्रातःकाळी यादवसभेंत श्रीकृष्णांनी 'मी कैलासाला जाणार, नरकादिअसुर मारले, आतां एक पौंड्रक काय तो उरला, तरी फार सावध रहा, दारू पिळं नका, वेशी उघड्या टाकूं नका, सदैव सज्ज रहा, पौंड्रक केव्हां घात करील याचा नेम नाही,' अशी कळकळीची इशारत दिली (१८-३५); सात्यकीचें (३६-३७) व उद्धवाचें विनयपूर्वक उत्तर (३८); बळरामास कृष्णाची विनंति (३९-४०) व त्याचें आश्वासन (४१-४२); प्रभु बदरीला जाऊन समाधि लावतात (४३-४८); इतक्यांत 'घरा, मारा, कोंडा, कुत्रे सोडा, मांसरक्त खा, विष्णुकृपेनें आपली इच्छा सफल होईल,' असे शब्द सिंहादि वन्यश्वापदांच्या गर्जेनें मिसळून झालेल्या गलग्यामुळे प्रभूंनीं समाधि उतरली (४९-५६); व 'हे काय आहे' असे म्हणत विस्मित होतात तो च ते सर्व श्वापद व त्यांच्या मागे लागलेले पिशाच आश्रमांत भरून एक च कोलाहल झाला (५७-६५); 'हे पिशाच कोण? यांनीं च का माझी स्तुति केली?' असा विचार प्रभु करतात (६६-६८), तो च ते उग्र पिशाच रक्तमांस खादीत कृष्णाजवळ आले (६९-७३); 'मर्त्या! तूं कोण?' असा पिशाचांचा

सवाल (७४-७५); कृष्णाचें उत्तरः—मी यादव येथें शिवाराधनार्थ आलों आहें; या पवित्र भूमीला अष्ट करणारे तुम्ही कोण? (७६-८२); ‘मर्या! ऐक. माझे नांव घंटाकर्ण. विष्णुद्वेष्ट्या मला श्रीशंकरानें श्रीविष्णूची च आराधना करण्यास सांगितलें व त्याप्रमाणें त्या द्वारकाधीश पूतनाकंसारीची मी आराधना करितों’ असें म्हणून (८३-९७) घंटाकर्ण पिशाच रक्तमांसावर ताव देऊन ध्यानस्थ झाला (९८-१००); विष्णुस्तवन करतां च प्रभुदर्शन त्यास झालें (१०१-१०८); समाधि उतरून बाहेर पाहतों तों समाधीत दिसलेला च प्रभु (१०९-११०); मग नाचून हांसून प्रभूचें सर्व अवतारकृत्य गाता झाला (१११-१२०); प्रभूला ब्राह्मणशवाचा नैवेद्य पिशाचानें अर्पण केला (१२१-१२४); प्रेमळ भगवन्तानी ‘ब्राह्मणवध निय आहें’ वगैरे उपदेश त्यास केला (१२५-१३१) व त्याचें आंग स्पर्शून दिव्य केले (१३२-१३५) व म्हणाले “आतां बंधूसह स्वर्गांत नांद व वर माग” (१३६-१३९); ‘माझी कथा ऐकणारा मुक्त व्हावा’ असा मागितलेला वर देऊन (१४०-१४२) प्रभूनें त्यास बोलवून स्वर्गांत धाडले (१४३-१४५); ब्राह्मणास हि उठवून स्वस्थानीं पाठविले (१४६-१४७); उपसंहार (१४८).

अध्याय ५० वा [४४०]:—मुनीना रात्रिवृत्त कळवून [१] प्रभु कैलासीं आले [२]; कैलासवर्णन [३-१०]; बारा वर्षें तपाचा-संकल्प [१२-१३]; तपारंभ [१४]; चक्रादि आयुधांची कृष्णसेवा [१५-१८]; प्रभूचे उग्र नियम [१९-२२]; तप संपताना इंद्रादि देव दर्शनार्थ आले [२३-२७]; श्रीशंकर हि थाटांत आले [२८-३२]; देवांची हरिहरस्तुति [३३-३५]; श्रीकृष्णाची शिवस्तुति [३६-४२]; ‘पुत्रार्थ तप कशाला? तथापि मला मोहूं पाहिल्यामुलें मजकडून दगध झालेला काम तुझा पुत्र होईल’ असें शंकर बोलतात [४३-५४] व शंकरकृष्णांचा अभेद वर्णून कृष्णस्तव करतात [५५-६४]; सुरमुनीना हि या अभेदभावानें भक्ति करण्यास उपदेशतात [६५-७४]; रोमांचित होत्साते सर्व सुरमुनि हरिहराना नमून स्तवितात [७५-७९] पुन्हां एकवार निर्भर कृष्णस्तवन करून व मुनीना तें च उपदेशून शंकर गुप्त होतात [८०-९५]; मुनि [९६] इंद्रादि देव [९७] परत स्वस्थानीं व भगवान् बदरीस येऊन राहिले [९८-९९].

अध्याय ५१ वा [४४८]:—कृष्णशत्रु पौंड्रक सर्व मांडलिकांस जम-
वून 'मला खरा वासुदेव म्हणा, त्या गवळ्याला मी चिरडून टाकीन, हें म्हणणें
नाकबूल करणाऱ्यास जबर दंड द्यावा लागेल' असे दर्पोद्धार काढतो [१-
१३]; सज्जनाना हे उद्धार लागले [१४]; दुर्जनांस मानवले [१५]; नार-
दापार्शी पौंड्रक आपले पराक्रम वर्णून 'माझी कीर्ति त्रिभुवनांत पसरव, मी
खरा वासुदेव आहे' इत्यादि बडबडतो [१६-२९]; 'असला वाचाळपणा
नाशास कारण होईल' असे नारदाचें चोख प्रत्युत्तर [३०-३४] पौंड्रक संता-
पून [३५-३६] नारदास जाण्यास सांगतो [३७-३८]; नारद ही हकीकत
बदरीत येऊन कृष्णाला सांगतो [३९-४०]; प्रभूचें नारदास आश्वासन [४१-
४५]; पौंड्रक चतुरंगदळासह द्वारकेवर रात्रौ घाला घालतो [४५-५३];
दिवळ्या पेटवून यादववीर हि युद्धास तयार होतात [५४-५६]; एकलव्यानें
सर्व यादवाना पिटाळून लाविलें [५७-६४]; पौंड्रकाच्या आज्ञेवरून द्वारकेच्या
कोटास खणती लागते [६५-६७]; सात्यकि [६८-६९], बलराम [७०],
उद्धव [७१] वगैरे वीर सज्ज होऊन बाहेर पडतात; शत्रूस पळवून लावून
सात्यकि 'तो चोर कोठें आहे?' अशी गर्जना करूं लागला [७२-७८]; 'बच्चा,
तूं फुकट मरशील, तो निर्लज्ज खोटा वासुदेव कोठें आहे?' असे म्हणून
[७९-८३] सात्यकीवर बाण टाकतो; सात्यकि त्यास धिक्कारतो [८४-८८];
एकमेक एकमेकांस तोत्र बाण हाणतात [८९-९०]; सात्यकि मूर्छित होतो
[९१-९२]; सावध होऊन सात्यकि पौंड्रकास विरथ करून मूर्छित करतो
[९३-९७]; परस्परांचें अद्भुत गदायुद्ध [९८-१०७] दोघे गदा टाकून घोर
बाहुयुद्ध करतात [१०८-११२]; एकलव्याचें धनुष्य राम तोडतो [११३-
११४]; खड्ग व शक्ति छेदून एकलव्यास राम मूर्छित करतो [११५-११८];
अठ्ठाशशी हजार निषादांशीं राम एकटा कंदन करतो [११९-१२३]; राम
व एकलव्य यांचें गदायुद्ध [१२४-१२७]; सूर्योदयानंतर तर राम व एक-
लव्य आणि सात्यकि व पौंड्रक या जोड्या दुष्पट उत्साहानें गदायुद्ध करूं
लागल्या [१२८-१२९]; बदरीहून निघून कृष्ण या सैन्यांत मिळाले व सर्वांस
धीर देऊन त्यानीं आनंदविलें [१३०-१३७]; कृष्णाला पाहतां च त्यावर चालून
जाणाऱ्या पौंड्रकास सात्यकीचा प्रतिबंध [१३८-१४१]; कृष्णाज्ञेवरून

सालाकि वाट सोडतो [१४२-१४३]; “तू कपटी वासुदेव, ‘तोतया’ आहेस; चल युद्धास तयार हो” असे पाँडूकाचे भाषण [१४४-१५१]; ‘उगाच बड-बड कशाला ? खऱ्याखोळ्याचा निवाडा आतां च होईल’ असे बोलून कृष्णाने युद्ध सुरू केले [१५२-१६०]; दोघांचे बाणयुद्ध [१६१-१६४]; पाँडूक विरथ होतो [१६५-१६६]; खड्ग मोडल्यावर [१६७-१६८] पाँडूकाने टाकिलेला परिघ हि कृष्णाने तोडला [१६९]; भयंकर गर्जना करून मग पाँडूकाने चक्र सोडले [१७०-१७२]; ते चक्र लुकवून कृष्णाने सुदर्शनाने पाँडूकाचे शिर छेदिले [१७३-१८०] व कृष्ण द्वारकेस परतला [१८१]; एकलव्यरामयुद्ध [१८२-१८३]; रामगदला भिऊन एकलव्य पळतो [१८४-१८५] व समुद्रांत दडतो [१८६-१८७], तेव्हां राम परततो [१८८]; शैनेय हि विजयी होऊन येतो [१८९]; यादवसभा [१९०-१९१]; कृष्णाने शंकरापासून मिळालेल्या बराची हकीकत सांगितली [१९२-१९६]; यादवांचा आनंद [१९७]; मग अंतःपुरांत जाऊन रुक्मिण्यादिकांस ते हर्षवृत्त कृष्णाने कळविले [१९८-२०३].

अध्याय ५२ वा (४६५) :—जनमेजयाने हंसडिंबकांची कथा विचारली, (१) तेव्हां वैशंपायन ती सांगतात :—शालवांतील ब्रह्मदत्त राजा व त्याचा ब्राह्मणमित्र ‘मित्रसह’ हे दोघे निपुत्रिक पुत्रप्राप्त्यर्थ ईशाराधन करीत होते (२-६); राजाला दोन ‘हंस व डिंबक’ व मित्रसहाला ‘जनार्दन’ असे पुत्र प्राप्त झाले (७-९); जनार्दनाची सज्जनता (१०-११); हंसडिंबकांनी तप करून (१२-१३) शंकरापासून पाशुपतादि अस्त्रे व समरविजयित्व संपादिले (१४-१८); मग घरी येऊन सर्वांस भेटले (१९-२०); तिघे पुत्र सर्वांस सुखवितात (२१); मृगया करताना एकदां हंसडिंबक कश्यपकृत वैष्णवसत्राला गेले (२२-२५); व ‘आम्ही राजसूय करणार आहो, त्या वेळीं आपलीं अग्निहोत्रे घेऊन आमच्या शहरां या’ असे हंस त्या सत्रकर्त्या मुनींस म्हणाला (२६-२९); मुनि ‘बरे’ म्हणाल्यावर हंसडिंबक तेथून गेले (३०-३१); दुर्वासाश्रमांत येऊन ‘हें भूत कोण ? गृहाश्रम यांनीं कां सोडला ?’ (३२-३६); असे म्हणून दुर्वासाची त्यांनीं मनसोक्त निंदा केली (३७-३९); हें पापकृत्य पाहून भयभीत जनार्दन (४०-४१) त्या राजपुत्रांस दटावतो (४२-४६)

दुर्वासाची द्विधा मनःस्थिति (४७) होऊन, शिष्यांस व जनार्दनास देश सोडण्यास (४८-४९) सांगून त्या राजपुत्रांस त्याने 'कृष्ण तुमचा नाश करील' असा शाप दिला (५०-५२); दुर्वासाची लंगोटी भिजल्यानंतर (५३) त्या तापामुळे सर्व मुनि पळाले (५४); जनार्दन त्यांस बारण्याचा यत्न करतो (५५); दुर्वासाची पुनः शापोक्ति (५६-६०); जनार्दनास दुर्वासाची प्रेमोक्ति (६१-६३); राजपुत्रांचे अत्याचार (६४); जनार्दन परतला (६५); पांचशे मुनींसह दुर्वास कृष्णाकडे आला (६६-७०); पूजा करून येण्याचे कारण कृष्णाने विचारिले (७१-७२); दुर्वासाने सर्व हकीकत सांगून मोठ्या कळवळ्याने 'कृष्णा! तुला सर्व माहीत असून कां विचारतोस? माझा ताप दूर करून दुष्टांचा नाश करून व्रीद राख' अशी प्रार्थना केली (७३-८७); कृष्णाने आश्वासन दिल्यावर (८८-९१) दुर्वासाने कृष्णाचे कल्याण चिंतिले (९२-९३); कृष्णाच्या आप्र-हामुळे (९४) दुर्वासानी सशिष्य भोजनादि सत्कार स्वीकारिला (९५-९६); हंसडिंभक आपल्या बापास राजसूय करण्याची मसलत देतात (९७); 'कृष्ण, भीष्म वगैरे जिवंत असताना राजसूय करणे साहसाचे होईल' असा जनार्दनाचा सल्ला (९८-१०४); 'जा, आमच्यापुढे युद्धांत कोण टिकेल? कृष्णाकडे जाऊन कराबद्दल मीठ घेऊन येण्यास त्याला फर्माव' अशी जनार्दनास हंसाची आज्ञा (१०५-१०९); पेंचांत पडलेला जनार्दन अक्रूराप्रमाणे कृष्णगुण मनांत वर्णित द्वारकेस येऊन कृष्णाप्रत पहाता झाला (११०-११६); याना वंदन करणे च योग्य आहे (११७-११८) असा विचार करून रामकृष्णांस जनार्दनाने नमन केले (११९-१२०); दूत होता तथापि त्यास आसन देऊन कृष्णाने सर्वांचे कुशल पुसून अभय दिले (१२१-१२५); मग जनार्दनाने कष्टाने तो निरोप सांगितला (१२६-१२७); कृष्णप्रमुख यादवांचे हास्य (१२८); कृष्णाचा विनोदोद्गार (१२९-१३०); सलज्ज जनार्दन (१३१); 'तरवारीने च मी कर देण्यास येतो; युद्धाची जागा ठरवा' असा सल्लट जबाब सांगून (१३२-१३५), कृष्ण जनार्दनास म्हणाले, "तूं भिशीक, तरी सात्यकीला तुझ्याबरोबर देतो" (१३६-१३७); सात्यकीस कृष्णाची आज्ञा (१३८-१३९); सात्यकीला नेऊन जनार्दनाने हंसास (१४०-१४२) व डिंभास (१४३) भेटविले; कुशलप्रश्न झाल्यावर (१४४) जनार्दनास

कृष्णदर्शनाची वार्ता हंसानें विचारिली (१४५); ' त्या परम थोर प्रभूला पाहून मी धालों; तूं त्याच्याशीं वैर करून पाप जोडूं नकोस ' अशी हंशाला जनार्दनाची विनवणी (१४६-१५१); ' कृतघ्ना! चल चालता हो ' असे हंसाचे क्रोधोद्गार (१५२-१५५); ' कर कुठें आहे ' असें सात्यकीस दयाविल्यावरून (१५६) ' मूर्खा! थांब, तुला योग्य कर देण्याला कृष्ण येत आहे; घेण्याची जागा बोल ' असें तेजस्वी उत्तर सात्यकि देतो (१५७-१६७); ' त्या गवळ्याला पुष्करदेशी बोलाव, ' असें उत्तर मत्त हंसाकडून मिळतें (१६८-१७४); ' येथें च तुला मारला असता, पण मी दूत पडलों ' असें म्हणून (१७५-१७६) सात्यकीनें परत येऊन कृष्णाला वृत्त कळविलें (१७७); कृष्ण सबळ युद्धार्थ निघाला (१७८-१७९); हंसडिभकांचो तयारी (१८०-१८१); इंद्रजेता विचक्र दैत्य हंसाचे मदतीस येतो (१८२-१८६); पुष्करास सर्व जमले (१८७-१८९); दारुण संग्राम (१९०-१९२); जोड्याजोड्यांचीं युद्धें (१९३-१९४); विचक्र व कृष्ण यांचें अतितुंबळ व चिकाटीचें युद्ध, विचक्र दग्ध होतो (१९५-२०९); हंस व बळराम यांचें घोर व विस्मयजनक युद्ध (२१०-२१७); डिभक व सात्यकि यांचें अंगावर रोमांच उभे करणारें धनुयुद्ध (२१८-२२७); वसुदेवोपशेनानां पिटाकून हिडिंबासुर त्यांस खाण्याकरतां मागे लागतो (२२८-२३३); तें पाहून बळराम हिडिंबास लोळवून दूर फेंकतो (२३४-२३८); सूर्यास्तामुळे युद्ध थांबतें (२३९-२४१); एकवटून शरवर्षाव करणाऱ्या यादवांस हंस पिटाकून लावतो (२४२-२४५); तेव्हां हंसकृष्ण व रामडिभक या जोड्यांचे युद्ध जुंपतें (२४६-२४८); शंकराकडून आपल्या भक्ताच्या-हंसडिभकाच्या-मदतीस आलेल्या पिशाचद्वयास उडवून कैलासावर फेंकतो (२४९-२५४); गर्वांक्ति वद्ध (२५५-२५७) हंस कृष्णावर बाण टाकतो (२५८); कृष्णाची तयारी (२५९-२६०); कृष्ण अग्न्यस्त्र सोडून हंशाला निवारण्यास आह्वाण करतो (२६१-२६५); परस्परांचे अस्त्रप्रयोग (२६६-२७०); श्रीकृष्णानें वैष्णवास्त्र योजितां च हंसानें भिऊन यमुनेच्या बोर्हात बुडी दिली (२७१-२७३); कृष्ण मागोमाग यमुनेंत शिरला (२७४-२७७); हंशाला मारून कृष्ण वर निघाला (२७८-२७९); मग कृष्णानें राजसूय केला (२८०); प्रभुविजय (२८१); डिभक पुढे व मागे रामकृष्ण जातां जातां

डिंभकानें यमुनेंत उडी दिली (२८२-२८५); कृष्णास रागावून बोलतो (२८६); कृष्णाचें उत्तर (२८७) ऐकून पुन्हां व्यर्थ शोध केल्यावर (२८८) जीभ हसडून डिंभकानें जीव दिला (२८९); दोघां सच्छळकांचा असा नाश करून (२९०-२९१) भगवान् चार दिवस गोवर्धनीं राहिले (२९२-२९३).

अध्याय ५३ वा (४८९):—रामकृष्णांस भेटण्याकरतां गोवर्धनास नंद्यशोदा—गोपगोपी आले (१-४); नमन होऊन (५-७) प्रभूनें कुशल-प्रश्न केले (८); नंद (९) व यशोदा यांचीं उत्तरे (१०-११); कृष्णाचा प्रेमळ धन्यवाद (१२-१४); परस्परालिंगनें (१५-१७); मग प्रभु पुष्करास आले (१८) व मुनीना सुचविते झाले (१९); ऋषींनी नमन करून कृष्णाची स्तुति केली (२०-२७); ‘माझे सज्जनपरित्राण हें ब्रीदच आहे’ असें कृष्णाचें आश्वासन (२८-३१); प्रभु द्वारकेस परतले (३२); त्यांचा सत्कार (३३-३५); भारतमाहात्म्य (३६-३७); कथा पुढे (३८).

अध्याय ५४ वा (४९२):—जनमेजयाचा प्रश्न:—स्थूल, सूक्ष्म, कारण या देहत्रयांतील त्रिपुराचा, श्रवण, मनन व निदिध्यास हे तीन अक्ष असणाऱ्या व्यक्षानें—विद्वानां कसा नाश केला तें सांगा (१-३); वैशंपायनाचें उत्तर व गूढाचें विवरण (४-५):—त्रिपुर-त्रिपुरस्थ कामक्रोधादिक असुर यांचें वर्णन (६-१८); क्षमादि देव शंकरास शरण जातात (१९-२२) त्यामुळे कामादि दानव पळून दबून बसतात (२३-२७); क्षमादि देव पुन्हां ईश्वरास शरण जातात (२८-३१); महादेवव्यक्ष म्हणजे बोध-असुरास मथितो (३२-३६); असुर रात्रां बळावतात (३७-३९); सूक्ष्मशरीरांत राहून असुरकंदन करणारा बोधशंकर स्तुतीला बळी पडून पराभव पावतो (४०-४६); मग विष्णूनें लाला सोडविलें व महत्तत्त्वांत प्रवेश केला (४७-५०); पुन्हां उठलेल्या असुरांचा ‘ध्यान’ वीर्यानें पुन्हा नाश करून जाग्रत्स्वप्नसुषुप्त्यादि तीन हिं पुढे सद्विद्यारूप अस्त्रानें जाळून टाकिली (५१-६०); सद्धर्मानेंच त्रिपुरदाह होतो असा भारताभिप्राय (६१-६४) उपसंहार (६५-६६).



श्रीगणेशाय नमः ।
कविवर्यमोरोपंतविरचित

हं रि वं श.



(गीतिवृत्त.)

अध्याय पहिला.

श्रीहरिगुरुतें नमुनि श्रीहरिवंशांत चित्त शिरकवितां,
इच्छुनि हें चि, वहाती भगवच्चरणीं स्ववित्तशिर कवि तों. १

१. 'हरिवंश' हें काव्य श्रीव्यासमुनिकृत महाभारतग्रंथाची वास्तविक पुरवणी आहे. पंतांचे यजमान बाबूजी नाईक बारामतीकर यांचे पुत्र, व राघोबादादा शिवे यांचे जामात पांडुरंगराव यांच्या प्रेरणेने पंतांनी हें शके १७०७।०८ च्या मुमारास रचिलें. यांत श्रीकृष्णचरित्र प्रमुखत्वेकरून आलेलें आहे. पंतकृत 'मंत्रभागवत' किंवा 'कृष्णविजय' या उभय ग्रंथांत हि श्रीकृष्णचरित्रच णिल्लें असून ते ग्रंथ यापेक्षां सरस असल्यानें तें च चरित्र या काव्यांत वाचण्याची श्रेकप्रवृत्ति साहजिक च कमी आहे; म्हणून पंतांच्या इतर काव्यग्रंथांप्रमाणें याची असावी तितकी प्रसिद्धि नाही. २. अर्थः—श्री (श्रीयुत) [ग्रंथारंभी मंगला-वरणार्थ व निर्विघ्नपरिसमाप्तीकरितां] [माझे] गुरु ' हरि ' [पंतांच्या चार गुरुंपैकीं एक] यांस [त्यांच्या आशीर्वादार्थ] नमुनि [मीं] ' श्रीहरिवंश ' काव्य लिहिण्याकडे मन लावितों; [कारण,] कवि तों (शहाणे म्हणून जेवढे आहेत तेवढे) भगवच्चरणीं स्ववित्तशिर अर्पण करितात, [आणि] माझी हि ती च इच्छा आहे.

श्रीपांडुरंगरायें असकृत् प्रेमेकरुनि सांगावें,
 भगवन्निदेश जाणुनि, सुयश यथाबुद्धि मग न कां गावें? २
 भगवद्भिभूतिरसिकप्रेरण करवी सुकर्म उत्साहें,
 साधुसभेंत बहु स्तुति सत्कृति पावे, कधीं न कुत्सा, ३
 श्रीनारदबाल्मीकिव्यासपराशरशुकादि सन्मुनि हो!
 नमितों, हरिगुणकीर्तन मज इतराला हि हें चि जन्मुनि हो. ४
 वैशंपायनमुनिला सांगे श्रीव्यास सुज्ञराय कवी,
 जनमेजयासि तैसें तो; सौति हि शौनकासि आयकवी. ५
 गंगेंत स्वल्प ही परिपूर्ण चि घट, न लेश मग मावे,
 तद्विंदु सेविते ही तत्वज्ञा शंकरोन न गमावे. ६
 सुकुमारबुद्धि वळे श्रोते जे, त्यांसि कीर्तनश्रवण
 व्हाया, स्वल्पा चि कथा लिहिन रसिकसाधुरंजनप्रवण. ७

१. वारंवार. २. भगवंताची च आज्ञा समजून. ३. भगवंताचे च अंशरूप जे
 रसिकजन त्यांची प्रेरणा. ४. सत्कार. ५. निंदा. ६. अशा प्रेरणेनें केलेलें सुकर्म,
 ' पावे ' याचा कर्ता. (सज्जनप्रेरणेनें सत्कार्यास उत्तेजन मिळून तें कार्य सन्मानास
 पात्र होतें च होतें). ७. होवो, वडो. ८. सभावार्थः—(हरिचरित्ररूपी अगाध
 गंगाजलांत) स्वल्प ही (थोड्याशा जलानें) घट परिपूर्ण चि (पूर्णपणें भरून निघतो);
 भांड्याच्या मगदुराप्रमाणें त्यांत जलसंचय होतो व त्यापेक्षां एक थेंब हि त्यांत
 मग मावत नाही; म्ह० माझ्या सामर्थ्यानुसार मीं हरिगुणकीर्तन करीत आहे; तें
 अल्प आहे, हा दोष माझ्या अल्पसामर्थ्याचा; तथापि गंगेचा विंदु सेवन करणारे हे
 खऱ्या ज्ञान्यास संबंध गंगेस आपल्या जयमुकुटांत ठेवणाऱ्या शंकरापेक्षां उणे
 (पवित्रपणांत कमी प्रतीचे) वाटूं नयेत; म्ह० हरिगुणवर्णनपर अशी माझी ही कृति
 केवळ अल्प आहे, म्हणून पवित्रपणांत ती हलक्या प्रतीची वाटण्याचें कारण नाही.
 ९. नाजुक बुद्धीचें; ज्यांस विशेष मानसिक श्रम होत नाहीत असे [श्रोते व
 वक्ते]. १०. वक्त्यांस कीर्तन व श्रोत्यांस श्रवण. ११. रसिक व सज्जन यांचें मनो-
 रंजन करण्यांत दक्ष; किंवा, रसिकांचें साधु (चांगलें) रंजन करण्याविषयीं दक्ष;
 पहिला अर्थ सरस; रसिक व साधु या अगदीं भिन्नरचि वर्गांस सारखी च आनंद-
 दायी अशी पंतकाव्यरचना बहुतांशी आहे.

स्वल्पा हि हरिकथा करि त्तु हरिजना बुधा समग्रास,
 ताता होय भरविला बाळें एक हि सुधासम ग्रास. ८
 'श्रीमंत्रभागवत' या नामानें ग्रंथ जो, तयांत करी
 निजचरितांचा संग्रह, कांहीं येथें^१ हि करिल तो चि हरी. ९
 श्रीनारायण भगवान् विश्वाद्य अनादिनिधन तो तात
 विधिचा, त्यापासुनि मनुं, शतरूपां, मुनि मरीचिमुख सात. १०
 मनुचा सुत प्रियव्रत, दुसरा उत्तानपाद या नावें,
 मानावें यश कविनीं ज्याचें, अमृतापरीस वानावें. ११
 उत्तानपादपुत्र ध्रुव बाळपणीं च धरुनि सारां धी,
 पावे उत्तमं पदं, कीं, वरदवरा श्रीवरासि आराधी. १२
 श्लिष्टि ध्रुवसुत, त्याचा रिपुनामा ज्यापुढें नुरे अनय;
 त्याचा 'मनु चाक्षुष' या नामें झाला प्रतापनिधि तनय. १३
 चाक्षुषमनुचा विश्वप्रख्यात ज्येष्ठ पुत्र तो अंग,
 त्याचा सुत वेन, करी जो धर्मन्यायसेतुचा भंग. १४
 त्यापासुनि पृथु राजा झाला, जो भूमिधेनुला दुहिता,
 गंगा भगीरथाची, होय तयाची तसी च हे दुहिता. १५
 पृथुचा अंतर्धान^२, ख्यात हविर्धान होय हो ! त्याला,
 प्राचीनबर्हि तत्सुत, कवि म्हणति सुवृत्त या, न मोत्याला. १६
 तत्सुत दश प्रचेतस, तपनीधिक तत्प्रताप तो मानें.

१. बाळें ताता भरविला (भरविलेला) एक हि ग्रास (घास) सुधासम (अमृता-
 सारखा) होय. २. या हरिवंशकाव्यरचनेंत. ३. ज्यानें मजकरीं 'मंत्रभागवत'
 लिहविलें तो च. ४. आदि अंत ज्यास नाहीं असा. ५. स्वायंभुव मनु. ६. मनुपत्नी.
 ७. मरीच्यादि सप्तर्षि. ८. उत्तम बुद्धि (सदिच्छा). ९. अढळपद. १०. शौर्यसागर.
 ११. पृथ्वीरूपी गाईचें दोहन करणारा. [पृथुराजानें अनेक नवनि उपायानीं
 पृथ्वी अत्यंत सुपीक केली]. १२. कन्या. १३. विजिताश्व. (इंद्रवरानें याला गुप्त
 होण्याची विद्या ठाऊक होती). १४. चांगल्या वर्तनाचा, [पक्षी] गरगरति,
 वादोळें. १५. सूर्यपक्षां. १६. प्रमाणानें.

सांत्वनं करुनि, दिधली वृक्षसुता त्या दहांसि सोमानें. १७
 पत्नी प्रचेतसांची वृक्षांची मारिषाभिधा कन्या,
 पुत्र तिला जो झाला, 'दक्ष' असें म्हणति मुनि तया धन्या. १८
 सृष्टि कराया केले जे पांच सहस्र पुत्र त्या दक्षें;
 ते दवाडिले, करुनि सुविरक्त सकळ, नारदें महादक्षें. १९
 पुत्र सहस्र पुन्हां ही दक्षें सृष्ट्यर्थ निर्मिले यत्नें,
 ते हि ब्रह्म चि केले ब्रह्मसुते ब्रह्मविच्छिरोरत्नें. २०
 शापी नारदमुनिला, कल्पुनि सुतनाश होय तो कष्टी;
 दक्ष मग जगत्प्रसवीं योग्यां निर्माण करि सुता पंष्टी. २१
 धर्मासि दहा; तेरा विधिनें तो कश्यपासि दे कन्या,
 सत्ताविस सोमाला, उरल्या अन्य प्रजांकरां अन्या. २२
 ज्येष्ठा मरीचिनंदन कश्यपमुनिची महासती भार्या,
 अदिति प्रसवे द्वादश शक्रादि ख्यात पुत्र ती आर्या. २३
 त्यांत विवस्वानामा आदित्य श्राद्धदेव मनु त्याला
 संज्ञेपासुनि पुत्र प्रख्यात महाप्रतापनिधि झाला. २४
 वैवस्वतमनुचे सुत इक्ष्वाकुप्रमुख नव, तथा अन्या

१. पृथ्वीवर वृक्षांची अतिशय दाटी झाल्याने प्रचेतसांनी अग्नि व वायु यांकरितां वृक्षांचा नाश चालविला; तेव्हां ओषधिपति चंद्रानें वृक्षकन्या वार्क्षा (मारीषा) हीं सांत्वन करुनि (मोठ्या मिनतवारीनें) प्रचेतसांस देवविली व वृक्षांचा नाश राहविला. २. नारदानें त्यांस ब्रह्मोपदेश करुन तपश्चर्येंस पाठविले [व त्यामुळे त्यांनीं प्रजोत्पत्ति करावी हा जो दक्षाचा हेतु तो विफल केला]. ३. ब्रह्मवैव्यंतील सर्वश्रेष्ठ जो नारद त्यानें. ४. समजून. ५. प्रजोत्पत्तीला योग्य-ज्यांपासून पुढील सृष्टि खात्रीनें होईल अशा. ६. साठ. ७. दक्षानें या ६० कन्यांची वांटणी केली ती अशी:-ब्रह्मदेवाचा मानसपुत्र धर्मऋषि यास १०, कश्यपऋषीला १३, चंद्राला २७, अरिष्टनेमिऋषीस ४, भूतऋषीस २, कुशाश्वाला २, व अंगिराऋषीला २ ८. वाकीच्या दहा. ९. हस्तलिखित प्रतीत " प्रजाकारा " आहे, तो प्रमाद असावा. यांच्यापासून वंशविस्तार झाला म्हणून त्यांस ' प्रजाकर ' म्हटलें आहे.

कन्या पहिली च इळा नामें इष्टीत जन्मली धन्या.	२५
ती मित्रावरुणांशप्रभवा यास्तव तयांकडे गेली, 'होसिल सुद्युम्न पुरुष' पेशा सुवरें तिहीं सुखी केली.	२६
फिरुनि मनुकडे येतां, सोमात्मज बुध पथीं मिले, 'लाहें मत्संगमशर्म' म्हणे; चिर्त्ती बहु मानलें इळेला हें.	२७
सुतरत्नातें आर्धी, पुरुषत्वातें हि मग इळा पावे; तीचा पुरुरवा सुत, ज्याचे गुण साधुनीं सदा गावे.	२८
तो मनु वसिष्ठवचनें सुद्युम्ना राज्य दे प्रतिष्ठानीं, कन्याभावें नाहीं वरिला ज्येष्ठात्मज प्रतिष्ठानीं.	२९
मनुचा इक्ष्वाकु तनय पहिला, दुसरा तनूज नाभाग, धृष्ट तिजा, जाणावा चवथा शर्याति तो महाभाग.	३०
पंचम हि नरिष्यंत, प्रांशु हि सावा, तसा च नेदिष्ट सप्तम, करुष अष्टम, नवम सुत पृषध्र, सर्व हे शिष्ट.	३१
नाभागाचा नंदन नृपसत्तम अंबरीष जाणावा; धार्ष्टकनाम क्षात्रां मूळें, मनीं तो हि धृष्ट आणावा.	३२

१. यज्ञांत (श्राद्धदेव मनूला संतति व्हावी म्हणून मित्रावरुणांची त्यानें प्रार्थना केली व संततिप्रीत्यर्थ केलेल्या यज्ञांत हि) 'इळा' कन्या त्यास झाली. पुत्राचे ऐवजी कन्या झाली म्हणून त्यास वाईट वाटलें, हें पाहून तिनें मित्रावरुणांची प्रार्थना केली व त्यांच्या वरानें ती पुरुषत्व पावून 'सुद्युम्न' या नांवानें पुढें प्रसिद्ध झाली. २. मित्र व वरुण यांच्या कृपेनें (म्हणून त्यांच्या च अंशानें) उत्पन्न झालेली. ३. मत्संगमशर्म लाहें=माझ्या समागमाचें सुख मिळोव. ४. "प्रतिष्ठानीं ज्येष्ठात्मज कन्याभावें वरिला नाहीं [म्हणून] तो मनु वसिष्ठ-वचनें सुद्युम्ना प्रतिष्ठानीं राज्य दे" असा अन्वय. प्रतिष्ठित लोकानीं बडील मुलगा मूळचा कन्या असल्यानें राज्यास नाकबूल केला, यास्तव मनुराजाणें वसिष्ठाच्या सांगण्यावरून मुख्य राज्यासनीं सुद्युम्नास (इळेला) न वसवितां त्याला प्रतिष्ठान-नगरीचें राज्य दिलें. ५. धार्ष्टक नांवाच्या क्षत्रिय कुळाचा मूलपुरुष.

पुत्र नरिष्यंताचे ते शकसंज्ञेकरूनियां ख्यात,
 कारूष क्षत्रिय जे, हे जाणावे करूषकुळजात. ३३
 त्या वैवस्वत मनुचा, जो म्यां कथिला तनूज नेदिष्ट
 जनमेजया ! तयाच्या पुत्रांतें वैश्यतेसि' ने' दिष्ट. ३४
 प्रांशुतनय प्रजापति नामां शर्याति जो, तया आर्या
 सुत आनर्त, सुकन्या कन्या, ती च्यवनसुमुनिची भार्या. ३५
 आनर्ताचा रेव ख्यात, ककुब्जी तनूज रेवाचा,
 देवूनि रेवतीतें, तो होय श्वशुर रामदेवाचा. ३६
 देवें पृषध्र शूद्र श्रीगुरुगोधातपातकें झाला.
 इश्वाकु मनुतनुज जो, होय महात्मा विकुक्षि हा त्याला. ३७
 इश्वाकुनें मृगांचें श्राद्ध करायासि मांस आणविलें,
 केलें विकुक्षिनें शशभक्षण, गुरूनें नृपासि जाणविलें. ३८
 त्यांजिला विकुक्षि भूषें, झाला नामें 'शशाद' तो ख्यात,
 अभिषेचिला वसिष्ठ, गेला स्वर्गासि जेधवां तात. ३९
 विख्यात अयोध्यापति जो याचा सुत ककुत्स्थ हा भूप,
 कुतुकें सुररिपुंदलनीं केला वाहन महेंद्र वृषरूप. ४०
 त्याचा पुत्र अनेना, याचा पृथु, विष्टराश्व सुत याचा,
 याचा आर्द्र सुत, नृपा ! सुयशा युवनाश्व नंदन तयाचा. ४१

१. दिष्ट (नशीब) वैश्यतेसि (वैश्यपणाला) ने (नेई) : दुर्दैवानें त्यांना
 वैश्याचा धंदा पत्करावा लागला. २. शर्याति नांवाचा प्रजापति (वंशाचा मूल
 पुरुष). ३. आर्या० आदि० अ० ३, च्यवनोत्पत्तिकथा पहा. ४. बलरामाचा.
 ५. [वाध समजून याच्या हातून चुकून] गुरूच्या गाईचा वध झाला होता,
 त्या पापामुळे. ६. श्राद्धाकरितां आणिलेल्या मांसांतील देवपितृतर्पण होण्यापूर्वीं
 विकुक्षीनें शशाचें मांस खाल्लें, ती गोष्ट गुरूनें राजाच्या नजरेस आणिली. ७.
 टाकिला; हृदयार केला. ८. " ससा खाणारा " असा शब्दार्थ. ९. देवांच्या शत्रूंचा
 फडशा उडविण्याच्या कामीं यानें इंद्राला बैलाचें रूप व्यावयास लावून त्यास
 आपलें वाहन केलें होतें.

याचा श्रावस्त सुत, श्रावस्ती निर्मिली पुरी जेणें,	
याचा बृहदश्व तनुज, ज्याचें यश जाहलें कुळा लेणें.	४२
यापासुनि झाला जो, तो कुवलाश्व प्रसिद्ध, वा राया !	
उत्तंकमुनि तयातें योजी मधुपुत्र धुंधुं माराया.	४३
पुत्रशतासह जावुनि, तो राजा धुंधुराक्षसा मारी;	
वारी परमोपद्रव, कुवलाश्व प्रभु बहु प्रजा तारी.	४४
धुंधुश्वासज्वलनें मेले, उरले शतांत सुत तीन,	
ऐस उपकारी, परि सुकुलज गवेंकरुनि उतेंती नें.	४५
उत्तंकवरें शिरलें त्या भूपामाजि विष्णुचें धौम,	
यास्तव या स्तैवनाहर्हा कुवलाश्वा 'धुंधुमार' हें नाम.	४६
पुत्र दृढाश्व तयाचा, त्याचा हर्यश्व वंशकर तनय,	
त्याचा निकुंभ नंदन, त्याचा सुत संहताश्व तो सैन्य.	४७
याचा प्रसेनजित् सुत, त्याचा युवनाश्व वर्यशा भूप,	
त्याचा सुत मांधांता सागरसा, अन्य सर्व ते कूप.	४८
याचा पुरुकुत्स तनय, दुसरा मुचुंकुंद, जो सुरत्रातां,	
पुरुकुत्साचा पुत्र त्रसदस्यु असह्य तस्करत्रातां.	४९
या नर्मदासुताचा नंदन संभूत, त्या सुधन्वा, हो !	
त्याचा सुत त्रिधन्वा राजा प्रख्यात तो, महाबाहो !	५०

१. शरयूला मिळणाऱ्या रतीनदीच्या तीरावरील 'साहेतमाहेत' गांवाजवळ ही नगरी होती, असें विद्वान् शोधकांनीं ठरविलें आहे. २. अलंकार. ३. हा मधु-कैठभ दैत्याचा मुलगा. वर्षांतून एकवेळ फक्त खास सोडून सर्वकाल हा तपश्चर्या करी; ब्रह्मदेवानें त्यास अवध्यत्व दिलें होतें. याचें राहण्याचें ठिकाण हल्लीचें कच्छचें रण; हें त्याच्या च श्वासामुळें ओसाड व वालुकामय झालेलें आहे. ४. उत्तू गेले नाहींत; फुगले (ताठले) नाहींत. ५. तेज. ६. स्तुतीस योग्य (पात्र) अशा. ७. नीतिमान्. ८. उत्कृष्ट यश आहे ज्याचें तो. ९. आर्या० द्रोण० अ० ५, गीति ३२-४८ पहा. १०. देवांचें [त्यांच्या शत्रूंपासून] रक्षण करणारा. ११. व्रात=समुदाय.

सुत याचा त्रय्यारुण, सत्यव्रत तत्कुमार तो नामें,
 पाणिग्रहंमंत्रांला विघ्न करी, परवधू हरी कामें. ५१
 'जा चि श्वपाकसह वसे' तात नृप म्हणे, कुसूनस त्यागी,
 श्वपचैस्थळनिकट वसे, करि त्याची, त्या पुसून, सत्यां गो'. ५२
 जाय वना त्रय्यारुण, बारा वर्षे न होय बा ! वृष्टि,
 त्या राजसुताधर्म दुष्काळें नाश पावली सृष्टी. ५३
 सत्यव्रतदेशाच्या निकट चि गाधिज कुटुंब सोडूनो,
 गेला त्या दुष्काळीं स्त्रीपुत्रस्नेहपाश तोडूनो. ५४
 शेषभरणार्थ मुनिची भार्या एका सुता तदा विकिती,
 सत्यव्रतें परि विकून दिला; ती आपदा वदावि किती ? ५५
 निजसुत गळीं विकाया माता बांधी, म्हणोनि 'गालंव' तो,
 त्यजुनि अधर्मा, ज्ञाता धर्मासि उगा चि काय गा ! लवतो ? ५६
 मृग, महिष, वराह, वधुनि, ठेवी आणूनि आश्रमाजवळ,
 गाधिजकुटुंब पोषी, जोडी यश बा बुधा ! सुधाधंवळ. ५७
 त्रय्यारुण गेल्यावरि आपण चि करी वसिष्ठमुनि राज्य,
 कीं द्वादशवर्षव्रत घडतां, पावेल योग्यता यांज्य. ५८
 हें^{१३} नेणुनि सत्यव्रत, तो कल्पी राज्यलोभ हा दोष,
 जन्हि बहु हितकर गुरुवर, तरि हि वसिष्ठीं स्वयें करी रोष. ५९

१. एका ब्राह्मणकन्येचे लग्न हात असतां कामवासनेनें उन्मत्त होऊन
 सत्यव्रतानें तिचें हरण केलें, या गोष्टीकडे अनुसंधान आहे. २. श्व (कुऱ्यांचा)
 पाक (शिजविणारे—मांस खाणारे) मांग, चांडाळ यांच्यांत वस्ती कर. ३.
 मांगवाड्या—(म्हारवड्या)—जवळ. ४. निरोप घेऊन ५. गो (वाणी—'चांडाळांत
 रहा' ही शापोक्ति) सत्या (खरी) करी. ६. राहण्याचें ठिकाण. ७. इतरांच्या
 (एकास विकून बाकी राहिलेल्यांच्या) पोटास मिळावें म्हणून. ८. विकण्यास तयार
 झालीं; विकणार होतो. ९. गल (गळ्यांत) बंधात् (बांधल्यानें) 'गालव' नांव
 पावला. १०. नत्र होतो—मान देतो. ११. अमृताप्रमाणें शुभ्र. १२. यज्ञ
 करणारा—यजमान. १३. वसिष्ठ हा आपल्याकरितां च राज्य चालवित आहे हें.

कोठें मांस न मिळतां, क्रोधें, कामें क्षुधांभरें, तो हें
 न करावें तें चि करी; कीं गुरुच्या घेनुतें वधो मोहें. ६०
 अप्रोक्षितमांसाशन, दुसरा गुरुघेनुचा विनाश घडे,
 तिसरा अतोष गुरुचा, यास्तव याचें 'त्रिशंकु' नाम पडे. ६१
 गाधिज मख करुनि तया स्वर्गीं धाडी, जन्ही महादोषी;
 कीं तो द्वादश वर्षे दुष्काळीं दीन दारसुत पोषी. ६२
 सुत त्या त्रिशंकुचा तो भूप हरिश्चंद्र वर्णितो सुकवी,
 ज्याची सुकीर्ति, गातां, आइकतां, नरकयातना चुकवी. ६३
 त्याचा रोहित नंदन, चंदनपीयूषकिरणसमंशोल,
 जो आपणा म्हणे, 'जरि जैन रंजविशोल, धन्य गमशोल.'
 रोहितपुत्र हरित नृप; हरिताचा म्हणति चंचु कविराजे,
 जो सहज विषयलोभ त्यागुनि, अहि जंवि कंचुर्क विराजे. ६४
 चंचुसुत विजय, त्याचा रुक्क, रुक्कपुत्र वृक महीपाळ,
 वृकसुत बाहु, तयाचा सगर सकळशत्रुदुर्दुरं व्याळ. ६५
 सगराच्या दोन वधू, असमंजस एक पुत्र पहिलीला,
 साठ सहस्र दुजोला, ज्याची सप्रेम गाय महि लीला. ६६
 सोडी सगर हर्य, तया धरणीमध्ये प्रवेशवी शक्र,
 कपिलमहामुनिसन्निध ठेवी बांधोनि तो महावक्र. ६७
 सगराज्ञेन क्षितिला खणितां, झाले न लेश ही कष्टी,
 चतुरन भस्म केले कपिलक्षोभें सहस्र ते षष्टी. ६८

१. मुकेन व्याकुळ झाल्यामुळे. २. प्रोक्षण न केलें (दवादिमांस समर्पण न केलें), अपवित्र. ३. मांसभक्षण. ४. तनि शंकु (पातकें) त्याच्या हातून घडलों, त्यामुळे त्याचें नांव 'त्रिशंकु' पडलें. ५. चंदन व चंद्र यांच्या वृत्तीचा. (उभयतांचें शील तापपरिहार करणें हें आहे). ६. प्रजाजन. ७. स्वभावजन्य (सह=बरोबर; अर्थात् देहाबरोबर+ज=उत्पन्न झालें). ८. कात. ९. शत्रुरूपी वेडकाना सर्पाप्रमाणें असलेला. १०. अश्वमेधाचा घोडा. ११. अत्यंत वाकडा, कपटी. १२. चौघां-शिवाय. १३. साठ हजार.

सगराचा असमंजस, वंशकर तदीय अंशुमान् तनय,
 नंदन दिलीप याचा, जेणें स्वप्नीं हि सोडिला न नय. ७०
 जेंवि गुहातें वर्णिति या खट्वांगाभिधा दिलीपातें,
 जेणें सुरांसि अतुला प्रीति तदहितांचिया दिली पातें. ७१
 जीवेंन मुहूर्त कळतां ये स्वर्गाह्नि भूप महिवर तो;
 होय ब्रह्म ध्यानें; हें यश ऐकोनि साधु गहिवरतो. ७२
 या खट्वांगदिलीपप्रभुचा सुत तो भगीरथ ख्यात,
 जो श्रीगंगा आणी क्षाळाया सर्वजगद्धेवरात. ७३
 'कन्या' गंगेसि म्हणे, म्हणवुनि 'भागीरथी' इची आह्वां
 सज्जन हो! धन्य, इच्या अमृता हि, यशा हि, करुनियां आं, व्हा.
 ख्यात भगीरथपुत्र श्रुतनामा, श्रुततनूज नाभाग;
 त्या अंबरीषजाचा भुज न म्हणे स्वाश्रिता जना, 'भांग'. ७५
 त्या सिंधुद्वीप, तया अयुताजित्, सुत तयासि ऋतुपर्ण,
 नळनृपतिचा सखा हा, निववी ज्याची सुकीर्ति जनकर्ण. ७६
 ऋतुपर्णाह्नि पुढें झाला नृप जिष्णुचा सखा भारी,
 नामें सुदास मारी असुरांतें, भी जयांसि जंभारी. ७७
 पुत्र सुदासाचा तो नामें कल्माषपाद अतितेजा,
 त्या तनय सर्वकर्मा, कर देती सर्व भूमिपति ते ज्या. ७८
 याचा अनरण्य तनुज, अनरण्याचा हि पुत्र तो निघ्न,
 अनमित्र रघु तयाचे, बाधों देती श्रितां न जे विघ्न. ७९
 अनमित्रसुत दुलिदुह; ^१क्षेत्री कल्माषपादराज्याच्या

१. त्यांच्या (सुरांच्या) शत्रूच्या पाते (पाडावानें, पराभवानें). २. आयुष्य.
 (एक मुहूर्तभर आपलें आयुष्य आहे असें समजतां च). ३. एकाग्र मन करून
 ब्रह्मस्वरूपां लीन झाला. ४. सर्व जगताच्या पापसमूहास नाहींसें करण्यास्तव.
 ५. नांव. ६. तोंड पसरून. (अमृतास पिऊन व यशाचें भाविकपणें श्रवण करून).
 ७. कधी हो. ८. इंद्राचा. ९. इंद्र. १०. आश्रयास राहिलेल्यांस. ११. "मैथुनास
 प्रवृत्त होतां च तूं मरशील" असा या राजास शाप असल्यानें राजाच्या संमतीनें
 त्याची स्त्री मद्यंती इच्या उदरीं वसिष्ठानें गर्भस्थापना केली.

अश्मक वसिष्ठवीर्यै, गाय यशा भूमि सादरा ज्याच्या. ८०
 अश्मकसुत पूर्णक नृप, त्याचा शतरथ महायशा कथिला,
 त्याचा पेलविल प्रभु, जेणें अरि सर्व संगरीं मथिला. ८१
 त्याचा वृद्धाख्य नृपति, जेणें स्वयशें प्रहृष्ट कवि केला,
 ज्याच्या आज्ञेला वश सर्व जन, जसा सदश्वे कविकेला. ८२
 विश्वसह तनय त्याचा, त्याचा सुत जिष्णुचा दिलीप गंडी,
 ज्या प्रभुनें अनताची हरिली च, नता जना दिली पगंडी. ८३
 प्रणता अहितातें ही लेश हि न दिलीपनंदन रघु सळी;
 नमितां हि, आठवुनि अपकृति, हाडें नित्य मंदनर घुसळी. ८४
 रघुचा सुत अज, याचा सुत दशरथ, हा हि शकसख राजा.
 जो प्रभु शरा म्हणे, 'हो खलदलनें मित्र नृहरिखरा, जा.' ८५
 दशरथपुत्र श्रीपति राम, दुजा भरत वर्णिला कविनीं,
 तिसरा लक्ष्मण, चवथा शत्रुघ्न, विनाशिती तम च्छविनीं. ८६
 श्रीरामाचा पुत्र ज्येष्ठ कुश, श्रेष्ठगुण दुजा लव तो,
 ज्याची सुकीर्ति परिसुनि, अद्यापि सुधी समस्त ही लवतो. ८७
 कुशसुत निषध, त्या नळ, या नभ, त्या पुंडरीक सुत, याला
 तो क्षेमपूर्वधन्वा, ज्याच्या सुयशें समस्त बुध धाला. ८८
 जो क्षेमधन्वनंदन तो देवानीक; या अहीनगु हा

१. अतिसंतुष्ट. (कवीना गाण्यास उत्तम यश मिळालें म्हणजे त्यांना संतोष होणें साहजिक च आहे.) २. चांगला घोडा ज्याप्रमाणें लगामाला वश असतो तसा. ३. सखा, स्नेही. ४. ज्या प्रभुनें अनताची (उदाम लोकांची) पगडी हरिली च (खोड काढिली, अब्रू घेतली) व नता जना (शरणागतांस) पगडी दिली (बहुमान केला). पगडी (शिरोभूषण) काढून घेण्यानें किंवा देण्यानें अनुक्रमें अनादर व आदर होतो. ५. छळी. ६. आपल्या तेजांनं अंधाराचा नाश करितो. (पाप, अन्याय वगैरे दुर्गुणांचा ज्यांच्या क्षात्रतेजापुढें काहीं च पगडा बसेना). ७. 'क्षेम' आहे पूर्वी ज्याच्या असा 'धन्वा' म्ह० क्षेमधन्वा.

संभवद सुधन्याचा; यदरिसं सुखवसति दे मही न, गुहा. ८९
 सुत अनळ सुधन्याचा, अनळाचा उक्थ, वज्रनाम तया,
 तत्सुत शंख, तयाचा पुष्प, जयाच्या मनांत फार दया. ९०
 पुष्पसुत अर्थसिद्धि क्षितिपति, तत्सुत सुदर्शन, तयास,
 सुत अग्निवर्ण झाला, सर्व हि अरिराज करद नैत यास. ९१
 या अग्निवर्णनृपतिस सुत झाला शीघ्र, शीघ्रसुत मरु, तो
 वास कलापद्वीपीं करि, जो 'वचन हि' म्हणे 'पैरा न रेंतो.'
 मरुचा तनुज बृहद्रथ. कथिला इक्ष्वाकुवंश हा लेश,
 या कीर्तने सुखी हो श्रीराम समस्तभूमिपालेश. ९३

अध्याय दुसरा.

वैशंपायनमुनिला जनमेजयनृप पुसे 'पितरें कवण ?
 श्रवण घडो यांचें, हा यांच्या सुयशें निवो पदप्रवर्ण.' १
 मुनि सांगे:-पितरांचें माहात्म्य सकळ सनत्कुमारमुखें
 ऐकुनि, मार्कंडेयें कथिलें जें जाह्नवसुतासि सुखें. २
 भीष्मं युधिष्ठिराला ऐकविलें, मीं तसें चि तुज आतां
 कथितां, जें अमृताहुनि निववितसे क्षिप्र ऐकतां, गातां. ३
 धर्म पुसे, 'बा ! आजा, पणजा, इत्यादि पितर हे नर, कीं

१. संभव (जन्म) द (देणारा) अर्थात् पिता. २. ज्याच्या शत्रूस मही सुखवसति (सुखानें राहण्याचें ठिकाण-थारा) न दे; गुहा दे. म्ह० ज्याच्या शत्रूस पृथ्वी-वर उजळ माथ्यानें राहतां येत नसल्यामुळे गुहेत च लपून रहावें लागे. ३. करद (खंडणी देणारे) व नत (नमून असणारे). ४. शत्रूला दुःशब्द सुडां बोलूं नये असें म्हणणारा व त्याचप्रमाणें वागणारा होता. ५. देवयोनिपैकीं एक भेद. ६. चरणीं लीन असा. ७. गंगापुत्र जो भीष्म त्यास.

वसती पुण्यें स्वर्गां, कोणी पापेंकरुनि ते नरकीं. ४
 कोणाच्या प्रीत्यर्थ श्राद्ध करिति लोक? फळद ते कवण?
 पूर्वज कीं सुर? हें मज तव वदनें हो पितामहा! श्रवण. ५
 भीष्म म्हणे, “बा धर्मा! माझा शंतनु महायशा तात,
 त्यांचा महींतुनि निघे पिंडग्रहणार्थ साजिरा हात. ६
 परि पितृकरीं न दिधला म्यां पिंड, कुशावरी च, कीं कांहीं
 बौद्धायनादिसूत्रीं विधि वत्सा! अन्य देखिला नाहीं. ७
 मज सुप्रसन्न होउनि गैगनांतर्हित पिता म्हणे ‘तनया!
 स्वाधीनमृत्यु हो, बा! स्वर्गां हि करूं न जाणसी अनया. ८
 रक्षिसिल धर्म, झालों सुप्रमुदित करुनि हे परीक्षा मीं;
 सुयशीं च असो पुष्टिप्रीति, स्वांगीं जसी बरी क्षामीं. ९
 वत्सा! माग, प्रेमें देतां, इच्छित असेल जें चित्त,
 सत्पुत्राला द्यावें धर्मज्ञें सर्व आपुलें वित्त. १०
 ऐकोनि वचन ऐसें, मीं प्रेमें गहिवरोनि, हातातें
 जोडुनि, ‘पितृतत्त्व मला सांगा’ हें बोलिलों स्वतातातें. ११
 शंतनु म्हणे, ‘प्रजापतिसंभव सुर सर्व पूज्य ते पितर
 कल्पद्रुम भजकाचे; बा! स्वपितृपितामहादि हे इतर. १२
 निजंभक्तपूर्वजातें उद्धरिते आद्यदेव पितर चि ते,
 श्राद्धें प्रसन्न होउनि बा! सर्वांचें हि सर्व हित रचिते. १३

१. श्रद्धेने ज्या विधीत अर्पिले जातें तें. २. पिंड वेण्याकरितां शंतनूचा सुंदर हात भूमीतून वर आला खरा; पण मीं पिंड त्या हातीं न देतां दर्भावर च दिला; कारण, बौधायनादिकांच्या आचारसूत्रांत याहून पिंडदानाचा निराळा विधि सांगितलेला नाहीं. ३. आकाशांत गुप्त रूपानें असणारा. ४. इच्छामरणी. ५. जसी क्षामी (रोडक्या माणसास) स्वांगीं (आपल्या अंगां) पुष्टिप्रीति (लड्डु होण्याची आवड) बरी [तशी तुझी] सुयशीं च (चांगल्या कीर्तिसंबंधानें) पुष्टिप्रीति असो. ६. पितर कोण, त्यांचा अधिकार काय वगैरे माहिती. ७. प्रजापति (ब्रह्मदेव) आहे संभव (जनक) ज्यांचा ते. ८. आपल्या भक्तांच्या पूर्वजाना (अर्थात् मृतपितराना).

पितृमाहात्म्य सविस्तर, पुण्य, मनोहर, यशस्कर, व्यक्त :
 पितृभक्ता तुज कथिल श्रीमार्कंडेय परम पितृभक्त. १४
 पेसैं सांगुनि गेला उत्तमलोकासि तात; मग नमुनी
 म्यां प्रार्थिला पितृयशश्रवणार्थ ज्ञानभानुगगन मुनी. १५
 श्रीमार्कंडेय म्हणे मज, “पितृमाहात्म्य ऐक शांतनवा!
 योग्य रहस्यश्रवणा; जन्मापासुनि तूं, न शांत नवा. १६
 बा! मीं पितृप्रसादें दीर्घायु जर्गी महायशा समज,
 अत्यद्भुत पितृभजनीं गुण, आलें सिंहपण शशास मज. १७
 होतो मेरुवरनगीं बहु दुष्कर तप करीत मीं सुचिरें,
 तेथें विमान आलें, सर्वविमानापरीस जें रुचिर. १८
 त्यांत पुरुष अत्यद्भुत मीं अंगुष्ठप्रमाण बा! पाहें,
 शमवी शुचिरुचिनिधिचें दर्शन तत्काळ सर्वतापा हें. १९
 म्यां साक्षान्नारायण मानुनि, वंदूनि, पूजिला भावें;
 सांगे पुसतां, ‘आपण योगींद्र सनत्कुमार या नावें. २०
 तपलासि मज पहाया, मीं आलों तुज म्हणोनि भेटाया,
 वत्सा! जाणसि कैसा स्वमनोरथसिंधुच्या न वेटा या? २१
 सुतप न घडलें, तरि च न ओळखिलें त्वां मला; असो, माग,
 झालों प्रसन्न, वर घे; स्वमनोरथसिंधुच्या तेंटा लांग.’ २२
 पुसिलें हें चि तया म्या; सांगे अत्यादरें कुमार मला,
 हा त्या सुकथा पावुनि, शिव जेंवि सुरापगा उमा, रंमला. २३

१. तपशिलवार. २. चिरंजीवांपैकीं एक. ३. ज्ञानरूपी सूर्याचें ठिकाण,
 राहण्याची जागा. ४. दीर्घ काळ. ५. पवित्रपणा व तेज यांच्या सांग्याचें. ६. या
 (मला सनत्कुमाराला) स्वमनो (तुझ्या इच्छारूपी सिंधूतील) बेटा (आश्रयस्थानाला)
 कैसा न जाणसि? —मनोरथसमुद्रांत अनेक दिवस गटकळ्या खाणाऱ्या तुला
 त्यांतून सोडविणाऱ्या मला तूं ओळखत कसा नाहीस? ७. कडेला ये; मनोरथ पूर्ण
 झाल्यानं आतां चिंता सोड. ८. पितृतत्त्व. ९. जेंवि (जसा) सुरापगा (गंगेला) व
 उमा (पार्वतीला) पावुनि (मिळविल्यानं) शिव रंमला (आनंद पावला) त्याप्रमाणें.

मुनि मज ऐसैं सांगे, विधि निजभजनार्थ कारि सुरस्वजन;
 ते न तयाचें, सेवुनि विषय, सदा करिति आपुलें भजन. २४
 त्या अन्यायें झाला देवांवारि आत्मयोनिचा कोप,
 तेणें होय तयांच्या ज्ञानाचा एकदा चि वा ! लोप. २५
 ज्ञानार्थ सुर प्रार्थिति, नमुनि, निवेदुनि मनोव्यथा विधितें;
 त्यातें म्हणे प्रभु, 'करा, जा, प्रायश्चित्त जें, यथाविधि तें. २६
 केला व्यभिचार तुम्हीं, या प्रायश्चित्त पुत्र कथितील,
 त्यांचे उपदेशमहावज्र दुरितपर्वतांसि मथितील.' २७
 प्रायश्चित्त पुसति सुर पुत्रांस स्वगुरुला जसे छात्र;
 ते, कथुनि, 'पुत्र हो !' त्यां म्हणति, म्हणुनि जाहले व्यथापात्र.
 स्वतनयकृतापमान प्रभुला सुर कथिति, करुनियां प्रणती;
 कीं, "पुत्र आमुचे जे, ते आम्हां 'पुत्र हो !' असें म्हणती." २९
 झुहिण म्हणे, "युक्त तुम्हां 'पुत्र' म्हणति, ते वयें जरि लहान,
 कीं ज्ञानद तात चि, या धर्मा जाणेल तो करिल 'हां !' न. ३०
 जन्मप्रद पितर तुम्हीं त्यांचे, हें स्पष्ट काय सांगावें ?
 ज्ञानप्रद ते तुमचे पितर, त्यां नमुनि, मग न कां गावें ?" ३१
 विधिवचनें पुत्रांतें सुर म्हणती, 'आमुचे तुम्हीं पितर,
 पूजूं तुम्हांसि आम्हीं, पूजितिल नरादि सर्व ही इतर.' ३२
 गणसप्तक पितरांचें, मूर्ते चतुष्टय त्यांत या नावें,

१. सुर (देवांची) सजन (उत्पत्ति). २. तयाचें (ब्रह्मदेवाचें) भजन न करितां
 विषयासक्त होऊन नित्य स्वतःचें भजन करिति (ऐषभाराममग्न झाले). ३. स्वयंभु
 ब्रह्मदेवाचा. ४. एकदम. ५. नष्टज्ञानप्राप्तीकरितां. ६. तुम्हीं केलेल्या व्यभि-
 चाराच्या (गीति २४ उत्तरार्धात वर्णिलेल्या पापाच्या) क्षालनार्थ तुमच्या
 उद्धाराचें कर्तव्य ज्यांवर पडतें असे तुमचे पुत्र तुम्हांस प्रायश्चित्त सांगतील.
 ७. सुरांस. ८. कधी. ९. ब्रह्मदेव. १०. हाय हाय; शोक. ११. या सप्तापैकी पहिले
 चार मूर्तस्वरूप व बाकीचे अमूर्तस्वरूप.

सोमप, सुकाळ, सुस्वध, आंगिरस, असें तयांसि वानावें. ३३
 वैराज आणि अग्निष्वात्त तथा बर्हिषद् असे तीन,
 पितृगण अमूर्त हे, यां पावे पूजूनि देवपण दीन. ३४
 वैराज्यांची मानसकन्या मेना हिमाद्रिची भार्या,
 मैनाकातें प्रसवे तो ही कौचाभिधा नगा आर्या. ३५
 कन्या तिची अपर्णा पहिली, दुसरी हि एकपर्णा हो !
 बा ! एकपाटला; यश यांचें पापघ्न अतिधिकर्णा हो. ३६
 नाम अपर्णा पडलें कीं तप करितां न पर्ण ही खावें,
 स्नेहें 'उं मां' म्हणे जें माता, झाली 'उमा' चि ती नावें. ३७
 ती होय एकपर्णा, खाय तर्पीं एक पर्ण जी देवी;
 ती एकपाटला, हो ! एक चि जी पाटलाकुसुम सेवी. ३८
 होय महादेवातें, उग्र तप करुनि, उमा सती वरिती;
 तैसी च एकपर्णा देहार्पण असितदेवला करि ती. ३९
 नियमा जपली, तपली हिमगिरिची एकपाटला बाळा,
 घाली योगाचार्या जैगीषव्यास आदरें माळा. ४०
 अग्निष्वात्तांची ती अच्छोदानाम मानसी कन्या,
 ती जनकातें नेणें, 'तात' म्हणे उपरिचरनृपा अन्या. ४१
 त्या दोषें स्वर्गाहुनि पडतां, पितरांसि आपुल्या पाहे,
 'रक्षा' म्हणे; तिस म्हणति 'कन्ये ! तुज कैर्म भोगणें आहे. ४२
 होसील उपरिचरवसुकन्या तूं मीनयोनिजा, तनये !
 मुनिवीर्यें सुत होइल; फिरवाया भाविकर्मपात न ये. ४३

१. मनःसंकल्पानें उत्पन्न केलेली. २. उ (अगे !) मा (नको—आतां अधिक
 तप करूं नको) असें मातेनें म्हटल्यावरून 'उमा' हें नांव तिला मिळालें. ३.
 पाटलावेलीचें पुष्प. ४. प्रारब्धकर्म; पूर्वजन्मीं केलेल्या पापपुण्याप्रमाणें चालूं
 जन्मीं उपभोग. ५. मत्स्याच्या वंशांतली. [मत्स्यगंधा नांवानें]. ६. पराशर-
 ऋषीच्या वीर्यापासून सुत व्यास. ७. भाविकर्मपात फिरवाया न ये=विधिलिखित
 फिरविण्याचें सामर्थ्य कोणास हि नाहीं.

त्यावरि शांतनुभूपापासुनि हि प्रसवसील सुतयुगला;
 फळ भोगविल्यावांचुनि कैसा गे ! दोष राहतो उगला ? ४४
 इतुकें घडल्यावरि निजलोकांतें पावसील, ' यापरि ते
 वदले, ज्यांच्या भजनें होती जन पुण्यपूर्ण पापरिते. ४५
 बर्हिषदांची कन्या ती नामेंकरुनि पीवरी, तीतें
 श्रीशुक वरील, तरतिल त्याच्या गावूनि जीव रीतीतें. ४६
 होणार कृष्ण, गौर, प्रभु, शंभु, असे तनूज कवि च्यार
 शुकमुनिस, सुता कृत्वी, स्वर्मी न जिला रुचेल अविचार. ४७
 ती अणुहाची महिषी, होईल ब्रह्मदत्त सुत तीस,
 तर्त्कीर्ति म्हणेल, ' सुधे ! वेड्ये ! गर्वें कशास उततीस ? ' ४८
 योगिसुता, योगवती, योगिवधू, सुमति, योगिजननी ती
 कृत्वी; जीची गातिल सप्रेम समस्त साधुजन नीती. ४९
 पितर सुकाळ, त्यांची गोनाम्नी मानसी सुता बा ! गा !
 ती हि शुकाची पत्नी दुसरी, हें जाण तूं महाभागा ! ५०
 आंगिरसांची कन्या, नाम यशोदा तिचें, दिली पतिला,
 जो विश्वसहा त्याला, झाला सुत राजवर दिलीप तिला. ५१
 सुस्वधनाम पितर जे, त्यांची ही मानसी सुता विरजा,
 त्या नहुषाची पत्नी, देवर्षीचें भयें लवे शिर ज्या. ५२

१. विचित्रवीर्य व चित्रांगद या पुत्रद्वयाला. २. दोष (पापकर्म) फळ भोग-
 विल्यावांचून उगला (स्वस्थ) बसावयाचा नाही. ३. पुण्यानें भरलेले व पापानें रहित
 असे. ४. वास्तविक प्रहतां श्रीशुक हा वाळ्व्रह्मचारी, तेव्हां हें संभवत नाही; परंतु
 भागवतांत ९ व्या स्कंधीं असें सांगितलें आहे कीं, शुकानें आपल्या पित्यास पुत्रविरह
 न व्हावा, म्हणून वनांत जातांना छायापुत्र निर्माण केला व ही संतति त्याच्या-
 पासून च झाली आहे—निर्णय०. ५. प्राणिमात्र. ६. उत्तम वर्तनाला. ७. राणी.
 ८. “ अगे खुळे सुधे ! तूं गर्वानें उगी च ताठूं नकोस,” असें कृत्वीची कीर्ति
 सुधेला (अमृताला) म्हणेल—कृत्वीकीर्ति सुधाकीर्तिपेक्षां उज्वल होय. ९. प्रसिद्ध
 अशा. १०. ज्या (नहुषास) भयानें देवर्षीचें (सप्तर्षीचें) शिर (मस्तक) लवे
 (वाके). यानें सप्तर्षींना आपल्या वाहनास लाविलें होतें.

सोमपनाम पितर जे तत्कन्या होय नर्मदा साची,
 पुरुकुत्साची भार्या, देणारी नित्य शर्म दासांची. ५३
 अद्भुत योगपरिच्युतसप्तभरद्वाजपुत्रसिद्धिकथा,
 ती हि कुमारप्रभुच्या वदने आली मदीयैकर्णपथा. ५४
 मज दिव्यदृष्टि देउनि मुनि झाला गुप्त, त्या सुधावषै
 ग्लानि न आली, गेली अष्टादश दिवस[स]म बुधा ! वषै." ५५
 भीष्म म्हणे, 'वद सदया ! ती हि भरद्वाजसुतकथा पिहितः
 यद्यपि रहस्य, सांगुनि करिति नताच्या सुधी तथापि हिता-'
 श्रीमार्कंडेय म्हणे, 'योगापासूनि पावले पात
 पुत्र भरद्वाजाचे, ते कौशिकपुत्र जाहले सात. ५७
 त्यामध्ये सप्तम जो समवर्ती, ब्रह्मदत्त तो राजा,
 कांपिल्यपुरी नांदे, पुत्र अणुहनुपतिचा, सखा माजा.' ५८
 भीष्म म्हणे, "धर्मा ! या पुरुकुळी ब्रह्मदत्त तो, माजा
 आज्ञा प्रतीप होता ज्या काळी, तेधवांचि हा राजा. ५९
 नामें वैभ्राज नृपति अणुहपिता ब्रह्मदत्तसुत झाला,
 'विष्वक्सेन' असें त्या राज्यानें नाम ठेविलें त्याला. ६०
 बुध म्हणति पूजनीया जीतें, ती पक्षिणी दुज्या बाळीं
 कोपोनि सर्वसेना अंध करि, युधिष्ठिरा ! धरापाळा ! ६१
 त्या ब्रह्मदत्तवंशीं भलाटाचा कुबुद्धि सुत राया !
 त्या उग्रायुध मारी, ज्यातें शकले न शत्रु उतराया. ६२

१. कल्याण. २. भक्ताला. [पंतानीं येथें चतुर्थीच्या ऐवजीं षष्ठी योजिली आहे. हें संस्कृत पद्धतीचें अनुकरण आहे]. ३. योगब्रष्ट अशा सात भरद्वाजपुत्रांस सिद्धि प्राप्त झाली ती कथा. ४. सनत्कुमाराच्या. ५. माझ्या कानावर, ऐकण्यांत. ६. त्या ज्ञानरूपी अमृताच्या वर्षावानें मला ग्लानि न येतां [त्यांच्याजवळ अध्ययनांत गेलेलीं] तीं अठरा वषै मला अठरा दिवसांसारखीं वाटलीं—मला कधीं हि थकवा—कंटाळा वाटला नाही. ७. गुप्ता—पंत. गूढ. ८. सर्वत्र सारखा वागणारा. ९. सन्मान देण्यास योग्य. १०. दुसऱ्या सर्वसेन नामक मुलास. ११. पराभव करण्यास.

उग्रायुध हा पौरव, अजमीढकुळांत जन्मला भारी,
नीपा पांचालेशा जो पृषतपिता महारणीं मारी. ६३
मजसीं गाठि न, तोंवरि विधिची होती च पांठ वीरा या;
दूतमुखें खळें सांगुनि तातोपरमीं च पाठवी, राया! ६४
कीं, 'एक रत्नभोक्ता मीं च, तुझी मायें कामिनीरत्न
प्रेषीं शीघ्र मजकडे; वांचाया अन्य तुज नसे यत्न.' ६५
त्या संदेशें आला अत्यंत, तसा कधीं न, राग मला;
मानधना घात यशोनाशीं, न च निजवधीं, नरा गमला. ६६
बळ सिद्ध करावितां, मज वदले द्विज सचिव, 'बा! दशाह रहा;
अरि अति दारुण, शोकाशौच्याचा काळ ही दशाहर हा.' ६७
म्यां तातपारलौकिक करुनि, मग रणांत मारिला अरि तो.
परितोष परा देतो खळें, आपण चि स्वघात बा! करितो. ६८
उग्रायुध मेल्यावरि कांपिल्यपुरांत पृषत ये, राहे;
मिळती पितृप्रसादें विजयश्री, कीर्ति; बा! न येरा हे." ६९
धर्म पुसे, 'कोप असा कां आला त्या विचित्र चंटेकेला!

१. विधिची (सुदैवाची) पाठ (आश्रय). २. दुष्ट उग्रायुध. ३. तात (बापाच्या)
उपरमीं (मरणीं), बाप मरतां च. ४. माय (सत्यवती) कामिनीरत्न (अत्युत्तम
स्त्री). ५. अन्नदार मनुष्याला. ६. मी सैन्याची तयारी करूं लागलों तेव्हां गुरू
आदिकरून ब्राह्मण व मंत्री मला म्हणाले, "बाबा! दहा दिवस थांब." [पितृ-
मरणाचें दहा दिवस सुतक होतें म्हणून]. ७. अरि अति दारुण [आहे]. [शिवाय]
हा काळ ही (दहा दिवस) शोक [व] अशौच्याचा (सुतकाचा) [असल्यानें तो]
दशाहर (चांगली स्थिति हरण करणारा) [आहे]; म्ह० तूं दुःखानें होरपळला
आहेस, शिवाय तुला अशौच आहे; अशा वेळीं तसल्या उग्र शत्रूशीं युद्ध करण्या-
सारखी तुझ्या मनाची स्थिति हि नाही. म्हणून, हे दहा दिवस जाऊ देत, मग
युद्ध कर. ८. बापाची उत्तरक्रिया. ९. आपल्या घातानें आपल्या शत्रूस आनंदवितो.
१०. ६१०या गीतीतील 'पक्षिणी' (चिमणी) तिला.

अंधत्वे नृपपुत्र व्यर्थ, विषे जेंवि दुग्धघट, केला.	७०
भीष्म म्हणे, " ऐक नृपा !; संवाद सुखें सदा करायाची	७१
ती पक्षिणी प्रियसखी होती त्या ब्रह्मदत्तरायाची.	७२
केला अंध नृपतनय, कारण कथितों नृपा ! तुला याचें,	७३
त्या नृपगृहांत होतें स्थान पिलयाचें तिच्या कुलायाचें.	७४
निजै नृपपुत्रार्थ फळद्वय अमृतस्वादु नित्य ती आणी,	७५
नानादेशादिकथा सांगे, बोले मनोहरा वाणी.	७६
नै गेमे नृपा पळ, दिसा गेली ती पक्षिणी जरि चराया.	७७
सांजे येउनि भेटे, बोले, सुख होय त्या तरि च राया.	७८
धात्री खेळवि नित्यापरि तो खगबाल मृदुशरीर गडी;	७९
नृपपुत्र एकदा त्या दृढ मुष्टीनें बलें धरी, रगडी.	८०
सोडवितां सोडीना, कैमविपाका न बाळ तो भ्याला.	८१
ज्ञाते केवळ शिशुला किंवा 'दृढमुष्टि' म्हणति लोभ्याला-	८२
राजा धावुनि येवुनि 'दे' त्या वक्षस्थळीं पद पिल्याला;	८३
मृत जाणुनि सर्वांगीं शोकातें, ज्ञानवान्, तदपि ल्याला-	८४
साश्रु सखीसुतघातें धात्रीतें शोकतप्ततनु गांजी,	८५
कीं ती च आपणाला, अन्यायें प्राप्ति होय अनुगां जी.	८६
तों चि फळद्वय घेउनि आली राजर्षिची अनव्याली,	८७
सुत मृत पाहुनि खवळे, घातीं योजी जसें मन व्याली.	८८
शोकें रडली, पडली; किति वर्णावा महाविलाप तिचा ?	८९
नेत्रे फोडुनि करी अंध स्वसुतघ्न सुत इलापतिचा.	९०

१. वरल्याचें. २. आपल्या व राजाच्या पुत्रांसाठीं. ३. अमृतासारखें गोड.
 ४. जैन पडत नसे. ५. प्रारब्धकर्मांच्या परिणामास. ६. घट्ट धरितो मूठ जो तो.
 ७. वक्षःस्थळीं (हृदयाशीं) पद (स्थान) दे=उराशीं धरिता झाला.
 ८. आपल्या परिवाराची जी गति ती च आपली असें समजून. ९. अनव्य
 (नवी नव्हे ती-जुनी) आलि (मैत्रीण). १०. व्याली (नागीण) जसें मन
 घातीं (सूड उगविण्याच्या कामीं) योजी (लावी) तसें. ११. आपल्या मुलास ठार
 मारणारा. १२. इला (पृथ्वी) पति (राजा).

भूपासि म्हणे, 'रे ! श्रितविश्वस्तारक्षणे पतन नरकीं;
 नेणसि भूतदयेनें विधिलोकीं जोडिती वतन नर कीं?' ८१
 विप्रियै करुनि जावूं लागे, तों ब्रह्मदत्त सुखगीतें
 विनवी, तें परिसावें, ज्याच्या होतें अनंत सुख गीतें. ८२
 'सखि ! अखिलखिन्नताहरसुगुणे ! मधुवाणि ! पूजनीये ! तें
 सख्य त्यजुनि न जावें, जें कामा स्वर्गभूजनीं येतें. ८३
 त्यजिला म्यां सत्य, तुवां त्यागावा खेद; जाहलें नीट,
 सखि ! बहुतां दिवसांचें प्रेम, तयाचा धरूं नको वीट. ८४
 वस निजगृहीं; वदत जा शब्द सुधामिश्र; मीं न कोपरत;
 तूं आपणा करूं मजला हि सुधामीं श्रमी नको; परत.' ८५
 ऐकुनि भूषवचन हें, गंगनगता ती म्हणे, 'अगा राया !
 झालें विप्रिय, यास्तव जात्ये सौदूनि मीं अगारा या. ८६
 अप्रियकारिजनाचा अणुमात्र धरूं नये चि विश्वास,
 तुज म्यां, त्वां मज, पाहुनि सोडावे दीर्घ उष्ण निश्वास. ८७
 जेथें विरोध तेथें न वसावें, त्यजुनि नीतिची पर्दवी,
 ऐसें त्या चटकेला तद्दहदयस्थ प्रभु स्वयें वदवी. ८८
 तेथुनि गेली च खगी, देउनि मित्रात्मजासि अंधपण;
 त्यांचें सख्य निरुपम चि होतें; सरला ऋणानुबंध पण.' ८९

१. श्रित (आश्रयास असलेला) विश्वस्त (विश्वास ठेवून स्वस्थ बसलेला)
 अरक्षणे (अशाचें संरक्षण न केल्यानें). २. नर (लोक) भूतदयेनें (प्राणिमात्रांवर
 दया करून) विधिलोकीं (ब्रह्मलोकांत) वतन (कायमची जागा—मिरासदारी)
 जोडिती (संपादन करितात) [हें] नेणसि कीं ? (जाणत नाहींस काय ?). ३.
 अनिष्ट. ४. [त्या] चांगल्या चिमणीला. ५. अखिल खिन्नता नाहींशी करणारे
 आहेत सुगुण जिचे अशी तूं. ६. स्वर्ग व भू (पृथ्वी)—येथील लोकांत. ७. नीट
 जाहलें=जशास तसें झालें असल्यानें आतां उभयतानीं हि झाल्या गोष्टी विसराव्यात
 हें बरें. ८. गोड. ९. रागावलेला. १०. आकाशांत उडालेली. ११. आपण एक-
 मेकांकडे पाहून पश्चात्तापयुक्त किंवा क्रोधयुक्त दीर्घश्वास सोडावे; यापलीकडे उभय-
 तांचा कोणत्या हि प्रकारचा निकट संबंध आतां होणें नाहीं. १२. मार्ग, रस्ता.

अध्याय तिसरा.



गांगेय म्हणे, “श्राद्धीं आहे सर्व प्रतिष्ठित स्पष्ट;
 श्राद्धें धर्म, श्राद्धें ज्ञान, श्राद्धें निवारती कष्ट. १
 बा! श्राद्ध, धर्मपीडे करुनि हि, करितां, जया फळा पात्र
 झाले द्विज, तें घे; दे मज जें अवधान काय हें मात्र. २
 तें वाग्दुष्ट, क्रोधन, हिंस्र, पिशुन, कवि, तथा खसृम सावा,
 सप्तम पितृवर्ती, हे कौशिकसुत, ज्यांत दुर्गुण नसावा. ३
 पहिल्या जन्मीं योगभ्रष्ट भरद्वाजपुत्र हे धर्मा!
 मग कौशिकसुत झाले, शर्म कसे पावतील ते शर्मा? ४
 गार्ग्यगुरुहर्षी होते. गुरु सांगे त्यांसि घेनु रक्षाया,
 ते झाले क्षुधित, म्हणति, ‘मारावी हे यथेष्ट भक्षया.’ ५
 दोघे कविखसृम म्हणति, ‘करितां हें कर्म मूढ हो! काय?
 हाय! स्वगुरूची हे माता कीं रे! वधूं नये गाय.’ ६
 वाग्दुष्टादिक चौघे जेव्हां आटोपती न दोघांस,
 तो घांस, व्याघ्रचि ते कीं सिकताभस्मसेतु ओघांस. ७

१. सांठलेले. २. अधर्म आचरून हि. ३. जें काय (जें कांहीं) अवधान (लक्ष्य)
 मात्र (तेवढें मात्र) मज दे=फक्त मी जें सांगत आहे तिकडे मात्र तुजें सर्व लक्ष्य
 असूं दे. ४. कांहीं नांवांचे अर्थः—पिशुन=चहाडखोर; कवि=परलोकभय मानणारा;
 खसृम=आकाशांत गमन करण्याची वृत्ति आहे ज्याची असा, म्ह० उन्नत विचार-
 राचा; पितृवर्ती=पितरांस पूज्य मानणारा. ५. वास्तविक पहातां त्यांच्यांत दुर्गुण
 नसणें हें स्वाभाविक होतें, परंतु इ०. ६. शापलेले. ७. वाग्दुष्टादि चौघे. ८. ते
 (कवि व खसृम) ओघांस (चौघांच्या दुष्ट प्रवृत्तीस) वाळू व भस्म (राख) यांचे बांध झाले;
 पाण्याच्या ओघास जसा वाळूचा व राखेचा ढीग अडथळा करूं
 शकत नाहीं, तसा त्या चौघांच्या गोवध करण्याच्या दुष्ट इच्छेस त्या दोघांची
 हरकत निरूपयोगी झाली.

पितृवर्ती त्यांसि म्हणे, 'जरि मति गुरुगोवधें चि हरिखावी;
 पितरांच्या उद्देशें मारुनि हे, श्राद्ध करुनि, तरि खावी. ८
 हें करितां गाईला धर्म; तुम्हां हि न अधर्म बाधेल;
 संकल्प करा, प्रोक्षा, 'श्राद्ध' म्हणा, यांत इष्ट साधेल.' ९
 त्या पितृवर्तिमतानें तैसें चि करुनि कर्म, ते नमुनी,
 'ध्यावत्स, गाय वधिली शौर्दूलें,' कथिति गुरुसि हें श्रमुनी. १०
 वंचन, मिथ्या भाषण केलें; गुरुला खरें चि तें वाटे;
 सप्त व्याध दर्शाणीं झाले ते, आयुं जेधवां आटे. ११
 त्या तैशा हि श्राद्धें जातिस्मर सप्त बंधु कवि झाले,
 बापा! पितृप्रसादें त्या व्याधपर्णी हि बोधें न विश्वाले. १२
 लोभानृतवर्जित, निजधर्मनिरत, ते स्वमातृपितृभक्त,
 जें प्राणधारणोचित, तितुकें चि करिति विचारशमसक्त. १३
 जननीजनकोपरमीं ते व्याध त्यजुनियां स्वचापातें,
 देह अनशनें त्यागुनि, झाले मृग; परिस नवल बापा! तें. १४
 ते सप्त हि जातिस्मर कालंजरपर्वतीं नृणा! तपले,
 जळपानवर्जनव्रत धरुनि, हरिण रात्रिदिन तया जपले. १५
 असति उमटलीं मृगपदचिन्हें कालंजराचिया खडकीं,
 तपुनि त्यजिति शरीरें, कार्य करुनि पथिकें जन जसीं मडकीं. १६
 मग सप्त जळद्वीपीं जातिस्मर चक्रवाक ते पक्षी,
 मज मुनि सांगे, त्यां विधिनंदन, जो दिव्यदृष्टिनें लक्षी. १७

१. जर गुरुच्या गाईला मारुन तुमच्या मनास आनंद होणार आहे. २. पुण्य.
 ३. वाधानें. ४. दुःख झालेसं दाखवून. ५. फसवणूक. ६. दशार्णदेशांत. ७.
 जेव्हां आयुष्य संपलें तेव्हां. ८. पूर्वजन्माचें स्मरण. असणारे. ९. त्यांचें ज्ञान
 नष्ट झालें नाहीं. १०. विचार व शांतपणा यांनी युक्त. ११. कांहीं न खातां.
 १२. त्या व्रताला. १३. वाटसरू लोक मडक्यांत स्वयंपाक करून काम होतां च
 तीं मडकीं जशीं टाकून देतात त्याप्रमाणें. १४. त्या (माकड्याला) विधिनंदन
 (सनत्कुमार) [सांगे].

ते चक्रवाक नामें निस्पृह, निर्मम, तिजा हि तो क्षांत,
निर्वृद्ध, निष्परिग्रह, निर्वृति, निर्भृत; मराळ ते शांत. १८

मानससरोवरीं मग जातिस्मर सप्त हंस ते होती,
प्रकटे पुनरपि हृदयीं, जें पहिलें ज्ञानरूप, तें ज्योति. १९

सुमना, शुचिवाक्, शुद्ध हि, पंचम हि, चिद्रदर्शन हि, गावें
ऐसें, सुनेत्र सावा, सप्तम हंस स्वतंत्र या नावें. २०

पौरवै विभ्राज नृपति सांतःपुर मानसीं सरिं राहे,
पहिला पितृवर्ती जो, तो हंसर्त्वी स्वतंत्र त्या पाहे. २१

‘आपण यापरि राजा व्हावें; उपवास करुनि, मीं भ्रमलों;
पडुनि तपोव्यसनीं च व्यर्थ, विषयसुख न भोगितां, भ्रमलों. २२

पदरीं असेल तप, तरि तेणें प्रतिबंध न घडतां, तूण
व्हावा माझ्या हृदयीं संभवलां राज्यकाम हा पूर्ण.’ २३

‘आम्हीं हि अमात्य तुझे होवूं,’ कविखसुम म्हणति, कीं भ्रमले.
गमले चवघां हंसां भ्रष्ट तिघे दुष्ट, बडु मनीं भ्रमले. २४

तें ऐकुनियां झाला शुचिवाक् सक्रोध हंस जो दुसरा,
‘एक नृप, सचिव दोघे व्हा; सेवा थिल्लरं, त्यजुनि सुसरा.’ २५

न वदति मराळ चवघे योगभ्रष्टां तिघांसवें, रुसले;
कीं अमृतसागरातें सोडुनि, विषसागरीं बलें घुसले. २६

१. ते [चक्रवाक होते हैं खरें; पण शांतवृत्तिसंवर्धे पहातां] शांत मराळ (हंस)
[होते.] ‘मराळसे शांत’ (=हंसाप्रमाणें शांत) हा पाठ अधिक सरळ झाला असता.
—निर्णय०. २. पुरुवंशामधील. ३. अंतःपुरासह (स्त्रियांसह). ४. पूर्वजन्मींचा जो पितृ-
वर्ती व इल्लींचा हंसरूपी ‘स्वतंत्र’ तो त्या राजाला पहातां झाला. ५. तपाच्या
दगदगीत. ६. सत्वर. ७. उत्तम झालेला. ८. योगापेक्षां विषयसुख गोड वाटूं
लागलें म्हणून त्यांना भ्रम झाला. ९. चवघां (बाकींच्या चौघांस) [ते] तिघे
भ्रष्ट (योगभ्रष्ट) [भाणि म्हणून] दुष्ट [पापी] गमले व त्यामुळें ते चौघे मनांत
कष्टी झाले. १०. डबकें. ११. चांगल्या सरोवरास.

प्रार्थिति चवघांसि तिघे, 'योगभ्रंशं स्वघात हें कळलें,
 चळलें मन' म्हणति, 'करा करुणा, आहे तसें च कीं मळलें.'
 सर्वानुमतें सुमना हंस म्हणे त्या तिघांसि 'परिसा, रे!
 करितो शापांत; तुम्हीं व्हाल तैसे चि, भ्रमाल, परि सारे. २८
 व्हाल मनुष्य, रुतातें सत्वांच्या हा स्वतंत्र जाणेल.
 पुनरपि पितृप्रसादें तुमच्या हृदयांत योग बाणेल. २९
 ऐकाल तुम्हीं विप्रापासुनि निजवृत्तगर्भित श्लोक,
 शोक भ्रम नाशेल, क्षिप्र चि पावाल नित्यं जो लोक.' ३०
 ऐसें झाल्यावरि, ते हंस तपें शोषिति स्वकायातें,
 लाजे निजविषयित्वें राजा विभ्राज पाहतां यातें. ३१
 निर्वेद मनीं झाला कीं, 'खग ही योगसक्त हे धन्य!
 अन्य व्यर्थ चि जन्मुनि, मीं नर राजा हि पंडितमन्य. ३२
 मीं विषयास चि भुललों, खग ही न स्पर्शती असारा ज्या,
 हें चिंतित जाय पुरा, झाला निर्वेद हा असा राज्या. ३३
 विभ्राजपुत्र नामें अणुह, सदा सूक्ष्मधर्मरति तो कीं,
 त्यातें कृत्वी कन्या शुक्र दे, सर्वासि पूज्य जो लोकीं. ३४
 अणुहासि राज्य देउनि, राजा त्या मानसा सरा गेला,
 रमलें विषयीं, भ्रमलें, यास्तव जो मानसास रागेला. ३५
 तो संकल्प करि तपीं कीं, 'हे योगी मराळ धन्यतम,
 हो जनक आपणाला या संतांतील एक अन्यतम. ३६

१. योगभ्रष्ट होणें हें आत्मघातक आहे हे. २. मनांत आल्याप्रमाणें 'राजा' व
 'अमात्य'. ३. हा 'स्वतंत्र' सत्वांच्या (प्राणिमात्रांच्या) रुतातें (भाषेला)
 जाणेल. ४. स्वतःचा वृत्तांत ज्यांत गोंविलेला आहे असा. ५. शाश्वत. ६.
 आपल्या विषयीपणानें. ७. खेद. ८. शहाणपणाची धमंड बाळगणारा. ९. खोख्या
 [विषयास]. १०. सूक्ष्म धर्मावर प्रेम असलेला. ११. मन विषयांत भ्रमानें
 रमतें म्हणून त्याला मनाचा राग आला. १२. या सातांपैकीं कोणी हि एक.

- होईन योगिसुत तरि, योगी ही न करितां लवायास;
 कीं नलगे योगिसुता तातेतर गुरु पदीं लवायास. ३७
- त्या नृपतितपस्तेजें विभ्राजित होय, यामुळें दुसरें
 धरिलें 'वैभ्राज' असें नाम प्रख्यात मानसें सुसरें. ३८
- त्या चि सरां तनु सोडुनि, झाले संकल्पित स्वगति घेते,
 जपुन, तपुन, अपुनर्भवकरयोगभ्रष्ट जे खंग तिघे, ते. ३९
- हंस स्वतंत्रनामा अणुहसुत ब्रह्मदत्तनामानें
 झाला बाभ्रव्यात्मज पंचम पांचाळ भोगकामानें. ४०
- जो सावा तो झाला वत्सात्मज कंडरीक या नावें;
 यांचें चरित्र रसिकें ऐकावें, सुकविनें हि वानावें. ४१
- पांचाळ श्रोत्रियसुत ऋग्वेदी सुमति सर्वधर्मज्ञ,
 तो आचार्यत्व करी कीं श्रौतस्मार्तकर्ममर्मज्ञ. ४२
- अध्वर्यु यजुर्वेदी श्रोत्रियसुत कंडरीक तो; यांसीं
 त्या अणुहसुतनृपासीं बहु संख्य, जसें चि दुग्धंतोयांसीं. ४३
- ते ग्राम्यधर्मसुनिरत झाले, कीं कामवश तिघे हि कवी,
 धर्मार्थकामपटुता त्यांतें श्राद्धक्रिया चि ती शिकवी. ४४
- तो ब्रह्मदत्त योगी सर्व प्राण्यांचिया रुता समजे;
 गुण जोडिती तिघे हीं, स्वच्छ क्षीराब्धिच्या उतासम जे. ४५
- राज्य सुतासि अणुह दे, परमपद हि आपणासि योगानें;
 प्राज्य सुख, सुकृत, सत्कविवृंदा स्वयशाचिया हि तो गानें. ४६

१. लव+आयास=थोडे सुद्धां श्रम. २. शोभिवंत. ३. त्याच सरोवरांत देह.
 त्याग करून ते तिघे मनांत आणलेली गति (राजा व अमात्य होण्याची) घेते
 झाले. ४. पुनर्जन्म चुकविणाऱ्या योगापासून भ्रष्ट झालेले. ५. विषयोपभोगाच्या
 इच्छेनें. ६. वेदवेत्त्या ब्राह्मणाचा पुत्र. ७. वेदाध्यापनाचें काम. ८. यज्ञांतिल
 मुख्य ब्राह्मण. ९. दुधाचें व पाण्याचें जसें संख्य असतें तद्वत्. १०. गौण प्रतीच्या
 [संसार]च्या गोष्टींत निमग्न. ११. फेसासारखे. १२. मुक्तावस्था.

त्या ब्रह्मदत्तनरवरवर्यांची देवलात्मजा आर्या
 नामें सन्नति, योगें दुर्धर्षा, ती महासती भार्या. ४७
 जे शेष हंस चवघे योगसुधासेवनें सदा धाले,
 त्या कांपिल्यपुरांत चि अधनश्रोत्रियकुळांत ते झाले. ४८
 धृतिमान्, सुमना, विद्वान्; नामें श्रोत्रिय, कुमार चवथा, रे!
 तो होय तत्त्वदर्शी, ज्याच्या ज्ञानापुढें न भव थारे. ४९
 योगी पहात होते संगत्यागास आपल्या सवड,
 यच्चित्ता योग तसा, जैसा, पथिकास तापल्यास वड. ५०
 हे तों अधन चि; न गणिति सुसमृद्धा जिष्णुच्या अगारा जे,
 ते हि विचारसमुद्र्यां गेले चि हिमाचळा अगा ! राजे. ५१
 समैर्यां निघोनि जातां, मागति आज्ञा नमूनि तातातें,
 तो रडत म्हणे, 'सुत हो ! करितां सहसा चि सर्व घातातें. ५२
 वृद्धांचा त्याग तुम्हां उचित नव्हे, उचित होय अत्याग;
 पितृपरिपालन न करुनि जातां, न गणुनि मनांत अर्त्याग.' ५३
 योगी म्हणती, 'ताता ! हे अस्मत्कथित उत्तम श्लोक,
 जा, ब्रह्मदत्तनृपतिस ऐकिव; तो होय उत्तमश्लोक. ५४
 तुज सुप्रसन्न होउनि सामात्य ब्रह्मदत्त धनदानें
 सुखविल बहु, सुखवावें देवुनि निधिदानें जैवि धनदानें.' ५५
 ऐसें वदुनि महार्थ श्लोक कथिति निजमुखें तदा ज्ञाते,
 गुरुतें पूजुनि, वंदुनि, गेले घेउनि सुखें तदाज्ञा ते. ५६
 यापरि चवघे योगी, पावोनि ज्ञान, जाहले मुक्त;
 श्रीमार्कंडेयाचें कथिलें तुज हें युधिष्ठिरा ! उक्तें. ५७

१. जिचे तेज सहन होण्यास कठिण होते अशी. २. तत्त्वज्ञान (खरें ज्ञान)
 झालें असल्यानें संसारबंधन याच्यापुढें टिकत नसे. ३. संसाराचा त्याग करण्यास.
 ४. [चांगल्या] विचारांचा चांगला उदय होतां च. ५. योग्य वेळीं. ६. मोठा
 अपराध. ७. उत्तम कीर्ति ज्याची असा. ८. कुबेराचे नऊ निधि, त्यांचें दान. ९.
 मोठा [गूढ] अर्थ आहे ज्यांत असे. १०. भाषण.

तो ब्रह्मदत्त राजा दयितेसीं उपवर्नी करि क्रीडा;
 ती योगज्ञा सन्नति पतिविषयित्वें मनीं धरि व्रीडा. ५८
 तों कामार्त पिपीलिक विनवी पसरुनि दीनसा आस्य,
 कोपे पिपीलिका; करि जाणोनि ब्रह्मदत्त तो हास्य. ५९
 योगें मनांत समजे, जें यावें हास्यसैं वदे मुंगी,
 दादूनि करी रुसवा; स्पर्शें न जळा, न अन्न ती हुंगी. ६०
 विनवी भूप परोपारि, जोडी सौमार्थ हात रुसलीला,
 बहु आपुल्या सुरांच्या दावी सुवदान्य हा तरुस लीलों. ६१
 सन्नति म्हणे, 'अकस्मात् कां आलें हास्य? हेतु सांग मला.'
 कथितें अनृत गणुनि वदे, 'हा जन उपहास्य आजि कां गमला?
 कळतें तुज मर्त्याला योगज्ञानाविना कसें रुत तें?
 प्रत्ययें चि वांचविलमज, या हृदयीं हास्य सर्लें तसें रुततें.' ६३
 बहु विनवि, परि स्वल्प हि जळ कां भरवावयासि अन्न तिला
 न ब्रह्मदत्त शकला, थकला पसरुनि पदर सन्नतिला. ६४
 श्रीकरिवरवरदा त्या वरदात्या शरण जाय, जायेतें
 ध्याया प्रसन्न करुनि, क्षालाया सर्व हायें ज्या येतें. ६५
 बैसे एकाग्रमनं ध्यान धरुनि भूप सीं अहोरात्रें,
 पूर्वाभ्यासें झाला निष्कंप स्थाणुसीं चि तो गात्रें. ६६

१. पतीच्या विषयीपणानें त्या योग जाणणाऱ्या स्त्रीला मनांत लाज वाटे. २. हंसू येण्यासारखें जें मुंगी बोलली तें योगबलानें ती सन्नति मनांत समजली. ३. समजूत करण्यासाठीं. ४. सुरांच्या तरुस (कल्पवृक्षास) हा सुवदान्य (अति उदार) [राजा] आपल्या बहु लीला दाखवी. दयितेचा कोप घालविण्याकरितां तिचे वाटतील ते मनोरथ पुरविण्यास तो तयार झाला. ५. 'प्राण्यांची भाषा मला समजते,' असें जें त्यानें तिला सांगितलें, तें त्याचें सांगणें. ६. थट्टा करण्यास योग्य. ७. प्रतीति. ८. शल्य. ९. श्रीविष्णूस. १०. दुःख-पंत. ११. सहा दिवस व रात्री. १२. झाडाच्या खोडासारखा. १३. शरीरानें.

होय प्रसन्न भगवान्, देउनि दर्शन म्हणे, 'कृपा केली,
 जा, पावसिल शिव, उद्यां करिसिल तूं सुगतिसीं नृपा! केली.' ६७
 वर देउनि वरदेश्वर अंतर्हित होय; भूप तो हर्षे.
 प्रभु चातकीं मयूरीं घनसा, भक्तीं दयामृतें वर्षे. ६८
 तो योगिपिता, राज्या सामात्या ऐकवावया श्लोक,
 पाहत होता समय, ग्रहपतिचा उदय वा! जसा कोकै. ६९
 प्रातःकाळीं मज्जन सज्जनमत नृप सरोवरांत करी,
 होय प्रहृष्ट, देहीं सामात्य सुवस्त्रभूषणांसि धरी. ७०
 बैसे नृप कनकरथीं, चालति वेष्टुनि तयासि भव्य जन,
 धरि रश्मि कंडरीक, प्रियसख पांचाल चामर व्यर्जन. ७१
 अति उत्सवें प्रवेशे नगरीं जों भूप उत्तमश्लोक,
 'हा समय,' म्हणे, भेटे, आयकवी विप्र उत्तम श्लोक. ७२
 'द्विज ते झाले सप्त व्याध दशाणीत पापभोगानें,
 कालंजरीं नगीं मग मृग, तेथें त्यजुनि देह योगानें. ७३
 ते चि शरद्वीपीं त्या योगबळें चक्रवाकनाम खग,
 मानससरोवरीं बहु दुश्चर तप करुनि ते चि हंस, मग. ७४
 त्यांतील कुरुक्षेत्रीं श्रुतिपारंग विप्र जाहले च्यार,
 त्यांहीं तो पथ धरिला, विषयरतजनासि दूर जो फार. ७५
 त्या सातांतील तिघे^१ विषयीं गुंतोनि राहिलां मार्गे,
 'अशें विशीर्ण^२ झालां, तरि तुमचें मन कसें नव्हे जागें?' ७६

१. हे राजा! तुझे कल्याण होईल व उद्यां तूं सुगति [अशी जी सन्नति] तिच्याशीं
 क्रीडा करिशील. २. ग्रहांचा अधिपति जो सूर्य त्याचा. ३. चक्रवाक. [हा
 पक्षी सूर्योदयाची अत्यंत आतुरतेनें वाट पहात असतो, हें सुप्रसिद्ध आहे]. ४.
 चांगल्या लोकांस मान्य. ५. मोठे अर्थात् सरदार वगैरे. ६. लगाम. ७. चवरी, मोरचेल.
 ८. पंखा. ९. वेदवेत्ते. १०. तुम्ही तिघे. ११. योगग्रंथ झाल्यानें. १२. क्षीणपुण्य.

‘सप्त व्याधा’ ऐसे श्लोक श्रोतिय म्हणे जसा, तो हे
 कर्णी पडतां चि नृपति, पांचाळ हि, कंडरीक ही, मोहे. ७७
 त्या कंडरीकहस्तांतुनि रहिमसह चि धूर्त प्रतोद गळे,
 पांचाळविधृतवालव्यजन हि; न जनासि तें रहस्य कळे. ७८
 योगभ्रंश स्मरतां, मोह तिघांला हि होय दोन घडी,
 पटुला हि स्वपटाची विसकटली कठिन काय हो! न घडी?
 राजा मुहूर्तमात्रें सचिवांसह सावधान जां होय,
 प्राकृत बहु गडबडले, वारा घालूनि सिंचिती तोय. ८०
 सावध होउनि चिर्ती स्मरती त्या मानसा, स्वयोगास;
 बहु निंदिति, बहु मानिति, ते सुज्ञ तिघे स्वकर्मभोगास. ८१
 चुकल्या जनासि कोणी सांगुनि निजहितपथासि जो लावी,
 धनदें ही उपकृतिशीं त्याच्या निजसंपदा न तोलावी. ८२
 असकृत ‘पुरे’ म्हणे तों देती त्या ब्राह्मणासि सुधन तिघे;
 देउनि संपत्ति, अधनविप्राशीतें चि, करुनि बुध नति, घे. ८३
 मग पुत्राला विधिनें अभिषेक करुनि, राज्य देऊन,
 जाय वनातें; त्या तें, सुख शीर्तार्तासि जेंवि दे ऊन. ८४
 ती सन्नति पतिस म्हणे, ‘बुद्धि तुझी विषयसेवनें मळली,

१. हे ज्या मूळ श्लोकांतले आरंभीचे शब्द आहेत ते श्लोकः—“सप्त व्याधा दशाणेषु
 मृगाः कालंजरे गिरौ । चक्रवाकाः शरद्रीपे हंसाः सरसि मानसे ॥ तेभिजाताः
 कुरुक्षेत्रे ब्राह्मणाः वेदपारगाः । प्रस्थिता दीर्घमध्वानं यूयं किमवसीदथ ॥” ब्राह्मण
 जेवावयास बसण्यापूर्वीं सदरहू मंत्र म्हणतात—निर्णय०. २. [हातांत] धर-
 लेला चावूक. ३. पांचाळानें धरलेली चवरी. ४. मर्म, कारण. ५. सामान्य लोक.
 ६. [आपल्या हातून योगभ्रष्ट होण्यासारखें पूर्वजन्मी पातक झाल्यानें] स्वकर्म-
 भोगास बहु निंदिति; [आणि स्वकर्मभोगापुढें कोणाचें कांहीं चालत नाही अत-
 एव तो सर्वबलिष्ठ आहे हें समजून त्यास] बहु मानिति. ७. बुध [आपली]
 संपत्ति देउनि व नति (नमस्कार) करुनि अधन (दरिद्री पण सच्छील)
 विप्राच्या आशीर्वादातें चि घे. ८. थंडीनें पीडलेल्यास.

रुसल्यें यास्तव चि, खरी जरि हि पिपीलिकैरुतज्ञता कळली.
 योगाभ्यासीं च धरुनि आत्मसुखप्राप्तिकाम लागावें,
 म्हणुनि तुज चळलिलें, हें समजुनि कविनीं न कां मला गावें?"
 गाय म्हणति ती, प्रसवे ज्या देवल जनक विप्र सन्नतितें;
 गाती प्रेमें होउनि साधु रसिकजन कवि प्रसन्न तितें. ८७
 ते, ब्रह्मदत्त वसुधापाळक, पांचाळ, कंडरीक, तिथे,
 तरले पितृप्रसादें, मोहांतुनि जन असांचि सर्व निघे." ८८
 श्राद्धाचा महिमा हा अत्यद्भुत भीष्म सर्व आयकवी,
 सादर नादरतमृगापरि परिसे साधु धर्मराय कवी. ८९

अध्याय चौथा.

श्रीसूर्याचा लिहिला, श्रीसोमाचा हि लिहितसैं वंश;
 जेथें स्वयें प्रकटला तो प्रभु, ज्याचे झपांदि हे अंश. १
 ब्रह्मत्याचा सुत अत्रि, प्राशुनियां वायुतें जसा भोगी,
 दिव्य त्रिसहस्राब्द स्वच्छ तप करी प्रजार्थ तो योगी. २
 त्या मुनिच्या शुचि तेजें झाला विश्वास पुत्र सोम हित,
 तद्वीर्यें गुरुदाराकुक्ष्युद्भव बुध, बुधांसि जो महित. ३
 होय इळेच्या पोटी पुत्र बुधाचा पुरुरवा राजा,

१. मुंगीची भाषा समजण्याची कला. २. जनक देवल विप्र ज्या सन्नतितें प्रसवे ती गाय (पूर्वी त्या सातानीं मारून खालेली) म्हणति; म्ह० देवलकन्या सन्नति ती च ती पूर्वीची गाय होय. ३. जनकाची किंवा गुरूची कृपा झाल्यानें. ४. श्रीविष्णु. (कृष्णरूपानें). ५. मत्स्यकूर्म इत्यादि ज्याचे अवतार तो. ६. साप. ७. देवांचीं तीन हजार वर्षें; (देवांचें एक वर्ष=मनुष्याचीं ३६० वर्षें). ८. जगाला सुखकर असा. ९. बृहस्पतीच्या तारानामक भायेंला चंद्रापासून बुध झाला, तो पंडितांस मान्य असा होता.

याची झाली होती विधिशापेंकरुनि उर्वशी भाजा. ४
 तत्सुत आयु, अमावसु, विश्वायु, तथा श्रुतायु या नावें,
 ज्यांसि दृढायु, वनायु, शतायु, म्हणुनि सत्सभेंत वानावें. ५
 शुचिशील अमावसुच्या सद्वशीं जन्हु अतियशा झाला,
 गंगा म्हणे, 'वरावें मज राज्या !' तें न आवडे त्याला. ६
 ती तें बुडवूं पाहे सत्र, म्हणुनि तो महातपा प्याला;
 भी, होय सुता; जोडी जे उद्धरिते स्वहात पाप्याला. ७
 'गंगा, गंगा' म्हणतां उद्धरिती अमित जी महापापी,
 युवनाश्व 'मानुषी हो' ऐसें त्या देवसिंधुला शापी. ८
 अर्थ निजस्वरूपें युवनाश्व्याची च होय ती कन्या.
 कावेरीसिंधु वरी जन्हुनृपातें, कळों न दे धन्या. ९
 जन्हुकुलज कुशिक तपे, व्हावा सुत शक्रसम अशा भावें;
 भ्याला आपण चि सुरप, झाला तत्पुत्र गाधि या नावें. १०
 सत्यवती निजकन्या देऊनि ऋचीकभार्गवा, गाधी
 साधी पुण्ययशातें, दवडी होता मनांत जो आधी. ११

१. भार्या, बायको. २. पवित्र स्वभावाच्या अशा, सद्वर्तनी. ३. कीर्ति-
 मान. ४. गंगेच्या इच्छेप्रमाणें जन्हु राजा तिला वरीना, म्हणून ती त्याचा
 यज्ञमंडप बुडविण्याच्या खटपटीस लागली, तेव्हां राजानें तिला पिऊन टाकिलें.
 ५. गंगा भ्याली व जन्हुचीं मुलगी झाली; जे स्वहात (गंगेचे हात) पाप्याला
 उद्धरिते (उद्धरणारे) [ते ती त्या राजाला] जोडी (ती राजाला शरण आली).
 ६. जी (गंगा) अमित [जे] महापापी [त्यांना] उद्धरिती (उद्धार करिते). ७.
 गंगेनें आपल्या च अर्ध्या अंशानें कावेरीचे रूप धारण केलें व ती जन्हुची भाय्री झाली.
 ८. त्याच्या तपानें पुत्र होऊन तो इंद्रपदः बळकावील या भीतीनें इंद्र आपण
 होऊन च गाधि या नावानें त्याचा पुत्र झाला. ९. ऋचीक भार्गवानें गाधिराजा-
 जवळ त्याची कन्या सत्यवती इचें पाणिग्रहण करण्याची इच्छा प्रकट केली; तेव्हां
 राजकन्या असल्या दरिद्रास देण्यास राजाचें मन तयार होईना; पण शापभयास्तव
 त्याला स्पष्ट 'नाहीं' हि म्हणवेना; तथापि भार्गवाच्या सामर्थ्याबद्दल त्याची खात्री
 होतां च मनांतील आधि (व्यथा, विता) दवडी (टाकून देऊन) ती कन्या
 त्यानें भार्गवास दिली.

त्या राजिला इंद्रत्वे स्वीकारिति देव, करुनियां प्रणती. २२
 दितिदनुजंमृगकुळाचें मथन करायासि राजि तरशुं निघे;
 वधुनि अवध्य, जय रणीं आपण, देवांसि अजितं रक्षुनि, घे. २३
 शक्र म्हणे, 'इंद्रपण स्पष्ट तुजकडे स्वयें चि आलें कीं,
 मीं लेक, बाप तूं, बा ! स्नेह असों दे सदैव या लेंकी.' २४
 निजेंचंचन समजे, रजिराज महारांय महायशा साहे,
 'आहे यांत हि अद्भुत यश,' ऐसें तो स्वमानसीं पाहे. २५
 रजिमार्गे सुत रजिचे अनुभविति इंद्रपद महाबळ, 'हो !'
 बळ्हा म्हणे मनीं, भी बहुत चि त्यासीं करावया कळहा. २६
 इंद्र गुरुसि बहु विनवी, स्वपदप्राप्त्यर्थं ब्रह्म पाय धरी,
 तो, ज्यांत धर्म ईश्वर नाही, ऐसे कुतर्कशास्त्र करी. २७
 त्या शास्त्रे रजिचे सुत मोडुनि केले मंहापदभ्रष्ट;
 कीं लागले म्हणाया 'ईश्वर; धर्म हि, नसे,' असें स्पष्ट. २८
 यावांचुनि जिंकाया शकता देवेश न रजितनयातें,
 एकवटोनि हि करिते सर्व हि सुर, असुर, नर, जितनयातें. २९
 आयुसुत अनेना जो, याच्या वंशांत पुरुष जे झाले
 तच्चित्रातें ही अरि पाहुनि, हरितें ससे तसे भ्याले. ३०
 जो क्षत्रवृद्ध, याच्या वंशीं गृत्समद, शुनक हे विप्र;
 धन्वंतरि हि अवतरे, यद्भजनें रोग नाशती क्षिप्र. ३१
 धन्वंतरिच्या वंशीं झाला काशीपती दिवोदास,
 पावुनि ज्यास कवि निवे, तृषित जन जसा नदा शिवोदास. ३२
 वंसतां स्वगृहीं निंदी, मानुनि जगदीश्वरा भणग मेना;

१. दैत्यदानवरूपी मृगकुळाचें. २. रजि हा च तरस. ३. सदा विजयी
 (राजि). ४. आपल्यास [इंद्रानें] फसविलें [हें तो] मनांत समजला. ५. मोठ्या
 दिलदार मनाचा. ६. हाय ! हाय ! ७. इंद्र. ८. रजिपुत्रांसीं. ९. नास्तिकमत.
 १०. इंद्रपदापासून भ्रष्ट. ११. वृद्धशर्मा. १२. चांगल्या पाण्याच्या [नदास]. १३.
 जगदीश्वर (शंकर) आपल्या घरी (सासुरवाडीस) राहिलेला पाहून तो भणग
 (दरिद्र) मानुनि [पावेंतीची आई] त्याला निंदी. * रजितनयातें (?)

त्या राजिला इंद्राचें स्वीकारिति देव, करुनियां प्रणती. २२
 दितिदनुजंमृगकुळाचें मथन करायासि राजि तरशुं निघे;
 वधुनि अवध्य, जय रणीं आपण, देवांसि अजितं रक्षुनि, घे. २३
 शक्र म्हणे, 'इंद्रपण स्पष्ट तुजकडे स्वयें चि आलें कीं,
 मीं लेक, बाप तूं, बा ! स्नेह असों दे सदैव या लेंकी.' २४
 निजेंचंचन समजे, राजिराज महारांय महायशा साहे,
 'आहे यांत हि अद्भुत यश,' ऐसें तो स्वमानसीं पाहे. २५
 राजिमार्गे सुत राजिचे अनुभविति इंद्रपद महाबळ, 'हो !'
 बळहा म्हणे मनीं, भी बहुत चि त्यासीं करावया कळहा. २६
 इंद्र गुरुसि बहु विनवी, स्वपदप्राप्त्यर्थं ब्रह्म पाय धरी,
 तो, ज्यांत धर्म ईश्वर नाही, ऐसे कुतर्कशास्त्र करी. २७
 त्या शास्त्रे राजिचे सुत मोहुनि केले मंहापदभ्रष्ट;
 कीं लागले म्हणाया 'ईश्वर; धर्म हि, नसे,' असें स्पष्ट. २८
 यावांचुनि जिंकाया शकता देवेश न रजितनयातें,
 एकवटोनि हि करिते सर्व हि सुर, असुर, नर, जितनयातें. २९
 आयुसुत अनेना जो, याच्या वंशांत पुरुष जे झाले
 तच्चित्रातें ही अरि पाहुनि, हरितें ससे तसे भ्याले. ३०
 जो क्षत्रवृद्ध, याच्या वंशीं गृत्समद, शुनक हे विप्र;
 धन्वंतरि हि अवतरे, यद्भजनें रोग नाशती क्षिप्र. ३१
 धन्वंतरिच्या वंशीं झाला काशीपती दिवोदास,
 पावुनि ज्यास कवि निवे, तृषित जन जसा नदा शिवोदास. ३२
 वंसतां स्वगृहीं निंदी, मानुनि जगदीश्वरा भणग मेना;

१. दैत्यदानवरूपी मृगकुळाचें. २. राजि हा च तरस. ३. सदा विजयी
 (राजि). ४. आपल्यास [इंद्रानें] फसविलें [हें तो] मनांत समजला. ५. मोठ्या
 दिलदार मनाचा. ६. हाय ! हाय ! ७. इंद्र. ८. राजपुत्रांसीं. ९. नास्तिकमत.
 १०. इंद्रपदापासून भ्रष्ट. ११. वृद्धशर्मा. १२. चांगल्या पाण्याच्या [नदास]. १३.
 जगदीश्वर (शंकर) आपल्या घरी (सासुरवाडीस) राहिलेला पाहून तो भणग
 (दरिद्र) मानुनि [पावेंतीची आई] त्याला निंदी. * रजितनयातें (?)

प्रभुला उमा म्हणे, 'त्या मजला; माहेर हें, पण गमेना.' ३३
 'वाराणसींत जावें,' ऐसं प्रभु आणुल्या मनीं पाहे,
 परि तेथें तेजस्वी भूप दिवादास नांदतो आहे. ३४
 प्रभु योजी कार्यांतें साथी ऐसी मनांत युक्ति पुरी.
 सांगे स्वयें निकुंभ शून्या चि करावयासि मुक्तिपुरी. ३५
 जाय निकुंभ गणेश, स्वप्नीं भेटोनि नापितासि कवी,
 कार्याची युक्ति बळें, जेंवि विनविल्याविना पिता, सिकवी. ३६
 तो प्रतिमास्थान करी प्रार्थुनि मनुजेश्वरासि वारीक,
 पौर वहाती पेढे, लाडू, नारळ, सदन्न, खारीक. ३७
 केला जो जो, त्या त्या नवसासि गणेश देव तो पावे,
 पौर म्हणति, 'हा ईश्वर; धन काय? प्राण यासि ओपावे.' ३८
 तो हि दिवादास मनीं, यश परिसुनि, पुत्रकामना आणी;
 गणपतिला पूजाया, विनवाया, नित्य पाठवी राणी. ३९
 पौरांचे पुरवाया नवस, न केली गणेश्वरें वाणी,
 वाराणस्यधिपतिची केवळ अपमानिली सती राणी. ४०
 राजा कोपे, अंगी पूजास्थळ मूर्ति ही, जसा पापी;
 'वाराणसी पुरी हो शून्या,' ऐसं निकुंभ तो शापी. ४१
 पौर समस्त पळाले, होवुनि उद्विग्नचित्त शापानें;
 काशीच्युत नृप झाला गणनाथातिक्रमोत्तपापानें. ४२
 वाराणसींत मग जगदंबेसह विश्वनायक विराजे,
 ज्याचे पूजिति, वर्णिति, चिंतिति मुक्त्यर्थ पाय कविराजे. ४३

१. बेमालूम. २. काशी. ३. गणांचा स्वामी (निकुंभ). ४. ह्या न्हाव्याचें नांव 'कुंडक' असें आहे. ५. तो वारीक (न्हावी) दिवादासराजाची प्रार्थना करून मूर्तीस देऊळ बांधिता झाला. ६. बाण, कमताई. ७. राणीचा मात्र नवस त्यानें पुरविला नाहीं. ८. गणनाथ (निकुंभ) त्याचा अतिक्रम (अपमान) हें च उग्र पाप त्यामुळें.

देवी म्हणे, 'नको हे, अन्यत्र चि वसतिरुचि पुरीव सेवे,'
देव म्हणे, 'इतरत्र न मज पळ हि, त्यजुनि शुचि पुरी, वसवे.' ४४

अध्याय पांचवा.

नहुषाचे, ख्यात, यतिप्रमुख, कविस्तुत, सुधी, तनय सा जे,
त्यांतिल ययाति दुसरा राज्यपदीं बसुनि तो सनय साजे. १
स्त्री त्यासि देवयानी शुक्रसुता प्राप्त होय मानवती,
दुसरी वृषपर्वसुता शर्मिष्ठा, जीस साधु मानवती. २
सुत यदु, तुर्वसु, दोघे त्या शुक्रस्नेहसिंधुसुसरीचे,
दुह्यु, अनु, पूरु, नामक पुत्र तिघे सहुणाढ्य दुसरीचे. ३
दिव्य रथ दिला होता सख्यार्थ ययातिकारणें हरिनें,
ज्याच्या चक्रनिनादश्रवणें व्हावें भयार्तधी अरिनें. ४
त्या विजयदरथरत्नां बैसोनि ययातिकुलज अर्यंत
समरीं करीत आले ख्यात जरासंधभूपपर्यंत. ५
वधुनि जरासंधातें, भीमै रथरत्न ते दिलें कृष्णा,
ज्याच्या कीर्तिसुधेनें पीतां निःशेष रामविली तृष्णा. ६
यदुसि ययाति म्हणे, 'दे निजयौवन, हे जरा मम यदो! घे;
सेवूनि विषय, देईन; संरक्षूं बोलिला समय दोघे.' ७

१. ही ओसाड नगरी. २. राहण्याची आवड. ३. तावडतोव. 'स्वयमेव' या संस्कृताचें अपभ्रष्ट रूप—निर्णय०. ४. अमिमानी. ५. दैत्यगुरु शुक्राच्या स्नेहरूपी समुद्रांतल्या सुसरीचे (देवयानीचे). ६. इंद्रानें. ७. चाकाचा आवाज ऐकिल्यानें. ८. भयानें गांगरून गेली बुद्धि ज्यांची. ९. शत्रूंचा नाश. १०. यौवन परत देईन. ११. उभयतां मिळून ठरलेली शपथ पाळूं; माझे मनोरथ तूं पुरीव व मी हि काम होतां च तुझें तारण्य तुला परत देण्याचें वचन देतों.

गुरुसि यदु म्हणे, 'आहें नित्य अतिथ्यर्थसाधनीं सक्त;
 नलगे जरा; इणें जो वारिला जन, तो न सत्क्रियाशक्त.' ८
 स्वाज्ञाभंगें पावे बहु तेजस्वी ययाति तो ताप,
 यदुला 'अराजपदभाक् तव संतति हो,' असा चि दे शाप. ९
 प्रिय न करिती च, घेउनि तुर्वसुमुख पुत्र ते जरा, याचें;
 शापी त्यांस हि; कैसें लंघन साहेल तेज रायाचें? १०
 पूरु जरा घे, भोगी नृप बहु मानूनि रुचिर विषयातें,
 परि तृप्त नव्हे, तापे; जाणे, सेवूनि सुचिर, विष यातें. ११
 बहू विषयसेवन जसें, स्रोत तसें मानवा न वाहविणें;
 न शमे स्मर विषयातें पावोनि, शिखी नवा नवा हविणें. १२
 जें पृथ्वीवरि धान्यस्वर्णमणिपशुस्त्रिया असें कांहीं,
 तें सर्व हि एकाच्या तृप्तिस पर्याप्तं सर्वथा नाहीं. १३
 जेव्हां कमें, वचनें, चित्ते, भूर्ती न पापभाव करी;
 तेव्हां चि निश्चयानें शुद्धब्रह्मात्मतेसि जीव वरी. १४
 अन्यापासुनि भी ना, यापासुनि भी न जेधवां अन्य,
 द्वेष न करी, न इच्छी, तेव्हां चि ब्रह्म होतसे धन्य. १५
 जी दुस्त्यजा कुमतिहीं, जीर्णाची ही न जी जिरे लेश,
 जो प्राणांतिक गर्द, ती तृष्णा त्यजित्यासि सर्व सुख देश. १६
 जीर्णाचे केश जिरति, जीर्णाचे जिरति सर्व ही दंत,

१. याचकांच्या इच्छा पुरविण्याच्या कामीं. २. अंगीकृत व्रत चालविण्यास समर्थ.
 ३. राज्यपद न भोगणारी. ४. तुर्वसु आदिकरून तिघे (पूरुशिवाय वाकांचे). ५. अवज्ञा.
 ६. जलप्रवाहांत सांपडलेला मनुष्य सुद्धां विषयोपभोगाच्या प्रवाहांत सांपड-
 लेल्या माणसासारखा वहातीस लागत नाही. नवीन नवीन आहुती टाकल्यानें
 अग्नि जसा शांत न होतां उलटा प्रदीप्त होतो, त्याप्रमाणें च विषयोपभोगानें
 कामेच्छा तृप्त न होतां ती अधिकाधिक प्रबल च होत जाते. ७. पुरेसे. ८. प्राणि
 शुद्ध होत जातो, परब्रह्मस्वरूपास पावतो. ९. [व] जी जीर्णाची हि (वृद्धजनांची
 सुद्धां) लेश न जिरें (अणुमात्र कमी होत नाही). [तसें च] जो (जो तृष्णा)
 प्राणांतिक गर्द (रोग) [होय]. १०. केस गळतात व दांत पडतात.

परि जीर्णाच्या जीवितधनवांच्छा ज्या तयां नसे अंत. १७
 कामसुख असे लोकीं, दिव्य महत् सुख हि, जें असे भोग्य,
 तृष्णानाशसुखाच्या सोळाव्या हि न कळेसि तें योग्य. १८
 यापरि ययाति राजा विषय त्यागूनि गाय या गाथा,
 सखीक तपोनि सुगति पावे; मुनिवृंद डोलवी माथा. १९
 राजर्षिसत्तमाहीं याच्या यदुमुख्य पंच तनयांहीं,
 जेंवि तपनकिरणाहीं, व्यापिलि सर्वा हि भूमि सनर्थींहीं. २०
 पुरुतनय प्रवीर क्षितिपति, याचा मनस्यु सुत राजा,
 त्याचा अभयद वदला स्वजना, 'सद्रति तुम्हांसि सुतरां, जा.'
 अभयदपुत्र सुधन्वा, तत्तनय सुबाहु नाम भूपाळ,
 तत्सुत रौद्राश्वनृपति, जो शत्रूंचा नृमूर्तिमान् काळ. २२
 त्यासि सुत दशार्णैयुप्रमुख दश यशस्त्रिवर्य, दश कन्या
 भद्राप्रमुखा दिधल्या एका विप्रा प्रभाकरा धन्या. २३
 राहुप्रहारमूर्च्छित रवि पावे पतन, होय विप्रभ, यां
 नें पडों दे हा; देहा दे द्युति तत्क्षण, हरूनि विप्र भयां. २४
 विप्रा प्रभाकराच्या अतिरमणीया प्रभादि दश ज्या, या
 स्वस्त्यात्रेयाख्य ऋषिप्रसवुनि पावति विशुद्ध यश जाया. २५
 कक्षेयुचा सभानर, तत्सुत कालानलाख्य वरतेजा;
 त्याचा सृंजयनामक, कर देती, जे नरेंद्र पर, ते ज्या. २६
 याचा पुरंजय तनुज, जनमेजय तत्तनूज वा राया!
 यासि महाशाल, तया महामना क्षम निजांसि ताराया. २७

१. स्वर्गीय. २. तृष्णा टाकिल्यानं होणाऱ्या सुखाच्या सोळाव्या कळेसि (हिच्यासी) न तें योग्य (तें तोडीचें-बरोबरीचें नव्हे). ३. वेदांत नसलेली अशी धर्मविषयक किंवा परमार्थपर कविता-निर्णय. ४. स्त्रियांसह. ५. नीतिमान् अशा [तनयांहीं]. ६. सुलभ. ७. मनुष्यदेहधारी यम. ८. निस्तेज. ९. या (रविला). १०. हा (प्रभाकर) पडों न दे; विप्र भया हरूनि तत्क्षण देहा (रविच्या देहाला) द्युति दे. ११. श्रेष्ठ पराक्रमी.

पुत्र ज्येष्ठ उशीनर याचा, दुसरा तितिक्षु जाणावा,
 सुत शिवि उशीनराचा, कविनीं जो कीर्तनांत आणावा. २८
 झाला तितिक्षुपासुनि पुत्र उपद्रथ, नृपाल तो भारी,
 त्या फेन पुत्र, त्याला सुतपा, जो शत्रुदारशोभारी. २९
 सुतप्याचा पुत्र बळि, प्रभु झाला जो प्रसिद्ध सुतलेश,
 त्या दीर्घतमा मुनि दे, जे साधुगुणें उणे न सुत लेश. ३०
 पांच सुदेष्णाकुक्षिज बळिचे, त्यांमाजि पुत्र जो अंग,
 त्याचा दधिवाहन सुत, दिविरथ या, ज्या रणीं नसे भंग. ३१
 याचा धर्मरथ, तया चित्ररथ, तयासि देवरथ झाला,
 तो लोमपाद, शांता निजकन्या दशरथें दिली ज्याला. ३२
 त्या ऋष्यशृंगमुनिच्या चतुरंगामिध सुत प्रसादानें,
 जो, चातकांसि जैसा नोरद, दे याचका तसा दानें. ३३
 चतुरंगपुत्र पृथुल प्रसवे चंपासि, तत्पुत्री चंपा,
 पंपा पापासि जसी, जी शत्रूंच्या बळांसि दे कंपा. ३४
 चंपासि पुत्र झाला नामें हर्यंग पूर्णभद्रवरें,
 ऐरावत आणुनि दे वैभांडकि ज्यासि सिद्धमंत्रकरें. ३५
 हर्यंगाचा नंदन भद्ररथ ख्यात तो महत्कर्मा,
 भद्ररथाचा पुत्र हि विख्यात महायशा बृहत्कर्मा. ३६
 तत्सुत बृहदर्भ सुधी, त्याचा सुत तो बृहन्मना सुकवी,
 त्याचा जयद्रथ, तया दृढरथ, जो स्वाहिताननै सुकवी. ३७
 याचा हि विश्वजित् सुत, याचा सुत कर्ण, तत्सुत विकर्ण,
 याचे शत सुत, ज्यांच्या सुयशें घाले समस्तकविकर्ण. ३८
 बृहदर्भपुत्र कथिला राजा नामें बृहन्मना; याची

१. शत्रूंच्या वायकांच्या शोभेचा (अर्थात् सौभाग्यशोभेचा) शत्रू=शत्रूंचा नाश
 करणारा. २. सुतल (पाताल)+ईश (अधिपति). ३. दत्तक दिली-निर्णय०.
 ४. विरही रामाच्या सहवासानें ह्या सरोवराला पावनत्व आलें. ५. विभांडक-
 पुत्र ऋष्यशृंग. ६. सिद्धमंत्ररूपी हातानें. ७. आपल्या शत्रूंची तोंडे.

सत्वी भार्या प्रसवे विजया, जैसी प्रभाकरा प्रांची. ३९
 विजयाचा धृति, याचा पुत्र धृतव्रत, तयासि सुत राया !
 प्रख्यात सत्यकर्मा जाला निजपूर्वजांसि उतराया. ४०
 तत्सुत अधिरथ पाळी त्या सांपडल्या शिशूसि, हा सूत,
 जो साधु म्हणे 'अर्थी वदन मदन्यापुढें न वासूत.' ४१
 त्या कर्णाचा आत्मज वृषसेन, तदीय पुत्र वृषनामा,
 हे पुरुष अंगवंशी, ज्यांच्या सीमा नसे चि शुचि धामा. ४२
 जनमेजया ! नृपाला ! जेथें झालासि तूं महाभागा !
 वंशा ऋचेयुच्या त्या आइक आतां यशस्करा बा ! गा ! ४३
 भार्या ऋचेयुची जी ज्वलनाख्या तक्षकात्मजा व्याली,
 ती, 'मतिनार' म्हणति कवि ज्या, त्या राजर्षितें सती व्याली. ४४
 तत्पुत्र तंसु, अप्रतिरथ, अणिक सुबाहु, हे तिचे; अन्या
 धन्या मांधात्याची माता गौरी महासती कन्या. ४५
 अप्रतिरथसुत कण्व, द्विज मेधातिथि तदीय सुत बा ! रे !
 याच्या वंशीं जे, ते काण्वायन विप्र जाहले सारे. ४६
 तंसुसुत सुरोध नृपति, याची उपदानवी सती जाया
 प्रसवे दुष्यंतातें; वरुनि वर वरी शकुंतला ज्या या. ४७
 दुष्यंतपुत्र नागायुतबळ तो भरत; विजय तत्तनय,
 ज्याच्या भयें न सोडी कोणही, होवूनि भाग्यमत्त, नय. ४८
 त्याचा काशिक, याचा दीर्घतपा सुत, तया जसा पहिला
 धन्वंतरि होय पुन्हां, जो भगवान् पक्षिपति गदा अहिला. ४९
 तत्पुत्र केतुमान् नृप, तत्पुत्र हि भीमरथ महातेजा,
 तत्पुत्र दिवोदास, 'प्रथमसमचि' म्हणति कवि पहाते ज्या. ५०

१. पूर्वदिशा. २. उद्धरण्यास. ३. त्या प्रख्यात कर्णास. ४. तेजाला म्ह० यशाला.
 ५. प्रथम दुष्यंताकडून वरदान घेऊन. ६. दशसहस्र हत्तींची शक्ति अंगी असणारा.
 ७. मार्गे अ० ४।३१ पहा. ८. जो भगवान् [धन्वंतरी] रोगरूपी सर्पाला गरुड होय.
 ९. पहिल्या दिवोदासासारखा [कीर्तिमान्]. मार्गे अ० ४।३२ पहा.

पुत्र दिवोदासाचा जो, नामें तो प्रतर्दन ख्यात;
 तत्पुत्र वत्सनामा, हा होय अलर्कनृपतिचा तात. ५१
 आयु अलर्कासि विपुळ लोपांमुद्राप्रसादपात्रास,
 त्याचा सुनीथ, याचा क्षेम्य, पराचा नसे चि या त्रास. ५२
 क्षेम्यसुत केतुमान् नृप, त्यापासुनि वर्षकेतु सुत होय,
 त्याचा सुत विभु, ज्याचें यश जैसैं स्वर्गसिधुचें तोय. ५३
 या आनर्त, तथा सुकुमार, तथा सत्यकेतु जाणावा.
 आतां चिर्त्तीं सुजनीं वितथसुतसुहोत्रवंश आणावा. ५४
 तत्तनुज बृहन्नामा, तन्नंदन तीन, एक अजमीढ,
 दुसरा द्विमीढनामा, तिसरा नामें प्रसिद्ध पुरुमीढ. ५५
 अजमीढपुत्र जहुप्रभु, याचा पुत्र अजक जयशाली,
 पुत्र बलाकाश्व तथा, ख्याति जयाची जगत्रयीं झाली. ५६
 त्या कुशिक, गाधि तत्सुत, या विश्वामित्र, पुत्र ते ज्याचे
 प्रख्यात देवरातप्रमुख रविसमान राशि तेज्याचे. ५७
 अजमीढाचा दुसरा वंश असा; सुत सुशांति या नावें,
 त्या पुरुजाति, त्याला बाह्याश्व, जया महेन्द्र मानावें. ५८
 त्या मुद्रलप्रमुख सुत पंच, त्यां ग्राम होय पंचाल,
 ब्रह्मर्षि मुद्रलात्मज, षडरींस म्हणे, 'मला न वंचाल.' ५९
 याचा वध्यश्व तनय, मिथुन तया मेनकोदरीं झालें,
 पुत्र दिवोदास, सुता होय अहल्या, जिला सुयश आलें. ६०
 होय शरदवत्पत्नी हे, झाला सुत इला शतानंद,
 त्याचा सत्यधृति तनय होय सुरस्त्रीविलोकनें मंद. ६१
 आर्लिगिली बळें, परि जालपदी अप्सरा सुटोनि पळें,

१. लोपासुद्रेच्या कृपेस पात्र झालेल्या या अलर्कास [त्या कृपेमुळें] विपुल आयुष्य
 होतें. २. मूळ पाठ-चाय. (?) ३. तो कामक्रोधादि षड्रिपूंस म्हणे, 'तुम्ही मला
 फसविण्यास समर्थ होणार नाहीं.' ४. मुलगा व मुलगी असें जुळें. ५. ही (अहल्या).
 ६. देवस्त्री (अप्सरा) पाहून मंद (वेडा-कामवश) झाला.

तद्वेत शरस्तंबीं, मागें लागोनि धांवतां हि, गळे. ६२
 होय मिथुन तत्काळ चि, न धरी रेंतासि जरि हि ती देवी,
 मृगयागत शांतनुवृप परिपाळी, नाम 'कृप' 'कृपी' ठेवी. ६३
 रौद्राश्वाचा नंदन कक्षेयु, तयाचिया कुळीं झाला
 काळानळ, तत्सुत जो सृजय, सुत होय पंचजन त्याला. ६४
 सुत सोमदत्त त्याचा, त्याचा सहदेव सुत महाभाग,
 तत्पुत्र सोमक, म्हणे संसारीं निजजना 'न' हा 'भाग.' ६५
 सोमकसुत जंतु, तया पुत्र शत, कनिष्ठ तो पृषत राजा,
 त्या वृपद पुत्र, धृष्टद्युम्नपिता, धृष्टकेतुचा आज्ञा. ६६
 तिसरी अजमीढाची तपली पुत्रार्थ धूमिनी भार्या;
 करि अग्निहोत्रसेवा अंयुताब्द कुशांवरी निजे आर्या. ६७
 सुत अजमीढापासुनि झाला त्या धूमिनीस, तो ऋक्षः
 तत्पुत्र संवरण, जो देवांचा आठवूं न दे वृक्ष. ६८
 त्याचा सुत कुरु, जेणें पुण्य कुरुक्षेत्र निर्मिलें ख्यात;
 पुत्र सुधन्वा, दुसरा त्यास परोक्षित सुधी जसा तात. ६९
 तनुज सुधन्वाचा तो राजा नामें सुहोत्र कविगीत,
 याचा च्यवन सुत, तया कृतयज्ञ गुणें सदैव अविगीत. ७०
 त्याचा पुत्र उपरिचरवसु, याचा सुत बृहद्रथ प्रथित,
 तत्सुत कुशाग्र, याचा वृषभ नृपति, जो करी अरि व्यथित. ७१
 त्या पुष्पवान सुत, तया सत्यहित, तयासि पुत्र तो ऊर्ज,
 वेची परोपकाराकरितां सर्वस्व जो, जसा भूर्ज. ७२
 ऊर्जाचा सुत संभवनामा, हा प्रसवला जरासंधा,

१. दर्भाच्या समुदायांत. २. दहा हजार वर्षपर्यंत. ३. ज्याच्या औदार्यामुळे
 कल्पवृक्षाची आठवण हि कोणास होत नसे. ४. कवीनीं वर्णिलेला. ५. आर्निष.
 प्रसिद्ध. ६. वृक्षविशेष. (पूर्वी भूर्जपत्रावर नखानें, काट्यानें किंवा सुईच्या अग्रानें
 कोरून लिहित असत). ७. आर्या० सभा० १।७१-८६ पहा.

ज्यांची सर्वक्षत्रियविजयीं न च पावली जरा संधां.	७३
त्याचा सहदेव, तया पुत्र उदायु प्रसिद्ध भूमर्ता,	
त्याचा श्रुतकर्मा सुत, जो स्वजनातें म्हणे, 'सुखें वर्ता.'	७४
कुरुचा पुत्र परीक्षित, तत्सुत जनमेजय प्रवीरनुत,	
त्या भीमसेन नामें, श्रुतसेन, तसा चि उग्रसेन सुत.	७५
दुसरी याची भायां प्रसवे सुरथासि, सुरथ ही राज्या !	
पावे विदूरथातें, मिरवी वसुधा सदैव हीरा ज्या.	७६
नंदन विदूरथाचा ऋक्ष प्रख्यात हा दुजा जाण,	
दोघे ऋक्ष परीक्षित तव वंशीं, हे असे मनीं आण.	७७
तैसे चि भीमसेन त्वद्वंशीं या तिघे असें समज,	
जनमेजय दोघे वा ! होय भ्रम वंश वर्णितां न मज.	७८
या दुसऱ्या ऋक्षाचा नंदन जो भीमसेन, या तनय	
होय प्रतीप, ज्याच्या राष्ट्रांत पुरुष नसे चि हातेंनय.	७९
तीन प्रतीपनंदन शंतनु, देवापि, बालिहक, प्रथित;	
शंतनुसुत देवव्रत, ज्याचें यश साधुमंडळीं कथित.	८०
गंगेपासुनि झाला शंतनुचा पुत्र भीष्म हा पहिला,	
दुसरा पाळी काळीकुक्षिभव विचित्रवीर्य या महिला.	८१
झाले विचित्रवीर्यक्षेत्रीं सत्कीर्तिभाजन तिघे ते	
धृतराष्ट्र पांडु विदुर व्यासापासुनि, राजनति घेते.	८२
शत सुत धृतराष्ट्राचे; जो दुर्योधन, तयांत तो ज्येष्ठ;	
अर्जुन पांडुनृपाचा, अभिमन्यु तदीय सुत गुणश्रेष्ठ.	८३

१. "सर्व क्षत्रियांवर जय मिळवीन" अशी ज्याची संधा (प्रतिज्ञा) जरा (जीर्णत्व—म्ह० संग) पावली नाही. २. मोठमोठ्या वीर पुरुषांनीं स्तविलेला. ३. हीर=हिरा. ४. हात (टाकिला आहे) नय (नीति) ज्यानें असा म्ह० अनी-तिमान्. ५. काळी (सत्यवती)+कुक्षिभव (पोटीं जन्मलेला). ६. विचित्रवीर्याच्या बायकांच्या पोटीं व्यासापासून सत्कीर्तिपात्र व मांडलिक राजांपासून नति (नमस्कार—सत्कार) घेणारे धृतराष्ट्रादि तिघे पुत्र झाले.

अभिमन्युचा परीक्षित्व तांतं, ख्यात वंश पौरव हा,
झालासि यांत बा ! तूं जनमेजय, यश सुधांशुगौर वंहा. ८४

अध्याय सहावा.

तुर्वसुचा वह्नि तनुज, त्याचा गोभानु पुत्र अतितेजा,
तत्पुत्र त्रैसानु, स्तविति बहु कर्वीद्र साधुमति ते ज्या. १
त्रैसानुचा करंधम, तत्पुत्र मरुत्त, या कुळीं धन्य,
म्यां पूर्वीं तुज कथिला जो आविक्षित मरुत्त, तो अन्य. २
जाला मरुत्त हा निजकर्मविपाकें अपुत्र, या सुहितौ
सद्बुद्धि संमताख्या, संवर्ता दक्षिणार्थ दे, दुहिता. ३
जें यज्ञांत मिळालें, ज्ञाता संवर्त तो पुरोधौ तें
कन्यारत्न समर्पी पूरुकुळींच्या नृपा सुरोधातें. ४
सुत संमतेसि झाला दुष्यंत सुरोध्नृपतिपासून,
योग्या सुता मिळाली कण्वाची पुण्यकीर्ति या सून. ५
पूरुनृपाच्या वंशीं तुर्वसुचा वंश हा असा सिरला,
यमुनासारिदोघ जसा सुरसरिदोघीं, तसा नृपा ! जिरला. ६
द्रुह्युतनय सेतु, तया झाला अंगारनाम सुत, यास
नृप यौवनाश्व मारी, त्यांसी रण होय पंच नव मास. ७
गांधारतनय याचा, देश हि गांधार, यांत जे वाजी

१. चंद्राप्रमाणें शुभ्र असें यश धारण कर, म्ह० अत्यंत कीर्तिमान् हो. २. स्वतःच्या पूर्वार्जित कर्माच्या फळामुळें. ३. संमतेचीं विशेषणें. सुहिता=खरें हित जाणणारी. ४. यज्ञांत पुरोहितास बावथाच्या दक्षिणेऐवजीं. ५. पुरोहित. ६. यमुनानदीचा ओघ ज्याप्रमाणें सुरसरि (देवनदी गंगा) इच्या ओषांत मिळून गेलेला आहे त्याप्रमाणें. ७. चवदा.

म्हणति भटांसि, 'करुनि रणमख आम्हांसह सुलोक सेवा जी !'
 अनुचा धर्म, तयाचा धृतनामा पुत्र, या दुदुह, याला
 जो पुत्र, तो प्रचेता नाम, सुचेता असे तनय झाला. ९

अध्याय सातवा.

यदुचा प्रथम सहस्रद, दुसरा नंदन पयोद मूर्त नय,
 तिसरा क्रोष्टा, चवथा नील हि, अंजिक हि पांचवा तनय. १
 नंदन सहस्रदाचे हैहय, हय, वेणुहय, असे तीन;
 सुत सुमति हैहयाचा, सच्चरणीं धर्मनेत्र तो लीन. २
 याचा कीर्ति, तयाचा साहंज तनूज; सद्गुणीं खचिली
 ऐसी लोकख्याता तेणें साहंजनी पुरी रचिली. ३
 साहंजसुत महिष्मान्, तेणें माहिष्मती पुरी केली,
 अमरावतींत सुरसे जात करिति पौरजन सुखें केली. ४
 ख्यात महिष्मच्छंदन भद्रश्रेण्य, प्रतापवान् भर्ता
 चारणसीपुरीचा; याचा दुर्दम तनूज कुंळकर्ता. ५
 दुर्दमसुत कनकामिथ्र, याचा कृतवीर्यनाम सुत पहिला,
 याचा अर्जुन योगी भोगी द्वीपासमेत या महिला. ६
 हा अर्जुन आराधी वर्षायुत अत्रिनंदना दत्ता,
 मुनिदत्तवरें याची सप्तद्वीपांत अद्भुता सत्ता. ७
 ज्याच्या तेजें क्षत्रिय तेजस्वी संगरांत करपावे,
 'प्रकटावे भुज दशशत समर्थी,' हा प्रथम भव्य वर पावे. ८

१. रणयज्ञ करून (लढाईत आमच्यावर स्वार होऊन) आम्हांसह स्वर्ग मिळवा;
 रणांगणीं पतन पावल्यास उभयतांस हि स्वर्ग मिळेल, असें जणू काय जाणून च ते
 मोठ्या उत्सुकतेनें लढाईत शिरण्यास उद्युक्त असत, असा भाव. २. मूर्तिमंत नीति.
 ३. कुलदीपक. ४. सप्तद्वीपा वसुंधरेला.

'शिरतां चित्त अधर्मी वारावें आपणासि साधूनीं,
 धर्में प्रजानुरंजन, युद्धें सर्वा हि भूमि साधूनीं. ९
 जिंकुनि बहु समरांतें, मारुनि सहस्रशः स्वारिपु, अंत
 व्हावा अधिकापासुनि,' घे वर हे च्यार, सांगती संत. १०
 द्वीपीं द्वीपीं शंत शत, यज्ञ करी सप्तशत असे भूप;
 ज्यांत सुवर्णें चि रची पात्रें, वेदी, तसे चि ते यूप. ११
 ज्याचा प्रताप परनृपकटकीं, दव जेंवि काननीं पेटे,
 सप्तद्वीपस्थजना जो रक्षणदक्ष सर्वदा भेटे. १२
 होय सहस्रार्जुन तो आपण चि क्षेत्रपाल, पशुपाल,
 नष्टद्रव्यत्व नसे; ज्याच्या राज्यांत नित्य सुखकाळ. १३
 कंटकवर्जित पंचांशीतिसहस्राब्द जो करी राज्य;
 दे स्वप्रजांसि अर्जुन अर्जुन सुख नित्य निरुपम प्राज्य. १४
 सोडीं वाहुसहस्रें आलिंगुनि करुनियां सुखक्रीडा,
 रेवा होय पतिप्रति जातां बहु शंकिता धूर्तक्रीडा. १५
 'क्रीडे तें सिंधु म्हणे, 'करितो मन्मथन, सत्य मंदर हा'
 शक हि म्हणो शकेना, मग कोण म्हणेल यासि, 'मंद ! रेवा' ?

१. आपल्याहून अधिक पराक्रमी अशा वीरापासून. २. यज्ञद्रव्यें ठेवण्याची जागा. ३. यज्ञस्तंभ. ४. शेताचें पालन करणारा. ५. द्रव्य नाहींसें होणें. ६. [शत्रु-रूपी] कंटकरहित. ७. पंचायशीं हजार वर्षें. ८. मिळवून. ९. [सहस्रार्जुन रेवला खान वगैरे करिताना] आपल्या हजार वाहूनीं आलिंगन देऊन व मनसोक्त जलक्रीडा करून [नंतर] सोडी; [त्यामुळें] पतिप्रति (समुद्राकडे) जाताना रेवा (नर्मदानदी) बहुत साशंक व लज्जायुक्त होई. (आपल्या पतीकडे जाताना मध्येच परपुरुषानें आपल्यास यथेच्छ उपभोगिल्यानें साहजिकच तिला भय व लज्जा वाटूं लागली). १०. सहस्रार्जुनाची जलक्रीडा सुरू झाली कीं, सिंधूला (समुद्र किंवा नर्मदा नदी इला) पूर्वी अमृतमंथनप्रसंगां मंदरपर्वतानें आपलें मंथन केलें तोच प्रसंग पुनः आला, असें वाटून त्याचा थरकाप होई. ११. स्वस्थ बैस.

लंकेशातें बांधी, मानूनि पुलस्त्यवचन मग सोडी;
 मागे सप्तद्वीपज्वलन, म्हणे, 'घे, स्पृहा तुझी थोडी.' १७
 सप्तद्वीपांत दहन पेटे, त्या कार्तवीर्य हा रक्षी,
 तो श्रीवसिष्ठमुनिचें आश्रमवन, इतर वन तैसें भक्षी. १८
 कोपोनि वसिष्ठ म्हणे, 'सुख इतर कोण जाळविल यातें?
 मत्ता! समरीं नेयिल तुज भार्गवराम काळ विलयातें.' १९
 या चक्रवर्तिचित्ता, ऐसें शापुनि, न ताप आपेंव दे,
 कीं 'दत्तर्द्धत वर जो पहिला, त्या हा सहाय शाप' वदे. २०
 मग सर्वरत्नभोक्ता अर्जुन वधिला रणांत भृगुरामें,
 लोपविलें तेजानें तेज, जसें दीपधाम रविधामें. २१
 याचे सुत शत होते, मेले युद्धांत, राहिले पंच;
 त्यांतिल जो विजयध्वज, तो विजयश्रीविलासिनीमंच. २२
 विजयध्वजराज्याचा सुत नामें तालजंघ, सुत या जे,
 ते तालजंघसंज्ञक, त्यांचे बहुसंज्ञ वंशभंव राजे. २३
 यदुसुत पयोद, तत्सुत मधु, या शत सुत, त्यांत वंशकर
 वृषण; त्याच्या वंशीं झाले ते सर्व वृष्णिनामधर. २४
 क्रीडा यदुसुत तिसरा, याची प्रथमा महासती भार्या,
 ती गांधारी प्रसवे, पुत्रा अनमित्रनामका आर्या. २५
 दुसरी माद्री, तीचा ज्येष्ठ युधाजित् सुधींस सत्कार्य,
 सुत अन्य देवमीदुष, ज्यासि निजापरिस इष्ट सत्कार्य. २६
 ज्येष्ठ युधाजिन्नंदन वृष्णि, जया सर्व वर्णिती संत;

१. पुलस्त्य हा रावणाचा आज्ञा. २. इच्छा (मागणें). ३. त्या (अज्ञीला). ४.
 बाकीच्या आश्रमवनांप्रमाणें. ५. वसिष्ठ. ६. मागे ७ वी गीति पहा. ७. दिव्याचें
 तेज. ८. विजयलक्ष्मीरूपी विलासिनीला मंचकाप्रमाणें (क्रीडास्थानाप्रमाणें) अस-
 लेला. ९. अनेक नांवांचे. १०. उत्पन्न झालेले. ११. बुद्धिमंतांस पूजाई=सत्कार
 करण्यास योग्य. १२. ज्याला सज्जनांचें कार्य स्वकार्याहून आवडे.

दुसरा अंधक, ज्याचें यश गौरीसुनुचा जसा दंतं. २७
 पुत्र श्वफल्क, चित्रक, दोघे त्या वृष्णिचे, वसे पहिला
 जेथें, अवर्षभय कीं रोगभय कधीं सिवेचिना महिला. २८
 बा ! काशिराजदेशीं घन वर्षें तीन लेश वर्षेना,
 आराधिला परोपरि, परि हरिवाहन मनांत हर्षेना. २९
 परिसुनि यश, श्वफल्का परमोर्चित करुनि, आपुल्या देशीं
 तो काशिराज वसवी, जो मग निजप्रजांसह क्लेशीं. ३०
 तत्काळ वृष्टि झाली, साधूहुनि कोण पर महितकाय ?
 सद्गतां सुलभ अमृत, तेथें तें वर्ष परमहित काय ? ३१
 त्या जेवि ऋष्यशृंगा दे शांता लोमपाद तो सुहिता,
 काशीश हा श्वफल्का अर्पी पूजुनि गांदिनी दुहिता. ३२
 विप्रांसि नित्य गाई दे, यास्तव 'गांदिनी' तिचें नाम,
 ती होती गर्भस्था, तेव्हांपासुनि हा तिचा काम. ३३
 बहु वर्षे मातेच्या उदरीं होती करुनि वसतीस,
 तात म्हणे, 'निघ बाहिर; कां गर्भी श्रम वरुनि वसतीस?' ३४
 पोटांतूनि म्हणे, 'जरि देसिल द्यायासि नित्य गोदानें.
 तरि गर्भवास सोडुनि ताता ! बाहिर निघेन मोदानें' ३५
 तो तात म्हणे, 'धन्ये ! कन्ये ! दाखीव वदन, ये, गाई !
 जितुक्या इच्छिसि, तितुक्या वत्से ! विप्रांसि नित्य दे गाई.
 तो काशिराज करिता झाला तत्काम हा असा मान्य,
 मग तत्काळ उपजली, ऐसा महिमा तिचा असामान्य. ३७

१. गणपतीचा. २. दांत. (शुभ्रपणासंबंधी). ३. अनावृष्टिभय. ४. इंद्र.
 ५. उत्तम रीतीनें सत्कृत. ६. पूज्य आहे देह ज्याचा तो. ७. उत्तम भक्तांना
 अमृत सुद्धां सुलभ रीतीनें मिळतें, तर तेथें तें वर्ष (पाऊस) परमहित काय ? किंवा
 तें परमहित वर्ष काय (कोणत्या झाडाचा पाला) ? ८. 'अग-आई' याचें पंतकृत
 संक्षिप्त रूप-निर्णय.

दाता, यज्वा, वीर, श्रुतवान्, अतिथिप्रिय, प्रथम तनय,	
अकूर गांदिनीचा स्वप्नी ही न रुचला जया अनय.	३८
याचे प्रख्यात उपासंगादिक बहुत वर्णिले अनुज,	
भगिनी सुंदर्याख्या, देवतनुज भासती, न हे मनुज.	३९
अकूराचे दोघे, यांत तनूज प्रसेन हा पहिला,	
उपदेव पुत्र दुसरा, गमती ते दुसरे पातेले महिला.	४०
क्रोष्ट्याचा तिसरा सुत, जो नामें देवमीदुष ख्यात,	
प्राणेश अश्मकीचा, सूर्याचा हा महायश तात.	४१
सूर्याचा वसुदेव ज्येष्ठ तनय, तदभिधां असी दुसरी	
आनकदंडुभि, जीणें अरितनु वाळोनि जाहली उर्सरी.	४२
हा जन्मतां सुराहीं आनक दुंदुभि नभांत वाजविले,	
वर कुसुमवृष्टि केली, जयजयकारें दिगंत गाजविले.	४३
सुत देवभाग दुसरा, तिसरा देवश्रवा अशा नावें,	
चवथा श्रीसूर्याचा पुत्र अनाधृष्टि, ज्या जगें गावें.	४४
कनक पंचम, सावा वत्सावान् अनव, गुंजिम, श्याम,	
नवम शमीक, दशम जो ' गंडूष ' असें असे तया नाम.	४५
पृथुकीर्ति पृथा तिसरी ती श्रुतदेवा श्रुतश्रवा धन्या,	
राजात्तराधिदेवी सूर्याच्या पांच वीरसुं कन्या.	४६
कुंत्यनृपापासूनि श्रुतदेवेला तनूज जो झाला,	
विधिनें विप्रानुमते ' जगृह ' असें नाम ठेविलें त्याला.	४७
श्रुतकीर्ति वृद्धशर्मक्षितिपतिपासुनि बरा सुता पावे,	
तो दंतवक्त्र, ज्याच्या स्मरणें हि सदा परासु तापावे.	४८
झाला श्रुतश्रवेचा पुत्र कनककशिपु, जो अमरकाल.	

१. यज्ञकर्ता. २. विद्वान्-वेदज्ञ. ३. अश्विनीकुमार. ४. त्याचें नांव. ५. वसु-
देवाचें हें दुसरें नांव पडण्याचें कारण पुढील गीतांत पहा. ६. वाळलेली भाजी.
७. अनव=नवे नव्हेत ते म्ह० सहावा व नववा यांचे दरम्यानचे अर्थात् सातवा
व आठवा. ८. राजाधिदेवि-पंत. ९. वीरपुत्रांस प्रसवणाऱ्या.

रावण दुसऱ्या जन्मीं होय, तिसरियांत तो चि शिशुपाळ. ४९
 दे सूर कुंतिभोजा अनपत्या आपुल्या सख्यास पृथा,
 कीं देय पदार्थ असुनि न दिला तरि साधु म्हणति 'सख्य वृथा'
 पांडुनृप पृथेसि वरी; जिणिते^१ पीयूषमाधुरी तीचे
 सुत धर्म, भीम, अर्जुन, जे क्रीडानिलय^२ साधुरीतीचे. ५१
 क्रोष्ट्याचा प्रथम तनय अनमित्र, तदीय पुत्र शिनिनामा,
 त्या सत्यक; या सात्यकि युयुधान, प्रेष्टे^३ जो घनश्यामा. ५२
 युयुधानाला झाला सुत, तो नामें असंग बोलावा;
 त्या भूमि, त्या युगंधर, हा तातासीं गुणाढ्य तोलावा. ५३
 प्रसवे ज्या सत्पुत्रा बहु पुण्ये देवभाग उद्धव हा
 पंडितसुकुटमणि, म्हणे निजवंशा, 'यश सुधांशुशुद्ध वहा.' ५४
 देवश्रवा प्रसवला ज्या, हा शत्रुघ्न, आपुल्या हातें
 बाळपणीं च त्यजिला तो कांहीं कारणें वर्नीं तातें. ५५
 पाळी निषादपाळें, प्रेम करी जेंवि औरसीं तोकीं;
 तो एकलव्यनामा नैषादि ख्यात होय या लोकीं. ५६
 वत्सावान् स्वभ्राता अनपत्य, तथा दयानिधानानें
 वसुदेवानें औरस कौशिक नंदन दिला विधानानें. ५७
 सुत च्यार चारुद्रेष्णप्रमुख समपूर्णि सुखविला चुलता.
 सकृपप्रवरप्रभुनें, नातरि गंडूष आधिनें डुलतां. ५८
 चिर्त्ती शमीक निंदी भोजत्वातें, निघोनियां जाय,
 भेटे युधिष्ठिरा; तो या मामाचे शिरीं धरी पाय. ५९
 यांचे शत्रु विमर्दुनि, याकरवीं राजसूय तो करवी;

१. जिणारे. २. क्रीडेचें ठिकाण. ३. अत्यंत प्रिय. ४. भिलांचा राजा.
 ५. दत्तविधानानें. ६. कृपावंतांतील सर्वश्रेष्ठ अशा. ७. अनपत्यत्वामुळे त्याच्या
 मनाला फार खेद झाला असता. (डुलता=वांकता). ८. भोजत्व=एका देशाचें राज्य;
 (सार्वभौमत्व नव्हे). ९. शमीकाचे.

साधुश्रितासि किति हैं? याँचें आपण म्हणेल तोक रवी. ६०
 वसुदेवाच्या जाया ज्या या पात्रें महायशा चवदा,
 कश्यपभार्या आर्या अदिति जसी काय, त्या तशा च वदा. ६१
 ज्येष्ठा बालिहककन्या दयिता सर्वांत रोहिणी जाया,
 प्रथम प्रसवे पुत्रा, म्हणती 'बळराम' शुद्धधी ज्या या. ६२
 सारण, दुर्दम, वामन, शठ, पिंडारक, उशीनर, श्वभ्रं;
 जे ख्यात आठ दिग्गज, ते या आठांपुढें बळें दभ्रं. ६३
 चित्रा नवमी मुनिच्या शापें पोटासि अप्सरा आली,
 ती गर्भवास भोगुनि, हें त्यजितां देह, चिंतिती झाली. ६४
 'धिकार मला मूढा, हतभाग्या एक मीं, दुजी नाहीं;
 जन्मुनि हि वृष्णिवंशीं भगवल्लीला न पाहिल्या काहीं.' ६५
 यापरि पश्चात्तप्ता कीं 'संसारंत हा महा तोटा,'
 चित्रा, आली होती ज्या, त्या पहिल्या पुन्हां हि ये पोटा. ६६
 चित्रा ती च सुभद्रा, विजयवधू, रोहिणीसुता दशमी,
 अभिमन्युतें प्रसवली; म्हणतों, 'न परेसि ये इचें यश,' मीं. ६७
 वसुदेवतनुज झाला जीच्या उदरीं महायशा शैरी,
 त्या देवकीस गाती प्रेमरसाच्या भरें बरें गौरी. ६८
 रामापासुनि झाला जो नंदन रेवतीस हा निशठ,
 ज्या तेजस्विप्रवरा न भजुनि, बहु पावले चि हानि शठ. ६९
 सुत सत्यकेतु तिसरा, जो सत्याच्या अधीन, अन्या या
 अकूरस्त्री प्रसवे; हा कवि शिवला कधीं न अन्याया. ७०
 शांति, विजय, हे दोघे सहृणनिधि पुत्र शांतिदेवीचे;

१. [प्रत्यक्ष] सूर्य सुद्धां स्वतःला साधुश्रिताचें मूल म्हणेल व त्यांत आनंद पावेल.
 २. पात्रत्वानें. (विशेषणाचा भाववाचकाप्रमाणें उपयोग केलेला संस्कृतमध्ये आढळतो). ३. अल्प. ४. भगवंताच्या अवतारलीला. ५. कृष्ण.

हे अधिक, चंद्र वरिचेवरि कीं सोडूनि कांति दे, 'वेचे'. ७१
 तो वृकदेव, गद हि तो, शुभलक्ष्मी प्रसवली सुनामा ज्या;
 शूर म्हणे, 'पुत्रवती धन्या लोकत्रयी सुना माज्या.' ७२
 अंगावहपुत्रातें वृकदेवी प्रसवली, इचा तात
 देवक; गार्ग्य पुरोहित ज्याचा, यच्चरित साधु गातात. ७३
 या गार्ग्याच्या स्त्रीचा होता यादवपुरोहित भ्राता;
 तो हांसे गार्ग्यातें वृष्णि सभेमाजि, बाळसा ताता. ७४
 तल्लिग हालवी हा हातें फेडुनि दहांत धोत्रास,
 तेंदनुत्थानें श्याल 'क्लीब,' म्हणे, बा! धरी न तो त्रास. ७५
 तो योगींद्र जितेंद्रिय गार्ग्य विकारा न पावला कांहीं;
 बहु वृष्णि हांसले, तो हंस चि उपहासिला बलाकांहीं. ७६
 गार्ग्यासि हांसले ते अनुमोडुनि सर्व यादव श्यालें,
 क्रोध धरी तच्चिता, बा! जेवि त्राह याद वर्झ्याला. ७७

१. ह्या आर्थेंतील अखेरचा शब्द मूल प्रतीति 'वेचे' असा आहे; परंतु पंतांच्या नेहमींच्या यमकपद्धतीचा विचार केला तर 'वीचे' हा शब्द पाहिजे असून नजरचुकीने 'वेचे' असे लिहिले गेले असावे, असा संभव दिसतो. 'वीचे' असा पाठ धरून अर्थः—चंद्रकांति वरचेवर कमी होते म्हणून त्या कांतीवर उपजीविका करणाऱ्या वीचे (चकौरपक्ष्याचे) हे (शांति-विजय) अधिक (जास्त आवडते होते—कारण त्यांची कांति कधी हि कमी होत नसे). 'वेचे' असा पाठ धरून अर्थः—(१). चंद्रकांति वरचेवर कमी जास्ती होते, म्हणून चंद्र यांच्यापेक्षा कमी योग्यतेचा; हे अधिक वेचे (वेचा=मोल, किंमत); हे चंद्रापेक्षा अधिक मोलाचे होत. (२). वेचे=कमी होई. चंद्र कांति सोडून देतो आणि [आकारानें] कमी होतो; येथें 'वेचे' हा शब्द 'वेचे' असा वाचला पाहिजे. 'वीचे' या पाठानें अर्थ सरस व यमक युक्त होतें; 'वेचे' या पाठानें अर्थाची ओढाताण करावी लागते. २. तें न उठल्यामुळे (चेतना न पावल्यानें). ३. श्यालाच्या म्हणण्याप्रमाणें त्याचें ह्रीवत्व खरें समजून (मान्य करून). ४. मगर, ५. लहान जलचर. ६. तावडीत सांपडलेल्या.

मुष्टि अयश्चूर्णं गिळुनि, तप करि तो गार्ग्य अब्द बारा, हो !
 शंभुप्रभुसि म्हणे हा, 'लोकीं न क्लीबशब्द बा ! राहो.' ७८
 त्या गार्ग्यातें द्वादशवर्षातीं देवदेव हर पावे,
 प्रभुवर 'वर माग' म्हणे, यत्स्मरणें सर्व ताप हरपावे. ७९
 मागे, 'यादवभीतिप्रद आत्मज आपणा इलाचैर हो.'
 गार्ग्याचा काम जसा, तैसा चि प्रभुवरें दिला वर हो ! ८०
 रुद्राच्या आज्ञेनें गोपस्त्रीवेषधारिणी भार्या
 तद्दुर्धर तेज धरी, गोपाली अप्सरा चि ये कार्या. ८१
 प्रसवुनि अलिसंप्रभसुत, गेली टाकूनि अप्सरा देवी;
 अनपत्य यवनराज प्रेमें स्वांतःपुरीं तथा ठेवी. ८२
 तो कालयवननामा यवनेश्वर, हरवरप्रभव, भारी
 रणकाम धरुनि पुसे विप्रांतें, योग्य वीर रणकारी. ८३
 त्याला, 'यदुकुल परम प्रबळ,' असें नारद स्वयें कळवी;
 ज्यां प्रिय कलिसूचन, हें व्यसन चि, परि तें न यद्यशा मळवी.
 रणकाम कालयवन क्षितिपति मथुरापुरीसि घेराया,
 अक्षौहिणी स्वसेना घेउनि, अत्युग्र तो निघे, राया ! ८५
 'आलों, व्हा सिद्ध,' असें सांगाय़ा पाठवी पुढें दूत;

१. लोखंडाचा कीस. २. पृथ्वीपति. ३. त्या गार्ग्याचें तेज (वीर्य) गर्भाशयांत धारण
 करण्यास त्याची स्त्री समर्थ नव्हती, म्हणून शंकराच्या आज्ञेनें गोपालीनामक अप्सरेनें
 गोपस्त्रीवेषधारण करून तें धारण केलें व तें वीर्यधारणकार्य तिनें तडीस नेलें.
 ४. अलिसंप्रभनामक यवनाधिपतीचा मुलगा कालयवन; गार्ग्यवीर्यापासून गोपा-
 लीच्या पोटी झालेल्या मुलास या यवनपतीनें सांभाळिलें होतें. ५. शंकराच्या
 वरानें जन्मलेला. ६. ज्या नारदाला कलहाची सूचना करणें (कळ लावणें) ही
 संवय च होती; परंतु त्या कृतीनें त्याच्या कीर्तीला काळिमा मात्र लागला नाहीं,
 कारण, त्यांत त्याचा हेतु नेहमीं लोककल्याणाचा च असे. ७. संग्राम करण्याची
 इच्छा करणारा.

उंसळे अनावर अशुचितैलकटाहीं नृपा ! जसा ऊत. ८६
 कृष्णमतेँ यदु म्हणती, 'क्षम कोणी प्रभुवरापुढें नसती;
 मथुरा त्यजुनि करावी पौरावारीं कुशस्थळी वसती.' ८७

अध्याय आठवा.

कोष्ट्याचा वृजिनीवान्, पुत्र तयाचा धरावरा ! स्वाही,
 त्याचा रुशडु सुत, जो रचितान्याया, जसा परा, स्वा ही. १
 बहु मख करितां, झाला चित्ररथ रुशडुला; तयाला ही
 शशबिंदु होय, होती दुर्जन चितुनि मनीं जया लाही. २
 त्या शशबिंदु नृपाला झाला सुत, तो पृथुश्रवा साचा
 राजा भर्ता हर्ता सर्वार्थिक्षितिसुरप्रवासाचा. ३
 याचा नंदन चंदनशील हरी भजकताप अंतर तो,
 तत्सुत सुयज्ञ, ज्यातें म्हणती, 'यज्ञीं च' सर्व संत 'रतो.' ४
 जो पुत्र सुयज्ञाचा, आख्या जनमेजया ! उश तयाची,
 'स्वाग्राहुनि बहु तीक्ष्णा' म्हणउनि मति, वर्णिती कुश तयाची.
 तत्सुत शिनेयुनामा; तत्पुत्र मरुत्त; यास जो झाला,

१. तेलाच्या कढईत वाईट तेलाला ऊत देऊन जसें तें उसळतें त्याचप्रमाणें तो
 उसळत होता. २. शंकराच्या वरप्रभावापुढें. ३. पलीकडच्या तीरी. ४. हे
 जनमेजय राजा ! ५. रचितान्याया (अपराध्यास); शत्रूंकडील अपराध्यांस ज्या-
 प्रमाणें तो वागवी त्याप्रमाणें च तो स्वपक्षाच्या अपराध्यांस हि [कडकपणानें]
 वागवी. ६. त्याच्या स्मरणानें दुर्जनांची लाही होत असे—म्ह० दुर्जन भीतीनें
 करपून जात. ७. सर्व अर्थ (याचक) क्षितिसुर (ब्राह्मण) प्रवासाचा (याचक-
 वृत्तीसाठीं करावयाच्या पायपिटीचा) हर्ता (हरण करणारा); ज्याच्या औदार्या-
 मुळें ब्राह्मणांस भिक्षावृत्तीसाठीं प्रवास करावा लागला नाहीं. ८. 'कुशाग्रबुद्धि'
 म्हणजे च तीक्ष्ण; पण कुशाची बुद्धि तीहून हि तीक्ष्ण.

कंबलबहिष नृप तो; होय तनूद्धव शतप्रसव त्याला. ६
 त्या रुक्मकवच झाला; त्यासि पराजित्; तयासि पांच; नृपा !
 राजा दे^३ हरि पालित पुत्र विदेहाधिपा करुनि कृपा. ७
 रुक्मेषु भूप झाला, तदनुज पृथुरुक्म, तो तदनुसारी,
 हे दोघे जो, ज्यामघ मध्यम, उडविति तयासि अविचारी. ८
 आत्याहीं घालविलें, ते हित मानूनि, राजसुत पाला,
 फळ, मूळ, कंद सेउनि, करिता झाला वनांत सुतपाला. ९
 द्रवले परमर्षि, तिहीं विजयावह रथ तया दिला वर हो !
 ज्यांचें वाक्य न बदले, बदले ते ज्यामघा, 'इलावर हो.' १०
 मग अन्य देश जिंकी; एकाकी तरि महाजया लाहे;
 साहे न पर तयातें; नृप शुक्तिमतीपुरींत तो राहे. ११
 विप्रवरें परसेना लवली, अन्यास न लवती, हो ! ती;
 त्या ज्यामघ भूपाळा शैब्या भार्या चि बलवती होती. १२
 जरि अनपत्य ज्यामघ, शैब्यात्रासैं न पावला अन्यां;
 युद्धीं पर नृप जिंकुनि आणी त्याची वरावया कन्या. १३
 'कोणाची कन्या? कां घेउनि आलां?' असें पुसे शैब्या,
 सांगे 'तव स्तुषा हे,' कीं तो तत्काळ पावला कैत्र्यां. १४
 शैब्या म्हणे, 'स्तुषा हे कैसी? हो! पुत्र मज नसे झाला.'
 भ्याला ज्यामघ बोले, 'होइल तुज तनुज, आणिली त्याला.' १५
 त्या नवरीच्या सुतपें ती पुत्र विदर्भ परिणता पावे;

१. मुलगा. २. हरि व पालित असे दोघे विदेहाधिपास दत्तक दिले. ३. हांकलून घालवून देते झाले. ४. शैब्येना त्याला इतका धाक होता कीं, तिला मूळ होत नव्हतें तरी दुसरी स्त्री करण्याची त्याची छाती झाली नाहीं. ५. शैब्येच्या प्रश्नानें तो इतका गांगरला कीं, जणूं काय तो नपुंसक च झाला अशा प्रकारचें उत्तर त्यानें दिलें. ६. त्या नवरीच्या तपश्चर्येनें ती परिणता (म्हातारी शैब्या) विदर्भ [नांवाचा] पुत्र पावे. [याचें कारण] प्रपंचांत [ज्यामघासारखे] भले पुरुष रिण न वारुनि (पुत्र झाल्याखेरीज पितरांच्या ऋणांतून मनुष्य मुक्त होत नाहीं यास्तव) न तापावे. ज्यामघ पितृऋणांतून मुक्त व्हावा, म्हणून च त्याला पुत्र झाला, हा भाव.

बहु रंजन प्रजांचें हरि, जाणों दे वरा, तया सिकवी.	२४
देवक्षत्र तयाचा; त्याचा मधु, पुत्र मरुवसा यास;	
त्यासि पुरुद्वान्, बहु हित जो, जैसा देवतरु वसायास.	२५
होय पुरुद्वंताचा मधु भद्रवतीतनूज, हा अन्य,	
राया ! याचें कीर्तन करिता जो, तो हि होतसे धन्य.	२६
त्या चि पुरुद्वंताची स्त्री पेंश्वाकी सती, तिच्या पोटा	
आला तो सत्वान् सुत, तन्महिमा साधु वर्णिती मोटा.	२७
याच्या पुत्रासि म्हणति सात्वत विख्यात अर्थिसंतान;	
ज्यामघवंशश्रवणें श्रोत्याला प्राप्त होय संतान.	२८
सात्वतसुत भजमान, क्षितिपति देवावृध द्वितीय तथा,	
अंधक, वृष्णि चतुर्थ, श्रोत्या ज्याची करी कृतार्थ कथा.	२९
भजमानाच्या संजयकन्या दोघोजणी नृपा भार्या,	
जी बाह्यकाभिधा ती पहिली, उपबाह्यका दुर्जी आर्या.	३०
पुत्र क्रमिकमणादिक पहिलीचे, श्रितजनीं महाकृप ते;	
दुसरीचे अयुताजित्प्रमुख प्रख्यात वर्णिले, नृपते !	३१
देवावृध गुणवत्सुत पावाया नर्मदातटी तपला;	
तप लाजे इतरांचें, कीं यमनियमांसि फार तो जपला.	३२
भार तपश्चर्येचा बहु होता, ती मनीं म्हणे रेवा,	
‘सुगुण सुत प्रसवेसी जाया कैसी मिलेल या देवा ?’	३३
उचिता न परा, यास्तव देणारी शर्मदान दीनार्ते,	
लावी त्यासीं; सुखी होउनि, ती नर्मदा नदी नातें.	३४

१. भगवान्-पंत. जणू काय प्रजांचें रंजन करावयाची विद्या खुद्द पर-
मेश्वरानें आशीर्वादपूर्वक त्याला शिकविली होती (म्हणून च त्या विद्येंत तो परिपूर्ण
होता). २. मूळ पाठ-वंशींचे ते. ३. याचकांचा कल्पवृक्ष. ४. योगसाधनांस.
५. प्रसवेल अशी. ६. राजाला. ७. अन्वयार्थः-दीनार्ते शर्मदान (सुख-
दान) देणारी ती नर्मदा नदी, परा न उचिता (इतरास योग्य नव्हती) यास्तव
सुखी होउनि (ती) त्यासीं [देवावृधासीं] नातें लावी.

बहु रंजन प्रजांचें हरि, जाणों दे वरा, तथा सिकवी.	२४
देवक्षत्र तथाचा; त्याचा मधु, पुत्र मरुवसा यास;	
त्यासि पुरुद्वान्, बहु हित जो, जैसा देवतरु वसायास.	२५
होय पुरुद्वंताचा मधु भद्रवतीतनूज, हा अन्य,	
राया ! याचें कीर्तन करिता जो, तो हि होतसे धन्य.	२६
त्या चि पुरुद्वंताची स्त्री पेंश्वाकी सती, तिच्या पोटा	
आला तो सत्वान् सुत, तन्महिमा साधु वर्णिती मोटा.	२७
याच्या पुत्रासि म्हणति सात्वत विख्यात अर्थिसंतान;	
ज्यामघवंशश्रवणें श्रोत्याला प्राप्त होय संतान.	२८
सात्वतसुत भजमान, क्षितिपति देवावृध द्वितीय तथा,	
अंधक, वृष्णि चतुर्थ, श्रोत्या ज्याची करी कृतार्थ कथा.	२९
भजमानाच्या संजयकन्या दोघोजणी नृपा भार्या,	
जी बाह्यकाभिधा ती पहिली, उपबाह्यका दुर्जी आर्या.	३०
पुत्र क्रमिकमणादिक पहिलीचे, श्रितजनीं महाकृप ते;	
दुसरीचे अयुताजित्प्रमुख प्रख्यात वर्णिले, नृपते !	३१
देवावृध गुणवत्सुत पावाया नर्मदातटी तपला;	
तप लाजे इतरांचें, कीं यमनियमांसि फार तो जपला.	३२
भार तपश्चर्येचा बहु होता, ती मनीं म्हणे रेवा,	
‘सुगुण सुत प्रसवेसी जाया कैसी मिलेल या देवा ?’	३३
उचिता न परा, यास्तव देणारी शर्मदान दीनातें,	
लावी त्यासीं; सुखी होउनि, ती नर्मदा नदी नातें.	३४

१. भगवान्-पंत. जणू काय प्रजांचें रंजन करावयाची विद्या खुद्द पर-
मेश्वरानें आशीर्वादपूर्वक त्याला शिकविली होती (म्हणून च त्या विद्येंत तो परिपूर्ण
होता). २. मूळ पाठ-वंशींचे ते. ३. याचकांचा कल्पवृक्ष. ४. योगसाधनांस.
५. प्रसवेल अशी. ६. राजाला. ७. अन्वयार्थ:-दीनातें शर्मदान (सुख-
दान) देणारी ती नर्मदा नदी, परा न उचिता (इतरास योग्य नव्हती) यास्तव
सुखी होउनि (ती) त्यासीं [देवावृधासीं] नातें लावी.

सुत होय नर्मदेला, जो समरीं बहु परांसि बभ्रु कुटी,
 परि पाहिली ललाटी ज्याच्या कोणी कधीं हि न भ्रुकुटी. ३५
 देवावृध देवांसीं सम, बभ्रु श्रेष्ठ तो मनुष्यांत;
 दे० ब्रह्मलोक बहुतां ज्यांचे धनु, पूज्य जें धनुष्यांत. ३६
 अंधक ज्यातें प्रसवे, त्यांमध्ये ज्येष्ठ पुत्र तो कुरुर,
 ज्याच्या स्वच्छसुवृत्ता हृदया, वदना, बहु स्तवी मुँकुर. ३७
 त्याचा धृष्णु, त्याचा जो सुत नामें कपोतरोमा, तो
 संतानासि म्हणे, 'तू किति? दुसरा ही तपो, तरो! मातो.' ३८
 त्याचा तैत्तिरि, त्याचा पुत्र पुनर्वसु महायशा कथिला;
 तत्सुत अभिजित्, पाहति कवि ज्या, अन्या, जसें रुप्या कथिला.
 परमसभाग्या प्रसवे अभिजित्तरनाथ आहुका राया,
 मार्गुनि घेती देशाधिप देशद्रव्य साहुकारा या. ४०
 जी अभिजित्कन्या, ती सांजे देवीस आहुकी आली;
 झाली अवंतिराज्ञी, न गुणांची जीस बाहुकी आली. ४१
 आहुकनंदन दोघे, ते 'देवक' 'उग्रसेन' या नावें,

१. त्याच्या कपाळाला रागाच्या आख्या कधीं कोणाच्या दृष्टीस पडल्या नाहींत.
 २. त्याच्या धनुष्यापासून मृत्यु आल्यानें पुष्कळांस ब्रह्मलोकप्राप्ति झाली. ३. शुद्ध व
 सद्धर्मशील. ४. आरसा. ५. [तो] संताननामक कल्पवृक्षास म्हणे, 'अरे! तुझ्या औदा-
 र्याचा माझ्यापुढें काय पाड? हे तरो (वृक्षा)! पाहिजे तर दुसरा कोणता हि तप-
 श्रया करून मातो (वैभवयुक्त होऊं दे); परंतु माझी बरोबरी करण्यास तो समर्थ
 होणार नाहीं.' ६. ज्या. (अभिजिता) व अन्या (इतर राजाना) कवि
 (शहाणे लोक) जसें [अनुक्रमें] रुप्या व कथिला पाहति [तसें पाहती];
 त्याची रुप्याशी व इतरांची कथिलाशी तुलना करित. ७. अभिजित् नरनाथ परम-
 सभाग्या आहुका राया प्रसवे, असा अन्वय. ८. या साहुकारा (आहुक सावकारा-
 कडून) देशाधिप (मांडलिक राजे) देशरूपी द्रव्य मार्गुनि घेती, म्ह० सार्वभौम
 आहुकाच्या रूपेन च मांडलिक राजे खंडणीरूप न्याज देऊन आपापल्या राज्यांवर
 राहिले. ९. लक्ष्मांदेवीस भैत्रीण शोभण्यासारखी होती. १०. कमतरता-निर्णय०.

रूपप्रताप अद्भुत पाहुनियां ज्यांसि देव मानावें.	४२
देवक निजभुजतेजें सर्व करी परपुरप्रभाव ढिला;	
त्या देववत्प्रमुख सुत चवघे झाले सुरप्रभा वढिला.	४३
देवकि हि शांतिदेवा, वृकदेवा, देवरक्षिता कन्या,	
श्रीदेवा, उपदेवा, होय सुनामा हि सातवी धन्या.	४४
या सप्त सुता दिधल्या वसुदेवा देवकें वरज्ञानें,	
द्यावीं कन्यादानें सुगुणाढ्याकारणें वरज्ञानें.	४५
नव उग्रसेनपुत्र, ज्येष्ठ तयांमाजि दुष्टधी कंस,	
ज्या पापें कुकुरकुर्ळी केला सन्नतिकीर्तिचा ध्वंस.	४६
या कंसा, कंसवती, सुतनु, तथा राष्ट्रपालिका, कंका,	
पांच सुता कथिल्या; हा वंश श्रवणें विनाशितो पंका.	४७
भजमानसुत विदूरथ, तत्सुत राजाधिदेव, यास शर्मा,	
तत्पुत्र प्रतिपूर्व क्षत्र, ज्या सर्व वर्णितो दर्शमी.	४८
प्रतिपूर्व क्षत्राचा जो नंदन, भूप तो स्वयंभोज;	
त्या हृदिक, सुयश ज्याचें सेविति कवि मधुप जेंवि अंभोज.	४९
हृदिकाचा कृतवर्मा, हा अंधकवंश वंशवृद्धिकर;	
जे श्रवणधारणातें करिती, फळ उक्त पावती च नर.	५०
कोष्ट्याची गांधारी स्त्री, तीचा पुत्र साधु, जनमित्र,	
साधुपुराणज्ञांहीं कथिला नामेंकरुनि अनमित्र.	५१
अनमित्राचा सुत जो, नाम त्याचें नृपोत्तमा ! निम्न;	
त्याचे प्रसेन सत्राजित् सुत, परविजयसिद्धिचे विघ्न.	५२
सत्राजित सूर्याचा प्रियसख, तो सिंधुच्या तटी राय	

१. शत्रूच्या राजधानीचा मोठेपणा पोकळ (फोल) करून टाकी. २. देवाप्रमाणें तेज ज्याचें अशा वडिलास. ३. श्रेष्ठ आहे ज्ञान ज्याचें अशा त्यानं. ४. सद्गुणमंडितास. ५. योग्य वर कोणता हें जाणणारानें. ६. पाण्यानं (कंसांनं). ७. पापरूपी कर्दमास. ८. प्रति आहे पूर्वी ज्याच्या असा क्षत्र म्ह० प्रतिक्षत्र. ९. अनुभवी, वृद्ध. १०. शत्रूच्या विजयाला विघातक; शत्रूचा जय न होऊ देणारें.

स्नानोपस्थानार्थं प्रातःकाळीं च एकदा जाय. ५३
 रवि भेटे, परि न दिसे, कीं तेजोमंडळांत तो मग्न;
 सत्राजित विनवी, 'निजचक्षु न व्हावै विलोकितां मग्न.' ५४
 कंठांतुनि स्यमंतकमणितें काढूनियां करी दूर,
 सत्राजिता सख्याला तेव्हां लागे दिसावया सूर. ५५
 प्रेमें मुहूर्त गोष्टी कथुनि सखा सूर्य जावया लागे,
 कौस्तुभसम स्यमंतकमणि सत्राजित सखा सख्या मागे. ५६
 दिवसकर सुदृढकंठीं स्वविभूषण निजकरें चि बांधी तें;
 सख्य विमळ, मग होइल देतां घेतां न हर्ष कां धीतें? ५७
 येतां पुरीं जन म्हणति, 'दुसरा कोठुनि पातला अर्क?'
 तेजोमंडळ पाहुनि, करिति प्रेक्षक अनेक ते तर्क. ५८
 प्रसवे कांचन तो मणि; तेथें काळीं यथेष्ट घन वर्षे,
 व्याधिभय नसे, ऐसा अद्भुत महिमा; समस्त जन हर्षे. ५९
 मागे गोविंद प्रभु, परि मणि सत्राजितें तया न दिला;
 शक्त हि न हरि हरि, जसा घटज न पी, करुनियां दया, नदिला.
 जेणे दिला प्रसेना मणि, न दिला सत्यबंधुला हरिला,
 वधुनि प्रसेन हॅरिनें, तो मणि मृगयेंत वा नृपा! हरिला. ६१
 मणितें हॅरि हरि, वाटे, सँह्य अनय पशुस ही न रानींच्या;
 उत्तम भूषण योग्य प्रभुस चि, न पचै चि तें नरा नीच्या. ६२
 गंहनीं मर्दुनि हरितें त्या, जो अत्यंत भांसुर मणी, या
 घे जांबवान्, निजबिळा तो ऋक्षप जाय बा! सुरमणीया. ६३
 'मागितला मणि न दिला, कृष्ण चि झाला स्वबंधुचा काळ,'
 आळ प्रभुवरि घाली सत्राजित तो असी, जसा बाळ. ६४

१. उपस्थान=सेवा, पूजा. २. सूर्य. ३. अगास्ति. ४. खराखरा जो बंधु प्रभु
 श्रीकृष्ण त्याला. ५. सिंहानें. ६. काढून वेई. ७. पशूना हि अन्याय पाहवत नाहीं
 असें मला (कवीला) वाटतें. ८. अरण्यांत. ९. तेजस्वी. १०. आपल्या गुहेला.
 ११. प्राण घेणारा.

तें ऐकुनि कृष्ण निघे, घेउनि बळभद्र पौर, शोधाया;
 पाहे प्रसेन मृत, हरि करि चरित पुढें कवींस तो धाया. ६५
 मग ऋक्षपतिबिळातें जाय प्रभु, तत्पदांसि उमगीत;
 ज्या पावाया गाती सत्कीर्तिग्रथित साधु धुम गीत. ६६
 जातां चि बिळद्वारीं, धात्रीची स्पष्ट उक्ति आयकिली;
 सर्वनिधिकपाटांची सांपडली निर्धनासि काय किली. ६७
 'रोदन करूं नको, बा वत्सा! सुकुमारका! उगा, परिस;
 मारी वर्नी प्रसेना हरि जो, त्या तात जांबवान् हरिस ६८
 वधुनि, ज्यातें घेउनि आला, गरुडासि देउनि व्रीडा,
 तो हा तुझा स्यमंतकनामा सन्मणि पहा, करीं क्रीडा.' ६९
 स्थापुनि बलभद्रसह स्वजनातें, ऋक्षपतिबिलद्वारीं
 एकाकी देव शिरे, स्वगुण कवींच्या जसा मिलेद्वारीं. ७०
 ऋक्षपतीसीं हरि करि भुजयुद्ध बिळांत दिवस एकविस,
 हरिहरिभक्तचरित तें अपरिमित चि, वर्णितां नये कविस. ७१
 बहु दिवस बिळद्वारीं राहुनि, पाहुनि संचित वाटेतें,
 प्रभु मृत मानुनि परते रामप्रभु, मत चि कविस वाटे तें. ७२
 ऋक्षेद्रातें जिकुनि, सांत्वुनि, भणिसहित मेळवी रमणी;
 द्वारवतीप्रति सुखवी हा, अद्भुत करुनि खेळ, वीरमणी. ७३
 यादवसभेंत बैसुनि, तेथें सत्राजितासि आणउनि
 मणि दे, स्यमंतकाचा, जांबवतीचा हि, लाभ जाणउनी. ७४

१. त्याचा मार्ग काढोत. २. जोरानें-सडकून. ३. वाटेल त्या खजिन्यास
 चालणारी. ४. कवींच्या (ज्ञात्यांच्या) मिलद्वारीं (एकवटलेल्या समुदायांत) जसा
 स्वगुण (कृष्णाचा गुण) एकाकी (अनन्य) शिरे (कृष्णचरित्रांत अनेक प्रसंग
 आहेत, त्यांतलें अनुकरणीय तात्पर्य काढून तें जसें शहाण्यांच्या मनांत ठसतें),
 [तद्वत्] देव एकाएकी ऋक्षपतिबिलद्वारीं शिरे, हा सान्वयार्थ-निर्णय०. ५. कृष्णप्रभु-
 सारख्यास ज्यापासून मृत्यु आला त्याच्याशीं झगडा करणें केवळ आत्मवाताचा च
 कृत्य होय असें समजून बलराम मार्गे परतला, हें योग्य च झालें. ६. जांबवती.

अनृता अभिशापाचा प्रभुनें केला जनांत परिहार,
 प्रभुदूषणापराधें सत्राजित करि मनांत परि हा रे. ७५
 सत्राजितासि भार्या दश, सुत शत, भंगकार तो पहिला;
 कन्यांत सत्यभामा सुगुणवती, जीस वर्णिती महिला. ७६
 'करिल क्षमा प्रभु कसा?' ऐसें चिंती सदैव अपराधी,
 दे त्यासि सत्यभामा, सुचली सत्राजितासि न परा धी. ७७
 सत्राजितासि मागत होता अक्रूर सत्यभामा ती,
 मग आपणा न देतां मानी झाली च सत्य भा मांती. ७८
 तैसा चि सुवर्णार्थी इच्छित होता स्यमंतकाला ही,
 चित्तीं जपे कराया त्याचा तो जैवि अंत कालाही. ७९
 मग तो शतधन्याला सत्राजिद्वधकुमंत्र आयकवी,
 रात्रौ सुप्तासि वधुनि मणि ने; दैवासि करिल काय कवी? ८०
 मणि शतधन्यापासुनि घेउनियां, तो असें तया सिकवी,
 'हें न तुवां प्रकटावें; नासिन मीं आलिया भयासि कैवी.' ८१
 'झाले दग्ध पृथासुत,' हे ऐकुनि परमतापदा वार्ता,
 गेले होते अंधाप्रति, जे प्रभु अमृत पापदावार्ता. ८२
 करि तुच्छ तातघातीं नागीचें तामसत्व रागेली,
 भामा प्रभुसि कथाया, त्यागुनि निजधाम सत्त्वरा, गेली. ८३
 प्रभुसि गजपुरीं भेटे, कृष्ण म्हणे, 'हा श्रम प्रिये! कां गे!?'
 'तात वधुनि मणि नेला शतधनुनें,' पतिस ती असें सांगे. ८४

१. खोट्या आळाचा. २. र र (रडें). ३. दुसरी बुद्धि-अन्य युक्ति. ४. आपल्या
 तेजाची माती झाली असें त्यानें मानिलें. ५. काळसर्प. ६. अक्रूर. ७. तुझ्यावर
 संकट आल्यास मी युक्तीनें त्याचा नाश करीन. ८. पाप (दुर्योधनादि दुष्ट) हा च
 कोणी वणवा त्यानें व्रस्त झालेल्या (पांडवास) जे प्रभु (राम व कृष्ण) अमृत
 (पाणी) [ते] अंधाप्रति (धृतराष्ट्राकडे) गेले होते. ९. संताप.

‘हा ! रविसख ! हा ! वत्सल ! हा ! तात !’ असे म्हणे, रडे मामा ;
 ज्या माया कर जोडी, तो हि म्हणे स्त्रीप्रियार्थ ‘हा मामा !’
 अश्रु पुसुनि समजावी स्त्रीस, म्हणे, ‘देवि ! लोक अस्थिर हा’.
 दे जळ, सात्यकिस म्हणे, ‘तूं संस्कारावयासि अस्थि रहा.’ ८६
 स्वपुरा साग्रज पावे, योजुनि खळकंदन, देव वेगानें ;
 न म्हणितलें चि यशाच्या ज्याच्या, ‘वरपद न देववे,’ गानें.
 मग कृष्ण म्हणे, ‘न्यायें मणि यावा आमुच्या चि तो कार्या,
 सिंहे प्रसेन, सत्राजित शतधनुन हि, मारिला, आर्या ! ८८
 बैस रथावरि; माळें, सुखवाया स्वजन विप्र, भोजातें;
 मिळतो स्यमंतक, यशोराशि हि गातिल कवि प्रभो ! ज्यातें.’
 होडनि सिद्ध, प्रभु ते गांठिति मारावयासि भोजातें;
 झटला परि अरिहरिच्या गजसा साहे न पाप ओजातें. ९०
 अकूरें होगळितां न तया भोजाधमास भांडवलें;
 उरलें तें चि न पदरीं, ज्या हा व्यवहार होय भांडवलें. ९१
 होती एका दिवशीं शतयोजनधावनक्षमा अश्वा,
 तीवरि चडुनि पळाला, टिकला सिंहापुढें कधीं न श्वा. ९२
 मिथिलेजवळचि घोडी सोडी असु, पळुनि जाय शत गावें;
 कोण असा पटु ज्याचें यत्न वंचूनि या यश तें गावें ? ९३
 शतधन्वा पत्ति पळे, कीं तो प्रभुनीं पंथांत मेळविला;

१. पांडव लाक्षागृहांत जळाले अशा समजुतीनें श्रीकृष्णानीं त्यांना तिलांजली दिली. २. शतधन्वाचा वध. ३. ज्या प्रभूच्या यशोगायनानें “मुक्ति मिळणार नाही” असें कधीं हि म्हटलें नाहीं. ४. हे बलरामदादा ! ५. शतधन्वाला. ६. पाप (दुष्ट भोज) हरिच्या भोजातें (वीर्यातें) न साहे. ७. सोडिलें असतां. ८. ज्या [अकूरसाह्यरुपीं] भांडवलें हा व्यवहार (कृष्णार्थी युद्ध) होय (त्यानें आरंभिला होता) तें चि त्याच्या पदरीं न उरलें. ९. शंभर योजनें धांवण्यास समर्थ अशी. १०. लोकांस फसवून ज्याचें यश टिकेल असा हुशार कोण आहे ? ११. पादचारी. १२. रस्त्यावर (भूमीवर) आणिला.

जाणों अरि आखु, अजित ओतुं, तिहीं कौतुकार्थ खेळविला.
 श्रीकृष्ण बळासि म्हणे, 'आर्या ! तूं या रथीं रहा, अरिला
 वधुनि मणि आणितों मीं; यमपाशाहीं अराति तो वारिला.' ९५
 वधुनि असें चक्रधर प्रभु होय पदाति, पाठिला लागे;
 चक्रं तच्छिर खंडी; दे मुक्ति बलें चि, जन्हि न तो मागे. ९६
 तारी त्याहि, पळाला जो शतधन्वा पदाति खटपटुनीं;
 न म्हणावें प्रभुचक्रा देत्या उत्तमपदा 'तिखट' पटुनीं. ९७
 तच्छक्ति अरिपुढें किति ? सोसील श्येननख कसें चिमणी ?
 परतुनि बळासि सांगे, 'आर्या ! अरिजवळि तो नसे चिमणी.'
 ज्याची कळविति लोकीं, देउनि वरि हाक विप्र तारकता,
 त्यांचा ठाई कल्पी हळधर, जरि हा कवि, प्रतारकता. ९९
 असकृत् 'धिक्' शब्द करुनि कृष्णातें बळ म्हणे, 'असें छद्म
 पद्मच्छंदायताक्षा ! करिसि तरि त्यागिलें तुझें सद्म. १००
 जा तूं कुशस्थळीतें, मीं तों नाहीं च येत, जा चि कसा;
 सुख काय ? तुला झाला तव पृथु नेत्रांत राम हा चिकसा ! १०१
 न प्रिय मीं, प्रिय मणि तुज, जा, घे, कां नांदणें नसो सर्वतें ?
 हें वंचन बंधु म्हणुनि सोसितसें, अन्यथा न सोसवतें.' १०२
 यापरि वदला, रुसला, प्रणतों हि त्यजुनि जाय; मिथिला जे,
 तत्पतितें बळ भेटे, त्या तिथिला सर्व पर्वतिथि लाजे. १०३

१. मांजर. २. मृत्यूनें त्याला पछाडलें. ३. मोक्षपद देणाऱ्या सुदर्शनास
 शहाण्यानीं तिखट (तीक्ष्ण, घातक) म्हणूं नये. ४. 'तच्छक्तिपुढें अरि किति ?'
 असा पाठ अधिक योग्य झाला असता. ५. तारण्याची इच्छा व शक्ति. ६. हळधर
 कवि (शहाणा) असून हि कृष्णाच्या अंगी प्रतारकता (कपटाचरण) कल्पी.
 ७. कमलपत्राप्रमाणें दीर्घ आहेत डोळे ज्याचे अशा ! ८. चिकाप्रमाणें (वासदायक).
 ९. वेगळें. १०. नम्र झालेल्या (श्रीकृष्णास). ११. ज्या दिवशीं मिथिलाधिपतीची
 (बहुलाश्वाची) व बलरामाची गांठ पडली तो दिवस फारच पुण्यकारक, असा भाव.

मैथिलभक्तापासुनि पावे पूजा सदा नवनवा, हो !

‘सद्गुरु अधिक,’ बळ म्हणे, ‘गर्व सुरांचें कदा न वन वाहो.’

दुर्योधन मिथिलेंत प्रभुपासीं तेधवां गदा सिकला;

पिकें लाजे बहुलाश्वा, श्रीरामा गुरुसि आम्र ही पिकला. १०५

मणि चोरुनि अक्रूर स्वजनसह पळे, कुशस्थळी सोडी,

दीक्षाकवच धरी तो अतिपटु, वाराणसी पुरी जोडी. १०६

बहु यज्ञ प्रारंभी, पुष्कळ मैणिलब्ध कनक तो खरची;

कवि म्हणती, ‘अर्थिमनीं ऐसा न जयंतजनक तो खरची.’ १०७

या जन ‘दानपति’ म्हणति, होता काशींत साठ वत्सर हा;

जाणों त्या शंभु म्हणे, ‘स्वस्थ करित रुद्रपाठ, वत्स ! रहा.’

श्रीकृष्णोद्धवयादववीराहीं झटुनि, करुनियां साम,

बहु यत्नें समजातुनि, मिथिलेहुनि नमुनि आणिला राम. १०९

जरि मणि चोरुनि पळे, शतधन्वकरें प्रियाजनक मारी,

अक्रूरासि उपेक्षी केशव; कीं ज्ञातिभेदभय भारी. ११०

अक्रूर साधु गेला, तेव्हांपासुनि न वर्षला शक्र,

राष्ट्र परम कुश झालें; सत्यकीं दैव कां नव्हे वक्र? १११

‘अक्रूरस्थिति राष्ट्रक्षेम,’ असें स्पष्ट तत्व जाणून,

कुरुरांधक सर्व यथापूर्व स्थापिति पुरींत आणून. ११२

दानपति द्वारवतीमाजि सिरे तों चि वृत्रहा वधे;

१. सज्जनानांचे घर. २. नंदनवन. ३. उभयतांची संगत एकमेकांस इतकी सुखा-
वह झाली कीं पिक (कोकिल) व आम्र यांचें परस्पर प्रेमजन्य सुख त्यापुढे फिकें
पडलें, असा भाव. आम्र-आश्रयास पिक-आश्रितापासून सुख काय होणार?
पण येथें शम (गुरु) व जनक (शिष्य) यांस परस्परांपासून अत्यंत सुख झालें.
४. यज्ञदीक्षारूपी कवच; (यज्ञ करण्यांत गुंतलेल्या दीक्षितास कोणता क्षत्रिय
मारील ?) ५. मण्यापासून मिळालें. (स्वमंतक मणी रोज ६४००० तोळे सोनें
प्रसवत असे). ६. इंद्र. ७. जातींत दुफळी उत्पन्न होण्याची भीति. ८. सज्जनानीं
टाकिलेल्यावर. ९. अक्रूरांचें वास्तव्य.

साधुपुरुषसत्कारें जाणों बहु विष्णुपदं तदा हर्षे. ११३
 धन्यत्व दानपतिनें श्रीकृष्णास स्वसा दिली लाहे;
 बळकृष्णभक्त यांची रुड्गचनसौध्वसादि लीला हे. ११४
 ज्यातें स्मरुनि, म्हणितलें पावुनि बाधा, कदा न पतितें 'हा !'
 बोले सभेंत मधुर, न दावुनि बा ! धाक, दानपतितें हा. ११५
 'साधो ! दानपते ! जो शतधनुनें मणि तुला दिला आहे,
 तो या सभेंत दाखिव, पाहों रामादि वांच्छिती बा ! हे. ११६
 मणि आहे चि; इतरथां ज्यांत कैनकवेदियूप सवघड ते
 होउनि, तुज सुजनवरा ! कैसे वाराणसींत सर्व घडते ?' ११७
 सर्वानिरतीं सवभोक्ता सहुरु वक्रा करील कां स्वभू ?
 अणिमादिसिद्धिनाथा मणि मागतया सुखें चि दे बभू. ११८
 अक्रूरीं द्रवला प्रभु, पावुनि तें साधुशील वत्सल तो;
 जो केवळ लोभी, तो प्रभुहृदयीं लोहकीलवत् सलतो. ११९
 श्रीकृष्णें दिधला मणि बांधुनि अक्रूर अर्कसा साजे;
 त्याच्या प्रभुप्रियत्वे पाहों न शक्ति मुखाकडे राजे. १२०

अध्याय नववा.

जनमेजय मुनिस पुसे, 'बा वैशंपायना ! जगत्कर्ता,
 परमपुरुष, विष्णु प्रभु कां नरता पावला, रमाभर्ता ?' १
 मुनि सांगे:—भूपाळा ! पावतसे ग्लानि जेधवां धर्म,
 तेन्हां प्रभु अवतरतो, द्याया धर्मावनें जगा शर्म. २

१. आकाश. (वामनावतारीं विष्णूनें एका पावलांनें आकाश व्यापिलें, यावरून
 आकाशाला 'विष्णुपद' म्हणतात). २. क्रोध, वंचना व भीति इत्यादि. ३. अन्यथा;
 तसें नसतें तर. ४. सुवर्णाच्या वेदी व यूप (स्तंभ) [करण्याचें काम] सुलभ
 होऊन इ०. ५. यज्ञ. ६. यज्ञ करण्यामध्ये अत्यंत तत्पर अशा दानपतींवर
 यज्ञभोक्ता श्रीहरि वांकडी दृष्टि कां करील ? ७. अक्रूराचें नांव. ८. लोखंडाच्या
 खिळ्याप्रमाणें. ९. धर्मरक्षण करून.

अवतार अमित हरिचें झाले, होतिल हिं साधु ताराया,
 माराया पाप असुर, कांहीं वर्णीन; ऐक वा राया ! ३
 मधुकैटभघ्न 'पुष्करनाभ' सद्वतार विष्णुचा पहिला;
 दुसरा 'यज्ञवराह,' प्रभु दंष्ट्रें चि उद्धरी महिला. ४
 प्रभु 'नारसिंह' होउनि, गहनांतुनि ये धरावरा ! तिसरा,
 कनककशिपुरिपु, पाहुनि ज्या 'मार्गे' म्हणति सुर, 'अराति! सरा?'
 चवथा 'वामननाम' न या मन विसरो सरोजनेत्रास,
 ज्याच्या श्रवणें चि सरे सर्व, न म्हणतां 'सरो' जनें, त्रास. ६
 'दत्तात्रेय' प्रभुचा अवतार ज्ञानमार्ग चालविता,
 भक्ततम दिगंतातें त्याच्या सुयशासमेत घालविता. ७
 तैसा चि 'जामदग्न्य' प्रभुचा अवतार अर्जुनाराती;
 यद्गुज म्हणति, 'सम चि खळवध गंगास्नान, वर्जुना राती.' ८
 ज्याचा भरी खळांच्या रक्तौघें करुनि परशु कासार;
 ज्या समर तेंवि, जेंवि श्रीहरिचे सुगुण परं शुका सार. ९
 'श्रीराम' धूमणिकुळीं झाला, जाणुनि दशास्य आधि जगा;
 ज्यातें दिव्यास्त्रें दे, नेउनि मखरक्षणार्थ, गाधिज गा ! १०
 गौतमभार्या आर्या झाली पंकांसि जेंवि वश गाय,
 ती उद्धरी, ज्याचें कविवर वाल्मीकि भव्य यश गाय. ११
 श्रीजनकसुता वरिली, भंगुनियां चंद्रचूडचापातें,
 जें तेज परशुरामीं हरिलें लीलेकरुनि बापा ! तें. १२
 रक्षाया मातेचें वांच्छित, तैसें चि सत्य ताताचें,
 राज्य त्यजिलें; भय बहु अयशाचें जेंवि नरकपाताचें. १३
 प्रभुचें आर्तत्राण चि, आयकिलें अन्य न व्यसन कानें,
 ज्याचें भावें गावें यश संतत धन्य नव्य सनकानें. १४

१. अत्यंत अवघड अशा ठिकाणांतून (खांबांतून). २. देव ही म्याले-पंत. ३. सहस्रार्जुनाचा शत्रु. ४. [आम्ही] राती (रात्री) वर्जुना (वर्जिणार नाही) म्ह. आम्ही रात्री देखील अरिवध करूं. ५. श्रेष्ठ. ६. सूर्यवंशी. ७. चिखलास [पक्षां] पापास.

सुगल कपीश्वर केला, वधुनि अतिप्रबल पापकर वाली;
 खगमृगमनोहर, जरि हि खरतरशरधर सचाप कैरवाली. १
 ज्याच्या चरणरजांहीं श्रीदेवी भूषवी सदा कबरी,
 शबरी तो बहुमानी, बा ! गति दे तीस जानकीश बरी. १
 कपिमैत्री, दशरथसखगृध्राची पुत्रवत् क्रिया, केली.
 यापरि जगदुरु करी, संपादाया जगत्प्रिया, केली. १
 करवी सेतु समुद्रीं, दशमुख मारुनि सोडवी रमणी;
 करि, हरिसंख होउनि, यश बहु अमृताहूनि गोड वीरमणी. १
 करि रंजन प्रजांचें प्रभु एकादशसहस्रवत्सर हा;
 वत्स रहावी पीतां; वदलें पुरविजित हंसवत् सर 'हा !' १
 नेले पौर विमानीं वाहोनि, मनुष्यनायका ! यश तें
 श्रीरामाचें वर्णिल वदनांच्या परम पटु हि काय शतें ? २
 झाला वसुदेवाचा नंदन, मथुरेंत 'कृष्ण' अवतारी,
 मारी नररूपासुर, सुर भक्त महाविभूतिधव तारी. २
 अवतरला जीवांवरि परम कराया अनुग्रह 'व्यास,'
 ज्याच्या भगवान् घेतो, पावक होउनि, अनुग्रह हव्यांस. २
 ज्या ध्याया नृप झाले वनवासी, वातभुक्, जटी, वल्की,
 तो प्रभु होणार पुढें कल्यंतीं यवनवनशिखी 'कल्की.' २

१. सुग्रीव. २. पक्षी व पशु यांस आनंददायक. ३. तरवार धारण करणार
 ४. वेणी (केंस); लक्ष्मी आपल्या केंसानीं त्याच्या पायावरील धूळ झाडून व
 ढिते. ५. वानरांचें सख्यत्व संपादन. ६. [रामनाम] पीतां (स्तनपान करि
 अस्तां) वत्स (बाळकाला) रहावी (स्तनपान सोडण्यास लावी). स्तनपानापो
 रामनामामृत बाळकाला गोड वाटे. ७. स्वच्छ, अगाध पुर साकेत; श्रीनिवासपद्म
 गृहें; गृही शुद्धयशोभूषित-पंत. ८. मानस-पंत. पुरविजित हंसवत् सर 'हा !
 वदले=रामकीर्तीनें उज्वल व परमहंसानीं भरलेल्या अयोध्येला पाहून [स्वतः
 कमीपणा आल्यानें] मानससरोवराला वाईट वाटलें. ९. महामायापति; वि
 १०. होमद्रव्यास.

पूर्वी भगवान् वज्री वृत्रा असुरासि संगरीं मारी, त्याउपरि 'तारकामयनामा' संग्राम जाहला मारी.	२४
तेथें असुर अमरवरपरिभव झाले महीवरा ! करिते; तेज हरुनि, सुर त्यांहीं केले, कविनीं जसे वराक, रिते.	२५
लोकेश शरण गेले वरदा नारायणा शरण्यातें; निःश्रीकासि श्रीप्रद जो, जेंवि वसंतेंघन अरण्यातें.	२६
अंगारवृष्टि, उल्काशनिपात, महींतमोहत ज्योती, उत्पाद होत होते, प्रलयीं जनमेजया ! जसे होती.	२७
तेव्हां संश्रितवत्सल कृष्ण श्रीवत्सलक्षण स्वामी प्रकटे हृदयांत, म्हणे, 'देवगणा त्यजिन न क्षण स्वा मीं.'	२८
परिभवगरळ भ्रमवी, भ्रमवी, तें दर्शनागदें वमवी; शमवी उत्पात प्रभु, निजरूपीं देवदृष्टिनें रमवी.	२९
'जय ! जय !' म्हणे सुरसभा, प्रांजलि होउनि करी बहु प्रणती, जीचा नुरवी भगवदृष्टिसुधावृष्टि एक हि व्रण ती.	३०
विष्णु म्हणे, 'सुर हो ! म्यां समरीं शमवूनि कंप दात्यातें, दिधली तुम्हांसि, तुमची लेश हि न जिरेल संपदा त्यातें.'	३१
असुरवर सत्यसंध प्रभुची ऐकुनि असी प्रतिज्ञा, ते युद्धांध्वरीं च सादर होउनि धरिती असिप्रति ज्ञाते.	३२
अद्भुत रथ कनकमय द्वादशशतहस्तविस्तृत मयाचा, वर्णप्रकाश राया ! साक्षाद्दीप्ताग्निराशिसम याचा.	३३
वाहति परम भयंकर विपुलबळ सहस्र आंसविल यातें, वरिली परें जयाची जेणें जावी च आस विलयातें.	३४

१. इंद्र. २. इंद्रादिक अष्टदिशांचे स्वामी. ३. निर्धनास. ४. वसंतऋतूतील
मेघ. ५. निखान्यांचा पाऊस, नक्षत्रें आणि दगड्यांची वृष्टि. ६. प्रबल अंधकारानें
नष्ट झालेलीं [नक्षत्रादि] तेजें. ७. स्वकीय. ८. दर्शनरूपी औषधानें. ९. संग्रामरूपी
यज्ञ करण्यांत च औत्सुक्य दाखवून. १०. अस्वले.

आयसंवायसकेतु प्राज्यांजननीळसारसाराचा
 एक क्रोश जयाचा विस्तार, असा शैतांग ताराचा. ३५
 बहुबळ सहस्र वाहत होते जनमेजया ! तथाशि खर;
 पाहोनि अंजनाच्या लाजाचे अद्रिचें जया शिखर. ३६
 भव्य ह्यग्रीवाचें प्रबळहयसहस्रयुक्त रथरत्न;
 ठाके गदी विरोचन, ज्यासि नको सुरवधार्थ बहु यत्न; ३७
 द्वादशहययुक्तरथी अत्युग्र अरिष्ट असुर तो चढला;
 बहु चापधर वराह, प्रखर खर क्रोधवह्निने कढला. ३८
 सुत विप्रचित्तिचा जो श्वेताभिध, तो रणा उभा राहे,
 वीरवरिष्ठ अरिष्ट श्रीबलिसुत भूमिधराशिला वाहे. ३९
 धांचे किशोरनामा इकडे तिकडे, गमे किशोर चि तो,
 मुनि म्हणति, 'बहु करुनि जड गडबड, जय काय रे शिशो ! रचितो ?'
 ओष्ठेक्षणदशनायुध मुखयोधी सुरवधार्थ राहु निघे,
 चित्ती मनोरथें जय असुरव्यूहापुढें चि राहुनि 'धे. ४१
 हयगजवराहसिंहव्याघ्रक्षखरोष्ट्रमेघपाक्षिगत,
 पवनीं कितेक चढले; किति पत्ति, नसे जयां रथादि मत. ४२
 असुर अनेकायुधधर गर्जनं तर्जन रणांगणीं करिती,
 वाटे त्यांसि, पडेल स्वारब्धा संगरक्रिया न 'रिती. ४३
 झाले सिद्ध महाबळ वसु, रुद्रादित्य, अश्विनीतनय,
 त्यजिला न धर्म ज्याहीं विजयाचा हेतु, कीर्तिचा, न नय. ४४
 नरकीं न बुडायस्तव ज्यातें अंजलि रची पतित राया !

१. लोखंडाचा कावळा आहे ध्वजावर ज्याच्या. २. [साराचा=] दृढतर-पंत.
 दाट काजळाच्या अगदीं काळ्या अर्काचा. ३. रथ-पंत. ४. असुरनामविशेष. ५.
 पर्वतशिला. ६. मूल. ७. मूर्ख. ८. ओठ, डोळे व दांत हीं च आहेत आयुधें ज्याचीं
 असा. ९. तोंडानें युद्ध करणारा. १०. तो मनांत जयाचे मांडे खात होता.
 ११. क्रक्ष (आस्वल)... गत (-वर स्वार झालेले). १२. धमकावणी. १३.
 आपण आरंभिलेलें युद्धकर्म फुकट जाणार नाही.

त्या सेतुंसी धरुनि निघे शत्रुसमुद्रीं शचीपति तराया. ४५
 बैसे पांडुरवणीं नागीं ऐरावतीं महातेजा,
 मानिति, हिमगिरिशिखरीं चढला भास्कर, असें पहाते ज्या.
 स्वरथ स्वसव्यपार्श्वीं चालवि, सांगोनि मातलीला हो !
 शक्र म्हणे, 'दंडातें खळसेना फार मातली लाहो.' ४७
 गाती गंधर्व पुढें, नृत्य करिति अप्सरा सुरमणीया,
 स्तविति कवितिलक सन्मुनि; परमोत्साहें निघे सुरमणी या.
 यमदंडमुद्वेरातें घेउनि येउनि, सकोप परंजाया
 लागे सुरसेनाग्रग भगवान् समरीं, लयासि पर जाया. ४९
 मूर्तिधरचतुःसागरगुप्त, खळवर्धी कधीं नव्हे करुण,
 तो काळपाश कवळुनि आला भगवान् महायश चरुण. ५०
 आला असुरवधार्थी धनपति, दूरपद्मसह, गदापाणी,
 यद्यश यक्षगणा दे बळ, जेंवि विषूचिकागदा पाणी. ५१
 सुरसेनेतें रक्षिति निजदिग्गत लोकपाळ हे चवघे,
 ऊर्ध्वदिशासंगोपन भगवान् रवि, तो हि रोहिणीधव, घे. ५२
 जगदायु वायु भगवान् सजळकण प्रवळवेगवान् वाहे,
 आहे कोण असा, हा होतां प्रतिकूळ, यासि जो साहे? ५३
 बहुदर्प सर्प दारुणविष ते, भेदूनियां तनुव्रान,
 प्राण त्रिदशारींचे घ्याया झाले स्वयें महाबाण. ५४
 वा ! पर्वत सर्व तयां देवां झाले सख्यापरि सहाय,
 म्हणवाया असुरांतें ताडुनि तरुनीं सुरांपरिस 'हाय !' ५५
 गरुडीं बैसोनि धरीं प्रभु चक्रप्रमुखआयुध रणीं तें,
 जें दे रक्त अरींचें, आपण सेवूनि आयु, धरणीतें. ५६

१. विष्णुरूपां सेतू (आश्रय). २. देवश्रेष्ठ इंद्र. ३. गदेसारखें एक आयुध. ४.
 परजण्यास (फिरविण्यास). ५. अग्रग=पुढील नागीं असलेला. ६. गुप्त (रक्षिलेला).
 ७. [दर=] शंख-पंत. ८. मोडशीच्या रोगास. ९. आपापल्या दिशेस उभे
 राहिलेले इंद्रादि दिक्पाल. १०. कवच.

शुचि जन्मुनि सन्मुनि जे, स्तविति, म्हणति, 'विजय विष्णु लाहो' ते
 अनुगामी देवांचे गण 'जय जय !' वदत विष्णुला होते. ५७
 देवांसि 'स्वस्ति असो,' हें वदला अंगिरा तया काळीं,
 दैत्यांसि 'स्वस्ति असो,' शुक्र म्हणे, भंग जरि असे भाळीं. ५८
 देवांकडे सुवाद्ये वादक दैत्यांकडे हि वाजविती,
 गाजविती ब्रह्मांड, प्रबळ भट प्रलयमेघ लाजविती. ५९
 मग मिसळले सुरासुर, अद्भुत जनमेजया ! कडाखा तो;
 वाटे, काळ भुकेला साखरसा अद्रिचा कडा खातो. ६०
 त्यांची मारामारी भारी, देती न पाय हे मागे,
 तें^१ पाविजेल वाटे शस्त्रज्वलनें अपाय हे मागे. ६१
 असुरांहीं मेळविला जय, सुर समरांगणांत भंगून;
 गतमद सक्षत न वदति, न पळति ते; काय मूकपंगून ? ६२
 बळ भंगितां परांहीं, भंगी त्यांचें हि सैन्य मघवा तें,
 भंगावें गंगेच्या जैसे उग्र हि समस्त अघ वातें. ६३
 केले सुर, दैत्यांच्या पाशांहीं जे निबद्ध, ते मुक्त;
 किति कपटपाश वज्रा ? काय सदुक्ता असाधुचें उक्त ? ६४
 मोहूनि तामसाख्खें, राहे सुरपति मुहूर्त हा निरसुर,
 वधिति परस्पर पाहुनि, तें कौतुक न गणिति स्वहानि सुर. ६५
 झाले सुर, परसेनासागर न म्हणुनि 'अगाधसा', धसते;
 त्या मोहित दैत्यांतें तोडिति राधा ! अगा ! धसाधस ते. ६६
 और्वी माया योजुनि, शमवी ती तामसी सहास मय;
 तस सुर म्हणति शक्रा, 'कल्पांताहुनि उणा न हा समय.' ६७

१. बृहस्पति. २. ललाटी (नशीवांत) जरी भंग (अपजय) लिहिलेला होता तरी. ३. त्या वेळीं शस्त्रप्रहारामुळें उत्पन्न झालेला अग्नि मेरुपर्वतास (सोन्याच्या पर्वतास) देखील अपाय करील असे वाटलें. ४. मुक व पांगळे यांहून उणे. ५. गंगेवरून आलेल्या वाऱ्यानें. ६. स्तब्ध, स्वस्थ. ७. और्विकृषीनें उत्पन्न केलेली अग्नि-मय माया (शक्ति). ८. हंसून, सहज लीलेनें.

सुरपति म्हणे, 'जलेशा! शमिव ज्वलनासि वृष्टिनें, वरुणा!
 सुर भस्म चि होतिल की! काय पहातोसि बा! करीं करुणा.'
 वरुण म्हणे:-भृगुवंशज और्व सदा ब्रह्मचर्यपर-माहित.
 होता समजुनि तैं चि व्रत तो तेजस्विवर्य परम हित. ६९
 लोकांसि तपस्तेजें बहु तप्त करी, चले कदा न मुनी;
 त्यासि हिरण्यकशिपुसह विनविति तापस असें, पदा नमुनी.
 'बा! ब्रह्मचर्य वरें, परि संततिविच्छेद यांत हा दोष;
 स्त्रीपाणिग्रहण करीं, संतानें पूर्वजांसि हो तोष.' ७१
 क्षोभे और्वमुनि, म्हणे, "याहुनि गुण अधिक काय संतानीं?
 तरि कां व्यर्थ नियमिला इंद्रियसमुदाय काय संतानीं? ७२
 अधिक म्हणुनि जरि आतां गातां; मुनि हो! सुखें अपत्या गा;
 'तैं स्त्रीचांचुन चि असो मज; कां म्हणतां तुम्हीं, 'तप त्यागा'?"
 बहुधा तो प्रतिपादी, 'गुरु धर्म ब्रह्मचर्य,' हें कथन,
 मग अशिरूप पुत्र प्रकट करी, करुनि ऊरुचें मथन. ७४
 तो और्व अंतकानळ, न शकति कोणीं तयासि देखाया;
 तातासि म्हणे, 'श्रुधिता मजला आज्ञा जगासि दे खाया.' ७५
 तों चि ब्रह्मा तेथें येउनि और्वा मुनीश्वरासि वदे,
 'बा! आवरीं स्वतेजा, त्रस्ता विश्वा मुनीश्वरा! शिव दे. ७६
 मीं या त्वत्पुत्रातें देतों सुस्थळ तसें चि भक्षाया,
 रक्षाया विश्वातें, शमिव जगद्ग्रसनकर्मदक्षा या.' ७७
 और्व म्हणे, 'भगवंता! देसी स्थळ कोण? काय सेवाया?
 झालों मीं धन्य जगां, द्यावें तेजोनुरूप देवा! या.' ७८
 देव म्हणे, 'वडेंवेचें वदन जसें, तेवि सिंधुचें वदन,
 तेथें स्वस्थ वसावें, म्यां त्वत्पुत्रासि तें दिलें सदन. ७९
 तें अन्न दिलें, तेथें जें भूवरिल प्रवेशतें तोय;

१. ब्रह्मचर्यासंबंधें फार प्रसिद्ध. २. श्रेष्ठ [आहे]. ३. शरीर. ४. मांडीचें.
 ५. घोडीचें. (घोडीपासून सूर्यबीरानें बडवानल उत्पन्न झाला, अशी ही कथा आहे).

स्थळ माझें, हवि माझें, द्यावा स्वकवळ तसें चि हें होय. ८०
 स्थितिकाल असे जोंवरि, तोंवरि दोघे जगासि या रक्षूं,
 लक्षूं उगे चि, येतां समय युगांतीं समस्त ही भक्षूं. ८१
 हें मान्य करुनि, सिरला तो और्वानळ पयोधिच्या वदनीं,
 ठेउनि निजप्रभेतें जनकीं सुतपःसमृद्धिच्या सदनीं. ८२
 विधि गेला स्वस्थाना, ते ही पावोनि अभयदान मुनी;
 त्या कनककशिपु विनवी, मार्गे राहोनि, अभयदा नमुनी. ८३
 “भगवंता ! शिष्य तुझा, त्वत्पुत्राचा हि जाण मीं छात्र,
 आलों शरण, चरण हे धरिले, करुणेशि मज करीं पात्र. ८४
 म्यां, ‘अद्भुतप्रताप प्रभु तूं’ ऐसें यथार्थ जाणून,
 त्यजिलें न पदाराधन, तप, दारा, धन, मनांत आणून. ८५
 यावरि जरि पावेन च्छात्र तुझा मीं पराभवं कष्ट,
 तरि और्वा ! गुरुवर्या ! जाण पराभव तुझा चि तो स्पष्ट.” ८६
 और्व वदे, ‘दैत्येंद्रा ! झालों मीं धन्य कीं गुरुपणातें
 देतोसि मला, बापा ! तरि माझ्या ऐक तूं उरूं पणातें. ८७
 माझ्या तेजापासुनि वत्सा ! तूं लेश भय न पाव कसा;
 सुतनिर्मित माय्यांनि हि, तुज दिधला रुद्रनयनपावकसा. ८८
 तूं जोंवरि, तोंवरि हें अश्यख प्राज्य वीर्य वाहेल;
 राहेल त्वद्वंशीं, तेजस्वी ही न यासि साहेल. ८९
 दैत्येंद्र अग्निमाया साधुनि, वंदूनि मुनिवरा, गेला,
 जो अतुळकीर्ति कविवरि, म्हणतां ‘त्वत्कीर्ति पुनिव,’ रागेला.
 ते हे अरीसं दितिजें मेळविली, भजुनि शंमिवरा, खाया;
 दे विधु सहाय, मज जरि म्हणसि, ‘अमर, सजुनि शमिव राखाया.
 दोघे तव प्रसादें शमवूं या और्वदत्तमायेतें;

१. जगाच्या अस्तित्वाची मुदत. २. मोठ्या. ३. और्वा माया. ४. पौणिमा.
 (त्याच्या कीर्तीत पौणिमेची उपमा दिल्याने त्याला राग आला). ५. अरीस
 खाया-पंत. ६. यतिश्रेष्ठा. ७. अमर राखाया-पंत.

यावें विधुच्या हि मना हें, माझ्या देवसत्तमा ! येतें. ९२
 शक्र म्हणें, 'बा सोमा ! हो मायाप्रशमनार्थ तूं सिद्ध;
 वरुणापुढें, तुजपुढें, होयील न और्ववहि हा इन्द्र. ९३
 होउनि विमुख रणीं, हे आम्हीं सुर सर्व अपयशें मळतों,
 पळतों, स्वपदापासुनि गळतों, और्वानळाननीं जळतों.' ९४
 या वचनै वरुणासह मायाशमनार्थ शीघ्र इंदु निघे,
 स्वजनव्यसैनप्रशमीं न प्रकटुनि तेज, न शुचि निदुनि घे. ९५
 सोडी सोम जया, तें झालें सर्वासि शैत्य कांपवितें;
 निजतेजें जिक्कीना युगपत्, जिंकुनि दैत्य, कां पवितें? ९६
 जळवपें हिमवपें, युगपत् सर्वत्र हुडहुडी भारी,
 मारी तसी च शिरली, अतिविकळा होय परचमू सारी. ९७
 पडलें, रडलें, हृदयीं 'हा !' म्हणत, स्मरत सैन्यपा, शीतें;
 पाशांनीं बद्ध करी, देउनि बहु दुःख दैन्य, पांशी तें. ९८
 मग अगनग बहु पाडी, तोडी, नाडी रणीं अरोंस मय;
 भ्रमवी, गमवी ऐसें, कीं आला आपल्या करीं समर्थ. ९९
 देवबळीं शिरुनि, करिति अमित गज, व्याघ्र, लांडगे, हरि खा-
 सुरमायेतें हि म्हणे हे असुरांची हि, 'सांड गे ! हरिखा.' १००
 सुर सर्व निष्प्रयत्न व्याकुळ झाला, म्हणोनि 'हा !' लवला;
 एक चि न महामायापति, अजित प्रभु म्हणोनि, हालवला. १०१
 देवासुरयुद्धकुतुक देखत होता गंदाधर स्वामी,
 चित्तांत म्हणे, 'किति हे ? रक्षितसें, दमुनि धर्तूपर, स्वों मीं.'
 मयामाया शमवाया, देउनि बहुमानदान वायूतें
 प्रेपी अग्निस हि प्रभु, जो करिता पान दानवायूतें. १०३

१. प्रदीप्त. २. संकट. ३. एकदम (दैत्यांचा पराजय करून इंद्राच्या वज्राला हि लाजविलें). ४. महामारी. ५. वरुण. ६. काळ-पंत. ७. देवसैन्यांत. ८. असुरमाया सुरमायेस म्हणाली, "अगे ! आतां हर्षा सांड (सांड)." ९. स्थानभ्रष्ट करवला. १०. अमुर. ११. [कामक्रोधादि] पटिपु. १२. स्वजनांस. १३. दानवांच्या आयुष्यास.

झाले होते जे बहु देवांच्या परिभवे सखेद मुनी,
 त्यांतें बहु हर्षविती अनिळानळ परबळा सखे दमुनी. १०४
 त्या मारुतदहनांहीं केली ती भस्म पार्वतीमाया,
 प्रभुदृष्टि करि तयांवरि, पुत्रावरि जेंवि पार्वती माया. १०५
 मारुतसखा सख्याला, हरुनि परांचे, अगाध बळ दे हा;
 प्रभुसि म्हणे, 'तुज साहो स्वानुकृति क्षण अगा धवळदेहा!
 भागहरे घेत होते सापचि हे असुर पाप डास मज;
 जेहि असुवृत्त सखे हे सस्फोट अपथ्य पापडा समज.' १०७
 पेसें चिंतुनि होउनि वायुसख कुद्ध, खळजना भाजी,
 तीच मिले दासांतें विजयश्रीकीर्ति जळजनाभा जी. १०८
 यापरि विजयी होतां, भंगुनि दैत्यांसि, अग्निपवमान
 ये काळनेमि; सोसिल कां स्वजनाचा समर्थ अवमान? १०९
 तो शतभुज, शतमस्तक, शतमुख, शतशस्त्र, उच्च पर्वतसा,

१. वायु व अग्नि हे उभयतां मित्र. २. मयासुर-माया (पर्वतसंबंधी). ३. शत्रूंचे अगाध बळ (सैन्य) हरुनि हा मारुतसखा (अग्नि) सख्याला (वायूला) अगाध बळ दे. ४. धवळदेहा (शंकरा)! स्वानुकृति (संहार करण्याच्या तुझ्या कृतीचे अनुकरण) तुला क्षणभर सदन होवो; [शंकर हा लयकर्ता आहे] आम्हीं उभयतां शत्रुसंहार करीत आहों, यामुळे तुझ्या कामांत हात घातल्याबद्दल तुला राग न येवो. ५. यज्ञभागाचे हरण करणारे. ६. जरि हे (दैत्य) असुवृत्त (दुर्वर्तनी-पक्षी-वाटोळे नव्हेत असे) [तरी हि] सस्फोट (अंगावर फोड आलेले) [व] अपथ्य (अहितकर) पापडा (पापडाला) सखे (मित्र, समशालि) समज. हे दैत्य पापडासारखे सस्फोट व अपथ्य असल्यानें जरी ते आकाराने वाटोळे नाहीत तरी सुद्धां ते पापडाप्रमाणे च आहेत. दैत्य व पापड यांत साम्य, 'सस्फोट' व 'अपथ्य' यांत; व वैषम्य, फक्त पापड 'सुवृत्त' (वाटोळ्या आकाराचे) व दैत्य हे 'असुवृत्त' अर्थात् दुष्ट, यांत दाखविले आहे. बाकी उभयतां सारखे च अपथ्यकारक. विस्तवावर भाजल्यानें पापडाला फोड येतात; इकडे देवांच्या अस्त्रांपासून उत्पन्न झालेल्या अग्नीनें दैत्यांचीं शरीरे भाजून त्यांवर फोड आलेले होते.

धृतबहुभूषण, भीषण, कटुभाषण, मूर्तिमंत गर्व तसा. ११०
 भगवान् त्रिविक्रम जसा, स्पष्ट तसा काळनेमि ही वाटे,
 दाटे त्रैलोक्यांत, त्रासें उर पाहतां तथा फाटे. १११
 भ्याले निर्जर, वदले, 'आम्हां नेतो चि काळनेमि लया,
 नेमिल अतितेजस्वी हा काळातें, न काळ नेमिल या.' ११२
 जे मयतारखरादिक केले शक्रादिकीं रणीं भय,
 मय व्यसनीं होते, आले शस्त्रे करुनि ते नशे. ११३
 त्याचा प्रताप मोटा, त्या दैत्यचमूस ही नसे तोटा,
 ते म्हणती, 'रथ लोटा, हूं ! मारा, शक्र हा महाखोटा.' ११४
 असुरांची भासे कृतपर्भंगा ती रविप्रभां सेना;
 सुरजन जडां क्षम, जसा श्रितगंगातीर विप्र, भासेना. ११५
 दैत्यांच्या देवांच्या गांठि नृपा ! घातली अनीकांहीं,
 त्याहीं मारामारी करितां, भय न धरिलें मनीं कांहीं. ११६
 पीडिति, भंगति, न लवति, असुर असे पडुनि उसळले शतदा,
 वा ! त्यांत आपणांत न पाहे वैषम्यं मुसळ लेश तदा. ११७
 त्या काळनेमिचे खळ आश्रित बहु उसळले, पर्ण सखा ते
 पावति न, सुर न तच्छर मानिति, कंदक जसे पर्णस खाते.
 होते करीत सुतुमुल समर अमरदैत्य वीर ते गाढे,
 तों कुद्ध युद्धलालस कालसखा काळनेमि तो वाढे. ११८
 त्याचे गगनीं भरले उग्रत्वे हांसते भुज गरा जे.

१. भरून जाई. २. देव. ३. आज्ञेत (ताव्यांत) ठेवील. ४. म्यानाबाहेर
 काढिलेलीं अशीं. ५. काळनेमिचा-पंत. ६. केला आहे शत्रुपराभव जिनें अशी.
 ७. सूर्यासारखी तेजस्वी. ८. गंगातीरस्थ ब्राह्मण जसा जडांस (अज्ञान्यांस)
 क्षम (प्रभावशाली) असा वाटत नाही, तसा सुरजन (देवमंडळ) जडां (असु-
 रांस) क्षम (स्वतःशीं युद्ध करण्यास समर्थ) वाटेना. ९. भेद, अंतर, निराळे-
 पणा. (मुसळाची व त्यांची कृति सारखी च दिसू लागली, हें तात्पर्य). १०. परंतु
 त्यांस आपल्या मित्राजवळ जातां आले नाही. ११. फणस खाणारे.

गमति, वमति असिमिषविष, काळे पंचास्य ते भुजंगराजे. १२०
 निर्मीं घर्म घनातें त्याचा ज्वाळासहस्र निश्वास,
 विश्वास त्रासप्रद पळवी पळ वीर तो स्वविश्वास. १२१
 फिरला अथें सुरांवरि पुत्र कनककशिपुचा न, मेरु च तो;
 बहुभुजमस्तक ऐसा आकार नवा तया, गमे, रुचतो. १२२
 त्याच्या ऊरुंच्या चि त्रिदशांचें सर्व तेंवि बळ वातें
 बा ! उडविलें दिगंतीं, त्यावरि उठतां चि, जेंवि पळवां, तें. १२३
 नग उडवुनि सुर रगडी, त्यांचें श्रमवि न धनुष्य पावुल तें,
 वज्र सचेतन असतें, तरि तदुर भयें मनुष्यपा ! उलतें. १२४
 गगनीं निजेर-मस्तक खड्गांहीं उडविले, जसे चेंडू,
 हें ग्राह्य सुवीरचरित, अरसिक केंडील तरि सुखें कैडू. १२५
 चूर्ण चि कितिकांसि करी, सहसा हाणोनि मस्तकीं मुष्टी,
 मासें श्वापदसंघा, विजयें स्वजनासि दे महातुष्टी. १२६
 पेरवतीं चळेना तिळ हि, असा काळनेमिनें खिलिला;
 मोहें भगवान् वज्री, बा ! बाळक अजगरें तसा, गिलिला. १२७
 निर्व्यापार चि केला वरुण कराय़ासि नाश हि सकून,

१. काळनेमीचे गगन व्यापणारे हात आपल्या उग्रपणानें विषास हांसणारे (तुच्छ मानणारे) [हे जणू काय] पांच तोंडांचें [हाताच्या पांच बोटांस हाताचीं तोंडें म्हटलें आहे] महाभुजंग च; ते काळ्या रंगाचें असि (तरवार) मिष (रूपां) विष [तरवारीचा रंग काळा असतो, म्हणून तिला त्या पांच तोंडांतून गळणाऱ्या विषाची उपमा दिली आहे] वमति (ओकतात), [असें] गमति (दिसले).
 २. त्याच्या श्वासोच्छ्वासरूप क्रोधाग्नीनें मेघांस देखील घाम फुटला. ३. स्वजन-विश्वास-पंत. ४. पूर्वाजित पापांमुळें. ५. बाळलेला पाला. ६. देवांच्या धनुष्यानें त्या काळनेमीच्या पावलाला सुद्धां श्रम दिले नाहीत-त्याच्या पायाला सुद्धां धक्का लागला नाही. ७. राजा जनमेजया ! ८. तुच्छ मानील. ९. जागच्या-जागीं न हालेसा केला. १०. इंद्र. ११. स्तब्ध.

बा ! घेतले त्याचे, परिभवे देवून, पांश हिसकून. १२८
 अरिपरिघाहत होवुनि, धनद बहु करी तदा विलापातें;
 खद्योतगण त्याला त्यांच्या कोणें न दाविला पातें? १२९
 द्यावी यमें परां जी, ती च त्याला रणीं दशा दे हा;
 जाय पळुनि रक्षायी भगवान्, जोडून कर यशां, देहा. १३०
 देहचतुष्टय घेउनि दिक्पाळांचें स्वयें चि कर्म करी;
 तो तत्प्रताप ते हरि, यमवरुणकुबेर जेंवि घर्मकरी. १३१
 सुचवी राहु त्या कीं सोमार्कांचें हि तें पद न राहो;
 तो तें चि करुनि म्हणे, 'स्वरिपूंचें नत पहा वदन, राहो !' १३२
 देवमुखींचा अग्नि स्वमुखीं, स्ववशीं च वायु हि स्थापी,
 सेवेसि सिंधु लावी, तेजें त्रैलोक्य तो असें व्यापी. १३३
 परमेष्टिस्थानस्थित तो स्तविला, धरुनि कंप, देवानीं;
 बा ! तत्प्रसादकामुक सर्व हि तच्छक्तिसंपदे वानी. १३४
 त्यासि असांत्तिककर्म सत्य, श्रुति, धर्म, न क्षमा सेवी;
 तैसी च पांचवी श्री जी श्रीनारायणाश्रया देवी. १३५
 कोपुनि म्हणे, "न कां हे पांच चि? जरि आपणा सकळ वळले;
 पश्चात्तापें, 'न वळों,' करुनि अशा या पणास, कळवळले." १३६

१. वरुणाख. २. शत्रूच्या आयुधानें तडाका बसलेला. ३. परिघांच्या कोणत्या
 भातें (पतनानें-आघातानें) त्याच्या डोळ्यापुढें काजवे चमकले नाहींत? ४.
 यशाची आशा सोडून. ५. त्याचा प्रताप हा च सिंह व इंद्रादि दिक्पाल हे
 वामावुम झालेले हत्ती. ६. अग्नि हा देवांचें मुख होय. ७. आपल्या कक्षांत.
 ८. ब्रह्मदेवाच्या पदावर बसलेला. ९. कालनेमी. १०. पापयुक्त कर्मांमुळे. असा-
 त्विक=राजस आणि तामस. ११. कालनेमीला आपण अनुकूल झालों नाहीं या-
 मुळे तो कोपाविष्ट झाला, हें ऐकून त्या पांचांची पांचावर धारण बसली. आणि
 'न वळों' (आम्हीं त्याला वश नाहीं च होणार) असल्या या पणास करुनि
 ते पश्चात्तापें कळवळले-झक मारिली आणि या पंचायतींत आपण पडलों असें त्यांस
 वाटूं लागलें.

‘वैष्णवपद ही ध्यावें, टाकावा शत्रुशेष खाणून,’
 आणून स्वमर्नी हें दैत्य निघे स्वल्प कार्य जाणून. १३७
 गेला वैकुंठीं तों गरुडावरि आपणासि मिरवीत
 प्रभु होता करकमळें कवलुनि कौमोदकीस फिरवीत. १३८
 मदनशतरुचिर, कमलच्छदननयन, परमशुचि, यशःसदन,
 रंदनरुचिजितामृतकर, सिद्ध कराया सुरद्विषत्कदन. १३९
 तो दैत्य प्रभुसि म्हणे, “रे विष्णो ! दितिजदनुजकुलकाला !
 त्वत्स्मरणें कीं सर्व स्वपर सदा पोषितात पुलकाला. १४०
 त्वां मधुकैटभ वधिले, तो हि हिरण्याक्ष आमुचा चुलता,
 जनक कनककशिपु हि कीं, या शोकें अन्य जन उरीं उलता. १४१
 गाती ज्या सुवदान्या सन्मान्या, सुकवि सर्वदा बळिला,
 छळिला सर्वस्व हरुनि, लाजविसी कपटसिंधु तूं कळिला. १४२
 जो भंगितो तडागा, ‘हो’ मार्गीच्या’ म्हणेल ‘हानि वंडा,’
 दात्याचा उच्छेदक, कवि म्हणती, ‘समं पदार्थ हा निर्वंडा.’ १४३
 तुज वधुनि, त्वत्पक्षीं जे रुद्रादित्यवसु रहातात,
 त्यांसि रडवितों, यावरि न कधीं म्हणतील असुर ‘हा ! तात !’
 सर्वा ही देवींचे उद्धरितों स्पष्ट आजि सीमंत,
 स्वहृदयशल्योद्धरें मातें म्हणतील ‘धन्य’ धीमंत. ” १४४
 ऐसें बहुत चि वदला देवाहित काळनेमि तो हरितें,

१. शिल्पक उरलेला शत्रु (विष्णु). २. ह्या नांवाच्या गदेला. ३. कमलपत्रा.
 प्रमाणें नेत्र असणारा. ४. दांतांच्या तेजानें [शुभ्रपणामुळें] जिकिला आहे अमुक
 कर (चंद्र) ज्यानें असा विष्णु. ५. देवांच्या शत्रूंचा नाश. ६. तुझ्या स्मरणाने
 स्वजन [आनंदानें] व परजन (शत्रु) [भीतीनें] रोमांचित होतात. ७. [मजखेरील]
 दुसरा पखादा. ८. अत्यंत उदार अशा. ९. ‘रस्त्यांवरील सावली करणाऱ्या वडा’
 नाश होवो’ असें म्हणणारा. १०. हा (हे) पदार्थ (तीन प्रकारचे लोक) सर्व
 निवडा (सारखे व समजा). ११. भांग विसकटितों (पतीना ठार करून देवस्थानां
 वैधव्य आणितों). १२. स्वजनांच्या हृदयांतील कांटा काढिल्यानें.

अरिहृदय ही वसाया जो करि, दवडुनि दूर मोह, रितें. १४६
 तैं म्हणति सुग्री, 'द्रवसिल, तरि हे न वियोग देतिल कपाळीं;
 सति ! जो प्रताप तव, तो उदया रवि यो; गदे ! तिलक पाळीं.'
 श्रीविष्णु म्हणे, 'अधमा ! वध मागें त्यांचिया चि दोषानें,
 आजि तसा चि तुझा ही, मन्मन न विटालिलें चि रोषानें. १४८
 धर्मन्यायातिक्रम करुनि भलतसें चि वर्तसी, वदसी,
 मंद सीमातिग झाला, मदसि श्रीची खळासि दे न दॅसी.' १४९
 शांतिक्षांतिनिलय हा, सर्वत्र हि सम, दयालु, गा राया !
 प्रेमळ, भक्तजित प्रभु, वांच्छी तो समेंद या लुगाराया. १५०
 शतभुज नानायुधधर शत्रु म्हणे प्रभुसि, 'जीवितारक्षीं;
 वक्षीं सायक हाणी, कीं क्षोभे देवदव न त्या कक्षीं. १५१
 मयतारप्रमुख असुर होते जे कालनेमिच्या पक्षीं,
 ते शस्त्रवृष्टि करिती सर्वाहितमर्दनक्रियादक्षीं. १५२
 ताडी महागदेन सहसा गांडूनि दैत्य गरुडास,
 अतिचित्र गमे, देतो तो अहि लक्ष्मि मुख्य अरु डास. १५३
 क्षितिवरि उतरे, होय व्यथित गरुड, परम विस्मया पावे;

१. जो (हरि) मोह (अज्ञान) दूर दवडुनि अरिहृदय [स्वतःस] वसाया रितें करी.
 २. तेव्हां सुरखिया कौमोदकी गदेस म्हणतातः—तूं कृपा करशील तर हे (देव)
 आमच्या नशिबी वियोगजन्य दुःख येऊं देणार नाहीत; म्हणून हे सति ! तुझा
 प्रताप-रवि उदय पावो आणि आमच्या सौभाग्यतिलकाचें रक्षण करो. ३. त्यांचा
 (असुरांचा) आजपर्यंत जो वध झाला तो त्यांच्याच पापकर्मानें होय. ४. तुझी
 मस्ती मर्यादेबाहेर गेली; [परंतु] माझी तरवार तुझ्यासारख्या दुष्टास वैभवाची
 एक दशी (अल्प भाग) सुद्धां लाभूं देणार नाही. ५. मत्त कालनेमी. ६. या
 (विष्णू) लुटावयास. ७. कारण विष्णुरूपी वणवा त्या कालनेमीरूपी गवतावर
 (कक्षीं) न क्षोभे. ८. यच्चयावत् शत्रूंचें मर्दन करण्यास दक्ष अशा विष्णूवर. ९.
 तो अहि (कालनेमी) मुख्य अरु (मर्म) लक्ष्मि डास देतो, म्हणजे गरुडास
 साप चावतो, हें अतिविचित्र गमे. १०. मर्म-पंत.

चित्तीं श्रीविष्णु म्हणे, 'या तेजें देव कां न तापावे?' १५४
 तों ताडिति शस्त्रांनीं त्या व्यसनीं देव देकुळानीं कीं,
 ऐका कवि हो ! तेज श्रीदितिच्या केवढें कुळानींकीं. १५५
 ते शत्रु प्रभुवरि बहु शस्त्रोपल्लोष्ट वर्षले, शमलें
 प्रभु मानुनि, त्यां झाला, परि हें वदतां न हर्ष लेश मला. १५६
 तेव्हां सुरमुनि वदले, "जय ! जय ! मधुसूदना ! अगाधबळा !
 लाजवितें त्वद्यश कीं चंद्रा, दुग्धार्णवा, अगा ! धवेंळा. १५७
 कनकाक्ष, कनककशिपु हि, वधिला जो समरपर महाकाय,
 जगदीश्वरा ! तयांडुनि तेजस्वी अमर परम हा काय ? १५८
 शीघ्र जयार्थ कराया युद्ध कसावी रमावरा ! कास.
 म्हणसिल तूं यश मिळतां शुद्ध कसा वीर 'मां' वराकास ?"
 मेला श्रीविष्णु असें वैकुण्ठस्थानकाम हा मानी;
 दंरवर ऐकविल जना वैकुण्ठस्था न कां महामानी ? १६०
 सिंहरव असुर करिती, प्रकटिति बहु नादसंपदे वाघें,
 तों चि उठोनि उडविला परहर्ष स्वजनकंप देवाघें. १६१
 कांडीं न माय पेसा सगरुडसत्रिदशहर्ष विभु वाढे;
 बहु वाढले विभुभुज हि, जे श्वरपरमदगदांतकर काढे. १६२
 बळिसर्वस्व हराया पूर्वी वाढे नृपा ! जसा काय,
 प्रभु कालनेमिजीवनहरणास्तव वाढवी तसा काय. १६३
 मुक्त करि करिवरातें सहसा जेणें वधूनि नक्रातें,
 शक्रातें पद द्याया, अरिवरि हरि धरि तया स्वचक्रातें. १६४
 परशस्त्र यशें व्हावें यत्सुयशा नत, जसें पया तक्रें;

१. देवांची शस्त्रवृष्टि असुरांस मातीच्या ढेकळांच्या वर्षावासारखी वाटली. २. दैत्यकुळाच्या सैन्याचे भंगी. ३. उपळ (दगड) [व] लोष्ट (ढेकळें). ४. थंड पडला, पराजित झाला. ५. 'चंद्रा' व 'दुग्धार्णवा' यांचें विशेषण. ६. हा अमर काय ? ७. नाही-पंत. ८. नीच कालनेमीस ९. शंखध्वनि. १०. विष्णूनें. ११. ब्रह्मांडांत. १२. क्रूर शत्रूच्या गर्वरूपी रोगाचा नाश करणारे.

ज्याच्या भयें धरावें सरळपण, त्यजुनि वक्रता, वक्रें. १६५
 पावावें परहतपद पुनरपि ज्याच्या अनुग्रहें शक्रें,
 प्रभु कालनेमिमस्तकभुज खंडी त्या महाप्रभें चक्रें. १६६
 होतां विशाखतरुसा तैसा चि उभा नृपा ! परकबंध;
 जाणों अतिविस्मित तो कीं हरिला सुदृढ ही नरकबंध. १६७
 त्यातें, सरोनि मागें, धांवुनि वेगें, उरस्थळें ताडी,
 पाडी गरुड क्षितिवरि, गिरिशिखरें ती हि भूमि ही फाडी. १६८
 म्हणती इतर हि भगवद्भुजपरवशकाय असुर 'हा ! तात !'
 बाधिले सर्व; प्रभुसीं विटत्यांचे काय असु रहातात ? १६९
 सुर मुनि सर्व स्तविती, अंजलि जोडुनि, देवदेवास;
 जीवासि यद्यशाचा 'भवभय सोडुनि दे' वदे वास. १७०
 स्तविति नमुनि समुनि सुर प्रभुच्या शखांस, मग रुडनळास;
 स्तवितिल कवितिलक हि कां परमदकळिच्या हि न गरुडनळास ?
 नाचति वराप्सरा बहु, सुमधुर गंधर्वराज यश गाती;
 देवानीं कुसुमाहीं पुजिली श्रीमूर्ति भक्तवशगा ती. १७२
 तेथें ब्रह्मर्षिसह ब्रह्मा येवूनि विष्णुतें विनवी,

१. शाखारहित वृक्षासारखा. २. शत्रूंचें (कालनेमीचें) धड. ३. अशा
 दुष्टाचा अतिबळकट असा नरकबंध नाहीसा केला, याचें आश्चर्य वाटून च जणू काय
 तो कबंध (तें धड) तटस्थ उभा राहिला. मस्तक तुटल्यावर धड खाली न पडतां
 तसें च उभें राहिलें यावर ही उत्प्रेक्षा केली आहे. दुष्टास परमेश्वराच्या हातून
 मृत्यु आल्यानें तो मुक्त झाला. ४. तो कबंध. ५. भगवंताच्या हातीं सांपडले होते
 देह ज्यांचे ते; (हें व 'इतर हि' हीं दोन्हीं 'असुर' याचीं विशेषणें.) ६. विटणा-
 न्यांचे; कंटाळा करणाऱ्यांचे. ७. गंध. ८. रुट (रोषरूपी) अग्नीस. ९. नलापुडें
 कळीचें कांहीं चाललें नाही या कथेवर अनुसंधान आहे.

‘पावो भवत्प्रसादें सुश्री मल्लोक, जिष्णु तेंवि, नवी.	१७३
ती ती दिशा करावी प्रभुनें शक्रादिलोकपाधीना,	१७४
द्यावा अभयवर, पुन्हां जेणें याला पराधि बाधीना.	१७५
प्रभु सर्व सुरांसि म्हणे, ‘सर्व यथापूर्व चालवा धर्म,	१७६
समयीं स्मरतां, प्रकटुनि देइन, पीडा हरुनि, मीं शर्म.	१७७
स्वस्वपदीं स्वस्थ रहा, सप्रेम मनांत आठवीत मला;	१७८
होयिल मति अतिदृष्टा, करितां मत्कीर्ति पाठ वीतमला.	१७९
ऐसें शिकवुनि विधिसह गेला श्रीविष्णु सत्यलोकांतें;	१८०
त्या होय प्रभुदर्शन, जननीदर्शन जसें चि तोकांतें.	१८१
सप्रेम सत्यलोकीं पूजिति लक्ष्मीवरा ऋषि तराया;	१८२
केले तृप्त प्रभुनें, जे होते दर्शना तृषित, राया !	१८३
हा सत्यलोक करितो स्वस्थितिनें धन्य मेरुशैलास,	१८४
वैकुण्ठलोक यांत चि, अत्यद्भुत जाण तो हि कैलास.	१८५
विश्वगुरु ब्रह्मज्ञ ब्राह्मणकृतपूजनासि घेवून,	१८६
सेवून स्तुति, गेला वैकुण्ठां, स्वसुखयोग देवून.	१८७
गरुडातें शस्त्रांतें देव विसर्जुनि, समाधिसुख भोगी;	१८८
तें श्रीपतिप्रसादें अनुभविति ज्ञानभक्तिरत योगी.	१८९

अध्याय दहावा.

सुकविजन ‘महानिद्रा’ त्रिजगद्गुरुच्या समाधिला म्हणती,	१
ने करुनि कृतत्रेताद्वापरपर्यंत काळ हा क्षण ती.	२
द्वापरयुगपर्यंतीं प्रभुतें प्रार्थिति महर्षि जवळील,	३
कीं करुनि देवकार्य, स्वयंशै लोकत्रयासि धवळील.	४

१. इंद्र. २. विमळा-पंत. ३. स्वतः मेरुपर्वतावर असल्यानें. ४. शुभ्र करील, भरुन टाकील.

ते मुनि पेसैं वदले, कखनि स्तुति, पुंडरीकनयनातैं,
 कीं, 'ऊठ देवदेवा! सुरकार्यार्थ त्यजूनि शयनातैं. ३
 आला हुहिण सुरसहित, सुरस हित तुझें सदुक्त सेवाया,
 सुखवीं नयनैं उघडुनि, दर्शन देवूनि, वासुदेवा! या.' ४
 जगदीश योगनिद्रा त्यजुनि उठे, कार्यभय पुसे विधिला;
 नमुनि समुनि तो कळवी सुरकार्य असें तथा दयानिधिला. ५
 'भुवनें मुदितें केलीं त्वां देवा! पुंडरीकनयना! हीं,
 प्रभुच्या पदप्रसादें दैत्यांपासुनि लेश भय नाहीं. ६
 विप्रादि सकळ वर्ण स्वर्णपटा! वर्तती नयें धर्मैं;
 व्याधि नसे, मग कैचा मृत्यु? सदा पावती प्रजा शमें. ७
 वर्तति धर्मैं चि सदा, न च करिति अधर्म सर्वथा राजे;
 प्रेमें प्रजा प्रजाशा रक्षिति, सुगुणांसि सर्व थारा जे. ८
 सर्वसहार् प्रजांच्या भारें हे फार दडपली लाजे;
 ते चि इलां, भूतानें महिलेला कष्ट झडपलीला जे. ९
 नगरीं नगरीं राजे, त्यांचीं सुमहाबळें बळें कोटी;
 मोटी पीडा होती हे या विश्वंभरेसि, तों खोटी. १०
 अतिभारें पावतसे कष्ट सुदुःसह सदा नव धरा जे,
 ते होतिल दूर कसे, जगदीशा! पावतां न वध राजे? ११
 आली प्रथम मजकडे दुःख कथाया धरा भराकांता,
 श्रान्ता झाली, न बुडो नौकासी सागरीं, रमाकांता! १२
 हे सावधान धर्मी; वध पावावा असावधानाहीं,
 देवा! उपाय यांच्या, ज्यांत अधर्म न, असा वधा नाहीं. १३

१. ब्रह्मदेव. २. कामांत आलेलें संकट. ३. पुढें सांगितल्याप्रमाणें. ४. सुवर्ण-
 वर्ण-वस्त्रा! (पीतांबरधारे!). ५. [आपल्या] संतती प्रमाणें. ६. सर्व सद्गुण
 करणारी (पृथ्वी). ७. हिला [पक्षीं] पृथ्वी. ८. पिशाचांन [पक्षीं] प्राणि-
 मात्रामुळें. ९. वायकोला [पक्षीं] पृथ्वीला भूतानें झडपलीला महिलेला जे कष्ट
 ते चि इला [होती]. १०. सुदुःसह; कठिण.

- धर्मोच्छेद न होतां, भूभारावह नरेंद्र माराया
 योजावा मंत्र, करुनि सदुपाय, क्षिप्र भूमि ताराया. १४
- श्रीविश्वंभर, विधिच्या वदनै जो अर्थ हा निघाला, या
 ऐकुनि निघे, महिमनी हर्ष, करुनि भारहानि, घालाया. १५
- गरुडस्कंधारूढ प्रभुवर वैकुण्ठलोक सोडून
 विधिसह निघे, सुरमुनि स्तविति बहु समस्त हस्त जोडून. १६
- आहे सुमेरुशिखरीं अद्भुतरूपा सभा परांगम्या,
 तींत श्रीमूर्ति वसे, जीपरि लोकत्रयीं नसे रम्या. १७
- ब्रह्मप्रेरित माखत चित्र करी सागरापरि सभा जी,
 क्षिति विनवि तया, ज्याचें तेज बहु निववि नता, अरिस भाजी.
- “नारायणा ! शरण्या ! वरदा ! विश्वंभरा ! बुधाधारा !
 आल्यें शरण तुला मीं, कीं कीर्ति तुझी खरी सुधाधारा. १९
- आलासि करित तूं चि प्रभुवर्य, करुनि दया मंदवनातें;
 झालासि दवानळ, जें अहितांचें घन, तया मदवनातें. २०
- सिंधूंत बुडेन चि मीं, जरि नाहीं भार दूर हा केला;
 आर्ताच्या, भीताच्या, देतात चि हाक शूर हाकेला. २१
- सुर हो ! पूर्वीं कर्ण प्रभुचे एकांर्णवीं मळां व्याले,
 त्याचे दोघे असुर प्रकट महाबळ महातनू झाले. २२
- मृदुचें ‘मधु,’ कठिनाचें ‘कैटभ,’ हें नाम हा करी धाता;
 ते दोघे अतिदारुण, कीं यार्च्या चि प्रवर्तले घाता. २३
- तेव्हां या धात्यानै या श्रीहरिला स्वशत्रु ते काथिले;

१. मसलत; उपाय. २. शत्रूंंस अगम्य. ३. सागरापरि (अफाट) जी सभा [ती]
 चित्र (तटस्थ) करी. ४. माझ्या रक्षणास. ५. जें अहितांचें (दुष्टांचें) घन (अति दाट)
 ह्या मदरूपी वनाला दावानळ (वणवा) झालास. ६. प्रलयकार्त्ती सर्व जलमय
 होऊन समुद्र एकवटला असताना. ७. [कानांतल्या] मळास. ८. ब्रह्मदेवाच्या.

सुचिरं भुजरण करुनि, मति मोहुनि, मागोनि वरं रणीं मथिले.
 त्याच्या मेढें रचिल्यें, यास्तव मज 'मेदिनी' असें नाव;
 मीं या प्रभुप्रसादें लोकांची जाहल्यें असें नाव. २५
 यावरि वराहरूपें हा प्रभु माझ्या करी समुद्रांरा;
 कीं या स्मरतां चि, मिले त्या अत्यार्ता कैरीस मुद्रांरा. २६
 आहे माझें ठावें तें मार्कंडेयमुनिवरा हरण;
 दंष्ट्राग्रें मज काढी, कनकाक्षार्सी हि करि वराह रण. २७
 होतुनि वामन हा मन बळिचें हरि मजसमेत सुर हो ! तें
 जाणतसा, जें स्मरतां सर्व प्रेमाश्रुसिक्त उर होतें. २८
 सांप्रत मीं भारती, मज द्यावें अभय या चि नाथानें,
 त्यागुनि निजजननीस्तन ईतरें शिशुबुद्धि याचिना थानें. २९
 पूर्वीं असी च पीडा झाली, तीतें हि परशुराम हरी;
 प्रभु एकवीस वेळां सुर हो ! प्रकटुनि अतुलधाम हरी. ३०
 मग मज तातश्राद्धीं तो भगवान् कश्यपास दे हातें;
 मलिना चि भेटल्यें मीं सुर हो ! त्या सत्तपा सदेहातें. ३१
 कश्यप म्हणे मला, 'गे ! कां रक्तें भरुनि आंग आलीस ?
 दुर्गंधा, दुःस्पृश्या, वैतरणीची सखी च झालीस.' ३२
 सुर हो ! बदल्यें, 'वधिले रीमें मत्पति अनेक, विधवा हे;
 माझें चित्त स्वामी ! दुःख सुदुःख अनेकविध वाहे. ३३
 सुखशोभा खी दैवें पतिच्या शोकीं न घातली लाहे;

१. "तुम्हां उभयतांस माझ्या हातून मरण असावें" असा वर विष्णूने त्यांज-
 कडून मिळविला होता. २. चांगल्या प्रकारच्या उद्धारास (वर काढण्यास). ३.
 गजेंद्रास. ४. मुद् (आनंदाची). धारा. ५. 'थानें' याचें विशेषण. ६. मूर्तिमंत
 उत्तम तपोला. ७. नरकमार्गातील नदी. ८. परशुरामानें. ९. दैवें (दुर्दैवें) पतिच्या
 शोकीं (पतिनिधनाच्या शोकांत) घातली (घातलेली) खी सुख [व] शोभा
 (मंगलशोभा) न लाहे (लाभे).

मीं साश्रु सदा हृदयीं प्रभुची घोकीन घातलीलां हे.' ३४
 सकरुण कश्यपमुनि मज मनुच्या अर्पुनि कंरांत हा निरुवी,
 मच्छोकहानि सुर हो ! मनु करि, जसि अंधकारहानि रवी. ३५
 मनुवंशीं बहु झाले मज भर्ते साधु अमर हो ! राजे,
 पुसति पहाति परांसीं नित्य करायासि समर होरां जे. ३६
 जी एका पतिपासुनि पावे पत्यंतरा जनीं, तीं तें
 सुख मानू वेश्यां; मीं विटल्यें अत्यंत राजनीतीतें. ३७
 सुर हो ! म्हणा तुम्हीं मजविषयीं या प्रभुसि, 'भक्तकल्पतरो !
 शरणागता मही हे आर्ता; हो फार भार अल्प, तरो.' ३८
 तें वाक्य श्रवण करुनि, सुरविधितें बोलिले असें, 'आर्या !
 आम्हां सर्वांत दे आज्ञा क्षितिच्या करावया कार्या. ३९
 नरलोकीं देवांचे जावे झाडूनि अंश; यश माया
 थोडें ब्रह्मांड गमे, भूभर नाही च संशय शमाया.' ४०
 दुहिण म्हणे, "सुर हो ! हा तुमचा निश्चय भला मला रुचला;
 सुचला धराभरापहविधि, वांटुनि कार्यभाग घ्या, उचला. ४१
 हें पूर्वीं च उमजलों, कीं झाला भार फार हा महिला,
 यासि उपाय अमर हो ! म्यां बरवा योजिला असे पहिला. ४२
 पूर्वसमुद्रतटीं मीं कश्यपमुनिसीं सुखें कथा कथित
 बसलों होतो, ज्यांत श्रवणप्रिय अर्थ, जे श्रुतिप्रथित. ४३
 सादर सुकथाकथनीं सागरसुरसिधुसंगमीं होतो,
 गर्जे, लहरी सोडी, बहु पावे स्वास्थ्यभंग मीं हो ! तों. ४४
 बसलों जेथें, तेथें आल्या वाढोनि बाढें लाटा कीं;

-
१. निजपतिनाशकारिणी लीला-पंत. २. स्वार्थीन करी. ३. सुमुहूर्त.
 ४. दुसऱ्या पतीस. ५. त्या वेश्येस पाहिजे तर तें पत्यंतर गोड वाढो. ६. यच्च-
 यावत्. ७. मावण्यास. ८. पृथ्वीचा भार नाहीसा करण्याचें काम. ९. प्रथमपासून.
 १०. वेदांत कथन केलेले. ११. मोठ्या.

‘शांतोसि !’ असें वदलों, न म्हणोनि ‘स्वमद वाढला टाकों.’
 ‘शांतोसि’ असें वदतां तनुं झाला आवरुनि तो लहरी,
 त्याच्या अतिवृद्धीतें माझा तो क्रोधगर्भ बोल हरी. ४६
 राजश्रीधर सागर गंगेसह मेघवायु घेवून,
 मर्यादेतें बुडवुन, ठाके माझ्या समाप येवून. ४७
 ‘शांतोसि’ असें आर्थां, मग वदलों त्यासि “राजरूपानें
 आलासि सागरा ! जरि, यावें भेटोस जेंवि भूपानें, ४८
 तरि होसिल राजा चि, क्षितितें परिपाळिसील, हे गंगा
 तव भार्या भरतकुळीं, जा, ईच्या पावसाल तूं संगी. ४९
 ‘शांतोसि’ असें वदतां तनुतेतें पावलासि, म्हणवून
 ‘शांतनु’ असें समुद्रा ! घेसिल तूं कुरुकुळांत म्हणवून.” ५०
 कर जोडुनि सिंधु वदे, पावुनि गंगेसमेत तापातें,
 ‘पर्वस्वभावकृत हें उद्धतपण, पात्र मीं न शापातें. ५१
 शरणागत रक्षावा, प्रार्थितसें करुनि मीं पैसा, दास;
 मजवरि करीं सकरुणा ! या ही गंगेवरि प्रसादास.’ ५२
 मीं वदलों, ‘भय न धरीं, करिसिल यश कुरुकुळांत जन्मुनि तें,
 जें गातां, आयिकतां, सकळा ही हर्षवील सन्मुनि तें. ५३
 वसुशापें स्वर्गच्युत झाले आहेत, ते इच्या पोटीं
 येतील, मुक्त होतिल, ज्यांचीं चरितें सुरप्रियें मोटीं. ५४
 हें सुरकार्य करुनि, तूं, संतति ही वाढवूनियां कुरुची,

१. शांत आहेस. (समुद्र मर्यादातिक्रम करीत असतां त्यास ‘तूं शांत आहेस’ असें उपहासानें म्हटलें आहे). २. लहान. ३. माझ्या क्रोधयुक्त भाषणानें त्याचा वाढ खुंटली. ४. पूर्णिमा व अमावास्या या दोन तिथी महिन्याचे दोन भाग—शुक्ल व कृष्णपक्ष हे—सांधतात, जोडतात, म्हणून त्यांस ‘पर्व’ असें म्हणतात. द्या वेळा समुद्राच्या भरती—ओहटीच्या आहेत. ५. हात जोडून, अंजलि करून.

पावसिल स्वगति पुन्हां; सुरुचि असो तुज सदा, नसो कुरुची.^१
 ऐसैं ऐकुनि झाला सागर कुरुच्या कुळांत शांतनु, ती
 देवनदी तज्जाया, जीची करितात सर्व शांत नुती. ५६
 गंगागर्भी वसले होते शापेंकरुनि जे तप्त,
 अष्टम भीष्माख्य असे नरलोकीं, मुक्त जाहले सप्त. ५७
 शांतनुचा दुसरा सुत, तो भूप विचित्रवीर्य या नावें,
 धृतराष्ट्र पांडु त्याचे, कविनीं ज्यांचें चरित्र वानावें. ५८
 'गांधारी' या नामें धृतराष्ट्राची असे सती भार्या;
 स्पष्ट विपक्ष प्रसवो हे, देवांच्या करावया कार्या. ५९
 पांडु नृपाच्या, कुंती, माद्री, दोघी महासती भार्या;
 त्या पक्ष प्रसवोत त्रिदशांचा, सुमति, सुव्रता, आर्या. ६०
 त्या दोघां राज्यांचे सुत, कळि करितिल ससेन; दाय्याद
 या भावा वर करुनि आश्रय जैसैं वसे नदा याद. ६१
 इकडे तिकडे मिळतिल राजे, करितिल महासमरयज्ञ;
 मरतिल सर्व प्रेक्षकदृष्टिसि देउनि मंहा, समरयज्ञ. ६२
 जाळिल रुद्रांश तयां निजतिल जे शेष घोरत रसाप;
 भस्म करि कृतांगस्का विषदहनें जेंवि घोरतर साप. ६३
 धर्मांश पृथा, माद्री, यांच्या ठार्यां जपोनि योजावा;
 गांधारीच्या पोटी, जो कलि कलहैकमूळ, तो जावा. ६४

१. पहिले सात वसु जन्माला येतां च गंगेनें जलांत बुडविले होते. २. शत्रू-
 चा पक्ष (दैत्यदानवांश). ३. देवांचा. ४. जैसैं नदा आश्रय करुनि याद
 (जलचर) वसे [तैसैं] दाय्याद (भाऊवंदकी) या भावा (हेतूला) आश्रय
 करुनि वर वसे. ५. उत्सवातें-पंत. ६. समरय (वेग)+ज्ञ (आवेश)
 वगैरेंत जोडीचे, बरोबरीचे. ७. अश्वत्थामा. ८. रसा (पृथ्वी)+प (पालक)
 =राजे. ९. केला आहे अपराध ज्यानें त्यास (सर्पास दुखाविणारास).
 १०. कलहाचा मुरय पाया जो कलीचा अंश (दुर्योधन).

या दोघां पक्षांतें भजतिल वसुधार्थ सर्व ही राजे,
 रणधर्मातिहृदवें पोषूं देती न गर्व हीरा जे. ६५
 म्यां योजिला नृपांच्या सदुपाय यशोनिधानें हा निधना;
 व्हावी क्षितिच्या भारा, त्यांच्या धर्माभिधा न हानि धना. ६६
 तूं स्वस्थानासि धरे! जा; काहीं काळ, धरुनि सत्वं, रहा;
 हितकर उपाय सुचला, सुखविल तुज ताप हरुनि सत्वर हा.”
 विधिवदनें भर्त्यांचा भारी ऐकोनि न वध रागेली;
 स्त्रीहृदय सत्य निर्दय; उत्सव पावोनि नव, धरा गेली. ६८
 मग धाता देवांतें स्वस्वांशें अवतरावया योजी,
 जें कवि म्हणति, ‘विभागा आपुलिया, भव तरावया, यो जी!’
 विधिचें वचन यशस्कर घे शेष, नर हि पुराण जो ऋषि तें;
 अश्यादि सर्व सुर ते घेती, ध्यावें जसें अमृत तृषितें. ७०
 अवतरले देवांचे सर्व धराभर हरावया अंश;
 भरिला पांचाळांचा, कुरुचा, यदुचा, नृपा ! तिहीं वंश. ७१
 बहुबळ, बहुगुण, यज्ञे, पुण्यव्रत, जन्मले यश कराया,
 बा ! ज्यापुढें पर तसे, पक्षिपतिपुढें जसे मशक, राया ! ७२
 करुनि सुरांतें आज्ञा, विधि हें जगदीश्वरासि वदला हो !
 ‘त्वत्पदसंश्रित सुरजन, हतपरजन ही, यथार्ह पद लाहो.’ ७३
 यश करि ययातिवंशज वसुदेवकुळीं मुकुंद जन्मुनि, तें
 ऐक, नृपा ! तुज कथितों, प्राणाधिक जें शुकादिसन्मुनितें.”

१. कर्ठाणपणानें (दारुण व भयंकर स्थितीनें). २. ठेवा. ३. धर्म नांवाच्या
 [धनाला]. ४. धैर्य. ५. धात्याची योजना. ६. यज्ञकतें. ७. मारलेले शत्रूकडील
 लोक. ८. योग्य.

अध्याय अकरावा.

अंशावतरण झालें असतां ये सुरसभेंत नारद या,
 ज्याची जडंजीवा ही दावी संसारसिंधुपार दया.
 देवर्षि म्हणे प्रभुला, “जगदीशा ! तव यशें निवे दीन;
 काहीं कार्य स्वमुखें त्वल्लोलापरवशें निवेदीन.
 देवांशांहीं न दिसे जो भूभरवार या विनाश मळा;
 कीं व्यजनसहस्रें ही न पयोधर वारयाविना शमला.
 ऐकुनि विश्व, सुकविकुळ गावुनि, मंगळ कथा तव, तरावें;
 नारायणा ! तुजविना नर ही अक्षम; तुवां अवतरावें.
 रक्षाया, भक्षाया, वा ! अनिळ क्षम जसा अनळसहित,
 नरसहित तसा प्रभु तूं आर्तीचें साधिता अनळस हित.
 त्वां दैत्य तारकामय संग्रामीं मारिले परतरा ! जे,
 ते झाले म्हणणारे ‘मागें’ शकास ही ‘परत’ राजे.
 पूर्वीं यमुनातीरीं होता मधु परम उग्र दानव हा,
 मधुवनवासी ज्याच्या त्रासे म्हणती अमर्त्यमानव ‘हा !’
 त्याचा पुत्र सुदारुण, जो नामें विश्वनायका ! ‘लवण,’
 जो घे द्विजरक्त, म्हणे, ‘दुसरें याहूनि काय कालवण ?’
 ज्या अतिमदमत्ताला स्वप्नीं ही ठावुकें नसे लवणें;
 जिगजिग केले नरसुर, गजहरि शरभें जसे, तसे लवणें.
 त्या दुष्टें त्या दुष्टा दशवदनाचा विनाश आंठविला,
 युद्धार्थ दूत दाटुनि सांकेतीं प्रभुकडे चि पाठविला.

१. अज्ञानी प्राण्यास सुडां. २. पैलतीर. ३. तुझ्या लीला [गाण्या
 आधीन झालेल्या. ४. जो भूभरवार या देवांशांहीं मला विनाश न
 (केवळ देवांकडून च सर्व भूमिभार उतरेल असें मला वाटत नाहीं). ५. वा
 शिवाय. ६. अत्यंत श्रेष्ठ अशा ! ७. नष्ट होणें. ८. देव आणि मनुष्ये. ९. मृत्यु
 प्रकार) अवलंबिला. रावणाप्रमाणें स्वतःवर मरण ओढवून घेतलें. १०. अयोध्ये

“रामा ! तूं भूप कसा ? कीं तव देशासमीप मीं आहे
 शत्रु प्रसिद्ध ही, तव राज्य प्राण हि हरावया पाहें. ११
 निजदेशासमीपस्थित बळदर्पित जो, त्यासि कविराजे
 न च वांचों देति; असें न करी जो, तत्प्रताप न विराजे. १२
 जो, शुभ निजप्रजांचें, देशाची वृद्धि, इच्छितो राजा,
 तेणे पर जिंकावे; न उपेक्षावें कदापि या काजा. १३
 अभिषेकें जो ओले अलंक शिरीं, तो चि आर्य, आर्धीतें
 वारुनि, प्रकृतीचें रंजन जें, करिति कार्य आर्धी तें. १४
 प्रथम स्वेंद्रियजेता तो नृप सर्वा हि पात्र होय जया,
 प्रणति, करिति शत्रु, म्हणति कवि, ‘राज्यश्रीनिवासतोयज’ या.
 ‘सम्यग्गवर्तावें’ हा काम स्वमनांत जो धरी धन्य,
 उपदेशिता हित अहित गुरु त्याला लोकसमं नसे अन्य. १६
 व्यसनातें स्पर्शना, धर्मी रत नित्य, जो बळज्येष्ठ,
 सामंतापासुनि तो भय पावेना कधीं नृपश्रेष्ठ. १७
 शत्रूतें हर्षविती सेवुनि विषयांसि, वृद्धि जीं धरिती,
 तीं इंद्रियें सहजरिपु, विपुर्लभ्रमहेतु हानितें करिती. १८
 त्वां स्त्रीकरितां वधिला लंकेश्वर अर्थिकल्पनग मोहें;
 जरि हि महत् कर्म दिसे, मज, तेंवि परा हि, युक्त न गमो हें. १९
 वनवास, जटावलकलधारण, आहार तो सदा वन्य,
 त्यांत बहुप्राणिवध, श्रवण न केला असा व्रती अन्य. २०
 साधूंचा तो म्हणतो ‘लव हि न कळवीन तीव्रता,’ काय,
 जी अमित जीवहत्या केली, मळवी न ती व्रता काय, २१
 वधिले राक्षस, गातिल साधु असा तूं धरूं नको गर्व;

१. सुज्ञ. २. राज्याभिषेकजलानें. ३. केस. ४. प्रजाजनांचे. ५. राज्यलक्ष्मीचें
 ठिकाण जें कमल तें; राज्यलक्ष्मीचें अधिष्ठान. ६. [साम्यकू=] चांगल्या रीतीन.
 ७. लोकांसारखा. (लोकमताप्रमाणें हिताहित सांगणारें अन्य साधन नाहीं).
 ८. अतिशय भ्रमास कारण.

त्वां या कर्म आश्रमवासी-विस्पष्ट दूषिले सर्व. २२
 रावण धन्य त्रिजर्गी, कीं झाला रणमखांत हा हुत, रे!
 राहुत रेवातीरीं, युद्धीं विच्छिन्नमूर्धबाहु तरे. २३
 'विधिहत दशमुख वधिला म्यां,' हे जरि तव मनीं महाहंता,
 तरि ये, युद्धांत तुझा मी देतो निजजनीं महा हंता. २४
 जरि धैर्य असेल मनीं, धर्मी निष्ठा, भुजांत बळ पूर्ण,
 तरि मजसीं युद्ध करीं; हो वज्रें अचळ तेंवि शतचूर्ण." २५
 वदला दूत, शिकविलें जैसें लवणें अशेष मंदें,
 स्मित केलें श्रीरामें अश्रूवयें त्या तशा हि संदेशें. २६
 ज्याचें यश विश्वा 'हो धन्य' असें, हसनि दुस्तराघ, वदे,
 तो उत्तर, गुणलिपिनें फुगवाया सुकविपुस्त, राघव दे. २७
 "दूता! निंदित कुलटा साध्वीतें, साधुतें हि जे विट, ते,
 जन अनघ कसे होते? निंदक जरि 'हाय!' म्हणुनि हे विटते.
 जे साधु सत्पथीं स्थित, ते वाङ्मात्रें न दूषिले जाती,
 माती कोठें न मदे खळ घेती करुनि आपुली माती. २९
 आत्मश्लाघी जे, ते अति नीच; तयांवरि प्रहारा मीं
 न करीन पुन्हां; अस्थिर पण पळमात्र हि असो न हा रामीं.
 वत्सा! शत्रुघ्ना! त्या माराया मधुवनांत चोरा जा;
 तो देश तुझा, तेथें संपादुनि विजय तूं चि हो राजा. ३१
 वत्सा! जयसूचक हा सुखवाया दूत, होय सत्कार्य,

१. [त्यांचीं मनें] दूषित केलीं. २. राहोत. (?). ३. मूर्धा=मस्तक. ४. मोठा अभि-
 मान-गर्व. ५. युद्धांत तुझा हंता (मारणारा) मीं निजजनीं महा (उत्सवास, आनंदास).
 देतो. ६. मूर्खशिरोमण्यानें. ७. ऐकण्यास अयोग्य अशा निरोपानें. ८. दुर्धर पातक
 ९. गुणलेखनानें (वर्णनानें). १०. जरि हे निंदक 'हाय!' म्हणुनि विटते (निंदा
 करण्यास कंटाळते) [तरि] जन अनघ (पापरहित) कसे होते? (निंदकाच्या
 निंदेनें पाप कमी होतें असा समज आहे; 'निंदकाचें घर असावें शेजारी,' इ.
 सुप्रसिद्ध अभंग पहा). ११. मावती. १२. एकदां रावणावर प्रहार झाला आहे.
 १३. हा पण (प्रतिज्ञा) रामीं अस्थिर नसो. १४. सत्कार करण्यास योग्य.

खरनामा जो धेनुक खररूपी तो अरण्य ताळांचें	
वसवितसे, उग्रत्व स्वीकारुनि सिंहसर्पकाळांचें.	४१
संकोचले फुगवितां न वराहकिशोर जे मर्दे गळ,	
चाणूरमुष्टिकाभिध झाले आहेत ते महामल्ल.	४२
जे मय तार असुर, ते नरकाचे जाहले पुरोगामी,	
म्हणतो, 'यांच्या नाशें या नेत्रांची स्पृहा पुरो,' गा! मीं.	४३
करितां मानुषलोकीं, पाताळां, सागरीं हि, हे वास,	
हेवा सत्पुरुषांसीं करिते, भीती न अन्य देवास."	४४
देव म्हणे, 'देवर्षे! त्वां कथिले असुर हे मला कळले;	
जे निर्दय गोब्राह्मणसाधुद्वेषातिपातकें मळले.	४५
चळली, मळली, कळली बळिकन्या ते हि पूतना मातें;	
जीच्या ऐकुनि वचकति, बहु काळाचे हि दूत नामातें.	४६
जाणतसें गरुडभयें कालिय यमुनान्हर्दीं दडाला जो,	
कां त्या न सर्व सत्त्वालंध्यास हिमाद्रिचा कडा लाजो?	४७
वीर जरासंध गिरिव्रजवासी ठावुका मला आहे.	
प्राग्य्योतिषपति नरक हि, ज्याच्या तेजा न शक ही साहे.	४८
श्रीकंठप्रियभक्त, स्कंदप्रतिमप्रताप, जो राहे	
शोणितपुरीं, सुदुर्जय दशशतभुज बाण ठावुका आहे.	४९
त्या मुख्य महाभारतयुद्धमहायज्ञसिद्धिचा कर्ता,	
हर्ता भूभाराचा, विश्वाचा मीं च जाणता भर्ता.	५०
देवज्येष्ठ ब्रह्मा सांगेल कुळस्थळ स्वयें युक्त,	
मीं अवतरेन तेथें; मज मत याचें तुझें तसें उक्त.'	५१

१. जे वराहकिशोर मर्दे गळ (गाल) फुगवितां न संकोचले (संकोच पावले).
 २. नरकामुराचे पुढारी [सरदार]. ३. डोहांत. ४. प्राणिमात्रास ओलांडण्यास
 अशक्य अशा [त्या कालियास]. ५. मगधदेशाची त्या वेळची राजधानी. ६.
 शंकर. ७. हजार हातांचा. ८. पूतता करणारा.

खरनामा जो धेनुक खररूपी तो अरण्य ताळांचें	
वसवितसे, उग्रत्व स्वीकारुनि सिंहसर्पकाळांचें.	४१
संकोचले फुगवितां न वराहकिशोर जे मर्दे गळ,	
चाणूरमुष्टिकाभिध झाले आहेत ते महामल्ल.	४२
जे मय तार असुर, ते नैरकाचे जाहले पुरोगामी,	
म्हणतों, 'यांच्या नाशें या नेत्रांची स्पृहा पुरो,' गा! मीं.	४३
करितां मानुषलोकीं, पाताळां, सागरीं हि, हे वास,	
हेवा सत्पुरुषांसीं करिते, भीती न अन्य देवास."	४४
देव म्हणे, 'देवर्षे! त्वां कथिले असुर हे मला कळले;	
जे निर्दय गोब्राह्मणसाधुद्वेषातिपातकें मळले.	४५
चळली, मळली, कळली बळिकन्या ते हि पतना मातें;	
जीच्या ऐकुनि वचकति, बहु काळाचे हि दूत नामातें.	४६
जाणतसें गरुडभयें कालिय यमुनाहृदीं दडाला जो,	
कां त्या न सर्व सत्वालंघ्यास हिमाद्रिचा कडा लाजो?	४७
वीर जरासंध गिरिव्रजवासी ठावुका मला आहे.	
प्राग्ज्योतिषपति नरक हि, ज्याच्या तेजा न शक्र ही साहे.	४८
श्रीकंठप्रियभक्त, स्कंदप्रतिमप्रताप, जो राहे	
शोणितपुरीं, सुदुर्जय दशशतभुज बाण ठावुका आहे.	४९
त्या मुख्य महाभारतयुद्धमहायज्ञसिद्धिचा कर्ता,	
हर्ता भूभाराचा, विश्वाचा मीं च जाणता भर्ता.	५०
देवज्येष्ठ ब्रह्मा सांगेल कुळस्थळ स्वयें युक्त,	
मीं अवतरेन तेथें; मज मत याचें तुझें तसें उक्त.'	५१

१. जे वराहकिशोर मर्दे गळ (गाल) फुगवितां न संकोचले (संकोच पावले).
 २. नरकासुराचे पुढारी [सरदार]. ३. डोहांत. ४. प्राणिमात्रास ओलांडण्यास
 अशक्य अशा [त्या कालियास]. ५. मगधदेशाची त्या वेळची राजधानी. ६.
 शंकर. ७. हजार हातांचा. ८. पूतता करणारा.

दुहिण म्हणे, “मधुर प्रभुवच चि, न मधुखंडैपायसां गावें.
 अमृत हि न असें. प्रभुला आज्ञेस्तव, नमुनि पाय, सांगावें. ५२
 ‘त्वां प्रभुनें यदुवंशीं वसुदेवाच्या गृहीं अवतरावें;
 भर हरुनि यश करावें; विश्वें गावुनि कथा तव तरावें. ५३
 वसुदेव तो चि कश्यप, जगदीशा ! देवकी अदिति होय,
 जी सुरभि रोहिणी ती, तत्पुत्रत्वीं असे सकळ सोय. ५४
 पूर्वीं कश्यपमुनिनें नेल्या यज्ञार्थ धेनु वरुणाच्या,
 न्याव्या हरुनि विधिनें सुविषयसंपत्ति जैवि तरुणाच्या. ५५
 यज्ञोत्तर देतां त्यां अदिति हि, सुरभि हि, म्हणे, ‘नको, पावा,
 ‘सांगा’ म्हणे वरुण, ‘हा नायिकता आर्य, कां न कोपावा?’ ५६
 त्या ‘होसिल गोप’ असें, वरुणा होवुनि सहाय, शापावें;
 घडलें हें सुत होउनि दृष्ट करीं तूं महायशा ! पावें. ५७
 ज्यां अंशें धेनुहरण, तेणें तो गोप ‘नंद’ या नावें,
 तैसी च ती यशोदा तद्भार्या अदिति, सत्य मानावें. ५८
 वसुदेवगृहीं व्हावें, नंदगृहीं गोकुळांत वाढावें;
 वसुधेच्या हृदयीचें त्वां कंसार्थसुरशल्य काढावें. ५९
 मथुरासमीप सुश्री गोवर्धन पुण्यनग असे, वन हा
 बहुरम्य पोषितो, कां ज्याचें म्हणवी सुरां असेवन ‘हा !’ ६०
 देवी गोपी, त्यांसीं करिसिल जंगदिष्टहेतुकेलीला,
 म्हणतिल, ‘समाधिसीं च’ व्यासादिक शिष्ट, ‘हे तुंके लीला.’”

१. खडीसाखर. २. खिरीला. ३. दुदैंवानें. ४. यज्ञ आटपल्यावर. ५. कश्य-
 पाला. ६. ‘अदिति’ व ‘सुरभि’ या प्रत्येकाचें क्रियापद. ७. देजं नका. ८.
 वरुण [ब्रह्मदेवास] म्हणे, “आर्य (कश्यप) नायिकतां (धेनु परत देण्याची गोष्ट
 ऐकेना तेव्हां) हा (मी वरुण) कां न कोपावा, सांगा.” ९. ज्या कश्यपांशानें.
 [कश्यपानें दोन अंशानें नंद व वसुदेव असे दोन अवतार धारण केले]. १०. कंस
 आदिकरून असुररूपी कांटा. ११. अति सुंदर. १२. [कंसभयामुळें]. १३. जगाच्या
 कल्याणाला कारणीभूत अशा क्रीडिला. १४. तोलाची होई; बरोबरी पावे.

ऐसैं विनवुनि, आज्ञा घेवुनि, सामर विधि स्वयें गेला;	
श्रीशै मेरुगुहेंत श्रीमूर्तिन्यास मग सुखें केला.	६२
गुह्या, इतरागम्या, मेरुगुहा; 'पार्वती' तिचें नाम,	
जीत श्रीश्रीकांत स्थापी तें गुप्त आपुलें धाम.	६३
'अवतरले देवांश, प्रभुनैं ही घेतलें मनावरतें,'	
देवर्षि म्हणे, 'भिववूं, दैत्याचें कटक जें अनावर, तें.'	६४
मथुरोपवर्नी आला, चित्तीं कार्यार्थ सर्व आठविला,	
कंसा 'भेटाय ये,' ऐसा मुनिनैं निरोप पाठविला.	६५
जाय उपवर्नी कंस, स्वर्णासन, पाय नमुनि, दे हातें;	
मणिकनकांहीं पूजी; त्या समुचित काय न मुनिदेहातें?	६६
नारद म्हणे, "जयास्तव उचित नव्हे जीव संसरायातें,	
म्यां तीर्थाचें सेवन करिजेतें नित्य कंसराया ! तें.	६७
मेरुवरि निरखिली, जी कविनीं श्रुति तेंवि सुरसभा गाची,	
जीत न बुद्धि युगायुत पीतां गांधर्वसुरस भागाची.	६८
तेथुनि धावुनि आलों हित सांगायासि, तें परिस; मजला,	
विष्णुप्रमुखसुरांचा मंत्र परम गुह्य तो, परि समजला.	६९
स्मर, मारिलासि हरिनैं पहिला तूं काळनेमि, कंसा ! तें;	
सांप्रत हि तुज वधाया वदले सुर सुरशिरोवतंसातें.	७०
जी काय 'देवकी' या अभिधानें तव लघु स्वसा आहे,	
तीच्या पोटासि तुझा काळ श्रीपाळ यावया पाहे.	७१
देवादिकांसि दिधले त्वां जे, ते आठवूनि कष्ट महा,	
प्रभु पुत्र देवकीचा होणार त्वद्वधार्थ अष्टम हा.	७२

१. स्वरूपत्याग. २. तेज. ३. ज्या [तीर्थाटना-] मुळें जीव संसारांत (जन्म-मरणरूप भवचक्रांत) गोते खाण्यास उचित होत नाही (ज्यामुळें जीव संसार-मुक्त होतो). ४. गंधर्वाचें गायन. ५. वेत. ६. पूर्वजन्मांचा. ७. देवश्रेष्ठ विष्णूला.

शकसिल तरि यत्न करीं; पण होणारासि कोण परिहरितो?
 वधिलासि पूर्वजन्मीं; होय तुज श्लाघ्य मृत्यु परि हरि तो. ७३
 प्रीति बहु तुझा ठायीं, यास्तव आलों स्वयें चि सांगाया;
 बा ! करवेल उपेक्षा कळतां होणार हानि कां गा ! यां ? ” ७४
 मुनि जातां बहु हांसे कंस, म्हणे, “ पटु न विप्र हा कांहीं;
 भिववितसे मज; भीतो हस्तीच्या सिंह काय हाकाहीं ? ” ७५
 दाखवितो अरिहरिच्या मज कीं हो ! कलहकेलि विप्र भया !
 हा कंस काय कांतर ? पाहुनि होतील देव विप्रभू या. ७६
 केशी, प्रलंब, धेनुक, कालिय इत्यादि जे, मदाज्ञा ते
 जाणुनि सर्वत्र कदन करत, हरत देवतामदा ज्ञाते. ७७
 सांगा ‘तृप्ति, अर्भकगर्भकवळ गिलुनि पूतने ! लाहें,
 मारीचरित प्रकटीं, विलयासि अपूर्त पूत नेला, हें.’ ७८
 गर्भापासुनि कथिलें मुनिनें मज भय, म्हणोनि गर्भातें
 नाहीं च करा, जैसा नुरवी दावाशि शुष्क दर्भातें.” ७९
 बाहेरि धैर्य, परि भयचिंताभारें, करुनि ‘आ,’ वांके;
 कंसप्रियकर करिती बहुजीवक्षय, धरुनि आंवांके. ८०

१. तो हरि तुज मृत्यु (काळ) परि श्लाघ्य होय. २. मला नारदाला. ३.
 शत्रू जो विष्णु त्याच्या किंवा [उपहास्यतेनें] शत्रूरूपी माकडाच्या. ४. कलह ही च
 क्रीडा ज्याची असा ब्राह्मण (नारद). ५. भिन्ना. ६. निस्तेज. ७. लहान मुलांच्या
 गर्भांचे धांस. ८. महामारीचें [उग्र] कर्तृत्व. ९. पवित्र अपवित्र, भलाबुरा. १०.
 कंसाचें प्रिय करणारे. ११. अवसान (सामर्थ्य) आपल्या अंगां आहे असें समजून.

अध्याय बारावा.

कंस म्हणे सचिवांतें, 'अभिगुप्ता देवकी सदा राहो,
 अंतःपुर वसुदेवा कारागृह न कळतां सदारा हो. १
 सर्व प्रथमापासुनि मारावे गर्भ, आठवा काय ?
 स्त्रीचा किति ? या कार्या विसरुनि, निज ही न आठवा काय. २
 टपत रहा; व्हाल तुम्हीं न, करुनि जप तुच्छ, कां समस्त बक ?
 मिरवाल मौक्तिकांचे जातीच्या गुच्छकांसम स्तंबक.' ३
 बहु यत्न देवकीच्या गर्भविनाशार्थ मांडिला कंसें,
 तें जाणिलें सकळ कैविमानसमानसकृतालयें हंसें. ४
 अंतर्हित विष्णु म्हणे, 'मारावे गर्भ न, पर मारिल; या
 कैचा विचार ? हा म्यां न्यावा आतां चि न परमारि लया. ५

१. चडूकडे सुरक्षित ठेविलेली अशी; सक्त कैदेत. २. त्याच्या लक्षांत येईल अशा प्रकारें. ३. बायकोसह. ('वसुदेवा'चें विशेषण). ४. फक्त आठव्या चाच कां ? तर पहिल्यापासून च सर्वांचा नाश करावा, असा भाव. ५. या कामाक दुर्लक्ष्य करून आपल्या देहाची सुद्धां आठवण ठेवूं नका; मग स्त्रीचा (देवकीचा [काय] किति ? म्ह० देवकीच्या देहाची पर्वा कशाला ? स्वतःच्या प्राणांक सुद्धां तुम्हीं पाहूं नका-देवकीचें काय होईल याची तर मुळीं च काळजी करूं नका. ६. जप तुच्छ करुनि तुम्हीं समस्त बक कां न व्हाल ? (माझ्याकरितां तुम् बकवृत्ति धारण करून योग्यांच्या ध्यानास सुद्धां मार्गे टाकाल, अशी मला खा आहे; योगी सुद्धां ध्यानास जपणार नाहीत इतक्या काळजीनें तुम्हीं माझ्या काय ध्यान राखाल.) ७. जातीच्या (जाईच्या) गुच्छांप्रमाणें [सुंदर] मोत्यां गुच्छांस [आपल्या देहावर घालून] मिरवाल; तुम्हांला या कार्याप्रित्यर्थ मोत्या सुंदर हार बक्षिस मिळतील. ८. सुजजनांचें मानस हें च कोणी मानस (-सरोव [त्या ठिकाणीं] केला आहे वास ज्या हंसानें म्ह० विष्णूनें. ९. गुप्त झाले १०. परंतु. ११. ह्या कंसाला. १२. मोठा शत्रु.

हा सप्त वधिल, तेव्हां व्हावें म्यां गर्भ आठवा; याला
 कोण उपाय ?' असें जों लागे सर्वज्ञ आठवायाला, ६
 तों पाताळीं गेलें प्रभुमन, तेथें उपाय आढळला;
 न कधीं हि आधिवातें अत्यद्भुत सत्वमेरु हा ढळला. ७
 या काळनेमिचे सुत, ते सा 'षड्गर्भ' हें तयां नाम;
 पितृतातासि न भजले जरि पुरवाया समर्थ तो काम. ८
 दुष्कर तप करुनि सुचिर, आराधन आत्मयोगिनें करिती;
 होय प्रसन्न धाता, षड्गर्भ नमूनि वर असा वरिती:- ९
 'सुर, सर्प, यक्ष, राक्षस, दानव, मानव, महर्षि, अवधूत,
 गंधर्व, सिद्ध, चारण, हे देवा ! आपणासि न वधूत.' १०
 त्या षड्गर्भातें तो विधि देवुनि इच्छिल्या वरा गेला;
 मांती आज्ञा कोपे; सुसुती ही काय हा न रागेला ? ११
 कनककशिपु हें वदला, 'खळ हो ! घडलें तुम्हांसि अत्याग;
 मत्स्येह तुम्हीं त्यजिला; मीं कां तुमचा करीन न त्याग ? १२
 विधिनें अवध्यतावर दिधला, तुमच्या मनांत हा गर्व,
 घ्या शापदान, तातापासुनि पावाल मृत्युला सर्व. १३
 हा काळनेमि होवुनि भोजकुळीं भूप कंस मारील,
 चारील प्रभुशापा, कोण असा जो तुम्हांसि तारील ?' १४
 ऐसा कनककशिपुनें पूर्वीं कोपें दिला जयां शाप,
 बाप ब्रह्मयाचा तें स्मरला, त्यां भोगावावया पाप. १५
 प्रभु पाताळीं गेला, जळगर्भगृहांत राहिले होते,
 षड्गर्भनाम दानव, देवोपम सर्व पाहिले हो ! ते. १६
 त्या सुतांत शिरोनि, प्रभु तत्प्राणेश्वरांसि आकर्षी,
 ज्याचें गातो बा ! तो अत्यद्भुत सच्चरित्र नाकर्षी. १७

१. मनोव्यथारूप वायूनें. २. सहा. ३. बापाच्या बापास (हिरण्यकशिपूस).
 ४. ब्रह्मदेवाचें. ५. अभिमानी. ६. चांगल्या पुत्रावर (प्रल्हादावर). ७. अत्यंत
 मोठा अपराध. ८. नारद.

त्यांतें प्रभु निद्रेच्या हस्तीं देवुनि म्हणे, “ न हालावे,
 माये ! देवक्युदरीं त्वां हे सा वेळ जीव घालावे. १८
 मारील कंस ज्यातें, तो या देहांत जीव शिरवावा;
 सप्तम अनंत नेवुनि रोहिण्युदरीं, प्रभाव मिरवावा. १९
 त्यावरि देवक्युदरीं होइन मीं गर्भ अष्टम; ‘ नमो ’ हें
 म्हणतिल सर्व; कवींचें अणु हि न पावेल कष्ट मन मोहें. २०
 नंदप्रिया यशोदा देवी जी, तूं हि हो तिची दुहिता,
 त्वद्भक्त भद्र पावो, भजुनि जसें दुग्ध सुरभिचा दुहितो. २१
 जेजु अष्टर्मांत माझे; तव जेजु जेव्हां, असो तदा नवमी;
 प्रकट निशीथीं होइन, देइन सुजनासि सुख सदा नव मीं. २२
 मज्जन्म प्रथम असो, मग जन्म तुझे क्षणे असो, माये !
 तापहरत्व तव यशीं नित्य वसो, जें कधीं न सोमा ये. २३
 गर्भव्यत्यांस करूं, कौतुक कांहीं नवें चि योजावें;
 नंदप्रियेकडे म्यां, मोहाया दुष्ट कंस तो, जावें. २४
 तूं देवकीकडे जा, माये ! मोहावयासि कंसातें,
 जिकील काय खोटा बळकट मोटा हि काक हंसातें? २५
 उचलिल कंस शिळेवरि तुजला, मारावयासि आपटुन;
 सुटुन नमीं शिरसिल तूं, तव कोट्यंशें हि पाप हा पटुन. २६
 मद्रर्णसदृशवर्णा हो रामाननसमानना, माये !
 स्मरत्याच्या कामा, तूं होउनि सुरतरुसमाननामा, ये. २७
 कौमारव्रत धरिसिल, तुजवरि अभिषेक करिल मघवा, गे !
 दैन्य नुरेल तुजपुढें, जैसैं गंगेपुढें न अघ वागे. २८
 ‘ भगिनी ’ म्हणेल, देइल तुज सुरपति विंध्यपर्वतीं स्थान,
 ध्यान त्वच्चरणांचें धरुनि, बहुत पावतिल समाधान. २९

१. शेष. २. दूध काढणारा. ३. जन्म. ४. मध्यरात्री. ५. अलटापालट. ६.
 माझ्या रंगाची (निळ्या वर्णाची). ७. राममुखासारख्या मुखाची. ८. कल्प-
 तरूच्या नांवलौकिकाची.

दानव शुंभनिशुंभ त्वच्छल्ले पावतील सुगतीस,
 त्वत्कीर्ति म्हणेल अमरवल्लिस, 'गवें कशास फुगतीस ?' ३०
 उपयाचना तुझी जी होइल सर्वा जनासि सुरभी ती.
 भीतील तुझ्या हि सकल, माझ्या आज्ञेसि जेवि सुर भीती. ३१
 सिद्धि, श्री, धृति, कीर्ति, ही, विद्या, सन्नति, प्रभा, संध्या,
 ऐसीं नामें जपतिल जे, त्यांची प्रार्थना नसो वंध्या. ३२
 स्तवितिल तुज जे भावें, त्याला सर्वस्व भक्ति अर्पिन,
 दर्पी नम्र नव्हे जो, त्यासचि अमृतें कधीं न तर्पिन. ३३
 होईन कंसाचा मीं वरद करद गोप, कोप काढाया
 पाहेन समय, निद्रे ! तेज हरिन, करिन चूर्ण गोंडा या." ३४
 ऐसें स्वयोगनिद्रादेवीसीं देवदेव तो बोले,
 मग होय गुप्त; ती ही, जी देती प्रभुपराङ्मुखा झोले. ३५
 त्यावरि समयविशेषीं गर्भ धरी देवकी सती सात;
 कंस उपजतां चि करी षड्गर्भांचा शिलातळां घात. ३६
 मग गर्भ देवकीचा रोहिण्युदरांत सातवा घाली,
 करि नवल योगमाया, कंसाद्यखिळांसि मोहिती झाली. ३७
 निजगर्भपतन कळलें, निद्रेन तों चि घातली भूल;
 मग उठुनि अर्धरात्री, पाहे ती देवकी न तें मूल. ३८
 स्वप्न क्षणभरि वाटे, परि सर्व प्रसवचिन्ह देहांत;
 साश्रु मुहूर्त व्यथिता होय; न उदरांत गर्भ, गेहांत. ३९
 तत्काळ रोहिणीच्या केलें तेज प्रविष्ट उदरीं तें;
 व्हाया प्रसाद ज्याचा, मुनि भजति हिमालयादिसुदरतीं. ४०
 त्या रोहिणीस माया अघटितघटनापटुत्व आयकवी;
 नायक विश्वाचा स्तवि जिस, वर्णिल तच्चरित्र काय कवी ? ४१

१. प्रार्थना. २. गर्विष्ठ. ३. वर देणारा मी कर देणारा गवळी होईन. ४. खोल
 मनाच्या प्रकृतीच्या. ५. गोते खाण्यास लाविते. ६. न गेहांत (वरांत). ७. न
 घडलेलें घडवून आणण्याचें सामर्थ्य.

त्या सप्तमगर्भाच्या अनुदिन शोधांत कंस जों आहे,
 तों अष्टमगर्भातें त्या च गडबडींत देवकी वाहे. ४२
 कंस म्हणे, 'रक्षा या तरि; होवुनि सर्व दास चि, वसा रे !'
 त्या अष्टमगर्भातें बहु जपती सर्वदा सचिव सारे. ४३
 यत्प्रियमखांत दीक्षित कलिताजिनशृंगदर्भ वासवसे,
 निजभक्तजनहितार्थ स्वीकारुनि तो हि गर्भवास वसे. ४४
 जेव्हां गर्भ धरी परविद्येची देवकी प्रिया आली,
 तेव्हां चि यशोदेच्या पोटी ती अद्भुतक्रिया आली. ४५
 देवककन्या प्रभुतें, दीप करायसि अंचळवि, प्रसवे;
 ज्याच्या पदपद्माची लांविति चित्तासि अंचळ विप्र सवे. ४६
 रात्रि जयंती, अभिजिन्नक्षत्र हि, अर्धरात्रसमयांत
 विजयमुहूर्त, प्रकटे प्रभु; सद्गुण सर्व या चि सम यांत. ४७
 जन्म जयांत प्रभुचें, तो भार्द्रपदाख्य आठवा मास,
 हर्षउनि म्हणे, 'मुनि हो! ध्या बहु, गेलें न आठवा मास.' ४८
 करपद्म कुसुमांच्या वर्षें, स्तवनें मुखें हि, साजविलीं;
 बहु शक्रादिसुरांहीं तेव्हां वाद्यें स्वयें च वाजविलीं. ४९
 गंधर्व करिति गानें प्रभुसेवा, अप्सरा हि नृत्यानें,
 भृत्यानें पूजावा स्वामी स्वस्वाधिकारकृत्यानें. ५०

१. धारण केलेलीं आहेत मृगचर्म, शिंग व दर्भ ज्यानीं असे. २. ब्रह्मविद्या-पंत.
 ३. योगनिद्रा. ४. तेजोहीन. ५. संवय. ६. श्रावण वद्य अष्टमीस मध्यरात्री रोहिणी
 नक्षत्राच्या उदयकाळास 'जयंती' म्हणतात. ७. हा आठवा मुहूर्त; मध्यान्हाच्या पूर्वी
 २४ मिनिटें व नंतर २४ मिनिटें इतका अवधि. 'अभिजित्' हें नक्षत्राचें नांव आहे.
 ८. सर्व सद्गुण याचिसम (याच्यासारखे) यांत [च]=या प्रभूसारखा सर्व-
 गुणसंपन्न दुसरा कोणी नाही त्याच्यासारखा तो च गुणवान्. ९. उत्तरहिंदुस्था-
 नांतले महिने कृष्णपक्षादि असल्यामुळे त्या गणण्यानें कृष्णाष्टमी भार्द्रपदांत येते.
 १०. मास. ११. आपापल्या अधिकारपरत्वे आलेल्या कर्तव्यानें.

बहु हर्ष, सज्जनांचे बहुबहु फुगवूनि काय, कोंदे हा;
 कवि म्हणति, 'जैसे आतां, सुख जीवांच्या न आयकों देहां.'
 आनंद न खलहृदया, कीं तो घन, पात्र पालथें बा ! तें,
 दूषी सुख, दोषातें वमुनि, सुरस जेंवि पाल थेंबातें. ५२
 वसुदेव असे पाहे, अत्यद्भुत तेज कोंदलें धामी;
 झाला पुत्र चतुर्भुज, भगवान् श्रीवत्सलक्षण स्वामी. ५३
 त्या दिव्यलक्षणातें अवलोकुनि नित्यनवसुधामातें,
 तो आपणा हि विसरे केवळ वसुदेव न वसुधामातें. ५४
 स्तबुनि म्हणे, 'सुखधामा ! अद्भुतधामा ! नवांबुदश्यामा !
 आच्छादीं या रूपा, साहेना कंस कीं तुझ्या नामा. ५५
 बा मानाथा ! भीतो कंसा अत्यंतनिर्दया वामा;
 यामागें सा वधिले ज्येष्ठ तुझे; शत्रु हा, नव्हे मामा.' ५६
 देव म्हणे, 'ताता ! तूं जरि या भीतोसि फार कंसातें,
 ने नंदगृहीं; न्यावें कृपांतुनि मानसीं च हंसातें. ५७
 जा शीघ्र, यशोदेच्या शयनीं ठेवुनि मला, तिची धन्या
 कन्या घेवुनि ये, जें तेज तिचें, सह्य तें नव्हे अन्या.' ५८
 प्रभु वसुदेवासि असें, कसुनि बहु व्रजजनीं दया, सिकवी;
 आच्छादी निजरूप; ध्याती, गाती सदा जयासि कवी. ५९
 निजमित्रनंदसदनीं स्थापाया गुप्त सर्ववसुदेव,
 गेला शंकित धांवत तो मार्गी होत खर्व वसुदेव. ६०
 पावे हा तों प्रकटी निद्रादेवी व्रजीं प्रसंव-लीला,

१. मार्गे ऐकिलें नाहीं व पुढें इतःपर कधीं हि ऐकणार नाही, म्हणजे हळींचें प्राप्त
 होणारें सुख सर्वोत्कृष्ट होय. २. खलहृदय. ३. पालीनें विषविदुनें जसें दूषावें-पंत.
 ४. नित्य नवीन सुंदर तेज [धारण करणाऱ्या] त्याला. ५. द्रव्य आणि गृह
 क्षाति. ६. वाम (वांकड्या) मार्गानें जाणाऱ्या. ७. व्रजवासी जबांत प्रकट होऊन
 परमेश्वरानें त्यांजवर कृपा केली. ८. सर्व संपत्तीचा स्वामी (कृष्ण). ९. वामन-पंत.
 खर्व होत=लपत लपत. १०. जन्म.

अन्याची काय कथा? न कळों दे सुत सुता प्रसवलीला. ६१
 अतिदुर्लभ सर्वस्व, न समजों देतां, अदभ्रभागेला
 देवुनि आपण चि, तिची घेवुनि तनया सदभ्रभा गेला. ६२
 आणुनि निजजायेच्या शयनीं ठेवी असी महातनया,
 आपण चि 'सुता झाली' हें सांगे त्या असीमहातनया. ६३
 आला घालूनि उडी खळ तो कार्तस्वरासनावरुनीं.
 त्यातें भगिनी विनवी बहु, शोकार्तस्वरास नावरुनीं. ६४
 ती भगिनी त्यासि म्हणे, "न वर्धी, कंसा! रहा, यशा, पावें;
 धर्म तुज न म्हणाया करितां संसार 'हाय!' शापावें. ६५
 बा! हे कन्या मज दे, वधिले त्वां, त्यजुनियां दया, सुत सा;
 कुळजाच्या हृदया पळ कोप असावा नृपा! पया उतसा." ६६
 धिक्कारी खळ, त्याचा वांच्छी तळतळुनि देवकी नाश,
 अत्युग्र निर्दयहृदय कंस चि, पेसा न देव कीनाश. ६७
 जीणें अमृत, म्हणाया बहु अपरा 'धा,' विनाशिले वरिती,
 त्या दुष्टें आपटिली बा! अपराधाविना शिलेवरि ती. ६८
 आपटितां चि उसळली, जैसी विद्युलता महामाया;
 झाली दिव्याकृति, तें नभ बहु टांचें जिच्या महा माया. ६९
 गंधर्वराज गाती, नृत्य प्रेमें वराप्सरा करिती,
 सुर मुनि जीतें स्तविती, बोले चिच्छक्ति हसुनि यापरि ती. ७०

१. प्रसवलीला (बाळतिणीला) मुलगा [अगर] मुलगी [झाली हें]
 कळों न दे. २. मूर्तिमंत ऐश्वर्य च असा कृष्ण. ३. महाभागेला-पंत. ४. घन-
 श्यामा-पंत. ५. या प्रकाराची-पंत. ६. निःसीम त्यक्तन्यायातें-पंत. ७. सुवर्णा-
 सनावरुन. ८. संसार करितां 'हाय!' म्हणाया न शापावें-अन्वय. ९. यम. १०.
 ज्या भगवतीनें. रणीं विनाशिले बहु अमृत अपरा जना 'धा' म्हणाया वरिती-पंत.
 बहु अपरां (स्वपक्षीयांस) धा (तृप्त व्हा) म्हणाया जीणें (ज्या योगमायेनें)
 विनाशिले (मारलेले) [दानवादि शत्रु] अमृत (मोक्ष) वरिती (लाभती).
 ११. जिच्या महा (तेजाला) माया (मावण्यास) बहु टांचें (संकुचित, लहान).

'कसा ! मला शिलेवरि, संहसा त्वां त्यजुनि धर्म, आपटिलें,
 हें सुप्तव्याळीतें पापा ! पुच्छीं पदें चि थापटिलें. ७१
 दुष्टा ! रुष्टा ! मीं या विसरेन अघा कदापि देवी न,
 तव अंतकाळ ये तों अपराध तुझा मनांत ठेवीन. ७२
 तुज शत्रु तुझा पाडिल, जैवि पतन पन्नगासि दे वीन;
 दृढतर तनु हि नखानीं चिरुनि, तुझें उष्ण रक्त सेवीन.' ७३
 ऐसें बोलुनि, हांसुनि, गेली चिच्छक्ति भगवती आर्या.
 यादवकुळपूज्या ती आली, रक्षुनि केशवा, कार्या. ७४
 होय अदृश्या देवी, पश्चात्तप्ता मती हि कंसाची;
 जैवि बकाची वंचुनि हानि कराया न शकुनि हंसाची. ७५
 भगिनीतें नमुनि म्हणे, 'शोक मुलांचा करूं नको, पावें;
 काळें निमित्त केलों, न च मदघ मनीं धरूं न कोपावें. ७६
 म्हणति उपाय मरणहर आहे कथिला पर स्वसे ! नाही;
 काळकृत न जाणुनि जडें वदती मथिला पर स्वसेनाही.' ७७
 'बा ! सत्य वदसि, सर्व हि काळकृत चि,' देवकी असें बोले;
 आर्धी त्याचे पदरें, मग डोळे आपले पुसी ओले. ७८
 होवुनि दीन स्वगृहा गेला, पावुनि भयास, खेदास;
 हतदर्प सर्पसा तो; न रुचति कोणी तया सखे, दास. ७९
 वसुदेव नंद भेटे, परि कळवी, जें दिला सुत, न या तें;
 ऐके व्रजा प्रसवली निजजाया रोहिणी सुतनयातें. ८०
 कंसाला वार्षिक कर सखीसुत नंद जाय अपार्या,
 'शीघ्र व्रजासि जा,' हे शौरि कथी, भिवुनि शत्रुसर्पा या. ८१
 "करिंसी निजा जसी हे तूं परिपाळुनि जनक सानंदा,
 माजी प्रजा करीं बा !, स्वपर म्हणो साधुजन कसा नंदा !? ८२
 या तैवि रौहिणेया, 'ताता !' म्हणतां म्हणोनि 'ओ,' घांस

१. निजलेल्या नागिणीला. २. गरुड. ३. परंतु. ४. मंद बुद्धीचे; अज्ञानी. ५.
 नंदाला. ६. बळरामाला. ७. वसुदेव. ८. संतति-मूल.

- दोघांस स्वमुखींछा दे, समवृद्धिद समुद्र ओघांस. ८३
याचा जैसा धमें, तूं त्याचा ही न काय गा ! तात ?
पूर्ण न, जसा सुधाकर कविघाचा, हीनकाय, गातात. ८४
संस्कार जातकर्मप्रभृति करावा, न अंतरावा, गा !
तूं रोहिणी यशोदा, सावध, न करुनि अंतरा, वागा. ८५
पुत्रमुख पहावें हें चित्तांत असे, नसे परि कपाळीं;
सुतसुख घे, दे मजला घनसंम सुवदान्य तूं वरिक पाळीं. ८६
वृंदावनीं उपद्रव दिसती, यास्तव करूं नको घोष,
तेथें केशी आहे, तो सर्वानिष्ट मूर्तिमान् दोष. ८७
वृष, वत्स, सर्प, पक्षी, कंटक, हें सर्वदा सख्या ! लक्ष्मी;
रक्षीं शिशु; यत्न असो बहु निधिसंरक्षणीं जसा रक्षीं. ८८
झालें कार्य, कर दिला, ऊठ सख्या ! त्यजुनि सेविल्या तल्पा;
जा स्वव्रजासि सखीसुत, नंदा ! रात्रि राहिली स्वल्पा. ८९
हें ऐकुनि वसुदेवा भिजवी निघतां स्वनेत्रतोयानीं;
शिविकेंत स्त्रीपुत्र स्थापुनि, बैसे स्वयें हि तो यानीं. ९०
देहीं प्राण शिरावा, शिरला त्या स्वव्रजीं असा नंद;
ज्याचा प्रवेश होतां, तेथें कोणीं नसे असौनंद. ९१

१. समान वाढ करणारा. २. [समुद्रास मिळणाऱ्या लहानमोठ्या] नद्यांस.
३. परपोषणें क्षीण होतां यश चि होतें-पंत. कविवाचा जसा हीनकाय (क्षीण
शरीराचा) सुधाकर (चंद्र) गातात [तसा] पूर्ण (सुधाकर) न (वर्णीत नाहीत). देव
चंद्राच्या अमृतमय कला खाऊन अमर होतात आणि या परोपकारानें क्षीण झालेला
चंद्र कविस्तुतीस पात्र होतो. ४. [दोघांस वागविण्यांत] भेद न करितां. ५. मेघ
एका रूपानें पाण्याचा स्वीकार करून रूपांतरानें तें च दसपट परत करितात,
त्याप्रमाणें. ६. वरिक. ७. गोवळवाडा-निर्णय०. ८. यक्ष=धनपति कुबेराच्या
खजिन्याचा संरक्षक. ९. शयनाला, आसनाला. १०. असंतुष्ट.

अध्याय तेरावा.

नंद महाभाग, जसा चातक चंद्रा तसा, जया सेवी,
 'संकर्षण' ऐसैं हैं त्या नाम ज्येष्ठ नंदना ठेवी. १
 मग नाम 'कृष्ण' ऐसैं, बहु आशी देत, दे कनिष्ठातें;
 जें अक्षय लक्ष्यशःसुखराशी दे तदेकनिष्ठातें. २
 कोणा एका समयी शकटतैळीं सुप्त कृष्ण सोडून,
 यमुनेसि जाय गोपी, स्नानें घ्यायासि पुण्य जोडून. ३
 प्रभु जागा होय, स्तन, मंजुळ रोदन करूनियां, मागे;
 त्या शकटातें बाळकलीलाचलदंघ्रिपद्म तो लांगे. ४
 शकट उडोनि क्षितिवरि पडलें तत्काळ पालथें बा ! तें;
 श्रुति म्हणति, 'यां जलधिच्या कोटि हि कवि काय गाल थेंबातें?'
 येउनि, पाहुनि शकट न्युब्ज, म्हणे माय, 'हाय ! हाय ! कसा,
 शिशु वांचविला देवा ! ? वधिता मज विरह सविषसायकसा.
 गायीं आणुनि, जाणुनि, वदला शतवार तो हि 'हा !' नंद,
 स्तनपानसक्त पुत्र प्रेक्षुनि पावे अपार आनंद. ७
 नंदादि गोप म्हणती, 'नवल उलथला उगा चि गाडा, यां,
 आला वात न, झाला मत्तवृषभकलह ही न, पाडाया. ८
 गोपशिशु म्हणति, 'पलिसी, ललतां हलिनैं चि झालिला पाय;
 गाला उडोनि पलला, सखे खलें, नवल कलितसा काय?' ९
 सांचें शिशुकथित म्हणुनि न गमे त्या बलबांसि, परि सांचें;

१. 'चकोर' म्हणण्याबद्दल 'चातक' म्हटलें आहे. २. गाड्याखालीं.
 ३. यशोदा. ४. बाळकानें साहजिक हालविलेला तो पाय त्या गाड्याला लागला.
 ५. कोटि हि कवि या जलधिच्या (दयासागराच्या) थेंबातें गाल काय ? ६. पालथा.
 ७. 'पाडाया' याचें कर्म. ८. या आर्थेंत 'र' व 'ड' अक्षरांबद्दल नोबडे बोलाचें
 'ल' अक्षर आहे. ९. सांचें परि शिशुकथित म्हणुनि बलबांसि सांचें न गमे-पुंस्त.

- जैवि विरकें देतां, परिसपण मृषा जडासि परिसाचें. १०
 कुमति बकाची अनुजा, कंसाची ठावुकी जगा धात्री;
 जी पैक्षिणी महोत्रा, ती ये घोषांत पृतना रात्री. ११
 स्पष्ट महामारीची प्राणिप्राणापहारिणी आली,
 जन सर्व सुप्त पाहुनि, विभुपाश्वी वेषधारिणी आली. १२
 घात करुनि बाळांचा, बहु देणारी प्रजेसि तापा जी,
 पापा जीवघ्नी ती मातासी ईश्वरासि या पाजी. १३
 लावी ओढ बहु, जसा विषया जीव; स्तना न तो सोडी;
 गोडी मोटी दावी, थानें दोनीं हि सेवटीं तोडी. १४
 प्रमुदित व्हाया संतीं अंतीं दुष्टा म्हणोनि 'हा!' रडली;
 पडतां मोठ्यानें ती, जैवि घनघटा, तसी च आरडली. १५
 घोषीं सर्वांचा ही सुखनिद्राभंग ती करी, राया!
 नंदादि गोप भीती, पाहुनि उग्रा इच्या शरीरा या. १६
 आश्चर्य करिति गोपी, 'मेली पडली असी कसि अगायी!
 भीतिल मुलें पहातां, पाहोत महोत्र हें शव न गायी.' १७
 जन म्हणति, 'काय फळ तुज पेशा जीवा! अरेपशो! देहें?'
 नंद म्हणे, 'कळलें, तरी सांग मला काय गे यशोदे! हें?' १८
 'जाल्यें आतां जागी कृष्णासह आयकोनि हाकेला;
 इतुकें जाणें, विघ्न त्रिजगत्पतिनें चि दूर हां केला.' १९
 चिर्त्ती कृष्णाकरितां कंसापासूनि नंद तो भ्याला;
 कीं बाला प्राणाधिक पुत्र सदा, वित्त जैवि लोभ्याला. २०
 संकर्षणकृष्ण प्रभु लागति अतिरम्यवदन रांगाय़ा,

१. विरकें [परिस] देतां, जैवि [त्या] परिसाचें परिसपण जडासि (मूर्खाला)
 मृषा (खोटें) [गमे]. २. दाई. ३. भयंकर गिधाडीण. ४. [सुंदर स्त्री-] वेष
 धारण करणारी. ५. जीवांस मारणारी. ६. ओढा-ममता. ७. मेषसमूह. ८. विघ्न.
 संस्कृतांत 'विघ्न' पुष्टिगी शब्द आहे.

करिति अरितिमिररवि ते यश संहुणवृंदपद नरां गाया. २१
 हांसति, बहु हांसविती, परम मधुर वदति बोबडे बोल;
 वाजविति पर्णवाद्यं श्रुतिसुख, जन करिति सर्व ही लोल. २२
 पंकिलं सर्वांग, म्हणुनि ठकवूनि बळें धरूनि आणावे,
 न्हाणावे, तों पंके भरले पहिल्यापरीस जाणावे. २३
 संकटभय दाखवितां म्हणती, 'दाखीव बागुलाला,' तें
 गोरेंज चि इष्ट, न बुका; मग वळतिल काय बा! गुलालातें?
 नावरति रोहिणीला, ते नंदांला हि तनय नावरती;
 अतिवत्सळा यशोदा येवूं दे पश्म न नयनावरती. २४
 कोपुनि म्हणे यशोदा, " किति हुडकावास? किति घरावास?
 न पुरे निजगृह, अंगण, गोष्ठ; बहु रुचे तुला परावास. २५
 अतिचपळा रामासीं मिळतां तूं कैवि आवरावास?
 जो वायुसीं मिळाला, तो कोण म्हणेल, 'आवरा वास'? २७
 कृष्णा! तूं बहुपूर्वे नावरसि अनावरा! सदा मांन;
 मां उखळासीं करित्यें बद्ध तुज अनावरास दामानें." २८
 ऐसें म्हणुनि यशोदा उखळां दामें स्वभाग्य बांधी तें;
 बा! त्या हितैषिणीच्या बंधन अवघड गमेल कां धीतें? २९
 प्रभुवर ही घे धात्रीहस्ते प्रेमेकरुनि बांधून;
 तद्यश ऐकुनि, गावुनि, 'मज' जीवा अघ म्हणेल कां 'धू' न?
 बांधोनि, 'शक्त असासिल, तरि आतां जा,' असें यशोदा त्या
 बोलुनि, मग गृहकृत्या जाय, दटावूनियां यशोदात्या. ३१

१. सद्गुणसमुच्चयाचें निवासस्थान. २. पिपाणी. ३. लोलप. ४. चिखलानें—शेणानें
 भरलेलें. ५. गाईचें शेण. ६. डोब्याचें पातें हि न लवूं देतां त्या बालकांवर एक-
 सारखी मजर ठेवित होती. ७. गोठा. ८. दुसऱ्याचें घर. ९. 'बहु' आहे पूर्वी
 ज्याच्या अशा 'मानें' म्हणें बहुमानें. १०. दाव्यानें. ११. कल्याण इच्छिणारांच्या.

ती गोपी जगदीशा कृष्णा नेणे चि, जेंवि अंध नंगा;
 गंध नगा देवांच्या ज्याचा करि त्या तशास बंधन गां ! ३२
 बद्ध हि देव उखळ ने ओढुनि, यमळार्जुनांत अडकवि तें;
 पाडी पळांत तरु ते, यद्यश पुरुषार्थ सर्व तडैक वितें. ३३
 सुविशाळ द्रुम पडले, उखळासीं बद्ध कृष्ण तो यांत
 अक्षत निर्भय खेळे, जेंवि मकरपोतें सिंधुतोयांत. ३४
 पतितद्रुमांत उखळीं बद्ध व्रजपतिकुमार पाहून,
 यमुनागत गोपी तें कथिति यशोदेसि शीघ्र वाहून. ३५
 'पंडितमानिनि ! मूढे ! पडल्यां यमळार्जुनांत सांपडला,
 उखळासीं बांधावा काय तनय ? मतिसमोह कां पडला ?' ३६
 'हाय !' म्हणत, माय निघे, जाय पळत, पाय मृदुल जरि कायें,
 रडुनि, गळां पडुनि पळांमाजि सुताचा स्व आर्द्र करि काय. ३७
 'नवसासि पावणारे ऐसे तरु पावले कसे पतन ?'
 नंदादि गोप म्हणती, 'शाला शिशु अंतर्काननीं जर्तन.' ३८
 नंद म्हणे, 'गे जाये ! बांधावा काय तनय दाव्यानें ?'
 होता चि घडविला कीं कोपानें अनय, जेंवि दाव्यानें.' ३९
 दामें उदरीं बांधी गोपी जगदीश्वरा स्वतनयातें,
 तेव्हांपासुनि राया ! 'दामोदर' म्हणति सर्व जन यातें. ४०
 वृद्ध म्हणति, 'मूढ खरे गोप, उपेक्षा करूं नये, करितों;
 उत्पात तीन झाले, जावें अन्यत्र शीघ्र यावरि तों.' ४१

१. अलंकाराला. २. ज्याच्या अपरिमित औदार्याचा केवळ अल्पस्वल्प अंश च देवांच्या नगा (कल्पवृक्षांला) [मिळालेला आहे] त्या तशास [ती] बंधन करी.
 ३. नारदशापानें वृक्ष झालेले कुबेरपुत्र. ४. तावडतोव. ५. सुसरीचें पोर.
 ६. स्वतःस शहाणी समजणारे ! वेढ्ये ! ७. यशोदेचे पाय नाजूक असले म्हणून काय झालें ? त्या प्रसंगी ती पळत च गेली. ८. काळाच्या तोंडांतून बांचला. ९. कोपानें अनय घडविला होता चि कीं=तुझ्या रागानें अनर्थ घडत होता; पण थोडक्यांत चुकलें.

संकर्षण, दामोदर, झाले तेथें चि सप्त वर्षांचे,
 जे दुर्जनदुःखांचे, साधूंच्या मुख्य हेतु हर्षांचे. ४२
 विजगद्रक्षक दोघे प्रभु झाले वत्सरक्षक वनांत,
 ज्यांचे न शकति सद्गुण आणाया सुकविलक्ष कवनांत. ४३
 श्वेतश्यामलमूर्ति, श्रुतिनुत, पूरक सदा सदिच्छांचे,
 माथां अवतंस करिति ते प्रभु पल्लव मयूरपिच्छांचे. ४४
 शुचिनीलपीतपटधर वनमाळी धरिति हार गुजांचे,
 धातुतिलकधर, भोक्ते जे नित्य अमूल्यरत्नपुंजांचे. ४५
 रज्जु उंपवीत कैरिती, धरिती प्रभु शिष्यकरकवेत्रांत;
 दासी सिद्ध उपासिति नित्य हि ज्यां पद्मपत्रनेत्रांत. ४६
 होउनि गोपशिशुसखे प्रभु चारुनि काय वत्स भागावे ?
 खेळ करिति ताराया, 'जे' म्हणति शुकादिसत्सभा 'गावे.' ४७
 वाजविति वेणु, शृंगें, तुंबीवाद्यें मनोहरखानें,
 माधुर्यें मोहावा बहु जन, तस्कर जसा परस्वानें. ४८
 ऐसी क्रीडा करितां श्रीकृष्ण निजाग्रजा म्हणे, 'आर्या !
 हे भू न रुचे, रसिका जेंचि प्रक्षीणयौवना भौर्या. ४९
 नाहींत लता, पादप, विपुल सलिल, गवत ही नसे उरलें;
 झुरलें पक्षिश्वापदकुळ, या सौभाग्य भूमिचें पुरलें. ५०
 वृंदावनासि जावें, श्रीचें गोवर्धनाद्रि तो भवन;
 यमुनेची अति शुचिता, उचिता क्रीडेसि तें सुशोभ वन. ५१
 वृंदावनासि जाया सत्वर, येशुनि निघोनि, हा घोष,
 येइल तुझ्या विचारा जरि, तरि उत्पन्न करिन मीं दोष.' ५२
 ज्येष्ठानुमतें कृष्णें घोषीं पीडा करावया, शूर

१. तुरा. २. गेरूच्या रंगाचा तिलक धारण करणारे. ३. जानव्याप्रमाणें धारण करिती. ४. शिकें, पाण्याचें भांडें (मडकें) व काठी याना धारण करिती. करक=कमंडलु. ५. मंजुळ बावाज ज्यांचा अशीं. ६. परद्रव्यानें. ७. उतार वय झालेली स्त्री. ८. पुरें झालें-संपलें.

निजतनुरोमापासुनि केले उत्पन्न वृकं बहु क्रूर. ५३
 गोप म्हणति, 'या देशीं कोठें नावास लांडगे होते;
 आम्हां भ्यावे, जैसे दोष हरिजना, न दांडगे हो ! ते. ५४
 हे काय वृक ? व्याघ्र चि; वृक तों चोरुनि हरि लहानातें;
 पडतां गांठि मृगासीं, हरिचें तें स्पष्ट हरिल हो नातें. ५५
 बधिल्या गायी; हरिले वत्स; उडविलीं मुलें; मनीं कांहीं
 भय चि नसे; बुडवावा न वृकांच्या घोष कां अनीकांहीं ?' ५६
 तळमळले; शिशुपशुवध गोपाळांच्या मनांत कां न सले ?
 पूर्वस्थान त्यागुनि सर्व हि वृंदावनांत ते वसले. ५७
 तो घोष अर्धविधुसा, मध्ये विस्तार एक योजन, हो !
 आर्यत तद्विगुण, म्हणे जो, 'जैन सुर, करुनि सुरस भोजन, हो.'
 वृंदावनांत घोषा जें सुख, शक्रा न नंदनवनीं तें;
 कीं त्या पुष्टि पदरजें प्रभु दे, या जैवि नंद नवनीतें. ५९
 वृंदावनांत परमोदार सकळतापहर जसा पहिला,
 ये मेघश्याम तसा काळ हि निववावया तथा महिला. ६०
 व्हावें चि धन्य अंजलिभरि अर्पुनि अंबु ज्या सदाधारा,
 किति घनभाग्य वदों ? जो वर्षे बहु तच्छिरीं सदा धारा. ६१
 उद्धार करिति, पुष्पें सेवुनि, ते देव वनकदंबांचे;
 जे वत्सळवर सुगतिप्रद भक्तिज्ञानधनकदंबांचे. ६२
 ज्यांचें ध्यान ठसाया, सेवन बहुजन्म करिति उटजांचें;
 ते पुष्पें धरिति शिरीं, वर्णावें भाग्य काय कुटुंबांचें ! ६३
 राम म्हणे प्रभुसि, 'पहा ! मेघातें स्वतनुवर्णचोरातें,

१. लांडगे. २. या वृकांतील एक हि वृक मृगद्रसा चि-पंत. ३. अर्धचंद्राकार.
 ४. लांब. ५. जन सुरस भोजन करुनि सुर हो. (येथील भोजनाची गोडी स्वर्गातील
 भोजनाप्रमाणे होती, असा भाव). ६. कृष्णास. ७. मेघश्याम कृष्ण [राक्षसाच्या संहार
 करून] व मेघश्याम काळ (पर्जन्यकाळ) [मेघवृष्टि करून]. ८. सज्जनांच्या आश्र-
 यास. ९. कदंब=समूह, मंडळ. * येथें 'लांडगे' असे चुकून लिहिलें गेलें आहे.

तूं भक्तांतें, तैसा नाचवितो हर्षवूनि मोरांतें. ६४
 कृष्णा ! या त्वन्निद्राकरकाळीं त्वत्तनूपम व्योम;
 वा ! तूं जसा, तसा चि स्पष्ट अविज्ञात वसतसे सोम.' ६५
 इत्यादि बहु प्रेमें प्रभुसीं संकर्षण स्वयें बोले,
 तो लेश चि रस कथिला; न जयासीं वा बुधा ! सुधा तोले.
 अप्रणतांची ढाळी, पाळी नत शत्रुची हि जो पगडी,
 रामावांचुनि गेला गहनीं, घेवूनि घेनु गोपगडी. ६७
 करि कृष्ण लोकेसिद्ध क्रीडा सप्रेम गोपवाळांसीं,
 जेणें बोलों हि नये बहु शक्रप्रमुखलोकपाळांसीं. ६८
 भांडीरवट प्रभुनें श्रितसुखद स्वसम देखिला, राया !
 कृष्णा, गोपगणा, सुख गायींच्या बहुत दे खिलारा या. ६९
 चंद्रकपदक कुशळ जो द्रष्ट्यांचा अक्षिताप दंडाया,
 तो स्वक्रीडांसि करी, विश्वाचा रक्षिता, पद वंडा या. ७०
 जो नारदा म्हणे, 'जे तम जग, करि न निरामय मुने ! तें,'
 क्रीडुनि भांडीरवटीं, तो गेला खळाविराम यमुनेतें. ७१
 प्रभु योजनविस्तारा पाहे फणिशंकरनंदना डोहा,
 चित्तांत म्हणे, 'कालिय यमुनांहित कां न मंद नाडो हा ? ७२
 अपराध करुनि, पावुनि गरुडापासुनि भयास, हा सर्प
 सागर सोडुनि शिरला या सूर्यसुतान्हर्दी महादर्प. ७३
 सौभरितेजें वश हा नोहे, जरि गरुड बहु जपे यातें;
 मर्दुनि विष शमवाचें, जेणें केली नदी अपर्या, तें. ७४

१. तुझ्या योगनिद्रासमयीं अर्थात् प्रलयकालीं [अतिवृष्टि झाल्यानें].
 २. पाडी, उडवी. ३. [लक्षणें] मान, बोज. ४. लोकप्रसिद्ध. ५. मोराच्या
 पिशांच्या डोळ्याचें पदक. ६. डोळ्यांचा ताप हरण करण्यास. ७. या वडास
 आपल्या खेळण्याचें ठिकाण करी. ८. दृष्टांचा काळ. ९. सर्परूपी इंद्राच्या नंदना
 (क्रीडास्थानास). १०. यमुनेचा शत्रु. ११. कालियानें गरुडाचा नियत भक्ष्य
 खाल्ला, हा त्याचा अपराध. १२. यमुनेच्या डोहांत. १३. त्या डोहाशेजारीं न
 येण्याबद्दल सौभरिक्षीची गरुडास सक्त ताकीद होती. १४. पिण्यास अयोग्य.

या डोहावरुनि उडुनि जातां ही पक्षिकाय करपावे !
 मजवांचुनि इतराचा अत्युग्र विषासि काय कर पावे ? ७५
 भस्म करिति जीवां ते याच्या गरळाशि पाप संचिवांचे;
 साहेल कोण अन्य प्राशुनि विष ? आद्यतापस चि वांचे.' ७६
 प्रभु करुनि विचार असा तीरकंदर्बी प्रवीरवर वेधे,
 जो, खळ मथुनि, श्रुतिमुनिरचित स्तव सर्वकाल वरवे घे. ७७
 दारुण दुष्ट दमाया, घाली डोहांत तो उडी सहसा;
 जीवांचे कामाद्यरि करितो नाही च जो कुडीसह सा. ७८
 कालिय गरळज्वाळा, जगदीशें टाकितां उडी वमला;
 जाणों तन्मद चि म्हणे प्रभुतें कीं, 'दुष्ट मीं; उडीव मला.' ७९
 ज्यांच्या ध्यानं अमृतें तैसें, असतां हि न वय, वांचावे,
 प्रभुच्या पुत्रसचिवसह कालिय कडकडुनि अवयवां चावे. ८०
 बहुभोगिभोगबंधन देहीं तैसें चि दे वसों गा ! तें;
 कुतुकें विपविकळाच्या घे लीलामनुजदेव सोंगातें. ८१
 विपवीर्यवेग सर्व हि आपण चि श्रीमनोहरें हरिला;
 न्हदतीरीं तेंरि च उभे ठाकुनि, शिशु, पशु हि, पाहती हरिला.
 हें वर्तमान कळविति नंदयशोदादिकांसि गोपगडी;
 उग्रडे चि धांवले जन; शोकांत सुचेल काय हो ! पगडी ? ८३

१. 'कर पावणें'—हात पांचणें, आपल्या कथांत आणण्यास समर्थ असणें. २. अनुचरांचे. ३. महादेव. ४. डोहाच्या आसपासचे सारे वृक्ष करपून गेले असतां हा कंदर्बवृक्ष तसा च प्रफुलित राहिला होता. याचें कारण, गरडाच्या हातून त्याज-
 वर पूर्वी अमृतबिंदू पडला होता. ५. तो परमेश्वर पडिपूंचा नाश करितो, इतकें
 च नव्हे तर, पुनर्जन्माची भीती हि नष्ट करितो; अर्थात् मोक्ष देतो. ६. ज्यांच्या
 (अवयवांच्या) ध्यानं [जैसं] अमृतें तैसें [इतरे हि] वय न असतां हि (आयुष्य
 संपलें असतां हि) वांचावें. ७. अनेक सपीच्या वेंटोळ्यांचें बंधन. ८. विषानें
 व्याकुळ झालेल्याच्या. ९. लीलेनें मनुष्यरूप धारण करणारा. १०. म्हणून च.

एकामें चि, मृगांच्या ज्या ग्रीष्मीं निर्जळीं दवस्थानीं,
 व्याकुळ रामेतर ते बहु केले त्या तशा अवस्थानीं. ८४
 चित्तीं राम म्हणे, “हा बहु वाढविला व्रजांत कां घोळ?
 ‘हा! हा!’ चि जपति कीं हे जन, शोकजळें करुनि आंघोळ.
 स्पष्ट मरेल यशोदा, नंद हि, मानूनि सत्य पैकांत;
 माकांत प्रभु कां हा होवूं देतो व्रजांत आकांत?” ८६
 मग जगदीशासि म्हणे, “वा कृष्णा! राहिलासि कां उगला?
 कालिय तुच्छ दमावा; चातुनि, वेष्टुनि, तुला मदैं फुगला. ८७
 अश्विंधांतुनि मुक, स्वजना या घायया महा, वा! हो.
 मान पुरे या व्याळा, या ही आद्या बैया, महाबाहो!” ८८
 रामप्रबोधित प्रभु मूर्ति खळव्याळबंधनीं फुगवी;
 खुडुनि मग, दंश, देहीं तत्कृत जे, देव शतगुण उगवी. ८९
 त्या पंचमस्तकाच्या देव शिरीं स्वैर मध्यमीं नाचे;
 त्याचे विकळ असु, जसे पलवेलबकसंघमध्यमीनाचे. ९०
 त्या प्रभुनें नृत्य शिरीं करुनि, फणी सविपरक्त ओकविला;
 ओर्क विलासा श्रीच्या जो देता वर्णितां चि ‘ओ’ कविला. ९१
 मग होवुनि विमद म्हणे, ‘मीं शरणागत असें,’ असें व्याळा,

१. उन्हाळ्यांत निर्जल अरण्यांत मृगांच्या ज्या अवस्था [होतात] तसल्या अवस्थानीं
 ते रामेतर (बळरामाखेरीज बाकीचे प्राणी) एकामें चि (सरसकट) बहु व्याकुळ केले.
 २. पाक (पुत्र) + अंत. ३. आद्या वया (तुझ्या पहिल्या-लहान-वयाला) [व]
 या व्याळा [दिलास इतका] मान पुरे. या प्रचंड सर्पाला मारुन टाकण्यास
 तुला (जगदीश्वरास) मुळीं च वेळ वास्तविक नको; परंतु एवढ्याशा लहान
 मुलानें एवढ्या बळ्या धुडास तत्क्षणीं च चिरडावें, हें मनुष्यरूप धारण कर-
 णान्या तुला त्या रूपाला अनुसरून बरोबर नाही असे वाटत असलें, तर इतका वेळ
 त्याचा मुलाजा राखिलास हें पुष्कळ झालें, यांत त्याचा पुष्कळ मान राखिलास,
 असें माझ्या बुद्धीला वाटतें. ४. मरुन काढी. ५. डवक्यांतील बकसमुदायाच्या
 तडाक्यांत सांपडलेल्या माशाचे. ६. स्थान.

'पाळ प्रभुवर्या! मज; चुकला तरि योग्य रक्षणा बाळ.' ९२
 ऐकुनि बहु दीनवचन, कालिय होतां चि घाबरा, उतरे;
 देव म्हणे, 'गेला कों मद? येणें जो, न हा बरा उत, रे! ९३
 येथें राहों चि नको, शीघ्र सपरिवार सागरा जा गा!
 याया शांति, जगद्धित सद्गुणनिधि शेष नागराजा गा. ९४
 जो परदुःसहतेजा अहिकुळ, पावक जसें यवस, खातो;
 त्वच्छिर मत्पदलांच्छित पाहुनि, होइल सदा तव सखा तो. ९५
 कळवी, 'अहिताचें ही करितों, मज शरण आलिया, हित मीं.'
 गेला, वंदुनि तरला, पावुनियां दंड कालिया हि, तमीं. ९६
 श्रीकृष्ण तटीं येतां, गोप स्तविती, प्रदक्षिणा करिती;
 धरिती पाय किति सुधी, पूज्या श्रीमूर्ति, धाकुली जरि ती. ९७
 नमुनि म्हणति, 'नंदा! वा! तूं धन्य, उणा न कश्यपाहून;
 तव सुत विष्णु समजलों, यां कालियकाळ वश्य पाहून. ९८
 गोपाळ सत्य आम्हीं पोषितसों व्यर्थ काय गाबाळ.
 ज्ञान नसे लेश हि; हा कृष्ण महद्भूत, काय गा! बाळ? ९९
 शक्ति जयाचे पद ही वर्णाया बाहुबळ न वेद मुनी,
 तो हा व्रजपति रक्षिल आम्हां, ऐसे चि खळ नवे दमुनी.' १००
 ऐसें वदले गोप, प्रमुदित होउनि निजस्थळा आले,
 व्यालेशदर्शनचरितें हे, सुर न सुधारसें तसे धाले. १०१

१. शत्रुंस आहे दुःसह तेज ज्याचें असा गरुड. २. गवत. ३. अज्ञानाधिकारांत.
 ४. या (कृष्णाला) कालियरूपीं कृतांत वश्य [आहे असें] पाहून. ५. आम्हीं
 सत्य गाबाळ गोपाळ (खरोखरी च, गचाळ गुराखी); व्यर्थ काय (शरीर) पोषि-
 तसों (फक्त खायाला काळ आहों). ६. सर्पश्रेष्ठ कालियाच्या पराभवाच्या इकीकतीनें.

अध्याय चवदावा.

श्रीरामकृष्ण गोधन गोपाळांसह सलील चारीत,
 तालवनातें गेले, स्वपदरजें स्थिरचरांसि तारीत. १
 तेथें रामासि म्हणे नरलीलश्रीनिवास, 'वास मज,
 ताळफळांचा रुचला गोपांसह, वीरवासवा ! समज. २
 आर्या ! दे पक फळें आम्हां भक्षावयासि ताळांचीं,'
 हास्य करुनि राम म्हणे, 'पुरवावी आळ शीघ्र वाळांची.' ३
 पाहुनि ताळतरुफळें गोपाळांतें यथेष्ट दे खाया,
 त्या शब्दे धावुनि ये खरेंतनु धेनुक सरोष देखाया. ४
 लाता हाणी सहसा स्वामिकडे करुनि गांड गाढव या;
 तो ये गुरू वरुनि कुमति, नर्तक, निर्लज्ज, दांडगा, ढंय्या. ५
 ते च धरी दृढ त्याचे तो प्रभु निजजनमयूरघन पाय;
 ताळडुमीं झुगारी गरगर फिरवुनि राम अनपाय. ६
 जो स्वज्ञातीत म्हणे, 'वज्रधरास हि रणीं दुरासद मीं,'
 राम प्रभु ताळवनीं त्या ज्ञातींसह दुरासदास दमी. ७
 श्रीरामें वधिले ते, उग्रत्वे गरळगुरु चि रासभ जे;
 त्यापासुनि सर्व हि जन त्या तालवनास सुरुचिरास भजे. ८
 भांडीरवटाप्रति मग येउनि, करिती परोपरि क्रीडा;
 प्रभुबाळचरित्रसुखें पावति निर्गुणसर्माधि हि व्रीडा. ९
 गोपाळवेष घेवुनि गोपाळांत प्रलंब ये, राज्या !

१. मनुष्याच्या लीला करणारा श्रीनिवास. २. वीरेंद्रा ! वीरश्रेष्ठा ! ३. इच्छा-
 ४. गर्दभरूपधारी. ५. ढंय्याला गुरुत्वे वरुनि आला-पंत. ६. अपायरहित, सुरक्षित.
 ७. धेनुकासुर. ८. जिकण्यास कठिण. ९. गरळाचे अध्यापक, गरळास [उग्र-
 त्वाची] दीक्षा देणारे गुरुजी, विषाहून प्रखर-जाज्वल्य-असे-तिर्णय. १०.
 तेव्हांपासून. ११. सर्वश्रेष्ठ आनंददायी समाधि.

- प्रभुवधकाम खळ धरी, व्हावें रोमं हि न वक्र येरा ज्या. १०
दानवकृत्रिम कळलें श्रीकृष्णाला चि तत्क्षणीं अजि ! तें;
हरिणाक्रोडननामक खेळ प्रारंभिला अजें अजितें. ११
त्या रामाहुनि रामानुज दुःसह आपणा असैं समजे;
उडती, क्रीडा करिती ते जोड्यानें, वयें वळें सम जे. १२
श्रीकृष्ण उडों लागे राया ! श्रीदामनाम गोपासीं;
प्रभुसीं खळ, तुळसीच्या भांगेचें रोप जेंवि रोपासीं. १३
बहुशत गोपदंडें ठिकती हरिणांसमान सह, राया !
खेळ तसा अर्थ इतर पदु बाळांचें न मानस हराया. १४
श्रीकृष्ण श्रीदामा, बळभट्टं हि प्रलंब हारविला.
खेळोत झुडुनि, तेजें जिकुनि, म्हणवील काय 'हा !' रविला ?
श्रीकृष्णातें क्रीडाविजित श्रीदाम गोप तो वाहे;
इतरपराजित इतरा, कीं मर्यादा असी च हे आहे. १६
वाहे तो हि क्रीडानिजित असुर प्रलंब रामातें;
चित्तांत म्हणे, 'भाग्यें सांपडला शत्रु हा बरा मातें.' १७
ज्यापावेतों जावें त्या मांडीरदुमासि सोडून,
असुर पळत जाय पुढें, जैसा तस्कर महार्थ जोडून. १८
भारी होय बळ, म्हणे, 'कळला कीडेंत न मज; लाखोटा
जैसा अनर्थगर्भित घातक, आतां चि समजला खोटा.' १९
बळभर वाहों न शके, मायामय गोपदेह खर्व तसा;
तो याकरितां, हरितां करि तांतड, होय विध्यपर्वतसा. २०
गगनीं शिरे, पळे तो स्कंधीं वाहोनि रोहिणीतनया;
प्रेक्षक म्हणती रामा 'पूर्णसुधांशु,' प्रलंब जो, 'घन' या. २१

१. केंस सुद्धां. २. जिकणारास पराजितानें खांद्यावर बसवून घेऊन अमुक एका ठिकाणापर्यंत जावें, असा त्या खेळाचा नियम (मर्यादा) होता. ३. ज्या वृक्षापर्यंत. ४. मोठा लाभ. ५. पत्र प्रथम हातीं आलें असतां त्यांतील अनर्थकर मजकूर दृष्टीस पडेपर्यंत जसें त्याचें कांहीं वाटत नाही तद्वत्.

काय नवल तरि जरि अरिभय धरिलें सर्वगोपतोकांहीं ?
 राया ! बळ हि गडबडे, पावुनि बळधैर्यलोप तो कांहीं. २२
 अनुजासि म्हणे, 'कृष्णा ! गोप नव्हे, दैत्य हा मला हरितो;
 याला काय करावें ? तुच्छ शरीरें धराधरा करितो.' २३
 कृष्ण म्हणे, 'आर्या ! तू जगदीश्वर की, स्वतत्त्व आठीव;
 कांठी वहर्येकीची त्वत्प्रतीति; लया खळासि पाठीव.' २४
 या भगवदुक्तिने वा ! प्रकटे सत्यस्वरूपबोध मनीं;
 शल्य असुर, विजयोद्य उजळनचि, उपदेश होय तो धमनी. २५
 मत्स्यक त्या अक्षुपाच्या देहीं, हाणोनि शुष्टि, शिरकविला;
 प्रभु डोळ्यावयाला लायी, देवुनि तुष्टि, शिर कविला. २६
 खवला रक्ता, पवित्रा नग जेवि जळा, खेरीरिका यत्न ही
 वचकाचा अक्षुपा, तो कांपवि पडुनि धैरिकाय मही. २७
 श्रीकृष्णानें भेट तो, नाचवि मर्दुनि जलंवाते;
 स्तवन करिति गोप अमर; कोणा हि म्हणों न दे 'अलं' वा ! तें. २८
 तेव्हां 'बलदेव' असें देवांनीं यासि ठेविलें नाम;
 काम स्वैजपपरांचे पुरवी हें, दे वरिष्ठ जें धाम. २९
 याउपरि शरत्काल प्रिय फळ देवूनि काम पुरवाया,
 यद्योगें जीवित शुचि, तो ये प्रभुसा चि पंक नुरवाया. ३०
 तो शक्रोत्सवकालस गोपातें गोपवेष अज पाहे,
 जो म्हणतो, 'मीं च परम, इतर हितरसदं नव्हेत, न जपा हे.' ३१
 त्यांसि पुसे प्रभु, 'करितां काय ?' असें, वायुतें हि जो बळवी;
 व्रजपूज्य वृद्ध गोप स्वाचारप्राप्तधर्म तो कळवी. ३२

१. पर्वताला. २. आधार-पंत. ३. अग्नि व सूर्य यांची. (त्यांच्या तेजास तूं
 कारण आहेस, असा भाव). चित्रक व रुई यांची-निर्णय. ४. आत्मस्वरूपाची-
 तत्त्वाची-ओळख. ५. कावेनें रंगलेल्या; लाल झालेल्या. ६. पुरें. ७. आपला जप
 करण्यांत तत्पर त्यांचे. ८. पाणी. ९. अधिकारी पुरुषाप्रमाणें [पक्षीं] कृष्णासारखा.
 १०. इतर देव. ११. हितकर रस देणारे. १२. कुळपरंपरेनें आलेला आचार.

‘सुरपति शक्र, तयाचे आज्ञाकर मेघ, तत्कृपादृष्टी
 वृष्टि प्रवर्तवी, स्थिति’ या योगैकरुनि पावती सृष्टी.
 उत्सव तत्प्रीत्यर्थ प्रतिवर्षी आदरें यथाशक्ती
 करितों, अन्य हि करिती त्रिजगत्पतिची हितावहा भक्ती. ’
 कृष्ण म्हणे, “गो, ब्राह्मण, गोवर्धन हि त्यजूनि, शक्रमहा
 करितां, काय म्हणावें? मज याचा वीट; नीट न क्रम हा-
 ज्याची जी वृत्ति असे, त्याची ती देवता, तिची सेवा;
 जे वाद सांगतिल, ते सांगोत; भजों नये परा देवा.
 गाई, गिरि, गहनै, हे गोपजना वृत्ति; देवता हे या;
 उत्सव ईचा चि करा; बाळाला माय काय हो! हेर्या ?
 म्यां ऐसें आयकिलें कीं, ‘सिंह, व्याघ्र, गज, वृक, व्याळ
 या रूपें गिरि रक्षिति वन, होती तेंदहिता जना काळ.’
 म्हणुनि ज्ञान महा ही, ज्यांत नसे स्वहितबोध, न महा
 घ्या सर्व दोहें, मारा मेध्य पशु, करा स्वगोधनमहातें.
 न क्षोभो गोवर्धननग, याकरितां करा नगमहातें;
 गज वश जों तों चि भलें; वांचावें काय हो! मर्ग महातें
 गोवृषवत्स हि न्हाणा, चारा चारा स्वयें बरा हिरवा;
 मिरवा करुनि अलंकृत; गान करित, गिरिसभोंवते फिरच
 मिष्टान्नं परमान्नं ब्राह्मण पूजूनि आदरें तर्पा;
 दर्पा सोडुनि पाणी, वस्त्र अलंकार दक्षिणा अर्पा.
 अन्न गिरिस, गाईस हि, बहु नगगत मर्कटांसि ओपावें;
 नमुनि म्हणावें, ‘चुकलों पूजा बहु दिवस; वा! न कोपा
 देवार्हीं पूजावा शक्र सुखें, कीं, स्ववृत्तिचा कर्ता;
 गोपार्हीं गोवर्धन पूजावा, हा चि आमुचा भर्ता.

१. समाधान. २. इद्रोत्सवाला. ३. धंदा; पोटभरण्याचें साधन. ४-
 ५. वनाचें अहित करणाऱ्या. ६. एकंदर दूध. ७. यज्ञीय, यज्ञांत मार
 योग्य असा. ८. गज वश नसतां.

मीं तों करवीन बळें गोयज्ञ, व्रजहितार्थ हें उक्त
 स्वीकाराल प्रेमें वढिलपणें, तरि तुम्हां असे युक्त.” ४५
 वृद्ध म्हणति, ‘बा कृष्णा ! तुज वश देवूनि सर्व हे मन, गा !
 मानितसों, वानितसों, तव शब्दा, गणुनि खर्व हेमनगा. ४६
 तूं नाथ आमुचा, बा ! सादर तव उक्तीला चि कान, मन.
 तव न वय अल्प असतें, सर्व हि करितों तुला न कां नमन ? ४७
 जन्मापासुनि बापा ! कृष्णा ! अत्यद्भुतें तुझीं कमें;
 शमें व्रज तव तेजें पावे, भटें जेंवि अशनिच्यां वेंमैं. ’ ४८
 केला त्या गोपानीं, प्रभुनें कथिला तसा चि, तो यज्ञ;
 कृष्ण तसा पशुपांला, तृषितांसि जसा वनांत तोयज्ञ. ४९
 करिती तीं दिवसांचा मग गोळा सर्व दोह तोषानें;
 केलीं रससंपन्नं अन्नं एकत्र मिलुनि घोषानें. ५०
 पूजुनि विप्रजनातें, म्हणती वाढूनि अन्नपायस, ‘खा;’
 आग्रह करि गोप सकळ, जेंवि सख्याला धरून पाय सखा. ५१
 पूजुनि, करुनि अलंकृत गोधन, चारुनि शुद्ध अन्न तया,
 आपण वंदुनि, म्हणति स्वजनातें, ‘व्हा समस्त सन्नत या.’ ५२
 पूजुनि, अन्न निवेदुनि, करिती गोवर्धना नगा नमनें;
 तें घे नगरूप प्रभु, त्याचें वरिजेल कां न गान मनें ? ५३
 धरुनि बृहद्वपु, दर्शन दे देव, रहावयास विश्वास;
 काय अशक्य तया, जो रचितो लीलेकरुनि विश्वास ? ५४
 ‘बल्लव हो ! गोवर्धन मीं झालों सुप्रसन्न यज्ञानें,
 भजनें ज्ञानें इष्ट चि माझ्या होइल, अनिष्ट अज्ञानें. ’ ५५
 पेसैं बोले, घाली अत्याश्चर्यांत गोपगोपीतें;
 इतरांपरि आपण ही कर्णाहीं अमृत तेंवि तो पी तें. ५६
 ते जेंवि गोपगोपीजन, आपण आपणा करी नमन;

१. गायाम्रीत्यर्थ केलेला यज्ञ. २. योद्धे. ३. वज्राच्या चिलखतानें. ४.
 पाण्याच्या ठिकाणाची माहिती असणारा. ५. तीन. ६. मोठें शरीर.

स्मरतां, आंगें धावुनि, निववी रक्षूनि जो करीनमन. ५७
 प्रभु गोपजनासि म्हणे, 'घालूं गोवर्धनाद्रि उजवा, या;'
 करिती तैसें चि, जसें सांगे श्रीकृष्ण, जन्म उजवाया. ५८
 गाजत, वाजत, साजत, त्या गोधनगोपगोपिकांसहित
 गिरितें प्रदक्षिण करी, कविरूपां आत्र जो पिकांस हित. ५९
 गोपी सुस्वर गाती, वाजविती रामकृष्ण मुरलीला;
 वेड चि लाविति सन्मुनिमतिला सुसमाधिमाजि मुरलीला. ६०
 आला व्रजासि, यापरि करवुनि गिरियज्ञ, अज्ञ ताराया,
 ज्याच्या पदप्रसादें व्रजादि कवीतें तज्ञता राया! ६१
 कोणी गोवर्धननगरपवयन आठवूनि कर जोडी;
 'गोडी मखशेषाची' किति म्हणती, 'बहु; लुधारखी थोडी.'
 कोणी बहु प्रशंसा श्रीकृष्णाची पुनःपुनहां करिती;
 कोणी वर्णिति नंद; प्रीति वशोदायशी किति धरिती. ६३
 राया! ऐसा स्वर्गी कळतां चि स्वोत्सवक्रियालोप,
 कोप त्रिदशेंद्र मनीं धरुनि म्हणे, 'फार मातले गोप.' ६४
 कुंतदोषा घोषाचा करिल चि तो नरवरा! गमे घांस;
 पेसें त्यांला सांगे, कल्पांत हि कठिन ज्यां न मेघांस. ६५
 "मीं प्रभु, मद्भक्त तुम्हीं, कीं मज देतां निजेंत 'ओ,' घन हो!
 जेवि नसे गंगेचा, खांडित मत्कीर्तिचा हि ओघ न हो. ६६
 गोप करिति, वश होउनि दामोदरबाळबुद्धिस, द्वेष,
 शुचिभाव आंत नसतां, कैसी देयील शुद्धि सद्द्वेष? ६७
 लंघूनि मन्महांतें, करिती जे मत्त पर्वतमहातें,
 कां म्हणवील न त्यांला, करुनि अकल्याण, सर्व तम 'हा!' तें?

१. गजेंद्राचें मन. २. सफळ करण्याकरितां. ३. जो आत्र कविरूपां पिकांस हित
 -पंत. ४. निमग्न झालेल्या. ५. ज्ञानी जनांत. ६. ज्ञानपूर्णता. ७. पापी, अपराधी.
 ८. सुंदर पोषाख. ९. माझ्याप्रीत्यर्थ करावयाच्या यज्ञातें. १०. अज्ञान, पाप.

जा, सर्व नंदगोपव्रज बुडवा, सप्तरात्र वर्षोन;
 हर्षोन प्रोक्त करा, वर्ष नसो प्रलयकालवर्षोन. ६९
 आलों हा मीं हि; सरीमागें अधिका करा सरी घन हो !
 तुमच्या पेटळीं रविच्या पळ एका ही करास रीघ न हो.” ७०
 घन सोडिति ब्रजावरि वेणुनुरिकरिसमा सदा धारा;
 सत्य जडात्मे ते कीं न गणिति कांहीं च त्या सदांधारा. ७१
 वर्णू चपळा मीं, कीं म्हणविति ताडुनि ‘हाय !’ गारा ज्या,
 कीं उरवी न वन पवन तो चि ? कथूं काय काय ? गा राज्या !
 होय जळमय क्षितितळ, किति तळले घारगे तसे फुगले;
 थंडावले, न चळती, न वदति, सुसमाधिरततसे उगले. ७२
 गोवत्स, गोप, गोपी, लाविति भगवन्मुखाकडे दृष्टी;
 वृद्धाची चितासी अधिक चि वाढे क्षणक्षणीं वृष्टी. ७३
 क्षोभोनि पुलोम्याचां जें वर्षे तीव्र तोय जामाता;
 प्रभुची जी वत्सलता, त्या व्यसनीं होय ती ब्रजा माता. ७४
 छत्राकापरि धरिला गोवर्धनगिरि सैलील वामकरें;
 श्रीशै गजवरवरदै शरणागतदीनसर्वकामकरें. ७५
 छत्र चि नग, तड्डं चि तो प्रभुचा मेघनील भुज गमला;
 जन्हि भूधर, चंद्रधवल, वाटे ऐसा न रम्य भुंजग मला. ७६
 पंद हि निघों दे जवळुनि तो वदनांतुनि हि ‘हा !’ न वाम कर,
 प्रभुचा बाहु मज गमे बा ! अत्यद्भुत चि हा नवा मकर. ७७

१. प्रलयकालीन वृष्टीहून उणी. २. समूहाच्या आवरणांत. ३. वेणु (वेळू)
 +नृ+करि (मनुष्य व हत्ती)+कर (हात-सोंड)+सम (सारखी). ४. सज्जनांच्या
 आश्रयदाल्यास. ५. इंद्र. ६. कुत्र्याच्या मुताच्या छत्रीप्रमाणें. ७. सहज; लीलेन. ८.
 छत्रीची काठी. ९. पृथ्वी धारण करणारा. १०. चंद्राप्रमाणें पांढरा शुभ्र. ११. शेष.
 १२. मकरानें कोणाचा पाय धरला तर त्याला तो हालूं देत नाही; तथापि त्यानें पकड-
 लेल्या माणसाच्या तोंडून “ हाय ! हाय ! ” असे दुःखोद्गार बाहेर पडतात; परंतु ह्या
 कृष्णरूपीं अद्भुत मकरानें कोणाचा पाय तर हालूं दिला नाही च; पण कोणाला
 ‘हाय !’ हि म्हणूं दिलें नाही, असा भावार्थ.

सप्त अहोरात्रे तो गोवर्धन वामकरतळीं धरिला,
तदधस्थळीं व्रज सकळ रक्षुनि, मद सर्व जिष्णुचा हरिला. ७९
भयप्रतिज्ञ होय स्वर्गाप्रति जाय पाकशासन गा !
चित्ररथासि म्हणे, 'बा ! हे वीणा, मुरज हा, कशास ? न गा.'
घन ओसरले, पडलें उष्ण, यथापूर्व गगन पाहून,
सर्व निघाले बाहिर, नगमूळीं सप्तरात्र राहून. ८१
व्रज वसविला प्रथम, मग नग, होता ज्या स्थळीं जसा पहिला;
महिला प्रभुभुज बहु सुख दे, त्या हि सहस्रमस्तका अहिला. ८२
गोकुळरक्षणकर्म बहु विस्मित, विमद देववर झाला;
पेरावतीं मग बसुनि सविनय विनवावया प्रभुसि आला. ८३
होता एकांतस्थित गोवर्धननगशिळातळीं विष्णु;
गज सोडुनि, कर जोडुनि, तेथें सव्रीड भेटला जिष्णु. ८४
“बा ! गोपांचा आला, लोपवितां स्वर्महभाग, राग मला;
कैचा विवेक ? वध्य व्रज हा कारुण्यसागरा ! गमला. ८५
काळ हि पाहों न शके त्वच्चरणाश्रितजनाकडे वक्र;
नक्रग्रस्तद्विपवरवरदा ! हा काय तुजपुढें शक्र ? ८६
तरि च असें अत्यद्भुत चरित; असे सर्व तेज सांगातें,
कां गा ! तें तुज सोडिल ? रविचें रविच्या त्यजी न आंगातें.
सर्वा लोकांवरि बहु उच्च असे ब्रह्मलोक, याहून
गोलोक उच्च; वदतों ऐकुनि विधिकथित हें, न पाहून. ८८
तुं आलासि कराया या जैसा काय धन्यवर देशा,
हा त्वत्प्रियार्थ आला गोलोक, नव्हे चि अन्य, वरदेशा ! ८९
गोलोक रक्षिला त्वां, हां ही, वारुनि मोहरोगातें;
जें बहु कारुण्य तुझें, लेश मजकडे हि मोहरो गा ! तें. ९०

१. गाऊं नकोस; [कारण ह्या वेळीं माझ्या मनाला स्वस्थता नाही.] २. ऊन्ह.
३. नष्टगर्भ. ४. आपल्या उत्सवाचा भाग. ५. ब्रह्मदेवानें सांगितलेलें. ६.
जसा काय, जणुं काय. ७. धन्यश्रेष्ठ. ८. हा इंद्र दि. ९. तोंड करो, सन्मुख होवो.

विधिची, गोलोकींच्या गायींची, प्रार्थना तुला वा ! हे
 कीं, 'इंद्र, आत्मरक्षण करिता, व्हावासि तूं,' असी आहे." ९१
 ऐसें प्रार्थुनि, जाणुनि वळलेल्या हृदयासि विश्वजनकाच्या,
 अभिषेक करि प्रेमें कलशा ही शक्र शुद्धकनकाच्या. ९२
 गोलोकींच्या गायी करिती अभिषेक आत्मदुग्धानीं,
 'गोविंद' नाम ठेविति, जणुनि तरावें जयासि मुग्धानीं. ९३
 सामृतजलधारांहीं वर्षति घन, सुर वरप्रसूनाहीं;
 स्तविति मुनि, देवकीस हि म्हणती, 'ऐसी वरप्रसू नाहीं.' ९४
 अभिषेकजलकणांदें, वाढे सुख पुण्य, जाय अघ, वातें;
 ऐक, नृपा ! जें वदला प्रभुतें अभिषेक करुनि मघवा, तें:- ९५
 "मदुपरि इंद्र प्रभु तूं गायींनीं स्थापिलासि गोलोकीं;
 कवि तुज 'उपेंद्र' म्हणतिल, निजरसनेनें हि नाम हें धोकीं.
 गायींचा इंद्र म्हणुनि 'गोविंद' प्रभुवरा ! तुझें नाम;
 धाम स्वसुखाचें, हें जपतां पुरवील सर्व ही काम. ९७
 मीं अदितिचा तनूज, ज्येष्ठ तुझा बंधु हें प्रथम नातें
 रक्षावें त्वां प्रभुनें, होवूं द्यावें न सव्यथ मनातें. ९८
 त्वत्ताताची भगिनी नामें 'कुंती' 'पृथा,' तिच्या पोटीं
 मत्सुत अर्जुननामा, द्यावीं साधुनि तया यशें मोटीं. ९९
 सत्य करीं, 'ईश्वरसा होइल मत्सुत' सभेंत वदलों, हें;
 कीं स्पर्शमणिस्पर्शें वा ! पावावें च उच्च पद लोहें. १००
 शलभातें दहन तसा, तेजें कंसादिखळजना भार्जी;
 दे मत्तनयासि यशें, भारतयुद्धांत जळजनाभा ! जीं." १०१

१. आत्मरक्षण (आमचें रक्षण) करिता (करणारा) इंद्र [हे कृष्णा !] तूं
 व्हावासि; यापुढें आमचा इंद्र त्वां व्हावें. (पुढें ९६ गीति पहा). २. हृदय वळलें
 असें जाणून; भगवंताचा राग जाऊन मनोवृत्ति प्रसन्न झालेली पाहून. ३. चांगल्या
 फुलानीं. ४. उत्तम पुत्र प्रसवणारी. ५. मिजलेल्या ('वातें' याचें विशेषण). ६. [मीं]
 धोकीं. ७. दुःखी. ८. खरें नांव 'पृथा'; दत्तक नांव 'कुंती'. ९. परिसाच्या स्पर्शानें.

भगवान् म्हणे, 'महेंद्रा ! करिन तसें सर्व, तूं जसें वदसी;
 तवसुतयशःपट विर्तत होयील, झडेल एक ही न दैसी. १०२
 उतरनी मीं परांचा, होवुनि तवपुत्रभृत्यसा, रेंचें;
 दूत हि, सूत हि होयिन; किंवहुना करिन कृत्य सारें च. १०३
 सर्व हि सुत कुंतीचे मीं, होउनि वज्रकवच, रक्षीन;
 लक्ष्मीन प्राणतसे, होयिन तदरातिसर्पपक्षीन.' १०४
 हृदयांत सलत होती, 'स्वातिक्रम देव आठवीनां कीं,'
 हे शंका हरुनि, प्रभु मधुर वदुनि हरिस पाठवी नाकीं. १०५

अध्याय पंधरावा.

गोप म्हणति, 'कृष्णा ! हा व्रज, आजि सनाथ; धरुनि नग, यातें
 तूं वांचविता, एणें यश जें, शतवार करुनि न गर्या तें. १
 बा ! सप्त अहोरात्रें वामकरें एकरूप नग धरिला;
 नच धरवेल कुसुम ही; श्रम तिल हि तुझ्या न या भुजें वारिला. २
 या अत्यद्भुतकर्म देवांचा देव तूं असें गमतें;
 गोपांत जन्म, गायी चारिसि, एणें चि बहु मन भ्रमतें ! ३
 जन्मापासूनि तुझीं जीं जीं, तीं तीं अमानुषें कर्म
 शमें देतीं; झालों धन्य त्वत्संभवें, जसें धर्म. ४
 तूं कोण ? गोपसा कां ? बा ! गायी चारितोसि कां गा ! या ?
 आंगा या आलें हें कर्म कसें ? योग्य तूं चि सांगाया. ५
 रुद्रांतिल, मरुतांतिल, तूं वसुगंधर्वदनुज यांतिल कीं ?
 अतितेजा नसतां, भय परदारांच्या सिरेल कां तिलकीं ?' ६

१. विस्तृत. २. दशी, शेवट, अल्पांश. ३. गर्व उतरनी—खंडीन. ४. त्यांच्या
 शत्रुरूप सर्पाना गरुडासारखा. ५. 'मीं देवाची अमर्यादा केली ही गोष्ट त्यांच्या
 मनांतून गेली कीं नाही' ही इंद्राची शंका हरुनि. ६. गयेची यात्रा. ७. एकसारखा.

प्रभुनें बलवकन्या केल्या क्रीडा करुनि बहु धन्या;
 यद्यपि होत्या वन्या, न गुणवती त्रिभुवनीं तशा अन्या. १९
 पापवरिष्ठ अरिष्ट व्रज पीडाया प्रदोषसमयांत
 आला; उग्रत्व जसे कळिच्या ठायीं, तया चि सम यांत. २०
 क्रोधमदांध असुर तो आकारें गिरितसा चि, वृषभारी
 गोगर्भ चढुनि पाडी, शून्य करी गोष्ठ, वर्त्सवृषभारी. २१
 तैलशब्दै सिंहरवें तो व्रजविघ्ना तया खळा हटकी;
 सर्वा हि शक्ति ज्याच्या श्रीपदनखचंद्रशक्तिच्या वटकी. २२
 या मधुकैटभकांचनकशिपुमहायुद्धकोविदा राया !
 कुक्षिप्रति लक्षुनि ये, शृंगांहीं दुष्ट तो विदाराया. २३
 धावुनि समीप येतां, त्याचीं त्या गोपकन्यकाखिंगें
 दोनीं दां हस्तानीं धरिलीं रगडुनि पविटढें सिंगें. २४
 गरुडें जसा धरावा उग्रविष मदांध सर्प झडपून,
 धरिला, श्रीपद देवुनि त्याच्या शृंगांतरांत दडपून. २५
 लीलेनें चि खळ असुर वृषभ जलक्लिन्नपटतसा पिळिला;
 खिळिला स्थळीं च, न चळों दिधला, शिशु जेंवि अजगरें गिळिला.
 सव्य विषाण तयाचें उपडुनि, तेणें चि, बा नृपा ! शैल
 वज्रधरें वज्रानें जैसा, तैसा चि ताडिला बैल. २७
 केला असा मुकुंदें तो वृषभ अरिष्ट असुरहित, राया !
 मुनिसे प्रभुहृत झाले संसारीं योग्य असुर हि तराया. २८
 अरि मथुनि, प्रभु वाढों लागे घोषांत अनळसम हा, तें
 तेज भिववि कंसा, जें द्याया साधूसि अनळस महाते. २९
 तो कंस, पूतनादिस्वासांचा वध मनांत आणून,

१. गोपकन्या. २. वनांत राहणाऱ्या (गांवढळ). ३. अति दुष्ट. ४. ह्या नांवाचा
 असुर. ५. लठ्ठ व बळकट बैल. ६. वांसरांचा व बैलांचा शत्रु. (चढुनि अर्थात्
 'गार्यावर'). ७. दाळ्या पिटून. ८. गोपकन्यकाकामुक (कुणानें). षिड्ड (कामुक)—
 खिड्ड—खिंग. ९. शिंगांच्या मध्ये. १०. छिन्न (भिजलेलें) पट (बख). ११.
 शिंग. १२. उत्सवातें—पंत.

प्रभुनें बलवकन्या केल्या क्रीडा करुनि बहु धन्या;
 यद्यपि होत्या वन्या, न गुणवती त्रिभुवनीं तशा अन्या. १९
 पापवरिष्ठ अरिष्ट व्रज पीडाया प्रदोषसमयांत
 आला; उग्रत्व जसे कळिच्या ठायीं, तया चि सम यांत. २०
 क्रोधमदांध असुर तो आकारें गिरितसा चि, वृषभारी
 गोगर्भ चढुनि पाडी, शून्य करी गोष्ठ, वर्त्सवृषभारी. २१
 तैलशब्दै सिंहरवें तो व्रजविघ्ना तया खळा हटकी;
 सर्वा हि शक्ति ज्याच्या श्रीपदनखचंद्रशक्तिच्या वटकी. २२
 या मधुकैटभकांचनकशिपुमहायुद्धकोविदा राया !
 कुक्षिप्रति लक्षुनि ये, शृंगांहीं दुष्ट तो विदाराया. २३
 धावुनि समीप येतां, त्याचीं त्या गोपकन्यकाखिंगें
 दोनीं दां हस्तानीं धरिलीं रगडुनि पविटढें सिंगें. २४
 गरुडें जसा धरावा उग्रविष मदांध सर्प झडपून,
 धरिला, श्रीपद देवुनि त्याच्या शृंगांतरांत दडपून. २५
 लीलेनें चि खळ असुर वृषभ जलक्लिन्नपटतसा पिळिला;
 खिळिला स्थळीं च, न चळों दिधला, शिशु जेंवि अजगरें गिळिला.
 सव्य विषाण तयाचें उपडुनि, तेणें चि, बा नृपा ! शैल
 वज्रधरें वज्रानें जैसा, तैसा चि ताडिला बैल. २७
 केला असा मुकुंदें तो वृषभ अरिष्ट असुरहित, राया !
 मुनिसे प्रभुहृत झाले संसारीं योग्य असुर हि तराया. २८
 अरि मथुनि, प्रभु वाढों लागे घोषांत अनळसम हा, तें
 तेज भिववि कंसा, जें द्याया साधूसि अनळस महाते. २९
 तो कंस, पूतनादिस्वासांचा वध मनांत आणून,

१. गोपकन्या. २. वनांत राहणाऱ्या (गांवढळ). ३. अति दुष्ट. ४. ह्या नांवाचा
 असुर. ५. लठ्ठ व बळकट बैल. ६. वांसरांचा व बैलांचा शत्रु. (चढुनि अर्थात्
 'गार्यावर'). ७. दाळ्या पिटून. ८. गोपकन्यकाकामुक (कुणानें). षिड्ड (कामुक)—
 खिड्ड—खिंग. ९. शिंगांच्या मध्ये. १०. छिन्न (भिजलेलें) पट (बख). ११.
 शिंग. १२. उत्सवातें—पंत.

तळमळ करि खळ; कळ पळ न पडे त्या, कृष्ण काळ जाणून.
 तेणें निशीथकाळीं निजतातप्रमुख भोज झाडून
 आणविले, यादव ही वसुदेवप्रभृति, दूत धाडून. ३१
 आणविले उठवुनियां जे अक्रूरादि मुख्य बाहून;
 राहून उगे क्षणभरि कंस वदे त्यांकडे चि पाहून:- ३२
 “ऐका हो! सर्व तुम्हीं बुध, धर्म न्याय जाणतां, कथितां,
 व्यथितांतें सुख देतां, राज्याचे भक्त, दुर्जना मथितां. ३३
 माझे भक्त तुम्हीं कीं, जन्हि मच्चित्तानुरूप वर्ततसा,
 तन्हि हा उपेक्षिला कां मैदनर्थ, जसा स्वमार्गगर्त, तसा? ३४
 सुत नंदा गोपाचा म्हणउनि कृष्णामिध ब्रजीं आहे,
 मूळें खंडुनि माझीं, शेखीं मारावया मला पाहे. ३५
 नेला सुत वसुदेव, कारण माझें असावधानपण;
 याणें जैसा केला, करिल अरि इतर असा वधा न पण. ३६
 ती नंदसुता ऐसें खट्वांगवनांत नारदें कथिलें,
 सुत रामकृष्ण याचे, माझें बळ मुख्य तें जिहीं मथिलें. ३७
 भक्षुनि मदन्न, मद्रधकाम पशु असो कृतघ्न; हा नर कीं.
 वसुदेव कां म्हणेना? सर्व हि म्हणतो कृतघ्न ‘हा’! नरकीं.
 माझा पूर्वभर्वाचा मृत्यु सुरार्धाश विष्णु, तो हा या
 वसुदेवाचा सुत, बहु जाणे कपटें परासि मोहाया. ३९
 दैत्येश्वर कनककशिपु वधिला याणें नृसिंह होवून;
 केला बलि हि पदच्युत वामनरूपें पणांत गोवून. ४०
 तेलघृतांचे उरती अनळीं केले जसे न थेंब हुंत,

१. चैन. २. मध्यरात्री. ३. माझ्यावरील मूर्त संकट; माझा घातक. ४. गर्त= खळगा. ५. शेवटीं. ६. शिलेवर आपटलेली. ७. सर्व च कृतघ्न लोक नरकांत “हाय! हाय!” म्हणतात, तर वसुदेव हि कां म्हणेना? मी वसुदेवाची जी व्यवस्था आतां करणार तीमुळें त्यास केश झाले तर होईनात का? तो त्यांस पात्र च आहे, असा भाव. ८. पूर्वजन्मींचा. ९. टाकलेले.

रुद्रास्त्रीं त्रिपुरासुर नेले येणें चि यमपथें बहुत.	४१
एणें चि कचद्वारें ती मृतसंजीविनी हि उडवीली;	
नररूपें पंक्तिवैदनसंततिसंपत्ति सर्व बुडवीली.	४२
मथनश्रम करवुनियां, स्त्रीरूपें करगता सुधा हरिली;	
सांप्रत हि मद्रधेच्छा या रूपें दितिकुळाहितें धरिली.	४३
ज्याच्या माथां बैसे काक तयार्ची च लोचनें फोडी,	
हा वसुदेव खळ तसा, स्वाश्रयनाशीं च या असे गोडी.	४४
निजपार्श्वीं च सदा ही मांडवितों या खळास मीं पाट !	
ताट स्वच्छ कनकमय, याचा, माझा जसा, तसा थाट !	४५
देतों सुविभूषण मीं, उष्णीष प्रिय परि स्व सेला, हो !	
कीं सुख पतिसत्कारें अनुदिन नानापरि स्वसेला हो.	४६
मीं पोषुनि बहु देतों, दिधलें इतुकें न शर्म मत्तातें;	
केलें अहित चि, अहिनें जैवि पयःपान, कर्म मत्ता ! तें.	४७
मज मारुनि, मथुरापति सुत हो, हे कामना तुझी गूढा;	
हें काय ? हा ! कृतघ्ना ! यादव केले सलज्ज, हा ! मूढा !	४८
वांचायाची इच्छा धरुनि रणीं मजपुढें उभा राहे,	
साहे प्रहार ऐसा, मूर्खा ! विश्वांत कोण रे ! आहे ?	४९
आहें समर्थ हा मीं माराया तुज पळांत अधमातें;	
विप्रस्त्रीवृद्धांचा न घडो, घडला नसे चि वध मातें."	५०
ऐसी सत्पुरुषाची बहुत चि खळ कंस तो करी गंर्हा;	
साधूला ऐकाया, बहु वर्णाया हि मज, नव्हे अर्हा.	५१
मग अक्रूरासि म्हणे, "दानपते ! तूं सुकीर्ति साधुनि घे;	
परकार्यार्थ तसा निजकार्यार्थ न, उद्यमांत साधु निघे.	५२
जा सत्वर व्रजातें, आजि च सर्वार्थिकामदा ! ज्ञात्या !	

१. पळवून नेली, नाहीशी केली. २. रात्रण. ३. मथन=समुद्रमंथन. ४. मोहिनीचें रूप घेउन. ५. दैत्यांच्या शत्रूने. ६. शिरोभूषण. ७. माझ्या बापानें. ८. गुप्त, मनांतली. ९. निंदा. १०. योग्य.

नंदासि आण, सांगुनि 'ये कर घेवुनि' असी मदाज्ञा त्या. ५३
 ते रामकृष्ण दोघे वसुदेवाचे कुमार आणावे;
 भुजयुद्धगुण त्यांचे म्यां राज्यानें समक्ष जाणावे. ५४
 या दोघां मज्झांसीं दोघे करितील युद्ध ते भाचे,
 सुचमत्कार पहावे म्यां प्रभुनें जैवि उद्धतेभाचे. ५५
 होयोल प्रीति मला त्यांच्या मथुरापुरींत आगमनीं;
 वैचन न करितां, निग्रह करिण प्रभु मीं, धरुनि आग मनीं. ५६
 जरि तूं हि या कृतघ्न वसुदेवें भेदिंला न अससील,
 करिशील कार्य तरि, या हृदयांत प्राणसा चि वससील. ५७
 गोपातें 'चापोत्सव राजा करितो,' असें चि जाणीव;
 चाणी वद गोड, बुधा ! दुग्धादिरस प्रभूत आणीव. " ५८
 ऐकुनि दुरुक्ति, शौरि स्वस्थ मनीं, साधुशांति परिसा हे;
 यावी च विकृति तत्क्षण, बाळाची माय वांति परि साहे. ५९
 बहुत चि सत्पुरुषातें खळ निंदी, जैवि काक हंसातें;
 धिक्कार करिति सज्जन, कर्णी ठेवूनि हस्त, कंसातें. ६०
 अकूर करी मान्य; प्रभुदर्शन सर चि, तो तृषित साच;
 तत्काळ निघे, जाणे सर्व हि सर्वज्ञ हा ऋषि तसा च. ६१
 कंसें, सत्पुरुषातें निंदुनि, अनंत जोडितां पंक
 कंक न्यायें, धर्म, बोले, आज्ञा म्हणोनि निःशंक. ६२
 "कंसा ! संसारीं तों सन्निदेसारिखें नसे पाप;
 ताप श्रवणा देती असदुक्तें; जीभ नावरे, काप. ६३
 अत्युग्र तूं कुजाता, उतरेल तुझ्या न कालकूट कसा;
 बुध म्हणती, 'कंसास हि भो ! भगवन् ! दक्षकाळ ! कूट कसा.'

१. चाणूर व मुष्टिक नांवाच्या. २. मस्त हत्तीचे. ३. आज्ञा मानली नाहीस
 ४. दंड, शासन. ५. अपराध (मदाज्ञालंघनाचा). ६. फितूर केलेला. ७.
 गुर्यज्ञ. ८. सरोवर. ९. पाप. १०. कंसाचा आज्ञा. (कोणी पणजा असें हि
 म्हणतात). ११. तोडोला, बरोबरीला. १२. हे शंकरा ! १३. मार दे.

होयिल कुलज परमकटुभाषी, बहु दुखविला, तथापि कसा ?
 तूं कोण ? भोज वदता मधुरा श्रुतिबहुमता कथा पिकसा. ६५
 कां गांजिसि शौरीतें ? पुत्र पळवितां हि हा नव्हे दोषी;
 असतें चि प्रेम अविटें, रक्षी सर्व हि पिता, सुता पोषी. ६६
 धर्मन्याय चि बोलों आम्हीं, स्वप्नीं हि अहित न, रिपूस;
 खळ हि सुत रुचे, सत्य न वाटे जरि, निजपित्यासि तरि पूस.
 साधुद्वेषा, धर्मन्यायच्युत, भाग्यमत्त, बाळा ! या
 स्वज्ञाति यादवांतें तूं यावरि नससि योग्य पाळाया. ६८
 आम्हीं स्नेह त्यजिला जो होता आजवरि; पुरे कष्ट;
 नष्टश्री, मर्यादाभ्रष्ट, प्रभु आमचा न तूं स्पष्ट. ६९
 सर्वां हि यादवांचा कंसा ! तूं जाहलासि अपराधी;
 'चुकलों,' म्हण वसुदेवा, सार्धीं आर्धीं, करीं न अपराधी. ७०
 यातें सहाय घेवुनि, कृष्णांच्या सांत्वनासि जा निलया,
 मानिल यादववर्य प्रेमें तुजला हि, जेंवि मानिल या. ७१
 भय आलें जवळ, कवळ करिल चि; उत्पात बहुत होतात.
 बा ! तनुजशोकदहनामाजि तुझा व्यर्थ न हुत हो तात." ७२
 हें ऐकुनि कंस उठुनि गेला, रुचला न बोध आज्याचा;
 हा, ज्याचा अंग पिता, त्या होय सखा चि वेनराज्याचा. ७३
 जातां कंस उठोनि, स्नेहभय त्यजुनि जैन घरा गेला;
 सर्वाप्तसमाज तसा न च तो वसुदेव अनघ रागेला. ७४
 अक्रूर पहाया त्या प्रभुतें जाय व्रजासि लवकरि तो;
 ज्याच्या पदपद्माचा भस्म चि दुःखव्रजासि लव करितो. ७५

१. तूं जर भोजकुलोत्पन्न असतास तर कोकिळासारखा मधुर बोलतास, म्हणून
 तुझ्या कर्णकटु भाषणानें तुझ्या कुलाविषयीं मला संशय येतो, असा भाव. २. न
 विटणारें, कमी न होणारें. ३. मूढा ! ४. वसुदेवास. ५. हस्तलिखित प्रतीत 'कंसाच्या'
 असा शब्द आहे. परंतु संदर्भावरून तो 'कृष्णाच्या' असा पाहिजे. ही कवीची
 नजरचूक होय. ६. कंसाहूत-पंत. कंसानें बोलावून आणलेले. ७. व्रज=समुदाय.

अकूर धन्य, गावा म्यां भाग्योत्कर्ष काय हो ! याचा ?
 सूचवि भुजदंक्स्फुरण प्रभुला यत्संगलाभ होयाचा. ७६
 जे जे मनोरथद्रुम, ते ते झाले जरी हि अँवकेशी,
 तरि अकूराआर्धो प्रेषी तो दुष्ट अँस्तिधव केशी. ७७
 केशी बाधे, सिंहे जँवि बहु करिवजासि बाधावें;
 गोप म्हणति, ' कृष्णा ! ये रक्ष लवकरि व्रजासि, बा ! धावें.' ७८
 जाल्या होत्या गाथी, गोपी पाँटुनि बहु भयातुर, गा !
 देवुनि अभय तयातें, हटकी खँळकाळभुज तया तुरगां. ७९
 मंगाया ये पसरुनि मुख, पिंजारुनि अँयाळ, यां न्याँया,
 अन्याय चि तो; कैँचें तेज सुहीरक अँया लया न्याया ? ८०
 न गणी तोटा पापी, तो टापा पीतंपटविभुसि हाणी;
 प्रभुचें तेज, तसें चि न खळधृष्टपण हि वदों शके वाणी. ८१
 जो इंद्रनीळसन्मणिदीप्तीचा स्वच्छ सव्य भुज गाँभा,
 त्या केशिमुखीं घाली कुँतुकी जगदीश भँव्यभुजगाभा. ८२
 ज्याच्या ध्यानस्पर्शें मुनि होवुनि पूर्णकाम नाचावे,
 त्या भव्यभुजा खळ तो, धरुनि मनीं चूर्णकामना, चावे. ८३
 ते चावितां गळाले सर्व हि, जन्हि अशनिचे सखे दांत;
 भलतें चि कर्म करितां, मलिनमति पडेल कां न खेदांत ? ८४
 भुज आंत सिरुनि फुगला; खळदेह, चिबुँड जसा, तसा उलला.
 मुक्त चि झाला, म्हणवुनि कवि या प्रभुच्या चि सहुणा भुलला.
 प्रभुचा भुज तो बोध चि, त्या असुरा मोक्ष दे हयाकारा;

१. बाहु व नेत्र ह्यांचें हलणें. २. कृष्णाला मारण्याबद्दलचे कंसाचे अनेक वंत व प्रयत्न. ३. बंध्य-पंत. ४. कंस-पंत. जरासंधदुहिता 'अस्ति' ही कंसाची स्त्री. ५. केशीला. ६. दुष्टाना काळासारखे आहेत याहु ज्याचे असा कृष्ण. ७. त्या अश्वरूपा केशीला. ८. आयाळ, मानेवरील कंस. ९. न्यायमूर्ति कृष्णास. १०. बळ, शक्ति ११. लोखंडास (घणास). १२. पीतांबरधारी देवास. १३. आंतला भाग; उत्तम भाग. १४. अद्भुत लीला करणारा. १५. प्रचंड सर्पाप्रमाणें कांति ज्याची तो. १६. शेंदाड.

जौ मोह, तौ कवि म्हणति, जो रुचिर हि अंजर देह, या कारा.
 केशिवधे हर्ष प्रभु देता झाला अनंत घोषातें;
 त्यावरि नारद भेटे, पावुनि चित्तीं अपार तोषातें. ८७
 देवर्षि म्हणे, “अजिता ! तूं कीं तो त्र्यंबकप्रभु, जयाला
 सांधाया क्षम होते, इतरांचे लक्ष ही न भुज याला. ८८
 वधितो न अवध्या या शस्त्रे वज्रादि कोटि केशीतें;
 अरिचा प्रताप तेजें तव, कीं, रविचा न तो टिके शीतें. ८९
 वधिला केशी, केला त्वां प्रभुनें पूर्ण सुरसभाकाम;
 यास्तव ‘केशव’ ऐसें म्यां कृष्णा ! ठेविलें तुझें नाम. ९०
 दृष्टि निवाली, निवचिन कंसवधरसें हि या निवालीला,
 मीं काय ? बा यशस्विप्रवरा ! तव बहुमता शिवा लीला. ९१
 पाहेन महाभारतसमरमखातें तव प्रसादानें;
 तेणें मज हर्ष जसा, अधना निधिच्या नसे तसा दानें. ९२
 रचितात शकलोकीं रम्य स्थानें नृपांसि नांदाया;
 वीरें स्वर्गा न करिल इंद्रें, पिता पुत्र पात्र कां दार्या ? ९३
 ध्वज उभविले सुरांहीं, आतां चि स्वर्गमार्ग शोभविला;
 सिद्ध विमानें केलीं बहु देवस्त्रीसमूह लोभविला. ९४
 वर्णिन गर्जुन अर्जुन सारें चमत्कार फार पोसील;
 जोसी लक्ष न गणितिलें, कीं सारथि तूं अनंत होसील. ९५
 मीं सुंस्वर वीणांरी वीणा रीतिज्ञे वाजवूनि सुखें
 गायिन तव नव चरितें, न वच “रितें एक ही निघेल मुखें.”
 ऐसें बोलुनि, आज्ञा घेवुनि, गेला सुरर्षि हर्षानें,

-
१. जरारहित. २. कैदखाना. ३. जिकण्यास. ४. अति आवडती, मान्य. ५.
 इंद्र वीर (वीराना) स्वर्गा पात्र कां न करील ? ६. वाडिलोपाजित मालमत्तेस.
 ७. उत्तम (मोठमोठे). ८. लक्ष जोसी (ज्योतिषी) गणना करण्यास असमर्थ
 होतील. ९. उत्तम स्वर प्रसवणारी. १०. वीणा वाजविण्यांत कुशल [असा मीं].
 ११. वायफळ.

जो तापत्रय शमवि, प्रभुच्या चरितामृतासि वर्षोन. ९७
 गोप व्रजांत गेले, कसनि पुढें केशवासि आनंदें;
 आलिंगिला प्रमोदें विजयी श्रीकृष्ण पुत्र हा नंदें. ९८

अध्याय सोळावा.

पावे व्रजासि बभ्रु स्मरत नुरवित्या नतपदा सोंजे.
 श्रीपदरेणु धरि शिरीं, स्पर्शां देती न ताप दासां जे. १
 भगवत्पदें विलोकुनि वंदी प्रेमें पथीं, गहिवरून;
 जेथें श्रीपदमुद्रा घडिघडि लोळे, नुठे महिवरून. २
 आला व्रजीं अयपेंवनपरवशगति साधुकांय कापुस तो,
 ज्यात्यासि पुसे नंदां, क्षुधित जसा अन्नदायका पुसतो. ३
 जें बहु दुर्लभ दर्शन शक्रप्रमुखांचिया हि गोष्टीतें,
 तो दानपति विलोकी ब्रह्म घनश्याम नंदगोष्टीं तें. ४
 रोमांचित होय प्रभु भक्त निजप्रेममत्त पाहून;
 कां गांदिनी म्हणेना, 'तप गुरु कोठें न मत्तपाहून'? ५
 अकूर भक्त परम, प्रेमळ गमला, तसा हरिसमोर
 हणें नाचे, न गणी कांहीं च अधिक घनापरिस मोर. ६
 त्या रामकृष्ण भेटुनि बहु सत्कारिति पितृव्यतुल्यातें;
 प्रभु सत्कृति पूर्ण करी, जें गंगा, करिल काय कुल्या तें? ७
 सर्व मनोरथ फळले, झाला अकूर साधु सानंद;

१. अकूर. २. स्मरण करीत. ३. शरणागताच्या दुःखाचें हरण करणाऱ्यास.
 सायंकाळीं. ५. अयः (सुदैव-) रूप वायूच्या सर्वस्वीं अधीन आहे गति (चाल,
) ज्याची असा, सुदैवरूपीं वाऱ्यावर वाहत येणारा. ६. साधु जो अकूर
 चा देह. ७. नंद कोठें आहे असें. ८. सभेतें. ९. नंदाच्या गोठ्यांत. १०.
 रमाता. ११. ओहोळ; ओढा.

गेला समेत, भेटे, पूजी प्रेमेंकरुनि या नंद. ८
 नंदसमैत समग्र ब्रजवासी गोप वृद्ध आणवुनीं,
 कसें स्वमुखें केली जी आज्ञा, ती तयांसि जाणवुनीं, ९
 रामातें कृष्णातें दानपति म्हणे, 'तुम्हां बहायाला
 आलों; उद्यां रथावरि बसुनि, धनुर्मह चला पहायाला. १०
 मथुरापुरी पहाल, स्वजनाचा सर्व ताप शमवाल,
 भ्रमवाल शत्रुचित्त, भ्रमवाल न बाहु, साधु रमवाल. ११
 वसुदेवा कंस, तसा गांजी पापी न देव कीनाश;
 पावति, करुनि विषाचें मिळतां बा ! पान देवकी नाश. १२
 सत्पुत्र तुम्हीं असतां, बाधावा ताप काय तातातें ?
 जें पुत्र प्रसवुनि सुख पावावें, पावली न माता तें. १३
 बा ! पाजिलें, अपत्यें प्रसवुनि, अद्यापि पय न थानाहीं !
 कां न भवदरिधूंच्या व्हाव्या, पावोनि भय, नथां नाहीं ? १४
 या श्रीमुखचंद्रांहीं तेंपावी देवकी चकोरी ती;
 जवळि असोनि न दर्शन, हे नयनांची धरूं नको रीती. १५
 तुमची स्वजन घनाची नित्य पहातात वाट चातकसे,
 रक्षा धांवुनि; होवूं घाल, न देवूनि हात, घात कसे ? १६
 धरिला गोवर्धननग, दमिला कालियफणी महाकाय,
 वधिला प्रलंब, धेनुक, वृष, केशी; कठिन हें म्हा काय ? १७
 ऐसें प्रभुला कळवी, ज्याच्या विश्वांत न क्रिया मांती,
 बळ, कृष्ण, बभ्रु, यांला वदतां झाली क्षण त्रिर्यामा ती. १८
 प्रातःकाळीं गोरसपात्रें शकटीं रचूनि, नंदातें

१. पापी जनांस. २. तुमच्या अरिभार्याच्या-पंत. ३. नथा नाहीं कां न
 व्हाव्या (त्या विषया कां न व्हाव्या ?). ४. संतुष्ट करावी. ५. दोनी डोळे
 अगदीं जवळ असून जशी त्यांची भेट कधीं हि होत नाहीं तसें करूं नका. ६.
 तेजास-पंत. ७. मावती. ८. रात्र.

- धेवुनि गोप निघाले, कैर द्याया कुंमतिवल्लिकंदातें. १९
 अकूर स्वरथावरि कर देवुनि रामकृष्ण बसवी ते,
 दासातें मोक्षपदीं जे प्रभु करुणा करुनि वसवीते. २०
 प्रभुनैं सांगुनि रथ तो, सत्वर सोडूनि घोष, हाकविला;
 गोपींची गोष्टि वदे व्यास न, मग काय दोष हा कैविला? २१
 यमुनाहदासमीप स्थापुनि रथ, दानपति म्हणे, 'स्नान
 करुनि ह्दांत, करिनि श्रीशेषाचें मग क्षण ध्यान. २२
 तोंवरि रथ, हे वाजी, मणिकांचनभूषणें, पहा, रक्षा.'
 पेसैं सांगे तो त्या निजनाथा विश्वरक्षणीं दक्षा. २३
 'ये सत्वर तुजवांचुनि आम्हीं दोषे हि वा ! नसों शक्त,'
 भक्तप्रवरासि असैं कृष्ण म्हणे सदर्शनार्थ जो व्यक्त. २४
 करितां डोहीं मज्जन सज्जन अकूर भव्य तोयांत,
 देखे स्पष्ट रसांतळ, अत्यद्भुत नागलोक तो यांत. २५
 तेथें सहस्रमस्तक शेष पयःफेनधवळ तो पाहे;
 ज्याच्या समीप ससचिव वासुकि जोडूनि कर उभा आहे. २६
 ज्या वीजितांत सविनय चामरकर कंबलाश्वतर नाग,
 करितात स्तुतिपूजन भक्त, तयांवरि अपार अनुराग; २७
 त्याच्या उर्तसंगावरि कनकनिभांवर नवांबुदश्याम
 पाहे श्रीवत्सांक प्रभु, धामांचें हि जें महाधाम. २८
 पाहे शेष प्रभुच्या जवळ धवळमूर्ति रामसा च कैवी;
 प्रभु भक्तमोह पळवी, कळवी निजतत्त्व, तामसां चकैवी. २९

१. खंडणी. २. दुर्बुद्धिरूप वेलीच्या कांधाला. ३. अकूरानें श्रीकृष्णाला मथुरेला नेल्यावेळीं गोपीनीं जो शोक केला, त्याचें वर्णन हरिवंशांत व्यासानीं केलेले नाहीं, मग मीं हि तें केलें नाहीं, याबद्दल मीं दोषास पात्र नाहीं. ४. सज्जनांच्या रक्षणाकरितां. ५. देहधारी, इश्य. ६. पाताळ. ७. बारा घालीत होते. ८. अंगावर. ९. सुवर्णकांतिलस्र-(पीतांबर)-धारी. १०. तेजाचें मुख्य स्थान (खाजिना). ११. अकूर 'पाहे' याचा कां. १२. तमोगुणी माण-साला मोहांत घाली.

“वसुदेवगृहासि तुम्हीं जन्हि तनय, तन्ही न तनयसम जावें;
 कंसाचें मन भजतें अत्यंत अधर्म अनय, समजावें. ४०
 वृद्धा वसुदेवाला निष्कृप नृप कंस करितसे जाच,
 ‘जा च’ म्हणतसे; रात्री त्या कंटककोटिभरित सेजा च. ४१
 भेटां असें, न लागे दुःखाचा त्या जयाउपरि वारा;
 वारां प्रथम प्रभु हो ! तेजें भोजाधमा कुपरिवारा.” ४२
 भगवान् म्हणे, “अतर्कित जावूं; पुरराजमार्ग बा ! पाहूं;
 कंसगृह हि अवलोकूं, तूं जरि म्हणसील काय बापा ! “हूं.”
 ऐसें ऐकुनि, कृष्णप्रभुचे चित्तें नमूनियां पाय,
 राय ज्ञात्यांचा तो प्रमुदित होवुनि नृपाकडे जाय. ४३
 लब्धानुमोदन प्रभु, जैसे बंधनविमुक्त करिवर, ते
 पुरदर्शना निघाले, उत्सुक ज्यांचे प्रताप अस्विरते. ४४
 राजपथीं त्या प्रभुनीं वस्त्रार्थ प्रार्थिला रजक राया !
 ज्यांच्या चरणांचे क्षम सर्वेच्छितपूर्तिं ते रज कराया. ४५
 ज्याच्या प्रियार्थ वांटिति दुर्लभ सर्वस्व, परि रूपापां तें;
 त्यांतें निंदुनि जोडी कंसाचा दुष्ट परिट पापांतें. ४६
 खळ रंगकारें रजक न, धिक्कार करुनि, तिळ हि कोमेलां;
 प्रभुच्या तळप्रहारें सहसा मस्तक फुटोनि, तो मेला. ४७
 आवडलीं वर वस्त्रें घेवुनि, तेथुनि पुढें मग निघाले;
 निर्भयराजपथीं ते, गजवरगहनीं जसे हरि; रिघाले. ४८
 ज्यांची सत्कीर्ति अमरधेनूंच्या लाज दे खिलास, या
 प्रभुनीं माळाकार श्रीदामा साधु देखिला राया ! ५०

१. सेवितें. २. त्यास त्या रात्री म्हणजे कांठ्यानीं भरलेल्या विछान्यावर निज-
 ण्याची शिक्षा भोगण्याच्या वेळा च भासतात. ३. ज्या भेटीनंतर वसुदेवास किंचित
 हि त्रास होणार नाही अशाप्रकारें भेटा. ४. निवारण करा. ५. तुझें अनुमोदन
 असेल तर. ६. शत्रूवर [जाण्यास]. ७. परीट. ८. पटापट. ९. रंगारी. १०.
 लज्जित शाला. ११. उंची, सुंदर.

“वसुदेवगृहासि तुम्हीं जन्हि तनय, तन्ही न तनयसम जावें;
 कंसाचें मन भजतें अत्यंत अधर्म अनय, समजावें. ४०
 वृद्धा वसुदेवाला निष्कृप नृप कंस करितसे जाच,
 ‘जा च’ म्हणतसे; रात्री त्या कंटककोटिभरित सेजा च. ४१
 भेटां असें, न लागे दुःखाचा त्या जयाउपरि वारा;
 वारां प्रथम प्रभु हो ! तेजें भोजाधमा कुपरिवारा.” ४२
 भगवान् म्हणे, “अतर्कित जावूं; पुरराजमार्ग बा ! पाहूं;
 कंसगृह हि अवलोकूं, तूं जरि म्हणसील काय बापा ! “हूं.”
 ऐसें ऐकुनि, कृष्णप्रभुचे चित्तें नमूनियां पाय,
 राय ज्ञात्यांचा तो प्रमुदित होवुनि नृपाकडे जाय. ४३
 लब्धानुमोदन प्रभु, जैसे बंधनविमुक्त करिवर, ते
 पुरदर्शना निघाले, उत्सुक ज्यांचे प्रताप अस्विरते. ४४
 राजपथीं त्या प्रभुनीं वस्त्रार्थ प्रार्थिला रजक राया !
 ज्यांच्या चरणांचे क्षम सर्वेच्छितपूर्तिं ते रज कराया. ४५
 ज्याच्या प्रियार्थ वांटिति दुर्लभ सर्वस्व, परि रूपापां तें;
 त्यांतें निंदुनि जोडी कंसाचा दुष्ट परिट पापांतें. ४६
 खळ रंगकारें रजक न, धिक्कार करुनि, तिळ हि कोमेलां;
 प्रभुच्या तळप्रहारें सहसा मस्तक फुटोनि, तो मेला. ४७
 आवडलीं वर वस्त्रें घेवुनि, तेथुनि पुढें मग निघाले;
 निर्भयराजपथीं ते, गजवरगहनीं जसे हरि; रिघाले. ४८
 ज्यांची सत्कीर्ति अमरधेनूंच्या लाज दे खिलास, या
 प्रभुनीं माळाकार श्रीदामा साधु देखिला राया ! ५०

१. सेवितें. २. त्यास त्या रात्री म्हणजे कांठ्यानीं भरलेल्या विछान्यावर निज-
 ण्याची शिक्षा भोगण्याच्या वेळा च भासतात. ३. ज्या भेटीनंतर वसुदेवास किंचित
 हि त्रास होणार नाही अशाप्रकारें भेटा. ४. निवारण करा. ५. तुझें अनुमोदन
 असेल तर. ६. शत्रूवर [जाण्यास]. ७. परीट. ८. पटापट. ९. रंगारी. १०.
 लज्जित शाला. ११. उंची, सुंदर.

श्रीदास्याला म्हणती, 'आम्हांला हार, हे तुरे, गजरे,
 दे माळाकारा ! तूं; वेष यथायोग्य आमुचे सज रे !' ५१
 तो पुष्पभूषणांहीं भूषवि दोघांचिया हि वरदेहा,
 भगवान् प्रसन्न होवुनि, जेणें बहु वित्तलाभ, वर दे हा. ५२
 मग कुब्जा मागितल्या दे जगदीशांसि अंगरागां, ती
 केली ऋजु, झाली गुण, वांछुनियां कामसंगरा, गांती. ५३
 देवुनि कामवर, प्रभु नर्म करुनि, पुसुनि सानुरागेला,
 तेशुनि साग्रज भगवान् मग कंसाच्या धनुर्गृहा गेला. ५४
 जें सर्वासुरपूजित, सुविशाळ, धनुष्य तें यशोधामें
 रामें त्र्यंबकधनुसें, तत्काळ ध्वंसिलें घनश्यामें. ५५
 कांपविली मथुरा निजनादै त्या भंगतां धनुष्यानें,
 कंसासि कळविलें तें आयुधगृहरक्षका मनुष्यानें. ५६
 'आले गोप अतर्कित, वणें सितकृष्ण, ते वयें बाळ;
 गुरुचाप भंगिला तो कृष्णें, गरुडें जसा महाव्याळ. ५७
 गेला बाळ ध्वंसुनि चापातें, जेंवि नांग खांबातें;
 श्रीरामभुजीं बळ जें, या बाळभुजीं नसेल कां बा ! तें? ५८
 गेले कोठें, न कळे; पडले आहेत दोन ते तुकडे;
 धावत सांगाय़ा मीं आलों तुज भोजवंशकेतुकडे.' ५९
 कंस म्हणे त्या आयुधगृहरक्षकपुरुषासि, 'जा निघ रे !'
 आपण जाय गृहीं; वरि धृष्ट, जळें लोष्टसा मनीं विघरे. ६०
 चिंता हृदयांत करी, 'भगिनीचे व्यर्थ मारिले सुत सा;
 यत्नें दुर्विधि न शमे, तैलाचा सिंपिला जळें उतसा. ६१

१. उटणीं, सुगंधी द्रव्यें. २. सरळ. ३. गुण गाती झाली—पंत. ४. इच्छित वर.
 ५. क्रीडा. ६. अनुरक्त झालेल्या [कुब्जेला]. ७. 'रामें' किंवा 'घनश्यामें' याचें
 विशेषण ८. एक गोरा व एक काळा. ९. हत्ती. १०. केतु=श्रेष्ठ पुरुष. १०. वरून
 (दिसण्यांत) धीट. ११. डेंकळासारखा विरघळला. १२. कपाळीं असलेलें विधि-
 दुर्लिखित.

रक्षकपुरुषसमक्ष ध्वंसुनि वरधनु, न भी वयें बाल; ६२
 बहुधा नारदवाक्य न मिथ्या, माझा खरा चि हा काळ. ६२
 अथवा करिन चि अरिचा हरिचा वंचूनि घात अंतकसा.^१
 ऐसें चिंतुनि पाहे, कीं रचिला रंगकोण मंचकसा. ६३
 भृत्यांसि म्हणे, 'शाखां साहित्य असेल जें जसें उक्त,
 कल्पां कैरीषराशिप्रमुख; धनुर्मह उद्यां, रहा युक्त.'^२ ६४
 स्वस्थ नव्हे कंस, सिरे तद्धृदयीं मृत्युभीतिचा भंल;
 चाणूरमुष्टिकाभिध जे, ते गेहांत आणवी मल्ल. ६५
 त्यांसि म्हणे, 'उपकार स्मरत जरि असाल, तरि तुम्हीं आर्य
 व्हाया अनृण, करा या स्वप्रभुचें, पण करुनि, हें कार्य. ६६
 मारा रंगांत उद्यां भुजयुद्धीं रामकृष्ण हे मदरी;
 याहीं मथुरा अहिता मज, सर्पाहीं जसी च हेमदरी.'^३ ६७
 चाणूर मूढ, कंस हि; ऐकवि पण चित्ततुष्टिकर हा या;
 तो ही प्रभुच्या वैरें इच्छी न स्वासु मुष्टिक रहाया. ६८
 अत्यद्भुतप्रतापीं प्रभुच्या नव्हतें चि लेश गूढपण,
 तरि तद्वधार्थ करवी कंस, करिति ते हि मल्ल मूढ पण. ६९
 'मीं सर्वस्वें तुमचा; कार्यार्थ व्यर्थ हो न हा मात्र.'^४
 वदुनि असें, ते प्रेषुनि, आणविला त्या खळें महांमात्र. ७०
 त्यासि म्हणे, 'स्थापावा रंगद्वारीं च कुर्वलयापीड;
 येतां बल कृष्ण, गजें, ध्याया मद्रत्नसुवल्या, पीड. ७१
 वसुदेवसुत करावे त्वां, प्रेषुनि नागें, पिष्ट चिरडून;
 बुडतील सर्व यादव, कीं त्यजिति प्राण इष्ट चि, रडून. ७२

१. रंगमंडपाचा कोपरा मंचकासारखा तयार केला किंवा नाहीं हें पाहूं लागला.
 २. तयार करा. ३. गोवऱ्याचा ढोंग वगैरे. ४. तयार. ५. भाला. ६. ज्याप्रमाणें
 भुवर्णानें भरलेली गुहा सर्पांच्या योगानें घातक होते, त्याप्रमाणें ही मथुरानगरी
 या उभयतांमुळें मला घातक झाली आहे. ७. महात. ८. ह्या नांवाचा कंसाचा मदमस्त
 हत्ती. ९. माझ्या रत्नजडित कढ्याला. १०. इत्ती.

कृष्ण प्रथम वधावा, मग यादव कृष्णपक्ष मद्रिपु रे !
 किति मद्रळापुढें हे ? पविवेग सहावया न अद्रि पुरे. ७३
 मद्रिपु कृष्ण, तयाच्या पक्षां खळ उग्रसेन हा मंद;
 त्यजिला म्यां, त्यागावा उन्मूलन करुनि विषलताकंद. ७४
 मत्कृत यादवनिधनें सर्व तुम्हीं दृष्ट उग्रसे नाचा.
 माझे रिपु यादव, मीं यादवरिपु, न सुत उग्रसेनाचा. ७५
 हा अल्पवीर्य मानुष, पेशापासूनि मीं महातेजा
 होइन कसा असा ? रे ! नर सुर ही कापती पहाते ज्या. ७६
 गुह्य विधिसुतें कथिलें, तरि च हिखुनि या पदा महामात्रा !
 भोगितसें मीं; माझी शक्ति असि पैरा गदा महामात्रा.' ७७
 त्यासि महामात्र म्हणे, 'न असी बहुधा कुलीनजननीती;
 चुकली असें म्हणावें, तरि तवें बहु धाकुली न जननी ती. ७८
 राज्या ! कुलस्त्रिया ज्या, स्पर्शां देती न पर शरीरा या;
 जें प्राकृता हि न करी, तें त्वजननी कसें करी राया !? ७९
 गुह्य विधिसुतें कथिलें तें ऐकावें, असें मला गमतें;
 अश्रद्धेय तसें हें अत्याश्चर्य, प्रभो ! मन भ्रमतें.' ८०
 कंस म्हणे, "नारदमुनि, धन्य कराया मज, स्वयें आला;
 त्याला मत्कृतसत्कृतियोगें आनंद फारसा झाला. ८१
 वदला मग मज ऐसें, 'कंसा ! आलों तुझें हित कराया;
 हो सावधान, हृदयीं स्थापीं तूं मद्रचा हितकरा या. ८२
 मेखवरि सुरसभेतें गेलों, ऐकोनि देवमंत्रास,
 आलों धांवत चि तुझा दूर कराया विनाशसंत्रास. ८३
 होणार देवकीचा अष्टम सुत अजित विष्णु बा राया !
 ताराया स्वजनातें, द्वेषें तुज सानुगांसि माराया. ८४

१. कृष्णाच्या बाजूचे. २. रुद्र-पंत. ३. नारदानें. ४. प्रबल अशा. ५. ती
 तत्त्व-जननी बहु धाकुली (असमंजस) न. ६. परपुरुष. ७. साधारण प्रतीची स्त्री. ८.
 विश्वास न बसण्यासारखें. ९. सत्कृति=सत्कार, आदरातिथ्य. १०. त्वत्पक्षार्थांसह.

यास्तव यत्न करुनि, प्रथमापासूनि देवकीगर्भ
 त्वां छेदावे, जेंवि स्वहितानुष्ठानतत्परें दुर्भ. ८५
 हा उग्रसेन न पिता, तात तुझा सौभपाळक द्रुमिळ;
 त्याच्या चि तूं मतासीं, व्हायासि सफळ मनोरथद्रु, मिळ. ८६
 किंचिद्रोषसमन्वित होवुनि वदलों मुनीस, 'सांग मला
 माझी माता कुलजा, व्यभिचार तसीस कार्ये कां गमला?' ८७
 मुनि सांगे, "धेवूनि स्वसख्या क्रीडावया तुझी माय
 स्त्रीधर्मवती असतां, रम्यवर्नी यामुनीं नर्गी जाय. ८८
 सौभपति द्रुमिळ असुर भोंविबळें त्या चि पर्वतीं आला,
 झाला स्मरवश, भुलवी त्याला तव मातृभों जसी हालीं. ८९
 चिर्त्ती तो असुर म्हणे, 'निःसंशय उर्वशी च हे परमा,
 कीं श्री; यावी येथें वैकुण्ठ त्यजुनि, परि कधीं न रमा.' ९०
 सूतासि म्हणे, 'येथें रथ रक्षुनि तूं उभा असा चि रहा;
 जातो त्या युवतिकडे, न शकें चि इच्या सहावया विरहा.' ९१
 ऐसें म्हणुनि निघे तो, आचमन करी, धरी मग ध्यान;
 तों 'उग्रसेनभूपत्नी' ऐसें जाहलें तया ज्ञान. ९२
 कळतां तत्व म्हणे, 'हे स्वकराला निजवधूसमा यावी.'
 घे उग्रसेनरूप, स्वमनीं तो वचकला न मायावी. ९३
 वांछित, घालुनि गाठि छुंघें त्या रम्यमूर्तिसह, साधी;
 तव मातेची शकें सुरतगुरुत्वैकरुनि सहसा धी. ९४
 'जंबुक असोनि, कपटें भ्रमवाया जाहलासि काळविट,'
 ती त्यासि म्हणे, 'वद रे! तूं कोण सतीव्रतैककाळ विट? ९५
 न कसा तनुमुत्पात्रा तुज चि अनाचार हा तडा गंमला ?

१. एक दानव. २. द्रु=वृक्ष. ३. रजस्वला. ४. होणाऱ्या दुर्दैवप्रभावाने. ५. भा=कांति, सौंदर्य. ६. दारू, मद्य. ७. कपटानें. ८. गुरुत्व=तीव्र वेग. ९. पाति-
 त्रत्याचा काळ असा जार. १०. अनाचार हा शरीररूपी मडक्याचा भंग कर-
 पारा आहे, हें तुझ्या कसें लक्षांत आलें नाहीं ?

त्वां लाविला कसा रे पापा ! लावूनि हात, डाग मला ? ९६
 त्वन्मातेसि म्हणे तो, “सौभंपति द्रुमिळनाम दानव मी;
 मूढे ! पंडितमानिनि ! कां कोपसि ? विष चि होय मान वर्मा. ९७
 वद, कोणतीस नाही घडला व्यभिचार ? मानुषी योषा
 या तों अमानुषांच्या संयोगानें न पावती दोषा. ९८
 गे ! चित्तचंचळत्वे स्वाम्न व्यभिचार घडतसे स्पष्ट,
 तेंचि अमानुषसंगें होय स्त्रीरत्न न व्रतभ्रष्ट. ९९
 सुरसंकाशसुतांतें व्यभिचारें प्रसवल्या स्त्रिया असती;
 झाल्या अमानुषपुरुषसंगें लोकांत कोणत्या असती ? १००
 त्वां ‘कोण’ असें पुसिलें, यास्तव तुज पुत्र ‘कंस’ या नावें
 होयिल महाप्रतापी, कविनीं ज्याचें चरित्र वानावें.” १०१
 त्वन्माता त्यासि म्हणे, ‘हा ! धृष्ट ! वर तुझा जळो, पापा !
 सर्वा स्त्रिया कसा रे ! निंदिसि ? दुर्वृत्त पात्र तूं शापा. १०२
 आहेत नीचवृत्ता, किति सद्धत्ता स्त्रिया अरे मूढा !
 काय अरुंधत्याद्या विश्वांत महापतिव्रता गूढा ? १०३
 मत्पतिवंशीं होयिल तव सुत तव मृत्यु, घे खळा ! शाप;
 ताप प्राप्त तुज असो, कोणास पचेल पामरा ! पाप ? १०४
 ऐसा घेवुनि शाप द्रुमिळ स्वस्यंदनोत्तमीं चढला,
 आकाशपथें गेला, भ्रमला खळ वेदशास्त्र ही पढला. १०५
 अतिदीना त्वन्माता, संगें घेवूनि तापल्या आली,
 मथुरेसि, पूर्वकर्मा हृदयीं निंदीत आपल्या, आली.” १०६
 कथुनि असें, मुनि वीणा वाजवित क्रमुनियां नभा गेला,
 हें सत्य; उग्रसेना मीं त्या ही नावडें नभागेला. १०७
 बलवीर्यादिगुणांहीं भिन्न चि मीं, उग्रसेनसुत नोहें;

१. मानातें ओकून टाक-पंत. २. योषा=स्त्रिया. ३. स्वप्नांतील. ४. संकाश=
 सारखा. ५. भ्रष्ट, व्यभिचारिणी. ६. गुप्त, अप्रसिद्ध. ७. दुःखानें पोळलेल्या
 सख्या. ८. पूर्वजन्मांच्या कर्मविपाकाला. ९. दैवहीना-पंत.

स्त्रीस न म्हणता काय, 'प्रेमोचित पुत्ररत्न सुतनो ! हें' ? १०८
 मुनिने कथिलें सत्य, प्रत्यय आला, मजप्रति ज्ञाती
 न भजति; केली साची करणें लागे मज प्रतिज्ञा ती. १०९
 यास्तव सिद्ध समाजद्वारीं च पहात कृष्ण राम रहा;
 येतां चि कैरी ढकलुनि मार चि, दोघे म्हणोत पामर 'हा !' "

अध्याय सतरावा.

दुसरे दिवसीं राज्या ! पौराहीं हर्ष बहु मनीं धरिला
 समर पहाया, येवुनि शीघ्र महारंग सर्व ही भरिला. १
 त्या त्या मंचीं ते ते विप्रादि समग्र जन सुखें बसले;
 जेवि विमानांत अमरगंधर्वादिक, तसे समुल्लसले. २
 वरमंच वेगळाले विप्रादिस्त्रीजन हि शोभविले;
 वेश्यांच्या मंचाहीं बहु कामी मधुपसे चि लोभविले. ३
 उपरिगृहीं राजवधू, जेथ अतिरम्य जिवनिका; राज्या !
 देवी च करिति भजनै; प्रिय न सहाती च लव निकारा ज्या.
 प्राङ्मुख कांचनमंचीं इंदु तसा भोजनायक विराजे;
 बसले स्वोचितमंचीं रत्नांबररम्यकाय कैविराजे. ४
 प्रथम कुवल्यापीड द्विरद द्वारापुढें उभा करवी.
 मग मंचीं कंस बसे. न गमे चि प्राकृतांसि तो न रवी; ६

१. याचा कर्ता 'उग्रसेन.' २. मूळ पाठ-प्रेमास्पद. ३. हे सुंदरि ! ४.
 सर्वयादववध-पंत. ५. संभाद्वारीं. ६. इत्ती. ७. नागरिकानीं. ८. शोभले.
 ९. भ्रमराप्रमाणें. १०. वरल्या मजल्यावर. ११. पडदे. १२. भजनें देवी च करिति=
 सेवकजन त्यांची व्यवस्था राणीप्रमाणें च ठेवीत होते. १३. अपमानास. १४. पूर्वे.
 १५. तोंड करून. १५. रत्नजडित वस्त्रांमुळे सुंदर-दिसत होते देह ज्यांचे असे-
 १६. धर्मेनीतिज्ञ पंडित-पंत.

मग राजमल्ल आले चाणूरप्रमुख ते महाकाय;
 पाहुनि जन म्हणति, 'अहो ! अतिभीषणरूप हें पहा काय !' ७
 वाजत गाजत आले बळकृष्ण निर्युद्धलालस द्वारी,
 ज्यांची पावत आली बहु बहुमानास चाल सेंद्वारी. ८
 रोधी द्वार गजानें, दे त्यांसि महात वाट न विरोधी;
 कीं, शोकीं वृष्णींची, पाहुनि बळकृष्णपाटन, विरौ धी. ९
 प्रभुवरि जेव्हां प्रेरी तो तरुणा सिंधुरा महामात्र,
 सर्व म्हणति 'हा !', न म्हणे, जन्हि करुणासिंधु राम, हा मात्र.
 प्रभु चित्तांत म्हणे, 'रे कंसा ! जरि वांछितोसि वध माजा,
 तरि सानुग सामात्य स्वान्यायें तूं लयासि अधमा ! जा.' ११
 जो म्हणणारा शका, 'अपयश होयिल, धरूं नको पविला,'
 प्रभुनें येतां तो खळ, तेंळशब्द पुढें करूंन, कोपविला. १२
 घनसा गजें, गांठी, कुंडलित पुढें करी कर करुनीं;
 सर्पातें गरुड तसा, त्यातें भगवान् धरी करकरुनी. १३
 रगडनि, धरुनि उरासीं शुंडा, दंतांतरीं चिकटला हो !
 नाग म्हणे, 'मरणातें, अरि सांपडला भला निकट, लांहो.' १४
 दंतांतरांतुनि निघुनि, चरणांत गजाचिया मग दडाला;
 बहु यत्न करि धराया; परि सांपडतो कसा प्रभु जडाला ? १५
 शुंडेपासुनि सुटे, करितां दंतप्रहार ही चुकवी;
 प्रबळा हि सांपडेना तो प्रभु, कामादिका जसा सुकवी. १६
 प्रभु पाडी तोंडघसीं, फरफर ओढी धरुनि पुच्छातें;
 शतवार सव्य दक्षिण फिरवी, करि घाबरें चि तुच्छातें. १७
 वात जसा मेघातें, प्रभु नागातें तसा चि हेबांळी;

१. कुस्तीचे शोकी. २. साधुसमाजी-पंत. ३. पाटन=फाडणें, चुराडा.
 ४. बुडो, विरुन (विरघडून) जावो. ५. हत्तीला. ६. [चिडविण्यासाठीं
 टाळी वाजवून. ७. मुरडलेली. ८. सोंड. ९. मरणातें लाहो-पंत. १०.
 हेलकाचे देख; घुसळी.

कवि म्हणती, 'साधुसभाकर्णींची युद्धकेलि हे बाळी.' १८
 आधीं बाळक्रीडा करुनि क्षण, मग मनांत वध आणी;
 देवुनि चरण ललाटीं, उपडी तत्काळ दंत अरिपाणी. १९
 नैगनिर्गतभुजगातें गरुड तसा पुच्छ धरुनि बळ ताणी;
 त्याच्या दंतें चि तया दुष्टातें मस्तकीं च हरि हाणी. २०
 हगला, सुतला, भ्रमला, वमला रक्तप्रवाह भडभड तो;
 गर्जपक तसा चि वधिला; कोल्हा हरि दूर तों चि बडबडतो.
 स्थूल बहिर्द्वाराचे उपडुनि बळकृष्ण घेति खांब करीं;
 गजपादरक्षक वधिति; गमति प्रभु सिंह, ते न कां बकरीं? २२
 किति म्हणति, 'रामकृष्ण प्रभु घेवुनि अशनिचे सखे दांत,
 रंगीं सिरले दोघे वीरवर, अखेद ते सखेदांत.' २३
 रामप्रभु होय पुढें, कृष्णप्रभु दंतधर तयामागें;
 अवलोकिले परजनें ते, बहीरी पक्षिपति जसे नागें. २४
 श्रीरामकृष्ण पाहुनि, पावे बहु कंसमति विषादास;
 यादव न भीति मल्ला, रुद्राचे जैवि अतिविषा दास. २५
 रंगीं प्रवेशले प्रभु ते दोघे दससे रुचिरकाय;
 जनदृष्टि म्हणे, 'भाग्यें प्राशीन असे चि हे सुचिर काय?' २६
 समजे कंस बहु तदा रामीं कृष्णीं प्रजानुरागा या;
 कोपोनि मनांत म्हणे, 'रे मदरिगुणव्रजा! नुरा गाया.' २७
 निःशब्द रंग करवुनि कंस म्हणे, 'लेश न धरितां भीड,
 कृष्णासीं चाणूरा! रामासीं तूं हि मुष्टिका! भीड.' २८
 चाणूर प्रभुवर ये भंगाया, जैवि पर्वत पविवर;
 याचें बळ किति? पावे कनककाशिपुचें हि सर्व तप विवर. २९
 तेव्हां म्हणती वृद्ध, स्त्री, शिशु, नंदादि सर्व बल्लव 'हा!'

१. कानांतील बाळी. २. चक्रपाणी. ३. नग=पर्वत+निर्गत=बाहेर निघा-
 केला. ४. महात. ५. दुःखी सभासदांत. ६. मोर व गरुड. ७. अश्विनीकुमारा-
 प्रमाणें. ८. व्रज=समुदाय. ९. बिळांत जाई (नष्ट होई).

'पल्लव हा, कंटक हा, बा कृष्णा ! यश, वधूनि मल्ल, वहा.' ३०
 यदु म्हणति, 'उग्रसेन स्वच्छगुण स्पष्टहंस, हा तनय
 श्लाघ्य नव्हे या, केवळ मलिन जसा काक कंस हातनय.' ३१
 कृष्ण म्हणे, "जन हो ! मीं बाळ, वयें अधिक मल्ल हा आहे;
 जाणे धर्म प्रभु जो, तुल्यांचें बाहुयुद्ध तो पाहे. ३२
 या गिरिर्सी हि भिडेन, न दूषीन निर्युद्धधर्म मीं कांहीं;
 'शस्त्रहता स्वर्ग जसा' सुज्ञ म्हणति, 'भुजहता तसा नाही.'
 शस्त्ररणीं ती सिद्धि, प्रतिभट व्हाया परांसु ताडावा;
 भुजयुद्धां सिद्धि असी कीं, प्रतियोद्धा झटोनि पाडावा. ३४
 भुजयुद्ध अवैर, तया स्पष्ट कराया सवैर हा पाहे;
 निग्रह पावेल रणीं, धर्म कधीं न च अतिक्रमा साहे. ३५
 याणें, 'निजप्रताप चि रंगीं व्हावा,' धरुनि हा हेत,
 मल्लनिपातानंतर वधिले, वृद्धांसि विदित आहेत. ३६
 रंगीं प्रतापकामें मल्लांचा घात करविता कर्ता,
 तो वध्य; अशा दुष्टां दमिता सुकृती खरा धरामर्ता." ३७
 पेसैं वदोनि, विभुनैं हस्तीं धरिला सलील चाणूर,
 कीं गगनगतामरमुनिचिर्त्ती, 'प्रभु परवधूंत आणू रं.' ३८
 मग मल्लशास्त्र सर्व हि धन्य कराया, करि प्रभु क्रीडा;
 त्या भुजयुद्धा उपमा योजुनि, बहु पावले कवि व्रीडा. ३९
 युद्धचमत्कारशत प्रकटुनि परमल्लमानसैं भिववी;
 प्रभु वृष्णिविप्रनंदप्रमुखसकळसाधुलोचनैं निववी. ४०
 सकळा मंचांत महाहर्षभरें 'साधु ! कृष्ण ! साधु !' असे
 बहु साधुवाद उठले, ते खळहृदयासि सोसतील कसे? ४१
 कंस प्रसिन्नवदन तूर्यीतैं सव्यपाणिनैं वारी,

१. सोडिली आहे नीति ज्यानें असा. २. कुस्तीचे नियम. ३. गतप्राण. ४.
 शासनकर्ता. ५. राजा. ६. गगनगत=आकाशस्थ. ७. रडें, रर. ८. वामानें भरलें
 आहे तोंड ज्याचें असा. ९. वाद्यांतें.

तौ अमित देवतूयें राया ! गगनांत वाजळीं भारी. ४२
 सप्तर्षि नभीं वढले, 'मार कसा यासि, होय दानव हा;
 क्रीडारसप्रवाहीं वा भक्तमयूरतोयदा ! न वही.' ४३
 प्रभु कांहीं अधिक बळ प्रकटी, तौ कंप भूमिला घडला;
 मंच सकळ डगमगले, कंसमुकुटमणि गळोनियां पडला ! ४४
 लवबुनि चाणूरातें बाहूनीं, जानुनें उरीं ताडी;
 हाणूनि मुष्टि माथां, नेत्रें वाहेर तत्क्षणीं पाडी. ४५
 लोचनपिंड सबंधन कनकाच्या जेंवि लोंबती घांटा;
 प्रभुनें क्षितिहृदयींचा तो उपडुनि काढिला असा कांटा. ४६
 हतचाणूरशरीर होय महारंग सन्निरुद्ध; तसा
 हा काय ? प्रभुनामें नुरती कामादि परम उद्धत सा. ४७
 रामें मुष्टिक धरिला, गज सिंहें, सिंह जेंवि शरभानें,
 ज्याच्या तेजश्रवणें सोडावे तत्क्षणीं च परभानें. ४८
 जो निजजनहृदयींचें नाहींस जाणतो सलें कराया,
 त्या प्रभुनें ही धरिला, मल्ल अतिप्राण तो सलेंक राया ! ४९
 नगशृंगोपम गुरू परि उचलुनि रंगांत परम नीच, पळें
 फिरबुनि शतगुण, चुरिला, बहुत दिला कंप परमनीं चपळें.
 करि मुष्टिनें चि मुष्टिकशिर चूर्ण चि देव असितवासा जो;
 बळ तो बळ, खळ तो खळ; कोण म्हणो 'जेंवि असि तवा साजो' ?
 प्रभुनीं भुजप्रतापें निर्मल्ल सम्राजवाट जो केला,
 तो होय भीमदर्शन, गोपांचा धीर तत्क्षणीं गेला. ५२

१. खेळांत च गुंतू नकोस—नुसत्या हुलकावण्या च दाखवीत बसू नकोस.
 २. व्याप्त. ३. सिंहास हि मारणारा असा प्राणिविशेष. ४. ज्या बळरामाचा
 पराक्रम ऐकून च शत्रुनें देहभान विसरावें. ५. शल्य, कांटा. ६. महाबलाढ्य. ७.
 क्षा नांवाचा. ८. जड. ९. काळें बल धारण करणारा बळराम. १०. सभास्थान;
 रंग. ११. दिसण्यांत भयंकर.

जेंवि वनोद्देशं वधुनि मत्त द्विरदांसि हरि, तसा रंग
 वश साग्रज कृष्ण करी; पर गमले भीतिभरित सारंग. ५३
 स्तन देवकीसतीचे खवती बहु दुग्ध धरुनि पान्हा, ते
 झाले प्रेमजळभरें अभिषेकें शंभुसे चि बा ! न्हाते. ५४
 झाला सुतविजयसुखें वृद्ध हि वसुदेव तरुणसा राया !
 पुत्रप्रताप तापा पटु, आंधारासि अरुण, साराया. ५५
 सप्रेम वारमुख्या अवलोकिति रामकृष्णवदनातें,
 जेंवि शैतच्छदनातें भृंगी; सौभाग्य ये न मदना तें. ५६
 किंबहुना सर्व स्त्रीपुरुष पुरुषरत्न शौरितनुजांहीं
 निपट भुलविले; वरिली तेव्हां अनिमेषता चि मनुजांहीं. ५७
 बहु अपकर्षें अयशें कंस प्रस्विन्नभाळतळ मळला;
 हृदयांत करुनि दीप्त द्वेषक्रोधाग्नि बालें तळमळला. ५८
 भृत्यांतें कंस म्हणे, 'काय पहातां उगे चि ? हूं ! गाढा,
 व्या यष्टि, वनेचर हे या रंगांतूनि या क्षणीं काढा. ५९
 हे विरुक्त पापदर्शन न पाहावे गोप, कोप मज आला;
 सर्वस्व हरुनि, गवळी राज्याबाहेर सर्व ही घाला. ६०
 नंद स्वामिद्रोही, कपटी लोकांत याअसा थोडा;
 खोडा चि उचित, परि हा वृद्ध म्हणुनि लोहशंखळा जोडा. ६१
 वसुदेव हि दुर्वृत्त, स्वामिविनाशैककाम हा निवर्ता;
 स्वाहितंभूताश्रय जो, त्या तों योग्या चि होय हानि वटा.' ६२
 ऐसी आज्ञा करितां, प्रभु कोपें त्या खळाकडे पाहे,

१. उद्देश=प्रदेश. २. हरिण. ३. श्रेष्ठ वेद्या. ४. कमळातें. ५. पापण्या न लवणें
 हा गुण. ६. पोरसारखा अज्ञ. ७. चीत करा. ८. विद्रूप. ९. अशुभ आहे दर्शन
 ज्याचें असे. १०. धन्याचा नाश व्हावा ही च केवळ ज्याची इच्छा असा. ११. समूळ
 नाहींसा करा. १२. आपल्यास अनिष्ट असें भूत आहे ज्यावर असा (वटवृक्ष).

न पित्याचा, नंदाचा, परम अधिक्षेप आपला साहे. ६३
 ज्ञातिव्यथा विसंज्ञा निजमाता देवकी सती लक्ष्मी;
 रंगांतूनि उडे प्रभु हरिसा किंवा जसा महापक्षी. ६४
 उडतां न पाहिला हो ! तो काळ जसा करावया कवळ;
 मंचावरि पौराहीं प्रभु कंसाच्या चि देखिला जवळ. ६५
 कंसाला वाटे, प्रभु आकाशांतूनि पातला काय !
 उडवुनि मुकुट, कच धरुनि, रंगीं ढकलूनि घातला काय. ६६
 मंचावरुनि भूवरि पाडुनि, टाकी उडी तयाचवरी;
 भगवत्क्षोभें पावे छत्रासह तत्क्षणीं लयाचवरी. ६७
 उद्धरितां, तीर्थपदै प्रभुनें टाकूनि वरि उडी, दमुनी,
 रोमांचिततनु म्हणती, 'केलों तांदुळ चि कीं उडीद,' मुनी. ६८
 प्रभु केश धरुनि जेव्हां त्या रंगीं कंसदेह आकर्षी,
 'श्रीकृष्णो जयति' असें म्हणुनि, करी गाननृत्य नाकर्षी. ६९
 जे दुःखित होते, त्या मित्रांतें द्यावयासि हरिखातें,
 प्रभु कंसदेह ओढी; निर्मीं रंगीं विशाळ पॅरिखातें. ७०
 राम वधी, द्रुमिळतनुज कंसप्रियमित्र जो सुनामा, या;
 त्या तदसु म्हणति जाणों, 'याच्या याउपरि सोसुना माया.' ७१
 मारुनि अरितें असकृदंश करि तया जसें चि सापातें,
 तापातें हरुनि, प्रभु साग्रज भेटे नमूनि बापातें. ७२
 मग देवकी स्वमाता, करुनि महाशत्रुवधउपाय, नतें
 रामें कृष्णें नमिली; दुःखशमन नमन जें उपायन तें. ७३
 आलिंगी निजनंदन, शिर हुंगी, प्रेमभव सदश्रु तिचें

१. दुर्भाषणानें केलेला अपमान. २. वेशुद्धि. ३. तीर्थ (भागीरथी) आहे पदीं
 ज्याच्या. ४. रोमांचिततनु मुनि म्हणती-पंत. ५. उडदाला तांदुळाच्या योग्यतेचा
 केला. ६. मूळ पाठ-कीं मूग हा. ७. खंदकातें. ८. रामातें-पंत. ९. भेट,
 नजराणा. १०. प्रेमानें उत्पन्न झालेले.

अभिपेकी, निवुनि सुखें निववी तें योगिनुत पद श्रुतिचें. ७४
 जे अंधकदमनाचे, कहनि सदरिदलन पाठ, वीर गडी,
 त्यांचे भुज ती माता, परमर्दनकष्ट आठवी, रगडी. ७५
 आनंदविले प्रभुनीं वंदुनि, भेटुनि, यथानय ज्ञाती.
 विश्वासि अक्षयसुगतिदा ये कोणहा कथा न यज्ञा ती. ७६
 कर जोडुनि कुशळ पुसाति सर्वा ही नम्रकाय जीनांतें;
 म्हणति, 'तुम्हीं गुरु, आम्हीं शिशु, हें उपचार काय जी ! नातें ?'

अध्याय अठरावा.

कंसखिया, भिलुनियां आलिगुनियां मृता इलापातें,
 मगधपतिसुता करिती शोकार्ता बहुविधा विलापातें. १
 तन्माता हि बहु रडे, पतिस म्हणे, 'शोक दूर सारा, जा;
 कृष्णप्रभुची आज्ञा घ्या, हो संस्कारपात्र हा राजा.' २
 यादवसभेंत कृष्णप्रभुस हि म्हणवी दयासुरस 'हाय !'
 असुरवास नुराया करित चि आले जया सुर सहाय. ३
 त्या उग्रसेन विनवी, 'झाला पापें चि हा तनय नाहीं;
 न पहाया ऐसा खळ, जोडावे विधिस हात, नयनाहीं. ४
 यश वाढविलें अद्भुत; केलें, निवटूनि दुष्ट, सत्कार्य.
 सज्जनसभेंत होसिल सुकविकृतस्तवनतुष्ट, सत्कार्य. ५
 कंससचिव कंसाचें सर्वस्व त्वत्पदीं वहातील,
 मजसह तपोवनीं मृगसह मन्त्रार्या स्तुषा रहातील. ६
 विज्ञाप्य तुज प्रभुला हें चि असे कीं, घडो क्रिया उचिता,

१. योग्यानीं स्तविलेला व वेदांचें महादेवत असा कृष्ण. २. शंकराचे. ३. सज्जनांच्या शत्रूंचें मर्दन करण्याच्या कामीं अगदीं तरवेज होऊन. ४. शत्रूंचें मर्दन करण्यांत पडलेले कष्ट. ५. वयोवृद्ध माणमाना. ६. औपचारिक. ७. पृथ्वीपति कंसातें. ८. संस्कार=प्रेताची उत्तराक्रिया. ९. नाहींसा, नष्ट. १०. सज्जनसभेंत सत्कार्य होतिल-पंत. ११. विज्ञापना, विनंति.

प्राप्ता तव प्रसादे हो त्या प्रेतासि केशवा ! शुचिता. ७
 श्रीकृष्ण म्हणे, ' वदसी या काळीं होय जें उचित, राज्या !
 व्हाव्या दोघांच्या ही, योग्या अंत्यक्रिया शुचितरा ज्या. ८
 तूं सत्कुळज, ज्ञाता, ताता ! तुज सर्व ठावुके आहे;
 कमें काळें होती, जाती प्राणी अशेष ही बा ! हे. ९
 दीनानुग्रहकारक, शक्रसम पराक्रमी, बहु ज्ञाते,
 दाते भूपति झाले, नेले काळें चिरायु ही बा ! ते. १०
 बा ! मीं निर्मित्तमात्र, स्पष्ट जसा खड्ग जाण; हा तनय
 कर्माधीने काळें संहरिला हातधर्म हातनय. ११
 राजा ! राज्य मज नको, त्वत्सुत वधिला न राज्यकामानें;
 ठावा तुज, हा दंडावांचुनि वळता कधीं न सामानें. १२
 लोकहितार्थ, यशोर्थ, स्वकुळाचा काळ मारिला कंस;
 वायस काय सहाय सहृदया ? बहुमान्य सड्डणी हंस. १३
 गोपसह जसी यमुनातीरीं गोवर्धनीं वनीं केली,
 गोवृंदांत वनेचर करि न प्रेमें तसी च मीं केली. १४
 चित्तीं व्यथा नसेल, प्रेमा मजवरि असेल जरि साचा,
 राज्यपदा योग तुझा तरि हो, लोहा जसा चि परिसाचा. १५
 राज्य तुझें तूं चि करीं, न करावा त्वां नकार बा ज्ञात्या !
 मान्या आम्हांसि तुझ्या, ज्या वेदाच्या, जशा च आज्ञा त्या.
 चित्तीं असेल करणें मत्प्रिय, तरि तूं चि पूज्य राज्य करीं;
 द्यावें भव्यार्थ पद श्रेष्ठाच्या, वह्निच्या चि आज्य, करीं. १७
 तो उग्रसेन लाजे, मूक चि होबुनि अधोवदन राहें;
 बुध म्हणति, ' प्रभुकीर्ति च मुक्तिवधू, तुज बंधो, वद, नरा ! हे. '
 प्रभु राज्य उग्रसेना, आपण अभिषेक करुनि, दे हातें;

१. शुचि व अशुचि द्यांच्या. २. कालास अनुसरून. ३. केवळ कारणीभूत.
 ४. हात=त्यक्त, सोडिलेला. ५. यादव-पंत. ६. वनांत राहणारा मी. ७.
 कल्याण होण्यासाठी. ८. तृप. ९. हातीं. १०. वश (अनुकूल) होवो.

जगदुद्धारार्थ करी कारुण्य प्रकट, धरुनि देहातें. १९
 मग जगदीश्वर करवी कंसाची उत्तराक्रिया सारी;
 बहु धनराशि तशा ही अहितकराच्या मनःप्रिया सारी. २०
 आनकटुंदुभि दोघां पुत्रांच्या आदरें करी मुंजी;
 मग गेले सांदीपनि मुनिची धन्या करावया पुंजी. २१
 ते सांग वेद सिकले स्वल्पाकाळें चि आद्य कवि च्यारी;
 तो ही सुज्ञ समजला, प्रेमें सांगे चि पाठ, न विचारी. २२
 सकळा विद्या पढवी तो काश्य द्विज अवंतिपुरवासी;
 उपदेशातें सादर सेविति ते, हरिणुजेंवि सुखासी. २३
 गुरु चंद्रसूर्य मानी, तों पर्वदिनीं स्वयें असें पाहे
 कीं, पूजक ते, त्यांहीं एक श्रीविष्णु पूजिला आहे. २४
 पाय धरुनि बहु विनयें प्रार्थुनि परमादरें, महाभागा !
 बा ! गा ! कृतविद्य प्रभुशिष्य गुरुसि म्हणति, 'दक्षिणा मागा.'
 श्रीगुरु म्हणे, "प्रभासीं" तिमिनें सुत सागरांत हरिला जो,
 तो द्या, तुमच्या सुयशें, मंदार म्हणति 'उदार,' परि लाजो."
 आज्ञा घेवुनि गुरुसुत आणाय़ा कृष्ण सागरा गेला,

१. मनकामना पुरविण्यासाठी. २. खंचे करी, संपवी. ३. वसुदेव. मूळांत २१ वी आर्या २२ वी, व २२ वी २१ वी आहे; परंतु संदर्भानें पाहिल्यास, येथे जो अनुक्रम ठेविला आहे तो च प्रशस्त आहे असें दिसून येईल. ४. सांठा; गुरूच्या ज्ञानाचा खजिना. (उत्तम शिष्य मिळाल्यावांचून गुरूचें ज्ञान निरुपयोगी च म्हणावयाचें.) ५. षडंगांसह. ६. आदिनारायणाचे अवतार. ७. प्रश्न करून त्यांची परीक्षा घेण्याची त्याला अवश्यकता च वाटली नाही. ८. सांदीपनि. ९. मधुर ध्वनीला. १०. सांदीपनि रामकृष्णांस चंद्रसूर्य च समजे. ११. प्रत्यक्ष चंद्रसूर्य च विष्णुरूपी कृष्णाची पूजा करितात असें पाहिलें. १२. पुरी केली आहे विद्या ज्यानीं ते. १३. प्रभु-महाप्रतापी-पण शिष्यवृत्ति धारण केलेले असे-निर्णय. १४. ह्या नांवाच्या असुरानें. १५. लोक मंदाराला उदार म्हणतात; पण तो हि तुमच्या यशापुढें लाजेल; असा भाव.

- सिरतां जळांत भेटे तो कीं प्रभु, गणुनि आंग, रागेला. २७
मणिहीं पूजुनि चरण, प्रभुसि म्हणे, 'हरत तापतिमिरा हे;'
सांगे, 'गुरुसुतहर तो मजमध्ये असुर पाप तिमि राहे.' २८
सिंधूक्त श्रवण करुनि कृष्ण म्हणे, 'दुर्जना ! न वंच जना.'
हुडकुनि सागरजठरीं प्रभुवर मारी क्षणांत पंचजना. २९
प्रभुवर कृष्ण विदारुनि उदर स्वाचार्यशत्रुचें पाहे,
गुरुसुत न सांपडे, मग शंख करीं पांचजन्य तो वाहे. ३०
संयमनीप्रति जावुनि मग, कृष्ण पांचजन्य वाजविला,
कांपविला यमलोक, स्पष्ट ब्रह्मांडगोल गाजविला. ३१
यम पूजी, कर जोडी, कार्यार्थ त्यासि सर्व जाणविला;
आज्ञा करुनि प्रभुनै त्याकरवीं गुरुकुमार आणविला. ३२
स्वरथीं वाहुनि, आणुनि, सुतरत्न स्वगुरुला निवेदून,
वंदी साग्रज भगवान्; प्रभु हि निवे, जेवि तो निवे दून. ३३
गुरुतै गुरुपत्नीतै वंदुनि, करुनि प्रदक्षिण, भ्राते
आले स्वपुरीं, नेले वृष्णीनीं आदरुनियां बा ! ते. ३४

अध्याय एकोणिसावा.

- कंसवधू ज्या अस्तिप्राप्त्यभिधा मगधराजकन्या, या
भेटुनि ताता, कथिती प्रभुच्या न्याया करुनि अन्याया. १
तो सम्राट् कन्याहीं, कर्ण कुमंत्रें भरून, कोपविला,
जो हरिस म्हणायाचा, 'गवें हस्तीं धरूं नको पविला.' २
जे अवर्नत प्रतापें, जे मित्र, ज्ञाति, ते करी गोळा;

१. मां च गुरुपुत्र लपविला असा माझा अपराध मनांत आणून. २. ह्या नांवाच्या असुराला. ३. यमपुरीप्रत. ४. अर्पण करून. ५. [पुत्रशोकानें] दुःखी [काश्य]. ६. यादवांनीं. ७. अस्ति व प्राप्ति नांवाच्या कंसस्त्रिया. ८. न्याय्य गोष्ट अन्याय्य असें दाखवून. ९. वारिंट सळा सांगून. १०. इंद्राला. ११. नत्र झालेले.

- अश्रौहिणी तयाच्या ठळक चहूंगाळ्या नृपा ! सोळा. ३
 कौरव, विराट, रुक्मी, भीष्मक, मद्रेश, चैद्य, भगदत्त,
 वृष्णिद्वेपी राजे सर्व मिळाले तयासि बळमत्त. ४
 राजा ! राजगृहेश्वर वेदी मथुरापुरीस कोपानें,
 ऐसी वदे प्रतिज्ञा, 'शत्रुशिरांचीं करीन सोपानें.' ५
 बळ पाहुनि कृष्ण म्हणे, 'भर आर्या ! अहितशासना सत्य.
 जो आधि गंद चि, होवूं सुखवाया महि, तशास नासत्य.' ६
 बहुतांचें तेज हरी अल्प हि यादवसमूह आवेशें;
 कीं, एकें हि दिनकरें होतात द्युतिविहीन आवे शें. ७
 रथ थडकले रथासीं, नागासीं नाग, तुरग तुरगासीं;
 यादव गांठि परांसीं घालिति, जैसे मयूर उरंगांसीं. ८
 प्रभु रामकृष्ण सुरथीं वसुनि निघाले सहर्ष बाहेर;
 नारद म्हणे निजनयनयुगळातें, 'रण यथेष्ट बा ! हेरें.' ९
 ते स्वायुधें पुराणें स्मरले प्रभु, तो चि अद्भुतें च्यारी
 गगनांतूनि उतरलीं, ख्यातें सर्वायुधांत जी भारी. १०
 सांवर्तकनामक हेंळ, अद्भुत सौनेंद मुसळ तें आलें;
 झालें राममनःप्रिय, पाहुनि राक्षसपिशाचबळ धालें. ११
 शाङ्गधनु प्रभुहस्ता ती ही कौमोदकी गदा पावे,
 जीणें दितिदनुज्यांचे बहु वज्रासह्य ढीग दांपावे. १२
 ओदुनि हळें हयरथद्विप, मुसळेंकरुनि राम चूर करी;
 बहु वधिले, भ्याले बहु; दीन हरिपुढें जरी हि शूर करी. १३
 जाय न कैथिलें मथिलें बहुत बळ महाबळें हलें मुसळें;
 गेलें मगधपतिकडे, जाणों प्रभु अदय म्हणुनि तें रुसलें. १४

१. चार अधिक. २. पायऱ्या. ३. सैन्य. ४. उत्साहयुक्त हो. ५. जो जरासंध हा रोग व. ६. अभिनीतकार. ७. कुंभाराच्या शेंकडें भट्ट्या. ८. सर्पांशीं. ९. पहा. १०. नांगर. ११. बळसमूह. १२. [बळरामानें शत्रुसंहार केला म्हणजे आपली वेगळ उबेळ हें मनांत येऊन] आनंद पावले. १३. दडपावे. १४. सांगतां येणार नाही [इतकें]; अगणित.

मगधपति म्हणे, 'भट हो ! देतां पावोनि खेद पाठ कसे ?
 होतां पात्र अपुण्यापयशांसि चुकोनि वेदपाठकसे. १५
 युद्धीं जय, मृत्यु हि वर, शस्त्रधराला न लाभ यापरता;
 यादव अल्प, तुम्हीं बहु, न धरि क्षत्रिय भला भया, परता. १६
 किं रणकुतुक तैरि पहा, मीं वधितो रामकृष्णगोपांतें;
 नाहीं दुर्घट कांहीं माझ्या वज्रप्रचंड रोपांतें.' १७
 ती सेना मगधेश्वरवचन तसें आयकोन उलटे, तें
 सोसे न यदुचमूचें, साध्वीचें तेज जैवि कुलदेतें. १८
 तो सुरहर्षद गरुडध्वजलक्षणनिजरथस्थ कंसारी
 गांठी मगधेंद्रातें, यत्स्मरणें धन्य होय संसारी. १९
 ताडुनि अष्टशराहीं, पंचशराहीं वधूनि सूतातें,
 हय वधुनि, विरथ करि हरि अरितें प्रभु, शरभ जैवि भूतातें. २०
 व्यसनीं मागध पडतां, त्या कैशिक चित्रसेन रक्षाय
 विधिति बहु बाणाहीं त्रिभुवनसंरक्षणैकदक्षा या. २१
 कैशिक तीं बाणाहीं रामातें ही महारणीं ताडी;
 रामप्रभु तत्कार्मुक भल्लें छेदुनि तत्क्षणीं पाडी. २२
 मग चित्रसेन, मागध, कैशिक, यातें शरवज्रें हाणी,
 ते हि तिघे रामातें बाणगणें ताडिती धनुष्पाणी. २३
 तीं तीं नाराचांहीं ताडी केशव तिघांसि, बा राया !
 पांचाहीं पांचाहीं बळ हि रणीं, सर्व गर्व वाराया. २४
 छेदुनि धनु विरथ करी राम प्रभुवर्य चित्रसेनातें;
 प्रेक्षकजन देवांसीं लाविति, होवूनि चित्रसे, नातें. २५

१. [स्वकर्तव्य] चुकून-पक्षीं-[म्हणताना उच्चार वगैरे] चुकून. २. युद्ध म्हणजे
 काय व कसलें असतें तें पाहण्याची इच्छा असेल तर. ३. बाणांस. ४. तें वचन-
 पंत. ५. लक्षण=चिन्ह [असलेला]. ६. तो युद्धचमत्कार पहाताना प्रेक्षकजनांच्या
 डोळ्यांच्या पापण्या सुद्धां लवल्या नाहीत. देव हि अनिमेषलोचन, म्हणून नातें.

तो चित्रसेन धांवे रामावरि धरुनि गुरु गदा हातें,
 जें होतें देवांचें वृंद नभीं, बोलिले तदा ' हा ! ' तें. २६
 राम गदा छेदुनि, अरि मारायाकारणें विशिख सोडी;
 तों यांच्या चापातें वीर जरासंध तत्क्षणीं तोडी. २७
 धरुनि गदा, मग मगधक्षितिपति राया ! करि त्वरा भारी,
 च्यारी रामरथींचे अतिजवन तुरंग तत्क्षणीं मारी. २८
 रामावरि ही धांवे करुनि गदेनें प्रहार माराया,
 स्वरथावरुनि बळ प्रभु उतरे घेवूनि मुसळ, बा राया ! २९
 नृपरक्षणार्थ सत्वर अन्यरथीं चित्रसेन तो बसला,
 बहुसैन्यासह सहसा दोघांत महारणांगणीं धसला. ३०
 झाला निजबळपरिवृत मगधपति जसा, तसा चि बा ! राम;
 आला शक्र पहाया रण, सोडुनि नंदनाथ्य आराम. ३१
 इकडे तिकडे केले वाद्यध्वनि सिंहनाद उत्साहें,
 युद्ध मरणपर्व चि, परि सुकविमते पावलें न कुत्सा हें. ३२
 झांकुनि रवि न दिसों दे एक मुहूर्त प्रवृद्ध रज कांहीं,
 शुचि शोणितसेकांहीं केलें अंबर, जसें चि रजकांहीं. ३३
 आहुक, बभ्रु, शिनि, असे यदुवीर, पुढें करुनि रामातें,
 परसेनेच्या दक्षिणपक्षांच्या करिति ते विरांमातें. ३४
 जो शल्य, शाल्व, मागध, चेदिपति इहीं सुरक्षिला पक्ष,
 त्यातें रगडित सुटले यादव रामादि ते महादक्ष. ३५
 कंक, श्वफलक, सात्यकि, इत्यादिक वृष्णिवीर जे भव्य,
 कृष्णातें करुनि पुढें, अर्धबळें पक्ष मर्दिती सव्य. ३६
 ज्या पक्षातें रक्षिति भीष्मक, रुक्मी, तसे चि नृप अन्य;
 त्यातें रगडित सुटले, कमळवनातें जसे चि गज वन्य. ३७

१. बळरामाच्या. २. मोठे वेगवान्. ३. आपल्या सैन्यानें वेष्टिलेला. ४. उपवन.
 ५. मरणाचा पर्वकाळ. ६. निंदा, उपहास. ७. दाट झूळ. ८. रक्तवृष्टीनीं. ९.
 नाकाश [पक्षी] वन्य. १०. उजव्या बाजूच्या. ११. नाशातें.

आहुक, भीष्मक, करिती, तैसे चि काथ, शौरि, हे युद्ध;
 गद, चेदिराज, रुक्मी, कृष्ण, जसे नाग कीं हरि कुद्ध. ३८
 वृत्र जसा शक्रासीं, रामासीं मगधपति करी समर;
 जाणों मदांध वन्य द्विरद म्हणे जिणुच्या करीस 'मर'! ३९
 'स्पर्शों न रुक्मिणीतें दुःख,' असें कृष्ण मानसीं आणी;
 न्हाणी रक्तें, न वधी रुक्म्यातें शार्ङ्गकर गदापाणी. ४०
 बा ! छंदयुद्ध जें जें, तें तें देवांगनावशीकरण;
 गुरु म्हणति, 'इतरे मख बहु खटखट, झट भटवरा! न; शीकरण.'
 लक्षवैधीं एक उठे, उठले शतशः कबंध नाचाया;
 स्वःस्त्रीभुजबंध भटा, संबंध परा न बंधनाचा या. ४२
 केले अत्यद्भुत नरसिंहाहीं युद्ध नर्दमांनाहीं,
 ज्यांत रुधिरप्रवाहा आणि उणें मांसकर्दमा नाहीं. ४३
 विरथ करी राम प्रभु, बहु शर वर्षुनि, रणीं जरासंधा;
 तो मागध हि बळातें, ज्याची न च पावली जरा संधा. ४४
 होवुनि विरथ, क्रोधें करिति गदायुद्ध, युद्ध राया ! तें,
 दोघे ही स्वजनाच्या हृदयींचें शल्य उद्धरायातें. ४५
 युद्ध न करिती सर्व हि भट, सादर लागले पहायास;
 न गडबडे मागध, जरि सत्ताविस दिवस तो महायास. ४६
 विंध्यासि जसी अशनी, करिल अनंतासि परगदा काय ?
 साहे बळप्रहारा नृप, मुनिचा जैवि खरगदा काय. ४७
 राम गदायुद्धीं त्या मगधेंद्राचा विशेष बा ! पाहे,

१. ऐरावतास. २. उत्तम वीराना देवांगना बरितात, म्हणून त्या वश होण्या-
 सारख्या शौर्याने ते लढत होते, असा भावार्थ. ३. रणयज्ञाखेरीज इतर यज्ञांत
 खटपट (त्रास) फार; [फलप्राप्ती हि] झट न (लवकर नाही); म्हणून हे वीरा ! तूं
 रणयज्ञ शीक. ४. एक लाख योद्धे मेले म्हणजे. ५. घडे. ६. स्वर्गांगनांच्या भुजांचे
 बंधन (आलिंगन). ७. गर्जना करणारानीं. ८. प्रतिज्ञा [जरा न पावली-जीणें झाली
 नाही]. ९. उपद्रुन काढण्यासाठी. १०. वीज. ११. भयंकर (तीव्र) रोगाला.
 १२. निपुणता, कौशल्य.

त्यातें आप्तजन म्हणति, 'तव भुज विजयी असोत बापा ! हे.'
 कोप म्हणे प्रभुसि, 'गदा सोडुनि सौनंद मुसळ घे,' राया !
 'सिंह करीस, तसा तूं या मगधेंद्रास उसळ घेराया.' ४९
 घेवुनि मुसळ उसळला रामप्रभु, होय तों नभोवाणी,
 'तुज वध्य नव्हे, याचा मृत्यु असे अन्य, हें मनीं आणी. ५०
 पावेल अचिरकालें यदुवीरा ! मागधेंद्र हा मरण,'
 ऐसें ऐकुनि झाला तो नृप विमना, करी न राम रण. ५१
 वीर जरासंधाचे विंशति अक्षौहिणी नृपा ! मेलें;
 उरले नृप ते तेथुनि मगधेंद्रासह निजस्थळा गेले. ५२
 श्रीकृष्णाश्रित यादव जय पावुनि, निजपुरींत हर्षानें
 करितां प्रवेश, पौरस्त्री पूजिति पुष्पलौजवर्षानें. ५३
 पुनरपि सहाय घेवुनि सेना तितुकी च आणिते राजे,
 रण करि मागध; देतीं भंग चि ते, पांच आणि तेरा जे. ५४
 खवळविती निजजनका त्या वारंवार लाडक्या कन्या;
 'धन्या' त्यांसि महि म्हणे, मोडिति बोटे भटस्त्रिया अन्या. ५५
 युद्धोद्योग करि पुन्हा बार्हद्रथ राजसिंह अठरावा;
 चित्तीं म्हणे, 'मजपुढें आतां तों कंसकाळ न ठरावा.' ५६
 'आला मगधेंद्र' असें ऐकुनि, पावोनि फार संत्रास,
 ते रामकृष्ण घेवुनि यादव करिती हितार्थ मंत्रास. ५७
 तेव्हां विकट्रु यादव कृष्णासि म्हणे, "कथा परिस बा ! हे;
 म्यां श्रीव्यासमुनिमुखें निजवंशख्याति परिशिली आहे. ५८
 पूर्वीं हर्यश्वाभिध होता इश्वाकुसुत, घनश्यामा !
 त्याचा ज्येष्ठ भ्राता राज्य करी, स्वजनचित्तविश्रामा ! ५९
 मधुदैत्यसुता, रूपें अप्रतिमा, 'मधुमती' तिचें नाम,

१. खिन्न. २. बीस. ३. लाजा=लाह्या. ४. अठरा वेळ ते (रामकृष्ण)
 भंग देती (पराजय करिते झाले). ५. दुष्टक्षत्रियभार हलका झाल्यानें. ६. पति-
 पुत्रादिकांस रणांत मृत्यु आल्यामुळे.

हर्यश्व तिणें वरिला, रतिनें अत्यादरें जसा काम.	६०
राज्यपदाच्या लोभें त्यजिला हर्यश्व भक्त हि ज्येष्ठ;	
स्त्री ने त्यासि पितृगृहा, बोधुनि बोधें हितावहें श्रेष्ठ.	६१
त्यासि मधु म्हणे 'मधुवन मात्र निरालें करुनि, हें राज्य	
म्यां तुज सर्व दिलें, घे आनर्तविषय धनावह प्राज्य.	६२
अरिनिग्रहार्थ तुजला होइल मत्सुत सहाय हा लवण;	
वक्र तुजकडे पाहे, आहे ऐसा धरातळीं कवण ?	६३
वंश तुझा सोमाच्या वंशीं करिल प्रवेश; सुज्ञानें	
हें मी भविष्य जाणें, जाणावें जेंवि अन्य सुज्ञानें.'	६४
राज्यचुत जामाता, त्याचा सत्कार हा असा केला;	
गैत्यर्थ तप करावा, मग मधु लवणार्णवासि तो गेला.	६५
दिव्यगिरिवरीं वसवी पुर तो हर्यश्व, देवपुरसम तें;	
आनर्तराष्ट्र वाढे त्याचें, जन म्हणति 'नाकसम गमतें.'	६६
हर्यश्वपुत्र यौगें होवूनि ययातिपुत्र यदु धाला,	
कीं, अमृत मधुमतीच्या दावी तिळमात्र गर्व न दुंधाला.	६७
हर्यश्वाचा एक चि दुंदुभिनिस्वन कुमार यदुनामा,	
जो सर्वराजलक्षणसंपन्न स्थान अद्भुता धामा.	६८
हर्यश्व अयुतवर्षें राज्य करुनि पावला सुगति, कृष्णा !	
ज्या साधुच्या मनीं न स्वल्पा ही राहिली विषयतृष्णा.	६९
यदुराजा राज्य करी, धर्मन्यायें प्रजा सुखी घाली;	
धाली तद्राष्ट्रमही, जाणों अमृतार्णवांत ती न्हाली.	७०
सिंधूंत जळक्रीडा यदु दयितांसह करावया गेला,	

१. वडिलभावानें. २. वगळून. ३. विषय=देश. ४. दुसऱ्या कोणत्या हि.
 ५. सद्गतीकारणें. ६. योगबलानें. ७. स्वर्गाच्या अमृताला सोडून मधुमतीच्या
 पोटी येऊन तिच्या दुग्धपानानें तो संतुष्ट झाला म्हणून. ८. नगान्यासारख्या
 गंभीर आवाजाचा.

तो हरुनि धूमवर्णें भुजगेंद्रें आपुल्या पुरीं नेला. ७१
 सिंधूदरांत पुर तें, ज्यांत फणिगृहें सुवर्णरत्नमयें;
 यदु चित्तांत म्हणे, 'हें रचिलें बहुधा करुनि यत्न मयें.' ७२
 तो रत्नप्रासादीं बैसविला मणिमयासनीं राजा,
 पुजिला पतिनें, भुजगी मग म्हणतिल कां न 'यास नीराजा' ?
 तो धूमवर्ण बोलें, "राज्या ! हर्यश्वनंदना ! परिस,
 निवविल तव वंश सदा बहु साधुजनास नंदनापरिस. ७४
 'यादव' हें नाम तुझा पावेल सुवंश, यांत तनयशतें
 देवर्षिपन्नगांचीं होतिल, गातील साधुजन यश तें. ७५
 जी यौवनाश्वभगिनी माझी प्राणप्रिया, इच्या पोटीं
 आहेत पांच कन्या, ज्यांच्या भाळीं नृपा ! यशें मोटीं. ७६
 यां विधिनें तुज देतो, होतिल पांचांसि पांच सुतरलें,
 प्रेमें प्रतिपालाव्या मत्कन्या त्वां वरुनि बहुयत्नें. ७७
 होतील कामरूपी, उदकीं संचार ते हि करितील,
 हरितील स्वजनमनें, त्या सर्वातें सुकीर्ति वरितील." ७८
 यदु हर्षें, स्वीकारी खीरलें पांच आणि पांच वर;
 कृष्णा ! असें यशाचें मान्य करीना सभाग्य कां चवरा ? ७९
 स्वपुरीं मुचुकुंद तनुज होय, दुजा पद्मवर्ण या नावें;
 माधव, सारस, हरित, ख्यात, सुरांहीं जयांसि वानावें. ८०
 ते सुत म्हणति, 'तरुणता आंगीं आली, मनीं दुरूप राज्या !
 आज्ञा संपादूं त्या स्वमुखें करिशील तूं गुरु पक्ष ज्या.' ८१
 अंजलि करुनि विनवितां विनयें सुत पावले तदाज्ञा ते;
 कथिल्या योग्य स्थानीं रचिते झाले पुरें तदा ज्ञाते. ८२
 मुचुकुंद नर्मदेच्या तीरीं माहिष्मती पुरी वसवी,
 तींत प्रजा तसी तो, मखरांत प्रियवधू तसी, बसवी. ८३

१. भुजगपतिनें. २. ओवाळ. ३. प्राजापत्यनामक त्रिग्राहविधीनें. ४. चवरी,
 बहुमानघातक चिन्ह. ५. अवघड. ६. शहर.

जो पद्मवर्ण यदुसुत बुधपद्माकरसहस्रकर वीर,
 तो साधु सैह्यपृष्ठी वसवी अत्यंत रम्य करवीर. ८४
 वेणादक्षिणभागों कौंचपुर श्रेष्ठ सारसै रचिलें,
 मणिनीं पदक तसैं, तैं कृष्णा ! प्रासादवरशतें खचिलें. ८५
 हरितोदकीं समुद्रां रत्नद्वीपीं वसोनियां, हरितें
 केलें राज्य, जयातें रत्नवणिक भजति, सुर जसे हरितें. ८६
 माधव सुत सर्वांत ज्येष्ठ, तयाला स्वराज्यपद ओपी
 यदु नृप; देह त्यजुनि स्वर्गां सुरगीत आत्मयश तो पी. ८७
 माधवनंदन सत्वत, सत्वतसुत भीम भूप राज्य करी,
 तेव्हां शत्रुघ्न प्रभु होय हरि, मदांध लवण तो हि करी. ८८
 छेदुनि मधुवन, मधुरा शत्रुघ्ने निर्मिली, भली भरिली;
 अवतारोपरमीं ती भीमै मधुकन्यकान्वयें हरिली. ८९
 कुश राजा, युवराजा लव जेव्हां, तेधवां करी राज्य
 मथुरेंत भीमनंदन अंधक नृप, ज्यांत सहुण प्राज्य. ९०
 अंधकसुत तो रैवत, त्याचा सुत रैवताचळीं झाला
 तो ऋक्ष, ऋक्षसुत जो 'रैवत' हें नाम ठेविलें त्याला. ९१
 रैवतनृपनंदन जो, तो नामें विश्वगर्भ, त्या भार्या
 होत्या तिघीं, प्रसवल्या चवघां पुत्रांसि केशवा ! आर्या. ९२
 वसु, वभु, सुषेण तिघे; चवथा सुत तो सभाक्ष, घननीला !
 वसुसुत वसुदेव, जर्गी जेणें शुचिकीर्तिलाभ जननीला. ९३
 शूरापरनामा वसु वसुदेवाउपरि, गुणवती धन्या
 कुंती, श्रुतश्रवा, या नावांच्या प्रसवला सती कन्या. ९४
 यादववंश असा हा, कृष्णा ! तू श्रेष्ठ यांत आलास;

१. जाते हे च कोणी कमलसमुदाय त्यांस प्रफुलित करणारा सूर्य. २. सव्या-
 द्रीच्या पठारावर. ३. मोठमोठ्या अशा शेंकडों राजवाड्यानीं. ४. हिरव्या रंगाचें
 पाणी असलेल्या. ५. रामावताराच्या समाप्तीच्या वेळीं. ६. मधुमतीच्या वंशांत
 उत्पन्न झालेल्यानें. ७. वसुदेवाच्या पाठीमागून.

साक्षाज्जसा स्वयंभू, आम्हांस प्राप्त नाथ झालास. ९५
 बा देवकीसुता ! हा वंश पराभूति पावला मागे,
 व्यसनांत उद्धरावा, संरक्षावा, तुवां महाभागें. ९६
 चढला सर्व नृपांच्या माथां सांप्रत बळी जरासंध,
 आम्हां प्रताप याचा, गंधगजाचा जसा गजां गंध. ९७
 आम्हीं वश तव मतिला, शकाच्या जेवि सर्व ही अमर;
 आहेस क्षम तूं ही साग्रज अरिर्सी करावया समर. ९८
 परि एक दिन हि कृष्णा ! साहेल न हे पुरी निरोधातें;
 वांचेल कसी अबळा, प्रबळासीं करुनियां विरोधातें ? ९९
 बा ! सोसिले पुरीनें संग्रामनिरोध, केशवा ! सतरा;
 म्हणत्ये, 'सोडुनि मातें, स्वीकारुनि अन्यदेशवास, तरा'. १००
 तृणकाष्ठधान्यसंग्रह सरला, बहु पौर पावले पीडा;
 नित्य उपद्रव होतां, त्यजिती पक्षी हि आपुल्या नीडा. १०१
 प्राकार जीर्ण खचला; झाली लंघ्या भरोनि पॅरिखा ती,
 असतां यथास्थिता, दशशत ही अक्षौहिणींस परि खाती.
 पहिला राजा पडला, राज्य नवें आमुचें, बळी अहित,
 संग्रामविमर्द सदा, हे राष्ट्र बुडेल या जनासहित. १०३
 जन होतील व्याकुळ यावरि मथुरापुरीं निरोधानें,
 म्हणतील, 'यादवांच्या सर्व बुडालों महाविरोधानें.' १०४
 मोटें संकट आलें, मूळ विरोधासि तूं चि बा ! आधीं
 आम्हांसि आपणासह संरक्षुनि, कीर्ति केशवा ! सार्धी." १०५

१. ज्याच्या मदाचा गंध इतर गजाना सहन होत नाही, तो गंधगज. २. वेढ्यास.
 ३. धरट्याला. ४. कोट, तट. ५. खंदक. ६. पहिल्यासारखी चांगली. ७. कंस.
 ८. शत्रू [पडला] प्रबळ. ९. युद्धाची गर्दी.

अध्याय विसावा.

- वसुदेव म्हणे, 'कृष्णा ! वदला धीमान् विकट्टु हें युक्त,
याचें कविमहित हित, श्रीसुरगुरुचें जसें, तसें उक्त.' १
- कृष्ण म्हणे, 'वढिलांची सत्या बहु मानली मना उक्ती;
या संकटीं तराया ऐका, जी सूचली मला युक्ती. २
- नीति असी कीं, अबळें प्रबळासि रणीं कधीं न हटकावें;
दैवें विरोध घडतां, बळहीनें त्यजुनि मान सैटकावें. ३
- साग्रज निघोनि जातो मीं येथुनि, दक्षिणापथा धरितो;
पूर्वजकृतकरवीरक्रौंचपुरविलोकनं सुखें वरितो. ४
- मानी मागध राजा आम्हांमागें ससैन्य लागेल,
ऐसें करितां तुमचें मानस चिंताभरें न भागेल. ५
- जीवित संरक्षाय्या बहु भीरु अशक्त जन जसा पळतो,
जरि शक्तिमान्, पलायन करितो, वंचावया महाबळ तो.' ६
- मंत्र असा करुनि प्रभु साग्रज मथुरापुरीस सोडून
दक्षिण दिशेसि गेला, सुखवाया स्वजन विजय जोडून. ७
- प्रभु कामरूप गेले, लंघुनि राष्ट्रे अनेक, करवीरा;
वेणातीरतहतळीं देखति ते क्षत्रियांतकरवीरा. ८
- साग्रज विभु नमुनि म्हणे, 'भगवंता ! भासतोसि तूं राम,
या मर्त्यांत असैं म्यां कोठें ही देखिलें नसे धाम. ९
- दुष्ट क्षत्रिय मारुनि, दिधली त्वां कश्यपासि भू दान;
सागर सारुनि केलें, शुचि रम्य वसावया नव स्थान. १०
- वसुदेवात्मज आम्हीं, मथुरा पुर आमुचें; भय मुने ! तें

१. राजनीतीचें धोरण. २. पळावें, निसटून जावें. ३. दक्षिणेकडील दिशेला (महाराष्ट्राकडे). ४. क्षत्रियांचा अंत करणाऱ्या वीराला (परशुरामाला). ५. बाण मारून समुद्र मार्गे हटवून कोंकणपट्टी निर्माण केली.

- बहु पावलें, निघालों; नातरि पळ सोडितों न यमुनेतें. ११
 कंस महाखळ वधिला, म्हणुनि जरासंध सासरा याचा
 करितो कलह, विरोध न बा ! हा भवबंधसा सरायाचा. १२
 विरथ अशस्त्र तुजकडे आलों विजयार्थ, सांग मंत्रास;
 झाले संगर सतरा, बहु यादव पावले चि संत्रास.' १३
 राम म्हणे, "तूं विष्णु प्रभुसत्तम; भूमिभार वाराया,
 अवतरलासि, मुकुंदा ! संसारीं सर्व साधु ताराया. १४
 घाया यैश मज पुससी; नातरि बहु लंघितासि कां गावें ?
 म्यां तुज सर्वज्ञातें पुसिलें कर्तव्य कां न सांगावें ? १५
 करवीरपुरीं आहे अत्युग्र सृगाल वासुदेव ! खळ;
 याणें यादव वधिले, येथें सांप्रत वसों नये चि पळ. १६
 यज्ञनगीं च रहाया, वेणेतें बाहुनीं तरुनि, जावें;
 एक निशा चोरवनीं मग, आश्रय करुनियां तरु, निजावें. १७
 पडतो अद्रिवरुनि तो खड्गांगेचा प्रवाह पाहूनीं
 नेयिन पथें तुम्हां मीं, चालेन पुढें समीप राहूनीं. १८
 मग वानप्रस्थांचें मंडळ विभु हो ! पहा महाशुचि तें;
 स्वीकारूं प्रेमभरें त्याहीं कैलीं सभाजनें उचितें. १९
 दाखविन प्रभु हो ! मग बहु रम्य कौंचपुर, जयामाजी
 राजा महाकपि वसे, आहे त्या साधुवरि दया माजी. २०
 या यदुकुलजनृपातें काम नसे येधवां पहायाचें,
 आनडुहमहातीर्थीं आहे माज्या मनीं रहायाचें. २१
 तेथुनि, यदुनंदन हो ! गोमंता त्या महानगा जावें;
 तेथें वसुनि, कराया जलधरगर्जित लहान, गाजावें. २२

१. संसारबंधनासारखा. २. युक्तीस. ३. मोठेपणा. ४. गाव=चार कोस.
 ५. समुदाय किंवा राहण्याचें ठिकाण. ६. अपिलेलीं पूजनें (सत्कार). ७. तेथें
 राहून मेघगर्जना लहान कराया (कमी प्रतीची होण्याकरितां) गाजावें; तुमचा
 यशोवुंदुभी मेघगर्जनेपेक्षां हि दूरवर जाईल असें करावें.

येइल माधव, होयिल पर्वतयुद्धीं अशक्त, बादव हो !
 तेथें प्रताप तुमचा परबळकक्षाचिया क्षया दैव हो. २३
 समर्यां हळ, मुसळ, गदा, चक्र, महाखें करांत येतील,
 देतील प्राज्य विजय, अहितांचें तेज हरुनि घेतील. २४
 ' चक्रमुसळ ' या नामें संग्राम अतिप्रसिद्ध तो भावी,
 ती फुलल्यां पळसांची अटवीसी युद्धभूमि शोभावी. २५
 यावरि भारतनामा अत्यद्भुत समरयज्ञ करवाल,
 बहु भेंडकोटि खपवितिल शर खगवरसम रयझें, कैरवाल. २६
 हे होमधेनु माजी, ईचें पय अमृत होय, हें सेवा,"
 ऐसें सांगुनि अर्पी, तर्पी त्या साग्रजा महादेवां. २७
 त्या दिव्यदुग्धपानें घाले, बळदर्पपूर्ण ते झाले;
 गेले उक्तें मार्गें गोमंती, राम त्यांपुढें चाले. २८
 ते, जेंवि रामलक्ष्मण नेले सिद्धाश्रमासि गांधिभवें,
 या मुनिनें हे, ज्यांहीं नुरवावा जेंवि लेश आधि भवें. २९
 पुष्पितफलितानेकद्रुमवल्लिवनांवृतीं नगीं चढले,
 जे गुरुपाशीं कार्मुकवेद अखिलखलबलक्षया पढले. ३०
 भागंव म्हणे, 'महीधर रामा ! कृष्णा ! वरप्रभा वर हा,
 शखें येतिल, येथें सुप्रकट करा वरप्रभांव, रहा. ३१
 शूर्पारकासि जातों, रणमख आरंभितां स्मरा मातें;
 पावाल विजय; जें यश, गेलें सोडून या न रामा तें.' ३२
 अशीर्वादाहीं त्या दोघातें वर्धवूनि, तो राम

१. गनीमी काव्याच्या लढाईत. २. कक्ष=गवत. ३. वणवा. ४. पुढें होणारा.
 ५. कोटि=समुदाय. ६. गरुडाप्रमाणें. ७. वेगज्ञ. ८. तरवार. ९. तृप्त करो.
 १०. मोठ्या देवास (कृष्णास). ११. शक्ति व उत्साह यांनीं पूर्ण. १२. गांधिजानें,
 विश्वामित्रानें. १३. मनोव्यथा. १४. ईश्वर-पंत. १५. -वनानीं व्याप्त. १६.
 श्रेष्ठ सौंदर्याचा. १७. उत्कृष्ट सामर्थ्य किंवा बराचा प्रभाव. १८. कोंकणांत.

स्वस्थानातें गेला, ज्याचें जयहेतु संगरीं नाम.	३३
गोमंताच्या शिखरीं रम्य वन पहात एकला राम	
संचरुनि कदंबतळीं बैसे पावावयासि विश्राम.	३४
मंद, सुगंध, सुशीतळ मारुत वीजी सुखार्थ देवास,	
तों त्या प्रभुच्या नाकीं मद्याचा बहु मनोज्ञ ये वास.	३५
तत्काळ वारुणीची स्मृति, तृष्णा, प्राप्त माधवा होय,	
ये त्यांत वारुणी, जें होतें त्या वृक्षकोटरीं तोय.	३६
गंधें शोधुनि, भगवान् बलभद्र कदंबकोटरीं पाहे;	
तों आपणा प्रिया जी, स्वच्छा ती वारुणी सुरा आहे.	३७
प्राशी परमप्रेमें, तों आला देवनायका मद या;	
चित्तांत वारुणीनें केली मानी प्रसन्न राम दया.	३८
प्रकटे कदंबवृक्षीं यास्तव 'कादंबरी' पडे नाम;	
जरि मत्त होय, तरि बहु तो विश्वाधार शोभला राम.	३९
तों वारुणी प्रकटली, मूर्तिमती श्री, शशिप्रिया कांती,	
त्या प्रभुसि भेटल्या, बा ! सुजनासि जशा दया, क्षमा, शांती.	
ती वारुणी म्हणे, 'मीं तव विरहें फार जाहल्यें आर्ता;	
केला शोध बहु तुझा, परि कोठें ही न ऐकिली वार्ता.	४१
करुणें वरुणें तातें कथिलें हें स्थान, पावल्यें देवा;	
हे वारुणी न विरहा पावो यावरि, घडो तुझी सेवा.'	४२
कांति हि म्हणे, 'मजकडे व्हाया मत्कामपूर्ति हेरां, हो !	
तुमची च समालिगुनि चंद्राधिक रम्य मूर्ति हे राहो.'	४३
श्री हि म्हणे 'अभिरामा ! रामा ! घे नीलवस्त्रयुग, देवा !	
हें आदिपद्मकुंडल, हार, मुकुट; मीं हि करिनि तव सेवा.'	४४

१. जय होण्याला साधन. २. [इकडेतिकडे] फिरून मग. ३. वारा घाली.
 ४. सुंदर, मनोहर. ५. दारुची. ६. बळरामाला. ७. ही वरुणकन्या शेषाची स्त्री;
 बळराम हा शेषाबरोबर. ८. प्रेमानें पहा. ९. मीं (कांति). १०. आदिपद्म नांवाचें कुंडल.

स्वीकारुनि अलंकृति, होय श्रीकांतिवारुणीयुक्त;
 शोभे गोमंतीं प्रभु राम, जसा चंद्र राहुने मुक्त. ४५
 प्रभु राम कृष्ण बोलत बसले असतां नगीं, गरुडपक्षी,
 प्रभुचें किरीट घेवुनि येतां, गगनांतुनि प्रभुसि लक्ष्मी. ४६
 दिव्यस्वादुतशयनीं दुग्धसमुद्रीं सुखें रमाभर्ता
 निजला असतां, असुर प्रभुचें हि किरीट जाहला हर्ता. ४७
 तो प्रभुकिरीटतस्कर वैरोचन, निजबळीं मिळुनि पळतां,
 भगवद्भक्त खगाधिप गांठी त्या अरिस सागरीं, कळतां. ४८
 युद्ध करुनि, पर भंगुनि, येतां स्कंधीं किरीट वाहून,
 हर्षे, गोमंताच्या शिखरीं सहसा स्वनाथ पाहून. ४९
 न वदुनि, नभांतुनि हळू च सोडुनि सुकिरीट लेववी राया!
 गुंण घे, रामासि कथी, मानवला वासुदेव वीरा या. ५०
 तो शोध करुनि चरद्वारें, आक्रमित मग धरा, जवन
 चतुरंग सैन्य घेवुनि, आला गांजवित मगधराज वन. ५१
 सेनासिंधु विलोकुनि कृष्ण म्हणे, 'न त्वरा करीं, आर्या!
 आधीं पाहूं, राहूं स्वस्थ, करूं सिद्ध योजिल्या कार्या.' ५२
 सिंधुप्रतिमा सेना त्या गोमंताचळासि घेरी ती;
 घेरी तीव्रभयें ये, प्राणिगण परासुची च घे रीती. ५३
 मागध म्हणे, 'घेनाहीं, टंकाहीं हा महीध्र फोडावा;
 गोप वधावे; हें' किति? कीं प्राणी एक ही न सोडावा. ५४
 जैसा वर्षाकाळीं नीरद आच्छादितात नीराहीं,
 धीराहीं झांकावा शस्त्राहीं नग तसा चि वीराहीं. ५५

१. अलंकार. २. विरोचनपत्र बळी. ३. शोध लागतां च. ४. अकस्मात्,
 एकाएकी. ५. गरुडाचें शहाणपण त्याच्या ध्यानांत आलें. ६. संतुष्ट झालेला. ७.
 दूतांकडून. ८. पृथ्वी. ९. वेगवान् (जरासंध). १०. दणाणून टाकीत. ११.
 मेलेल्यांची. १२. लोहमुद्रानी. १३. टांक्यानीं. १४. पर्वत. १५. हें (गोपवध-
 कार्य) किति (काय मातब्बरीचें) ? हें अगदीं स्वल्प, सोपें काम आहे.

ध्या सद्यश सर्वे, चहुंकडुनि खणा, नग कराल हा नाही;
 पसरवे गुरुनी ही यास, न कां मग करा लहानाही? ५६
 चेदिपति म्हणे, ' इधनभार रचावे सहस्रशतकोटी,
 लावावा अग्नि, नृपा ! हे युक्ति असे जयावहा मोटी. ' ५७
 आले मनास ते, मग नग पेटविला चहुंकडुन; राज्या !
 डसला काळाहि तया, लागति हरिगुणगडू कडु नरा ज्या.
 मारुत भेटे, पेटे दहन गहनसह नंगासि जाळाया,
 टाळाया प्रभु पटु, परि हर्षो दे मगधभूमिपाळा या. ५९
 सहसा व्याळश्वापदशतकाळ ज्वाळ धडकले वरते,
 व्याघ्रगजमृगेंद्रांचे राहो देती न धड कलेवर ते. ६०
 बळदेव म्हणे, ' कृष्णा ! अस्मदपयश चि जगांत नगदाहें,
 साहो परकृत्य न हळ, न मुसळ मम, तव न चक्र, न गदा, हें.
 अर्धक्रोश क्षत्रिय सरले देहनातितप्त जे मार्गे,
 शरदंबुदसा टाकी, त्यांत उडी, वरुनि राम तो रागे. ६२
 सजळघनप्रभ कृष्णप्रभु हि उडी त्या नगावरुनि घाली,
 ज्यापासुनि किर्ति, विमद देवांचे व्हावया तरु, निघाली. ६३
 रामाच्या, कृष्णाच्या चरणाही दडपला मॅहाशिखरी
 धरणींत शिरे, राया ! बहु जळधारा चहुंकडे विखरी. ६४
 प्रभुभारे श्रमला नग, लवला, न्हाला म्हणोनि घामानें;
 शमला दहन जळानें त्यांच्या चि, जसा त्रिताप नामानें. ६५
 ' मारूं चि, धरूं चि, ' असे जे आधीं मत्त वीर बडबडले,

१. नाहीसा. २. यशास-पंत. ३. इधन=शुष्क काष्ठ. ४. जय साधून
 देणारी. ५. काळसर्प. ६. विषारी साप चावलेल्या मनुष्यास गहू खाण्यास दिले
 असतां कडू लागतात. ७. गहन=वन. ८. ' हां हां ' म्हणतां. ९. शतकाळ=शेंकडों
 यमांप्रमाणें. १०. शरीर. ११. आमची अपकीर्ति. १२. पर्वताच्या जळण्यानें.
 १३. शरद्वृत्तील मेघांप्रमाणें (गोरा). १४. जलपूर्ण घनांप्रमाणें कांति ज्याची
 असा श्यामवर्ण. १५. मोठा पर्वत.

येतां उडी प्रभूंची, श्येनांची चटक तेंवि, गडबडले. ६६
 क्षोभविति परव्यूहा आंत शिरुनि, जेंवि सागरा मकर;
 हरिकर हरिति अरिशिरें, तैसे चि, धरुनि राग, रामकर. ६७
 प्रभु रामकृष्ण यांच्या हस्ताहुनि अधिक काय करवाळ ?
 जे, पर्वत पिष्ट करुनि, म्हणणारे पविस, 'हाय कर, वाळ !'
 देवुनि बहुमान प्रभु आर्धी त्या संगरांत बाहूंतें
 आठतिती, मम जाणों पुसती त्या, 'चक्रमुसळ बाहूंतें ?' ६९
 तीं भेटलीं करांतें, स्वामींतें भृत्य तेंचि, हातेंरें;
 चक्रगदाहळमुसळें करिति परांचें पळांत मातेरें. ७०
 राम प्रभुवर समरीं हयगतरथगत, पदाति शूर करी,
 त्यांचीं वुंदें स्वहळें ओढुनि, मुसळें क्षणांत चूर करी. ७१
 कृष्ण प्रभुवर खंडी परनर, हरि करिसमूह, चक्रानें;
 चूर चि करी गदेनें, करिजे वज्रें जसें चि शक्रानें. ७२
 मांसांच्या पंकांतें, रक्तांच्या त्या रणांत ओघांतें,
 करिते झाले; भ्याले बहुत हि हंतशेष वीर दोघांतें. ७३
 भिवुनि जरासंधाच्या जवळ सकळ वीर जाहले गोळा;
 तो त्यांसि म्हणे, " परता, व्हा घन्य, रणांगणीं पडा, लोळा.
 वेडे हो ! पावावे क्षत्रिय सदनांत काय हे मरण ?
 रघ्यावें न गोहवेगड रे ! गडबडुनि, त्यजूनि हेमरुण. ७५
 सुहयां, सुस्थां, सुगर्जां बैसुनि, दोघां पदाति गोपांतें
 भीतां ? धिक्कर असो तुमच्या या खड्गचापरोपांतें ! ७६
 पळत्यातें पाहुनियां म्हणती कीं देवमुनि सहास 'मर.'
 मीं वधितों गोपांतें, येथें चि रहा, पहा महासमर. " ७७

१. विमण्या. २. सुकून जा. ३. इतवारें. ४. पादचारी, पायदळ. ५. मारुन
 उरलेले. ६. सुवर्णरुपीं समरांगण सोडून वेगडरुपीं वर न घ्यावें. क्षत्रियांतें वरांत
 बांधकृष्णवर मरणें असदीं असोय; त्याला रणांगणीं च मृत्यु यशस्कर. ७. सेकून
 बाण. ८. तिरस्कारानें हंसून.

धर्म स्मरुनि परतली ती सुक्षत्रियचमू महावेगा;
 तत्कदन प्रभु करिती, तें न त्रिदशांसं ही पहावे गा ! ७८
 कृष्ण म्हणे, “क्षत्रिय हो ! कंसाचा श्वशुर येत कां नाही ?
 वध पाहत नयनाहीं बसला; ‘हा हा !’ हि घेतें कां नाही ?” ७९
 तें ऐकुनि, रामावरि ये देता भीति परमना दरद,
 ज्याचे ‘करकर’ ऐसा प्रकट करिति उग्र परम नाद रद. ८०
 रामानें दरद, हळें समरी ओढूनि, आणिला जवळ;
 ताडुनि माथां मुसळें काळावाळासि तो दिला कवळ. ८१
 दरदनृपवधें होय कुद्ध जरासंध, तो करी लगट;
 प्रभु बळभद्र हि उसळे, वाटे काळ चि तथा करील गट. ८२
 राम जरासंध नृपा ! करिते झाले तदा गदायुद्ध,
 शुद्धज्ञान व्यासस्वामी वदला, जसे करी कुद्ध. ८३
 सुंदरी सुविरक्तांहीं, तेंवि न गणिल्या महागदा त्याहीं;
 तें प्रेक्षकां रणकुतुक विपुळ दिलें, जन्हि महाग दात्याहीं. ८४
 वारी गंगनोक्ति, वधू पाहे जेव्हां महाभुज गंदिन,
 होय विभुपुढें अरि, ज्यापरि विपतिपुढें महाभुजग दीन. ८५
 हतशेष बळ पळे, हो ! पाहुनि परिभूत मागधा त्या तें;
 नृप म्हणति मनीं, ‘मर; कर वर तप; सामर्थ्य माग धात्यातें.’
 राजा मागध पावे भंगा अष्टादशा असा मान्या;
 करुनि दुरभिमानें, तो नेला, कष्टा दशा असामान्या. ८७

१. क्षत्रियधर्म. २. देवांस. ३. सैन्यनाश. ४. ऐकत. ५. दांत. ६. काळरुपां
 बाळाला. ७. निमल ज्ञानवान् जो सिद्धपुरुष व्यास यानें वाणिलें आहे. ८. इत्ती.
 ९. सुंदर स्त्रिया. १०. जुमानिल्या. ११. निवारण करी; न करूं देई. १२. आकाश-
 वाणी १३. गदाधरश्रेष्ठ (बळराम) पाक्षिपति गरुडापुढें. १४. असा मागधराजा अष्टा-
 दशा भंगा पावे, तो दुरभिमानें कष्टादशा असामान्या मान्या करुनि गेला—पंत-
 अठरा वेळां पराभूत झाला तरी दुरभिमान न टाकतां असाधारण दुर्दशा हि
 पत्करून परत गेला; [पण प्रभूस शरण आला नाही].’

भेटे प्रभुला निजवळसह येवुनि चेदिराज दमघोष;
 आलिंगूनि म्हणे, “बा कृष्णा ! मजवरि नसो चि तव रोष. ८८
 तव पितृभगिनीभर्ता मीं, माझा दयिते तूं घनश्यामा !
 रामा ! बा ! माझ्या हा वळला नाहीं हितावहा सामा. ८९
 झाला भग्न, पळाला, परि यावज्जीव गांठि वैरा या;
 करिल उपाय तुम्हांला अन्य हि काळांननांत वैराया. ९०
 हे सुरथ तुम्हांकरितां केले, यांवरि बसा, नका राहूं;
 जाऊं करवीरपुरा; शीघ्र म्हणा, न करितां नकारा, ‘हूं.’” ९१
 केशव म्हणे, ‘निवविले बा ! त्वां व्यसनांत तापले काय;
 अमृतघन चि ते, भेटति जे कष्टदंशेंत आपले काय. ९२
 बा ! सर्व यादवांच्या सर्वा आभांत आसि तूं पहिला;
 झालों सनाथ, होवूं पक्षिपति च मागंधाद्यरात्यहिला.’ ९३
 ऐसें बोले प्रभु, मग चेदीश्वरदत्तशुभरथीं चढला,
 आला करवीरा, तों कोपें राजा शृगाळ तो कढला. ९४
 बैसुनि रविदत्ताद्भुतरथरत्नीं ये शृगाळ अविचारी;
 निजपुरुषधर्षण मानी, किमपि हिताहित मनांत न विचारी. ९५
 तो प्रभुसि म्हणे, ‘कृष्णा ! गोमंतीं साग्रजें तुवां कर्म
 केलें, तें न मजपुढें होइल, शतकोटिचें असो वर्म. ९६
 मूर्ख अन्यायक राजे, त्यांच्या दुर्बळ बळांत तें घडलें;

१. वसुदेवाची धाकटी बहिण श्रुतश्रवा तिचा हा नवरा व शिशुपालाचा बाप. २. आवडता. ३. हा जरासंध. ४. सामोपचाराच्या मसलतीस. ५. मृत्युमुखांत अर्पाया; ठार मारण्यास्तव. ६. जे काय आपले-पुं. ७. संकटकाळीं ८. सर्वश्रेष्ठ हितकर्ता. ९. मागधादि जे अराति (शत्रु) ते च कोणी सर्पःत्याना. १०. तप्त झाला. ११. आपल्या नगराला वेढण्यास्तव हे लोक आले आहेत असें तो समजला. १२. शतकोटि (वज्र) त्याचें जारि तुझ्या अंगांत वर्म (चिलखत) असलें तरी. १३. योग्य म्होरक्या (सेनापति) ज्यांस मिळाला नव्हता असे.

त्या दीनघातपापें व्यसन असें हें तुझ्या गळां पडलें. ९७
 आतां जासिल कोठें ? ठाक मजपुढें करुनि शुद्ध रण;
 करितों सर्वनृपहृदयशल्याचें एक मीं च उद्धरण. ९८
 दोघे चि करूं रण; मीं घेत नसें, तूं हि घे न, सेनेतें;
 तेज स्वामिभुजांत चि, अन्यत्र अरिस लया नसे नेतें. ९९
 मीं वासुदेव, तूं ही, दोघांतुनि एकला उरो जन, गा !
 कोणीतरी अधिष्ठू देववधूच्या सुखें उरोजनगा.' १००
 'कुलज, वयें अधिक, म्हणुनि राज्या ! प्रथम प्रहार तूं चि करीं,'
 ऐसें त्यासि म्हणोनि, त्रिजगन्नायक धरी स्वचक्र करीं. १०१
 शस्त्रसमूहें झांकी अन्याय चि तो शृगाल यां न्याया,
 हरि हरि अरिशिर चक्रे; श्रम काय हरिस मृगा लया न्याया ?
 यादवासिहें मथितां बळभाग्यमदांघ तो इलापकरी,
 बहुविध त्याची भार्या आर्या पञ्चावती विलाप करी. १०२
 'झालासि दुरभिमानें केवळ तूं स्वपरघातकर, वीरा !
 या प्रभुसख्ये घडता मजसह शोकीं न पात करवीरा.' १०३
 निज शक्रदेव सुत त्या शरणागतवत्सळापुढें ठेवी,
 ती अश्रुमुखी दीना येवुनि पञ्चावती मंहादेवी. १०४
 अंजलि करुनि म्हणे, 'जो केला दंडे विशुद्ध हातनय,
 श्रीकृष्णा ! शरण तुला आला त्याचा अनाथ हा तनय.' १०५
 प्रभुनें बाळापत्या देवी समजाविली बरि द्रवुनीं;
 करुणाघन कां छायान करिल, बहु तापतां दरिद्र उनीं ? १०६

१. दुर्बल सैन्याचा पराभव केल्यामुळे प्रवळ शत्रूचा हि पराभव करितां येईल अशा
 खोख्या कल्पनेनें व धमडीनें माझ्यावर स्वारी करण्याचें हें संकट त्वां आपल्यावर ओढून
 घेतलें. २. निष्कपट, धर्म्य. ३. केवळ धन्याच्या मनगटांतील जोर च शत्रुनाशास उप-
 योगीं पडतो. ४. वसुदेवाचा नातलग्न. ५. उपभोग. ६. स्तनरूपी पर्वताप्रत. ७.
 कृष्णाला. ८. कृष्णापुढें. ९. पट्टराणी. १०. अन्यायी (शृगाल). ११. लहान आहे
 मूल जिचें ती.

कृष्ण म्हणे, 'देवि ! उगी, गेला या दुर्जनासह चि रोष;
 झालों प्रकृतिस्थ, तुझा बांधव मीं; तुजकडे नसे दोष. १०८
 सति ! शक्रदेव त्याचा तैसा माझा हि पुत्र हा होय;
 अभय दिलें, अभिषेक हि करितों घेवूनि निजकरीं तोय. १०९
 म्यां अभय दिलें, हें तूं स्वमुखें सचिवादिकांसि जाणीव;
 अभिषेकार्थ सुताच्या सति ! सर्व प्रकृति शीघ्र आणीव.' ११०
 मेळविले पौर सचिव, केला अभिषेक शक्रदेवातें;
 कृष्णें प्रयाण केलें, ज्याचें भय अरिस चक्र दे वातें. १११
 दमघोषसहित आले मथुरेप्रति रामकृष्ण जयशाली,
 ते घन त्या सुक्षेत्रीं पिकवाया हर्षधर्मनयशाली. ११२
 आला यादवनागरसमुदाय, करूनि साज, सामोरा;
 त्याला बळ कृष्ण तसा, अतिहर्षद मेघ बा ! जसा मोरा. ११३
 पौरस्त्रिया तयांवरि पुष्पांच्या करिति वृष्टि लाज्यांच्या;
 म्हणती सुकवि, 'प्रभुमुखचंद्रचकोरी च' दृष्टिला ज्यांच्या.
 वंदिति वसुदेवातें, मातेतें, त्या हि उग्रसेनातें;
 येना तें प्रेम परा, सत्य करिति विश्वबंधु ते नातें. ११५
 वसले त्या मथुरेंत प्रभु होवुनि उग्रसेनवशवर्ती;
 प्रभुमूर्तिपुढें न मिरवि रवि विधु, मिरवील काय यश वर्ती?

अध्याय एकविसावा.

कृष्णानुमतें गोपप्रेम स्मरुनि व्रजासि बळ गेला,
 नंदयशोदागोपीगोपांचा स्वप्नसा विरह केला. १
 गोपांत गोपवेष स्वीकारुनि राम तो, जसा पहिला,

१. मळच्या [शांत] स्वभावाचा. २. प्रजाजन. ३. सुदर्शन [केवळ] वातें भय
 दे. ४. सुपीक जमीनीत (मथुरेंत). ५. हर्षादि शाली (भातें-धान्यें). ६. थाटमाट
 करून. ७. ज्या स्त्रियांच्या. ८. उग्रसेनाच्या आज्ञेत वागणारे. ९. दिव्याची वातः

राहे, पाहे क्रीडास्थानें, बहु हर्षवी व्रजिं महिला. २
 रामातें गोप म्हणति, “आम्हीं वा यादवेश्वरा! वैन्य
 धन्य स्नेहें तुझिया, लोकांत सभाग्य जन नसे अन्य. ३
 अठरा वेळ बुडविला, होयिल न विमान कां मगधराजा?
 भगवंत तुम्हीं म्हणतां निहंतांसि, ‘विमान कांमग धरा, जा.’
 झालों हृष्ट सर्वांधव, वा रामा ! अधन जन जसा निधिनें;
 वाटे लिहिलें भाग्य त्रिदशललाटीं नसे असें विधिनें.” ५
 राम म्हणे, “पाहें स्वप्राण तसे गोप मीं, न यादवसे.
 वित्त व्रजिं च माझे, जेंवि समुद्रांत मीनयाद, वसे. ६
 विसरेन कसें पालनलालन ? जाल न मनांतुनि स्पष्ट.
 वाढवित्यांतें न भजे धर्मज्ञ हि कोण हो ! असा नष्ट ? ७
 येतें प्रथम ‘यशोदे !’, ‘रोहिणि !’, ‘देवकि !’ असें मग मुखातें;
 कीं आम्हीं पुत्र इचे, इजपासुनि पावलों बहु सुखातें.” ८
 पहिल्यापरी च सर्व व्यवहार प्रभुवर व्रजांत करी;
 नंदादि गोप गोपी सर्व यशोदादि ज्या, तेंदाधि हरी. ९
 बहु गोपगोपिकार्पित उचित शुचि तथा पदार्थः आवडती;
 बा ! भेटि आणिली जी, त्या श्रीगंगाधरासि कावड ती. १०
 रामातें भेटाया, भेटुनि गोपांसि, वाढणी आली;
 जैसी गौमंती ती प्रभुनें येथें हि सेविली आली. ११
 बळभद्र म्हणे, ‘यमुने ! स्नान करिन आजि; तूं चि ये जवळ.
 गंगेनें तेंवि तुझा हृद मत्तनुनें मुहूर्त हो धवळ.’ १२
 पाचारिली न आली यमुना, समजोनि मत्त रामातें.
 जो प्रभु म्हणतो, ‘जाया मांवाभ्रम जन्मभूमि गा मातें.’ १३

१. स्त्रिया. २. गांवढळ. ३. हरला आहे गर्व ज्याचा तो. ४. मारलेल्यांस.
 ५. वसणाराच्या इच्छेप्रमाणें जाणारें. ६. मासे व इतर जलजंतु. ७. त्यांची काळजी.
 ८. रामेश्वर शंकरास. ९. मागें अ० २०, गीति ३४-४५ पहा. १०. जन्माला
 कारणीभूत असा मायामोह.

आज्ञेसि अनादरितां, राम हळें रविसुतेसि आकर्षी.
 तें चरित मधुर गावुनि, नाचे गगनांगणांत नाकर्षी. १४
 पाय धरुनि ती प्रार्थी, “ कवि जें वात्सल्य गात असती, तें
 प्रकटीं, रामा ! झाला मजला, जो दंड होय असतीतें. १५
 स्वपथत्याग, अमार्गग्रहण, व्यवहार होय हा उलटा;
 नेणें जडप्रकृति मीं; प्रभुनें तों ओढिल्यें जसी कुलटा. १६
 मज हांसतिल शरण्या सर्वा ही सागैरंगमा. ‘ जातों ’
 म्हणतो, आजि स्वामी ! त्वां करितां राग, रंगें माजा तों.” १७
 सोडुनि राम म्हणे, ‘ गे ! तू या वृंदावनीं असी च रहा;
 गातिल सर्व मज तुज हि; दिधला म्यां वरदनायकें वर हा.’
 तें अत्यद्भुत यमुनाकर्पण पाहोनि, ते वृंधारामा
 करिति प्रणाम सर्व व्रजवासी त्या हळायुधा रामा. १९
 गेला बळ मथुरेतें, काहीं काळ व्रजांत राहनीं;
 सोडी स्वासन कृष्णप्रभु, धरुनि अग्रजासि पाहनीं. २०
 आलिंगिति रामाचे सुचिर रुचिर वृष्णिनंदना भुज, गा !
 बहु सुख; न सुटे चि मिठी, ती जैसी भेटि चंदना भुजगा. २१
 ‘ आहे कसी यशोदा ? ’ कृष्ण पुसे, ‘ बा ! असे कसा नंद ?
 ग्रीष्मीं असेल कैसा आराम विभो ! असेक सांनंद ? ’ २२
 राम म्हणे, “ बा ! होता व्रजसह विरहाधिनें असानंद;
 जेंवि चकोर विलोकुनि चंद्रा, आतां असे असा नंद. २३
 मज पाहतां चि, धावुनि, माय यशोदा बळें गळां पडली.
 घडली भेटि युगशतें जाणों; रडवूनि ती मला रडली. २४
 काँष्ठमय वृषभ, हय, गज, रांवे, पांवे, शिकीं, विट्या, गोट्या,

१. कुलटेला. २. योग्य मार्ग सोडणें. ३. आयोग्य मार्गाचा स्वीकार. ४. जल-
 र्ग; मंदबुद्धि. (श्लेप आहे). ५. आश्रयदात्या [मला]. ६. सागराला मिळ-
 ाल्या [नव्या]. ७. शोभा, अमृ, तेज. ८. सज्जनांच्या विसांव्यास. ९. ज्यावर
 लसिंचन नाही तो आराम (बाग) सानंद (प्रफुल्लित) कसा असेल ? १०. दुःखी,
 धी. ११. लांकडी.

रश्मुनि, लश्मुनि, आहे, कृपण जसां वित्तरक्षणा मोठ्या. २५
 'कृष्णा! कृष्णा! कृष्णा! कृष्णा! कृष्णा!' असें चि वा! म्हणती;
 तुजवांचुन वांचु नये; भेटायास्तव चि वांचली पण ती. २६
 हंबरल्या, पान्हेल्या, पाहुनि, लाहुनि सुखा महा गायी.
 त्या पावल्या सुकाळा, जाणो कैमुनि प्रजा महागायी. २७
 जरि भेटतों न मीं, तरि राज्ये ही पावते न गोप महा.
 कृष्णा! स्पष्ट खगोपम गमले शुचिभाव ते नैगोपम हा. २८
 वदल्या गोपी, 'हा जन अकपटमति, साधु न रुसविल यातें.
 दारुण विरहदवानळ नेवू न प्रेमतरुस विलयातें. २९
 गोपींचे वेणूच्या असती भरले च कान नादानें,
 त्या देती आशींचीं बहु गाळींचीं हि कानना दानें. ३०
 जीं केलीं, व्रजवासीं गाती त्या त्यां चि साश्रु चरितांतें.
 गृहकृत्यासि विसरल्या; बहुत चि, न सरेल, कथन करितांतें. ३१
 सर्वत्र कुशळ त्यांचें, ज्यांचें तूं कुशळ इच्छिशी, कृष्णा!
 सर्वा हि स्वजनाची, स्मरतां सप्रेम, पुरविसी तृष्णा. ३२
 इत्यादि अग्रजोक्त श्रवण करुनि बहु मनांत आठविलें,
 प्रभुनै प्रेम चि पुष्कळ, पावाया आपणांसि, पाठविलें. ३३

अध्याय बाविसावा.

चार प्रभुला कथिती, 'जो भीष्मक भूप कुंडिनीं राहे,
 त्याची रूपगुणखनि श्रीतैसी रुक्मिणी सुता आहे. १

१. आनंदाळा. २. दुष्काळ भोगून. ३. शुचिभाव (शुद्धप्रेमपूर्ण) ते (गोप)
 पक्षांसारखे व [त्यांस आश्रय देणारा] हा (बळराम) पर्वतासारखा स्पष्ट (खरो-
 खर) भासले. ४. मागील सुखाच्या आठवणीनै आशीर्वाद व त्या सुखभावामुळे
 गालिप्रदान. ५. व्रजवासांतील चरितांतें. ६. आत्मरूप होण्याकरितां. ७. हेर,
 दूत. ८. खनि=खाण. ९. लक्ष्मीसारखी.

त्रैलोक्यसुन्दरीच्या लोभे आले कितेक, येतात,
 नृप चतुरंगबळभरें विपुळें धरणीस कंप देतात. २
 होणार आजपासुनि तिसरे दिवसीं तिचा स्वयंवर, हो !
 सर्वा हि सेवकांला वाटे निजनाथ रुक्मिणीवर हो. ३
 ऐकुनि देव निघे, ज्या सुयशाहुनि अमृत सुरस भासेना;
 घे यादववीरांची, मुदितो व्हायासि सुरसभा, सेना. ४
 प्रभु यँदुराज्यासि म्हणे, 'रामसह स्वस्थ तूं रहा, राज्या !
 तो हा आर्य, विसंबे विजयश्री निमिष ही न हारों ज्या.' ५
 कुंडिनपुरासि पावे, पाहे रंगीं वरासनीं राजे,
 अत्यभिमानी प्रत्युत्थान न देणार ईश्वराला जे. ६
 प्रभु गरुडातें स्मरला, तों तो तत्काळ पत्रिपति आला,
 पक्षपवनवेणें ते अभिमानी न्युव्जें पाडिता झाला. ७
 नगराबाहेर महारंगस्थानीं खंगेंद्र ये राया !
 उडविल अचळ हि, पाडिल तो प्रभु कां नृपजना न येरा या ?
 कृष्ण म्हणे, 'पक्षींद्रा ! आम्हीं आलों स्वयंवर पहाया,
 जावूं विदर्भनगरीं, प्रथम पुढें चाल तूं द्रुत, रहाया.' ९
 ऐसें प्रभुवर बोले, तो ऋथैकशिकपुरासि मग गेला,
 वैदभें, रम्यगृहीं स्थापुनि, सत्कार योग्य बहु केला. १०
 येतां गरुडसहाय प्रभु, राजे म्हणति सर्व ही 'हाय !'
 भीष्मकसभेंत करिती मंत्र असा कीं, 'पुढें किजे काय ?' ११
 तेजस्वी मगधेश्वर राजसभेमाजि तो वदे हरिसा,
 "परिसो भीष्मक राजा, वचन तुम्हीं सर्व भूप हो ! परिसा. १२
 यादवबळ गरुडसहित आला कन्येसि कृष्ण साधाया;

१. गज, रथ, अश्व आणि पदाति यास चतुरंग सैन्य म्हणतात.
 २. आनंदित. ३. उग्रसेनास. ४. बळरामरूपीं तिच्या गळ्यांतील या पुष्प-
 हारास. ५. आदरसत्कारार्थ उठून उभें राहणें वगैरे. ६. पाक्षिराज. ७. पालथे,
 तोंडवशी. ८. मांडवांत. ९. लवकर. १०. सिंहासारखा, (गंभीर स्वरांनं).

न चुकेल परबळा हा, घनपटला जेंवि वात, बाध्याया. १३
 होते पैत्ती दोघे गोमंती रामकृष्ण, जें काहीं
 करिते झाले, नृप हो ! तें काय तुम्हांसि ठावुकें नाहीं ? १४
 गरुडों बसेल जेव्हां, सबळ उभा संगरासि राहेल,
 पाहेल याकडे नृप कोण, रणांत प्रताप साहेल ? १५
 ज्ञानिमुखें अकतसों, “पूर्वीं हा कृष्ण जाहला घोंणी,
 एकार्णवीं बुडाली, तीं दष्टें चि उद्धरी क्षोणी. १६
 दैत्य हिरण्याक्ष महाबळ त्यातें तेधवां चि हा मारी;
 कनककाशिपुकाल नृहरि होय, जसा अंधकघ्न कामारी. १७
 वामन होवुनि, घाली पाताळीं बळिस, करुनि बंधन, हा.
 हेंरि यावांचुनि विसरे पळ हि, जसा यष्टिरहित अंध, न ‘हा !’
 ‘हा चि सहस्रार्जुनघनपवन परशुराम,’ सांगती संत,
 ‘दशरथसुत होवुनि करि दशवदनाचा रणांत हा अंत.’ १९
 प्रख्यात तारकामयसंग्रामी पांडुशार्धभुज झाला,
 गरुडों बैसुनि, घाली दैत्यबळीं हा चि भूप हो ! घाला. २०
 दिव्य सुदर्शनचक्रें हा चि प्रभु कालनेमिला खपवी,
 जय पावता न समरीं, ज्यावारि करुनि प्रहार लाख, पवी. २१
 वसुदेवपुत्र होवुनि सांप्रत ही पूतनादि बहु मथिले,
 चाणूर, मुष्टिक, द्विप, कंस हि; याचे प्रताप शत कथिले. २२
 हा विष्णुप्रभु, नृप हो ! कैसा वाहेल गरुड अन्यास ?
 करवील प्राणांचा किंवा समरांत शस्त्रसंन्यास. २३
 करुनि विचार करावें, जें काय मनास मानलें करणें;

१. पादचारी. २. रानटुकर. ३. पृथ्वी. ४. शंकर. ५. इद्र ‘हा !’ न विसरें;
 म्हणजे, या कृष्णाचा आधार नसता तर त्याला ‘हाय !’ म्हणावें लागतें. ६. कातेवीथ-
 रूपी भेवाला [विसकटून टाकणारा] वारा. ७. तारा (नृहरिपतिमाया) हा
 आमयवत (रोगवत्-विनाशहेतु) झाला ज्या संग्रामांत असें जें देवदानवांचे दारुण
 युद्ध त्यांत. ८. भट्टभुज. ९. कुबलयापीड इत्ती. १०. संन्यास=त्याग.

आटेले शौरिचा शरवर्षीं न घनासमान लेंके रणें." २४
 शिशुपाल म्हणे, "नृप हो ! मगधेश्वर सत्य बोलतो, यश या
 द्याचें, मरूंकूर्पीचें येइल कुणिच्या न खोलें तोय शया. २५
 गोमंतरण स्मरला, कथन करितसे तयास्तव नैयाचें;
 मगधेश्वर चि न, काळ हि करिल चि, पाबुनि भया, स्तवन याचें.
 येतां गरुड, गति कसी झाली? कांपोनि पावलों पतन.
 कृष्ण चढेल खगेंद्री, तेव्हां समरीं म्हणाल कां 'बर्त !' न?" २७
 तों दंतवक्र बोले, "नृप हो ! माझें हि आयका उक्त.
 आलों स्वयंवरातें आम्हीं, तैसा चि कृष्ण, हें युक्त. २८
 आम्हां वयोधिकारें न गणुनि, बाळें जनार्दन स्वैर
 फंस, असावध असतां वधिला, यास्तव चि लागलें वैर. २९
 साग्रज कृष्ण पळाला, तेव्हां आम्हीं हि लागलों मागें.
 गोमंतदाह केला, कीं घडलें कर्म तें तसें रागें. ३०
 जेथें जेथें दर्शन, तेथें तेथें हि कळि कशाला हो ! ?
 कृष्णासीं सख्य करूं, नृप हो ! हितबोध हा यशा लाहो. ३१
 कन्यार्थ कृष्ण कुंडिननगरा आला असे, न कळहातें.
 मागिल न आठवील प्रभु; निश्चय, विसरला सकळ हा तें. ३२
 प्राकृतनर अपकार स्मरतो, हा तों सुरप्रवर होय,
 तापविलें ही पुनरपि शीतळ होतें च कीं जड हि तोय. ३३
 देवी, ईर्ष्या, मत्सर, हे बालिश बुद्धि सर्वथा नसती.
 हा तों देवांचा ही देव, दयाशांतिसुक्ष्मावसती. ३४
 हा, 'आपण विष्णु' असे कळवाया गरुडसह असे आला;
 युद्धाकरितां सेना घ्यावी न लगे चि सर्वथा याला. ३५

१. कृष्ण. २. मारवाडांतील खोल विहरीचें. ३. कुकरपुरुष कुणी-पंत.
 हात सडून गेलेल्या पुरुषाच्या. ४. हाताला. ५. मुत्सद्दीगिरीचें. ६. हाय ! हाय !
 ७. वयानें वडिलातें. ८. आपण होऊन. ९. [हा] निश्चय [समजा]. १०.
 वसती=राहण्याचें ठिकाण.

हा प्रीत्यर्थं चि आला, यास्तव या स्तवनपूजनं अर्हो
 कृष्णा करूं प्रसन्न; स्तुति करितिल साधु, अन्यथा गर्हो. ” ३६
 शाल्व म्हणे, “राजे हो ! म्हणती त्यातें चि जाणते ज्याला,
 जो क्षत्रिय संरक्षी, न विसंबुनि चाप बाण, तेज्याला. ३७
 कां कृष्णाला भीतां ? करणें वांचोनि काय संघानें ?
 न क्षत्रियें त्यजावी चार्पलता, जेंवि यष्टि अंधानें. ३८
 अवतरला विष्णु क्षितिभरपरिहारार्थ, हें मला कळतें.
 आम्हां मारिल समर्थी; यश, शस्त्र त्यजुनि वंदितां, मळतें. ३९
 कृष्णाच्या शस्त्रार्हीं समरांत मरोनि सुगति जोडावी.
 निश्चय हा, ‘आयु असे, तों मरण नसे चि;’ भीति सोडावी. ४०
 वरिल जयासि, तयाची कन्या; सिद्धांत होय हा शुद्ध.
 कलहत्रास कशाला ? कृष्ण न आला करावया युद्ध. ” ४१
 भीष्मक हृदयांत वदे, ‘कृष्णद्वेषी, महोय, हा तनय,
 रुक्मी वांचेल कसा ? भद्र न पावे कदापि हातनय. ४२
 जरि भार्गवाखरक्षित रुक्मी बलवान् प्रचंड होय, तरी
 प्रभुबळ, याची शक्ति, स्पष्ट गमे, जेंवि सिंभुतोय, तेंरी.’ ४३
 ‘जें दंतवक्र बदला, तें चि करावें,’ असें मनीं आणी,
 भीष्मक जाय गृहातें, ज्याला रुचती न नाचणीं गाणीं. ४४
 क्रथनाम स्वभ्राता, त्यासीं सुविचार करुनियां, राजा
 तो कैशिक कृष्णातें प्रार्थी, तारावया पिता आज्ञा. ४५
 नमुनि प्रभुला, सक्रथ कैशिकराजा म्हणे अगाध्या त्या,
 “लक्ष्मीकांता ! शांता ! प्रभुवर्या ! वत्सळा ! अगा धात्या ! ४६
 जगदीशा ! श्रीकृष्णा ! आली अस्मत्कुळासि पावनता;
 तव आगमनं झाले परितृप्त पितर; असा चि पाव नता. ४७

१. प्रेम राखण्याच्या हेतूने. २. मान्य अशा. ३. निंदा. ४. जीवंत राहिला.
 ५. तद्द करून, सलोख्याने. ६. धनुष्य. ७. नौका. ८. खोल बुडीच्या.
 ९. जगत्कर्त्या !

बा ! आजि पूर्वजांचा झाला उद्धार; धन्य वासर हा;
 पर्व असें न पर; म्हणे तुलसीगंधा न अन्य वास 'रहा.' ४८
 हें राज्य तुझें चि, तुझ्या चरणावरि वाहतों, महाबाहो !
 अभिषिक्त विदर्भपुरी, या राष्ट्रा द्यावया महा, बा ! हो. ४९
 तुज राज्य, जगन्नाथा ! तुळसीचें ग्राह्य जेंवि वा ! दळ तें.
 स्पर्शमणि सुवर्ण चि करि, जरि भंगायासि लोह आदळतें. ५०
 आम्हीं जें केलें, तें कोणी भूप न समर्थ मोडायो.
 मगधेश्वर अरि हि तुला न करील उशीर हस्त जोडायो. ५१
 मूर्धाभिषिक्त राजे आम्हीं सिंहासनस्थ रंगांत;
 इतरांत राजमंडळ मान्य, जसें उत्तमांग अंगांत. ५२
 'कृष्ण अराजा कैसा येयिल या राजमंडळीं ? आला
 जरि, तरि वसेल नीच स्थानीं, कीं राजपद नसे त्याला.' ५३
 ऐसें तुज लोकाधिपवंद्यातें मागधादि वदला जो,
 तो सर्व नृपति, पाहुनि तव अभिषेक, त्यजूनि मद लाजो. ५४
 अधिवासन आजि करीं, हें भद्रासन उद्यां चि साजीव.
 राजेंद्रत्वे, देवा ! कृष्णा ! राजे समस्त लाजीव." ५५
 ऐसें कथ कैशिक नृप विनविति, तें मान्य करि; न मन मोडी.
 तातासि अपत्याची, प्रभुसि नताची तयापरिस गोडी. ५६
 कृष्णाभिषेकवार्ता दूतमुखें ऐकतां चि गडबडले,
 'मूर्धाभिषिक्त आपण,' या गवें जे सभेंत बडबडले. ५७
 दीन, उदासीन हि, किति नृप झाले जे, तयांकडे बापा !
 कथ कैशिक पाठविती पत्र, तयांच्या हरावया तापा. ५८
 पत्रीं लिहिलें ऐसें कीं, "कृष्ण सुपात्र, राज्य ओपावें,
 पूज्यातिक्रमदोषें स्वकुळीं धर्म नयें न कोपावें. ५९

१. ज्याप्रमाणें अन्य वासाचें तुलसीगंधापुढें माहात्म्य राहत नाहीं तद्वत्. २.
 मस्तक. ३. स्थापन. ४. सिंहासन. ५. सन्माननीयांचा अपमान करण्याच्या
 पापानें.

आम्हीं आते कळवित होतो जों अर्थ हा असा यास,
 तों शक्रें पाठविलें नव आसन, केशवा बसायास. ६०
 पुरुहूतदूत आला, लेख हि घेवूनि, यांत आज्ञा ती
 मान्या करितील न जे, त्यांचे म्हणतील सर्व 'हा!' ज्ञाती. ६१
 यास्तव अभिषेकाचा केशव आम्हीं तुम्हीं अद्य सराया,
 या प्रभुपदप्रसादें उच्चपदावरुनि ही न घसरया." ६२
 ऐकुनि पत्रार्थ असा, म्याले भगवद्विरोधपापातें,
 नृप बहु वळले, समजुनि शक्राज्ञाभंग हेतु शापातें. ६३
 तों गगनीं चित्रांगद बोले, "नृप हो! त्रिलोकपति शक्र
 आज्ञा करितो; 'कृष्णप्रभुसीं व्हा ऋतु, न सर्वथा वक्र. ६४
 अभिषेक करा प्रभुला; करितां प्राणक्षयार्थ कां दावा?
 प्रभुसीं सख्य करुनि, निजराष्ट्रीं सुखरूप सर्व नांदावा. ६५
 राजे देव नरांचे, राजांचे देव सुर, मनीं आणा.
 देव सुरांच्या मघवा, मघव्याचा देव कृष्ण, हें जाणा. ६६
 राजेंद्र कृष्ण व्हाया, अभिषेकीं नृप तुम्हीं च अधिकारी.
 क्रथकैशिकांसि आज्ञा केली, त्यां मंडळी मिळो सारी. ६७
 रंगीं, सुनीथ, रुक्मी, शाल्व, जरासंध, भूप हे चवघे
 राहोत; विदर्भपुरा जा अभिषेकार्थ नृपति हो! अवघे." ६८
 सुरपतिची चित्रांगदकथिता ऐकोनि भूप आज्ञा ते,
 पुसुनि, निघाले हर्षें, जो मागध राजराज, या ज्ञाते. ६९
 भीष्मक नृप करुनि पुढें, सकटक ते भूप कुंडिनाहून
 गेले, हर्षित झाले, क्रथकैशिकपुर सुरम्य पाहून. ७०
 सेना घेवुनि गेला भीष्मक नृप, खिन्न बहु मनीं परि तो,
 कीं, रुक्मी ज्येष्ठ सुत द्वेष श्रीकृष्णविष्णुचा करितो. ७१
 बसुनि विमानां, गगनीं भरले गंधर्व, अप्सरा, अमर;
 कमळं विदभपुर गमे, मधु मधुसूदन, सुधीजन भ्रमर. ७२

सुरदुंदुभि बहु गर्जत होते, तैसे चि सुरकरी घनसे,
 सुकुसुमवृष्टिपताका म्हणती उष्णासि, 'उरकै, रीघ नसे.' ७३
 तों, वैसोनि विमानीं, गगनीं सहलोकपाळ ये शक्र,
 वा ! ज्यापुढें न उरले जंभ, नमुचि, पाक, वृत्र, जे वक्र. ७४
 मोटा विस्मय झाला, म्हणति मनीं भीष्मकादि ते राय,
 'हा यदुधराभिषेकास्तव आजि स्वर्ग उतरला काय ?' ७५
 कैशिक येवूनि पुढें, घेवुनि, गेला पुरांत, ते राजे,
 वसवी समेत, घालित होते मथुरापुरीस घेरा जे. ७६
 प्रभुतें, 'आला सुरपति, राजसमाज हि,' असें निवेदून,
 आणिति समेत ते कथकैशिक, ज्याच्या यशें निवे दून. ७७
 श्रीमूर्ति तें विलोकुनि, 'जय ! जय !' म्हणती अशेष हर्षानें.
 अभिषेक करिति विधिनें सुर, नर, घन जेंवि तोयवर्षानें. ७८
 निधिसंभव अष्ट कलश धरुनि करीं, लोकपाळ ते अष्ट
 प्रभुवरि अभिषेक करिति, साधूंचे सर्व नाशले कष्ट. ७९
 प्रभुच्या अभिषेकोत्सवसमयीं जन सर्व ही नृपा ! धन्य;
 अद्यापि धन्य गाते, आयिकते, ते अधन्य जे अन्य. ८०
 मुकुटादि विभूषाहीं मग सर्वस्वजनेंकुळकळकारी
 होय अलंकृत भगवान्, त्रिभुवन जो निजयशें अलंकारी. ८१
 पूजुनि भूदेवांतें, नरदेवांतें सुरत्नकनकाहीं,
 भूषवि, जरि हि न वरिती भक्तिविना मुक्ति साधुजन कांहीं. ८२
 त्यांची आज्ञा घेवुनि, बैसे भद्रासनीं कमळपाणी.
 'राजेंद्रः श्रीकृष्णो जयति,' असी वदति देवनर वाणी. ८३

१. देवांचे हस्ती. २. बाहेर निघ. ३. दुःखित. ४. ज्यांतून कुबेराचे अष्टनिधि
 उत्पन्न झाले ते. ५. कळंक=पाप+अरि=शत्रु; पाप नाहीसें करणारे. ६. ब्राह्मणाना.
 ७. अन्वयः—जरि हि साधुजन भक्तिविना मुक्ति (निगुंण मुक्ति) कांहीं (कोण-
 त्या हि प्रकारें, मुळीं च, बिलकूल,) न वरिती, [तरी अशा निरिच्छ व निष्काम
 भक्ताना हि कृष्ण] भूषवि (अलंकारांनीं सजविता झाला)—निर्णय०.

प्रभुच्या दक्षिण पार्श्वीं गरुड, सकल वृष्णिजन वसे वार्मी.
 साधुजन म्हणे, 'सोडिन या पायांची कधीं न सेवा मी.' ८४
 वालव्यजनच्छत्रालंकृत सिंहासनस्थ राज्यांचा
 इंद्र विराजे; त्यांचा सर्व हि पुरुषार्थ, नाथ हा ज्यांचा. ८५
 कैशिक विनवि प्रभुला, "राजेंद्रा ! प्रार्थितात हे राजे,
 'अपराध नाठवावे, केले, मानुनि मनुष्य तुज, बा ! जे.' " ८६
 त्यातें श्रीकृष्ण म्हणे, 'शब्द न निघती मदाननें लटिके.
 बा कैशिका ! समज तूं, एक दिन हि वैर मन्मर्नीं न टिके. ८७
 सुक्षत्रिय जे, त्यांचा रण करणें होय मुख्य हा धर्म;
 होणें विमुख अधर्म; स्वल्प हि तेणें जर्गीं नसे शर्म. ८८
 नृप हो ! निजधर्म तुम्हीं केला, अपराध एक ही नाहीं.
 म्लान न व्हावें, उपवनवृक्षाहीं जेंवि सेकहीनाहीं. ८९
 नृप हो ! अभिमुख मेले, आतां त्यांचा करूं नका शोक.
 व्हावे जीव मरावे येथें, नृप हो ! असा चि हा लोक. ९०
 जें गेलें तें गेलें; सुक्षत्रिय पावले शुभ गतीतें:
 जी सुभगां देवस्त्री, आवडले परम ते सुभग तीतें. ९१
 रुचती क्षमा चि आम्हां; वैर नृपति हो ! तुम्हीं हि सोडावें.
 निष्कपट नित्य सख्यें सद्यश सुकविप्रियार्थ जोडावें.' ९२
 ऐसें, सत्य, प्रिय, हित बोलुनि, कैशिकमुखाकडे पाहे,
 विश्वसुहृत्, करुणार्णव, मग जगदीश्वर नृपा ! उगा राहे. ९३
 प्रभुला भीष्मक विनवी, 'राजेंद्रा ! हा स्वयंवर स्वमतें
 रुक्मी, मज न कलवितां, करणार बलें; असें मला गमतें. ९४
 माझे मत एकाला द्यावी कन्या, परंतु हा तनय
 चालों चि न दे, देवा ! कीं अतिदारुण कुबुद्धि हातनय.' ९५
 श्रीकृष्ण म्हणे, "राज्या ! रुक्मी येव्हां चि जरि असा अनय;

१. बाजूस. २. छत्रचामरविभूषित. ३. ज्यांवर पाणां शिपडलें नाहीं अशानीं.
 ४. [रणांत] पाठ न फिरवितां. ५. भाग्यवती.

रावेल प्रौढदशा, तेव्हां होईल हा कसा तनय ? ९६
 कळला नसे स्वयंवर तुज कैसा, कुंडिनास घेरा जे
 घालुनि, बहुत उतरले, बहु आदरिले तुवां हि हे राजे. ९७
 मिथ्या वदतोसि, नृपा ! मिथ्या रुक्मी हि बोलतो कां गा ! ?
 आंगा अपयश कुष्ट चि, नृप हो ! हे सत्य कीं मृषा, सांगा.
 'करितों स्वयंवर,' असें रुक्मी बोलोनि, करित कां नाहीं ?
 कुलज्यांचें आयकिलें सत्य चि, मिथ्या न, चरित कां नाहीं. ९९
 'जे स्वर्गां यज्ञाहीं संपादित असति रम्यतम लोक,
 अनृत ते सर्व बुडति,' धर्मज्ञ म्हणति, 'घडे परम शोक.' १००
 एका ही नृपतिपुढें वदतां मिथ्या, असा असे घात;
 बहुतांसीं अनृत सुता वतां देतोसि तूं कसा तात ? १०१
 बहुधा तुजला माजें आगमन चि हित नसे, नव्हे पात्र,
 आतिथ्य तरी च नृपा ! तुजपासुनि पावलों न मीं मात्र. १०२
 मत्संकोच न धरितां, दे पात्राकारणें नृपा ! तनया.
 मीं आलों या दोषें, दान न देवूनि करिसि कां अनया ? १०३
 'कन्यादानीं करि जो विघ्न, असुनि आयु, तो चचे नर कीं,'
 वदले मन्वादि स्मृतिकार, 'महापातकी पचे नरकीं.' १०४
 यास्तव चि तव गृहा मीं नाहीं आलों, नृपा ! मला कळलें
 कीं, आतिथ्य न होयिल; सुयश मळेल चि, कधीं न जें मळलें.
 आतिथ्यपात्र सर्व हि, मीं च नव्हे कीं, बरें, अगा राया !
 होती फार चि लाज, न जरि येतो साधुच्या अगारा या." १०६
 भीष्मक म्हणे, 'करावा अज्ञजनीं कोप न, क्षमाशीला !
 साधु न चिर्ती धरिती, घडती अपराध लक्ष मांशीला. १०७

१. स्वयंवर कैसा (कसा असतो, त्याचे नियम व त्याची बंधने कोणतीं)
 २. तुज कळला नसे (याची तुला बरोबर माहिती नाहीं असें वाटतें).
 योग्य बराला. ३. कौशिकराजाच्या. ४. माशीच्या अंगां लाखों दोष असतात;
 तु त्यांचा सुश लोक राग धरीत नाहीत.

आलों शरण तुला मीं; मजवरि करिसिल दयासुधावृष्टी,
 होयिल जरि बहु मलिना नलिनाक्षा ! हे सुनिर्मळा दृष्टी. १०८
 वाटे, आतां न करिल कन्यादान स्वयंवरीं तनय;
 द्यावी एकास चि, हें होयिल; होतां असें, नसे अनय. १०९
 कृष्ण म्हणे, “एकाला, किंवा द्याल स्वयंवरीं कन्या,
 काय प्रमाण येथें? लंघी धर्मासि, तो न कां अन्या? ११०
 ‘मजला चि दे स्वकन्या, अन्या देवूं नको चि,’ हा काहीं
 आग्रह सुज्ञ न करिती, भाव्यर्थी काय होय हाकाहीं? १११
 हे दिव्यमूर्ति होय श्रीदेवी रुक्मिणी, नव्हे अन्या;
 दयिता विष्णुप्रभुची, परम सती समुचिता नसे अन्या. ११२
 अंशावतरणसमयीं विधिनें श्री विनविली स्वयें, प्राज्ञा !
 आयिकतो, ‘हो भीष्मककन्या,’ हे विष्णुनें दिली आज्ञा. ११३
 ‘देती धन्या कन्या अन्या, अन्याय,’ म्हणुनि पंक्षीन
 आला, हा, विघ्न करुनि, म्हणतो, ‘मीं स्वामिचित्त रक्षीन.’ ११४
 ‘हे भलत्यासि न देवूं द्यावी,’ पेसा विचार आठविला,
 देवेंद्रें हा विनतापुत्र प्रार्थूनि शीघ्र पाठविला. ११५
 आलों स्वयंवरातें, साक्षाच्छीतें हि मीं पहायास;
 ब्रह्मादि देव करिती यच्चरण पहावया महायास. ११६
 जरि म्हणसि ‘क्षतंव्यं,’ तरि आधीं च क्षमा असे केली,
 कीं, सौम्यरूप आलों, अरिवरि सेना कधीं नसे नेली. ११७
 आला घेवुनि मागध, कलपुनि आंग, रुंडहीन सेनेला,
 तेव्हां बळ कोठें हो!? आम्हीं हा गरुड ही नसे नेला. ११८
 आलों न विरोधाला, कलुष नसे आमुच्या मनीं काहीं.

१. कमलनेत्रा ! २. धर्माहून कमी महत्त्वाच्या शतरांस. ३. होणाऱ्या गोष्टीबद्दल
 उगी च ओरड काय कामाची? ४. कीं. ५. गरुड. ६. क्षमा असावी. ७. मनात
 पापबुद्धि धरून. ८. क्रोधें अहीन—अरहित;—‘मागध’ विशेषण अथवा ‘सेना’
 विशेषण—पंत.

स्वस्थ रहा, वृष्णीच्या न दुखविला साधुंघी अनीकांहीं. ११९
 कुलज पवित्र ज्ञाता देवद्विजभक्त तूं असामान्य.
 मज उग्रसेन किंवा आनकडुंदुभि तयाअसा मान्य. १२०
 ज्यांहीं मदैर्चनार्थ प्रेमभरें आपुलें दिलें राज्य,
 हे पावतील मोक्ष ऋथकैशिक, विषय सेवुनि प्राज्य. १२१
 यांचे दर्श पूर्वपुरुष गेले स्वर्गासि, शत्रुच्या काळा !
 जातील पुत्रपौत्रप्रभृति अंतर ही दश, क्षमापाळा ! १२२
 नृप अभिषेका आले स्वर्गी वसतील हे हि वासवसे;
 कीं, मृत्तिकेत सृगमदसंयोगें रक्षिकसेव्य वास वसे. १२३
 आतां स्वपुरा जातो, स्वस्ति तुम्हांला असो, धरापति हो !
 तुमची निजधर्मसुरद्विजभजनीं सादरा सदा मति हो." १२४
 वसतां स्वरथीं भीष्मकराज्यातें स्वस्वरूप दाखविलें;
 तें विश्वरूपदर्शन त्या, रंगणा जेंवि अमृत चाखविलें. १२५
 भीष्मक भगवंतातें, गरुडातें, स्तवुनियां, करी नमनं;
 गेला शरण प्रभुला मुक्त्यर्थ तसा, जसा करीन मनं. १२६
 एक क्रोश प्रभुला पावितें जावूनि, परतले मार्गे,
 नेले कुंडिननगरा सर्व हि नृप भीष्मकें महाभाग. १२७
 मथुरेतें स्ववळसह प्रभु राहवुनि, स्वयंवरा गेला;
 परें राजे ते भ्याले, जैसे मृग, सिंह जरि न रागेला. १२८
 प्रभु निघतां चि निघाला, तें परमासन पुढें करुनि, हरी
 स्वर्गातें जाय; गमन निजलोका सर्व लोकपाळ करी. १२९

१. चांगल्या बुद्धीचा. २. सेनानी. ३. माझ्या पूजनाकरितां. ४. पूर्वीच्या
 दहा पिढ्या. ५. पुढील [दहा पिढ्या]. ६. पृथ्वीपते ! ७. कुशल. ८. रोग्याला.
 ९. अंतःकरणापासून. १०. पोंचवीत. ११. परंतु. १२. ज्यावर श्रीकृष्ण अधिष्ठित
 झाला होता तें श्रेष्ठ सिंहासन. (मार्गे ६० वी गीति पहा). १३. इंद्र.

अध्याय तेविसावा.

भीष्मक म्हणे, 'नृपति हो ! कृष्णविरोध स्वयंवरीं दोष
मम अन्यायें उठला, नमितों, मजवरि करूं नका रोष.' १
प्रभुच्या प्रतापतपनें जे होते अंतरांत पोळविले,
वस्त्राळंकारांहीं पूजुनि, निववुनि नरेश बोळविले. २
मागध, शाल्व, सुनीथ, क्रथ, कैशिक, दंतवक्र, हे होते,
म्हणती, 'कुंडिनपतिचा विदित अभिप्राय आपणा हो,' ते. ३
भीष्मक म्हणे, "नृपति हो ! तुमची, 'श्रीकृष्ण विष्णु,' हे उक्ती
आयकिली, मग गेलों शरण त्या मीं, घडावया मुक्ती. ४
त्रिभुवनपतिपुत्रानन पाहे सप्रेम देवकी धन्या,
भाग्यवती अदिति सती कीं हे, लोकीं असी नसे अन्या. ५
प्रभुसीं स्पर्धा करितो, ऐकुनि हि महाद्भुता चरित्रास,
रुक्मी पावेना, परि पावतसें वृद्ध मीं, परित्रास. ६
जो हरिपुढें करिल गज, होवूनि मदांध, काननीं चेष्टा,
प्राप्ता दशा त्याला होयिल तत्काळ कां न नीचेष्टा ?" ७
शाल्व म्हणे, "नरनाथा ! रुक्मी तव पुत्र हा असामान्य,
रामाकृष्णावांचुनि तिसरा क्षितिवरि नसे असा मान्य. ८
एक रथातिरथांचीं वृंदें युद्धांगणांत बाहेल;
जरि भार्गवास्त्र योजिल, तरि याचें तेज कोण साहेल ? ९
श्रीकृष्ण तों परपुरुष, या शूलधर हि न जितिल कदापी,
बा ! अमरीतिलकांतें एक महाभूतिचा तिलक दापी. १०

१. बखेडा; गंडांतर. २. तपन=सूर्य. ३. समजूं दे. ४. अत्यंत त्रास.
५. नीचाला योग्य अशी. ६. सर्वश्रेष्ठ पुरुष. ७. शिव. ८. देवस्त्रियांच्या तिलकांला
—सौभाग्यांला—एक महाभूतिचा (महामाया जी लक्ष्मी तिचा) तिलक दापी;
पति हें च स्त्रियांचें सौभाग्य, म्हणून देवस्त्रियांच्या सौभाग्याला अर्थात् देवाना
पराभूत करणारा एक लक्ष्मीपति विष्णु (कृष्ण) च होय, असा भावार्थ.

तव पुत्र महातेजा शास्त्रांचें तत्त्व जाणतो शुद्ध;
 'जगदीश' असें समजुनि, न करी वसुदेवसूनुसीं युद्ध. ११
 त्याचा समरीं जेतां एक असे 'काळयवन' या नावें,
 कृष्णासि अवध्य, नृपा ! ज्याचें शकें हि तेज वानावें. १२
 द्वादश वर्षें, भक्षुनि चूर्ण अयाचें, करी सुतप, राया !
 गार्ग्य मुनि; महेश्वर दे सुत यादवपरिभवा सुतपरा यां. १३
 तो एक अवध्य असे यवनाधिप माथुरांसि या काळीं,
 होतिल वृष्णिमुखें, त्यापासुनि पावुनि पराजया, काळीं. १४
 हें जरि रुचेल, नृप हो ! यवनपतिकडे स्वदूत धाडावा;
 आणावा मथुरेवरि; कृष्णाचा सर्व गर्व झाडावा." १५
 ते नृप म्हणती, 'करितों आश्रय विजयार्थ काळयवनातें;
 पेटो भेटोनि यवन मंत्रातें, दहन जेंवि पवनातें.' १६
 मागध म्हणे, 'नृपति हो ! आश्रय मीं; स्नेह आजि सोडून,
 करितां परसंश्रय, अरिहत राज्यें मद्रालेंचि जोडून. १७
 स्वपति त्यजुनि जसा परपुरुष वरावा, तसें चि हें कर्म,
 धर्मत्यागें न घडे स्त्रीस, तसें कुलजमतिस ही, शर्म. १८
 माझे आश्रित होतां अन्याश्रित, मम मना महाकष्ट,
 यावरि मरण श्रेय, क्षितिपति हो ! मज न जीवन स्पष्ट. १९
 या तुमच्या संकल्पें झाली लोकांत मज बहु व्रीडा;
 परि देतां दूत; करा कार्य; करिन मीं तुम्हांसि कां पीडा? २०
 न कळे कृष्णासि असा प्रेषावा दूत, जो गगर्नगामी.

१. जिकणारा. २. लोखंडाचें. ३. मुलगा व्हावा असा ध्यास लागलेल्या गार्ग्याला.
 ४. मथुरावासी जनांस (यादवाना). ५. जेंवि पवनातें भेटोनि दहन [पेटतो तेंवि]
 यवन (काळयवन) मंत्रातें (आमच्या या बेतांत) भेटोनि (सामील होऊन) पेटो
 (अतुल पराक्रम करो). ६. [काळयवनाचा आश्रय] करितां (जोडावयास पाहतां
 हे तुमचें कर्म, ३० ७. हितावह; बरें. ८. आकाशमार्गे जाणारा.

पुरबुनि काम, न होयिन देवांच्या मान्य कां मग नंगा मीं? २१
 सोमपते ! खेचर रथ, जैसा रविचा, तसा तुझा आहे.
 जा तूं चि; काळयवना घेवुनि ये, नृप सुखी करीं वा ! हे' २२
 शालवासि असैं सांगे, मग मगधाधीश भोष्मकासि पुसे,
 जाय स्वपुरा, गमले परमप्रिय राम-कृष्ण ज्या रिपुसे. २३
 रुक्मी, भोष्मक, दुर्नय चिंतुनि, होवूनि दीन गेहांत
 गेले, ज्यांच्या कांहीं नाहीं उत्साह तेज देहांत. २४
 सखियांत रुक्मिणीनें निश्चय 'कृष्ण चि चरीन' हा केला.
 शाल्व स्वपुरा जावुनि, गगनपथे यवनपतिकडे गेला. २५
 होता सभेत हरवरसंभव तो काळयवन अतितेजा;
 वृत्रा असुर तसे बहु यवन, उपासिति विशालमति ते ज्या. २६
 मंद, सुगंध, सुशोतळ वायु अकस्मात् सभांतरीं वाहे,
 पावुनि आश्चर्यातें, काळयवन सात तो नभी पाहे. २७
 तों विश्वकर्मानिर्मितरथरत्नीं शाल्व देखिला यवन,
 तो स्वसखा ओळखिला, ज्याच्या अत्यंत निवविले पवन. २८
 दिव्यरथां रुनि तळीं शाल्व उतरला, तथा यवनपतिनें
 भेट, ज्याच्या वरिलें बहु सौख्य सकळ जेनें पवनपतिनें. २९
 पूजोद्युक्तं यवनपति होय, तथा तो म्हणे, 'महाबाहो !
 मीं दूत, नको पूजा; सिद्ध, जयें घावया महा, वा ! हो.' ३०
 यवनपति धरुनि करीं, वसवी सिंहासनीं स्वमित्रातें,
 कुशळ पुसे, त्या पाहुनि बहु हर्षे, पद्म जेंचि मित्रातें. ३१

१. या ठिकाणीं हस्तलिखित प्रतीत "न गा मीं" असे पदच्छेद आहेत; परंतु व्यावरून कांहीं हि अर्थबोध होत नाही, म्हणून "नंगा मी" असा पदच्छेद न योग्य दिसतो व संदर्भावरून हि "देवांच्या नगा" (कल्पतरू) असा अर्थ युक्त आहे.
 २. आकाशगामी. ३. निरोप वेई. ४. दुष्ट मसलत योजून. ५. शंकराच्या वरानें उत्पन्न झालेला. ६. इष्टमित्रांसह. ७. ज्या रथाच्या वेगानें उत्पन्न झालेल्या वाहटांत पडलेल्या मनुष्यानें हि. ८. आनंदाला.

'त्वत्पूजनं सकळ नृप पूजित होतील, म्हणुनि मित्रास
 तुज पूजितसे; पूजुनि पूज्यातें होय सर्व वित्रास'. ३२
 सखया ! राजगृहेशें तूं पाठविलासि कोणत्या कार्या ?
 आम्हीं आश्रित ज्याचे, त्या काय असाध्य मागघा आर्या ? ३३
 आज्ञा प्रभुनें केली काय ? मला सांग; दुष्कर हि तैतें
 कथिलें करिनि चि; करितो रवि तो श्रितभूषणपुष्करहितातें. ३४
 शाल्व म्हणे, "यवनेंद्रा ! आयिक मगधेंद्रशब्द तूं वा ! हे;
 'जगदांबाधी कृष्ण क्रूरमति प्रकट जाहला आहे. ३५
 मीं या अविनीतातें समुचित शासन करावया, राजे
 सकळ सबळ मेळविले, माझ्या आज्ञेत वर्तती वा ! जे. ३६
 कौंडुनि गोमंतनगीं त्यासि, चहूंकडुनि लाविला दहन,
 दमघोषमते सहसा पेटविलें एकदा चि तें गहन. ३७
 तों कृष्णाच्या अग्रज राम उडी सैन्यसागरीं घाली;
 मागुनि कृष्ण हि; नाहीं द्वादशअक्षौहिणी चमू झाली. ३८
 हळमुसळाहीं राम क्षय करिता जाहला, जसा काळ;
 कृष्ण गदाचक्राहीं; तेजें तों प्रौढ, हे वयें बाळ. ३९
 राम रणीं मज मुसळें माराया सिद्ध होय, तों धाता
 'मृत्यु विहित अन्य असे,' ऐसें वदतां चि आवरी हाता. ४०
 त्या विधिवचनें झालों मीं चिंताविष्ट, परतलों मागे,
 सांप्रत सर्व नृपांचें श्रेय करावें तुवां महाभाग. ४१
 गार्ग्यमुनि महोदयपै आराधुनि शंभुच्या पदा लागे,
 'माथुरजनें नव्हे वध, तेजस्वी पुत्र दे,' असें मागे. ४२
 रुद्रवरोद्भव तो तूं हे माथुर रामकृष्ण मथिसील,

१. त्रासनाश म्ह० मुख, समाधान. २. जरासंधाने; 'राजगृह' हे मगधदेशातील
 एक मोठें नगर होतें. ३. प्रिय [मित्रांनं]. ४. आपल्या आश्रयास असलेले जे
 राजे ते च कोणी पुष्कर (कमळें) त्यांच्या कल्याणांला. ५. जगाला पीडा देणारा.
 ६. उन्मत्ताला. ७. नाहींशी; नष्ट. ८. नेमलेला. ९. काळजीनें व्याप्त.

नृपजनताप दिगंतौ अरिजनसह जावयासि कथिसील. ४३
 स्वजनवदन विकसवितो जन्मुनि, अस्वजनवदन करपवितो:
 'सर्वांमरवहुमत हा पुरुष, जसा दैत्यकदनकर पवि तो.' ४४
 पेसा संदेश तुला आलों घेवूनि राजराज्याचा,
 सखया! प्रताप नाही यामागे पावला जरा ज्याचा." ४५
 यवनेंद्र म्हणे, "झालों या संदेशेंकरुनि मीं धन्य.
 सर्व नृपांच्या कोणी यापरि पात्र न अनुग्रहा अन्य. ४६
 मज सर्वसुरासुरगणदुर्जयकेशवपराजय काराया
 सकळ नृप कथिति, त्यांच्या पुण्ये येइल बरा जय करी या. ४७
 बहुतांचे संकल्पित जे, ते होतें चि निश्चये कार्य.
 'बहुजनहितार्थ मृत्यु हि जय चि,' असें म्हणति सर्व ही आर्य." ४८
 ऐसें बोलोनि, पुढें, सत्कारुनि, शाल्वनृपतिस प्रेमी,
 'आजि च सुमुहूर्त,' म्हणे; ब्राह्मण पूजुनि निघे प्रभुद्वेषी. ४९
 कृष्ण विदर्भपुराहुनि मथुरेसि निघोनि जेधवां आला,
 मुख्य संचिव पक्षीश्वर, हृद्रत समजोनि, विनविता झाला. ५०
 'रैवतनरवरनगरी सागरतीरीं कुशस्थळी होती;
 प्रभुर्जा! रुक्म्यानें बहुकाळ लुटुनि ओस पाडिली हो! ती. ५१
 अतिरम्य रैवताचळ पाहुनि, ते ही कुशस्थळीस्थान,
 मग कर्तकोद्धरण मीं करिन, करि जसें भवत्पदध्यान.' ५२
 ऐसें प्रभुला प्रार्थुनि गेला पक्षींद्र. 'कृष्ण मथुरेला
 येणार,' उग्रसेना वृत्तांत श्रुत चरें सकळ केला. ५३
 शक्रप्रेषित यादवरूप धरुनि शंखनिधि भजे देवा,
 दे वासुदेवचित्तप्रीत्यर्थ यथेष्ट धन, करी सेवा. ५४
 मांडळिकाला लक्ष प्रभुच्या आज्ञेकरुनि दे वित्त,

१. नाहीसा व्हावयास. २. सर्व देवाना बहुमान्य. ३. निरोप. ४. या माझ्या
 हाताला. ५. मंत्री, मसळतगार. ६. [नरवरशत्रुरूपी] कांठ्याचें उच्चाटण. ७.
 तुमच्या पायाचें चित्तन. ८. कुबेराच्या नळ निधीपैकी एक.

अर्बुद मांडलिकेशा; अयुतें करि दृष्ट सर्वजनाचित्त. ५५
 अभिषेक देवकीतें प्रभुचा काथि उग्रसेन, शौरीतें;
 जावुनि गृहीं गुहाचा जेवि शिवातें हिमाद्रि गौरीतें. ५६
 हर्षे जसी अयोध्या अभिषेकमहें तसी च मथुरा, हो!
 द्विज म्हणति, 'असाचि प्रभु सुचिरसुजन पालु, शत्रु मथ्यु, राहो.'
 बळदेवातें घेवुनि, सामोरा उग्रसेन तो गेला;
 प्रभुतें पाहुनि, पार्थी चाले, कीं, विवश भक्तिनें केला. ५८
 सुच्छत्रमुकुटचामरशोभासंपन्न कृष्ण पाहोनीं,
 संकोचला प्रभुपुढें, न च टिकवे राजचिह्न वाहोनीं. ५९
 त्यातें राम म्हणे, "बा! बैस रथीं, छत्रचामरें कां गा!
 त्यजिसी? यदुराजा! हीं मातें म्हणती, 'तुम्हीं तरी सांगा.'" ६०
 यदुराज म्हणे, 'रामा! अनुज तुझा कृष्ण विष्णु हा पहिला,
 भाव न समजों चि दिला, ताराया पातला स्वयें महिला. ६१
 अभिषेक स्वीकारुनि, झाला राजेंद्र; यापुढें शोभा
 काय पराची? कोण ग्रह तो, दिनमणिपुढें धरी जो भां? ६२
 कृष्ण प्रभु राजेंद्र, त्रिजगत्पति, हा अनंतवर्चा, या
 वांछित असें स्तवाया मीं, सर्वस्वेंकरुनि अर्चाया.' ६३
 राम म्हणे, 'जरि झाला राजेंद्र तुझा, तुझ्या गृहा आला,
 पूज्य स्तव्य पराला, गुरु तूं, पूजूं स्तवूं नको याला.' ६४
 बळ उग्रसेन, ऐसें बोलत, गेले प्रभूत्तमाजवळ;
 पूजोद्यत यदुराजा प्रभु चारी, प्रेमें जरि म्हणे 'न वळ.' ६५
 'यादवराज्यपदीं तूं संप्रार्थुनि बसविलास, बसलास;
 पूजिसि कसा मज? करीं पूजा, जरि वृष्णिराज नर्सलास. ६६
 मत्पूजा करिन म्हणसि, मञ्जिस्ताप्रिय नव्हे चि बापा हें;

१. कार्तिकस्वामीचा [अभिषेक]. २. महें=उत्सवानें. ३. पाडाव करो. ४.
 देहभानरहित. ५. तेज. ६. अपार तेजस्वी अशा. ७. कृष्णप्रेम त्याला 'मागे
 वळूं नको' असें म्हणत होतें तरी. ८. नसतास.

आम्हीं प्रजा, प्रभो ! तूं स्वामी, समुचित असें चि बा ! पाहें. ६७
 बैस रथीं, नृपचिह्नें स्वीकारुनि, चाल तूं पुढें, देवा !
 आम्हीं नित्य करावी यदुराजा ! आदरें तुझी सेवा. ६८
 हे लक्ष दक्षिणा, हीं दिव्ये वस्त्रे, विभूषणे, शकें
 तुज दिधलीं, यदुराजा ! घे, राज्यांच्या हि घेतलीं चक्रे. ६९
 या आर्या रामाला, वसुदेवाला, विभूषणे वस्त्रे
 पाठविलीं त्या देवें, ज्यांच्या वृत्रादि भक्षिले शस्त्रे. ७०
 तुजजवळि जे विकटप्रमुख वसति, दशसहस्र धन यातें
 दिधलें आहे शकें, द्यावें तातें जसें स्वतनयातें. ७१
 माथुर पौर पुरुष जे, प्रत्येक सहस्र यांस हा भाग,
 तैसे चि सूतमागधबंदी, यांला हि दे महाभाग. ७२
 वृद्ध स्त्रिया पुरीं ज्या असती, वसती गणांगनां बा ! ज्या,
 शत शत सुवर्ण यांला दिधलें आहे सुरेश्वरें, राज्या ! ७३
 यापरि सांगुनि कृष्णें, जननीचा फार सुखविला चुलता;
 परमप्रसाद नसतां, अति हर्षभरें हि तो उरीं उलता. ७४
 श्रीसांकेतीं जैसा श्रीरामाचा त्रिताप वाराया,
 श्रीमथुरेंत तसा चि श्रीकृष्णाचा प्रवेश, गा राया ! ७५
 वर्षति लाजप्रकरें, पाहुनि, करिती पुरस्त्रिया नमनें;
 वर्णिति चरितें; हरितें सोडुनि, मानिति परं प्रिया न मनें. ७६
 मातातात विसरती नमनीं द्याया सुतासि आशीतें,
 या शीतें नेत्रजळें भिजवुनि, परि देति हर्ष राशीतें. ७७
 प्रभु उग्रसेन नृप बहुमान सभेमाजि बसुनि जों रक्षी,
 तों त्या कुशस्थलीहुनि आला कल्पांतवातसा पक्षी. ७८
 एकांतीं गरुडासीं साग्रज केशव वदे, 'महाबाहो !

१. देणगी. २. समुदायानें. ३. मालदार, चोपदार, भाट. ४. महाभाग्यशाली
 इंद्र. ५. वेश्या; वारांगना. ६. अयोध्येत. ७. लाह्यांच्या राशीनें. ८. अन्याला.
 ९. कल्पांतच्या वात्स्याप्रमाणें वेगवान्.

अतिबळ मागध; माथुरजन परिपीडित पुन्हा न हा वा ! हो.
 शत वर्षे ही करितां संगर, याची चमू न आटेल,
 कीं, हा अवध्य आम्हां; पौरांला काळ कां न वाटेल? ८०
 आम्हां मथुरावास श्रेय, पहातां विचार, वाटेना.
 अठरा संगर झाले, परि बा ! हा लेशमात्र आटेना.' ८१
 गरुड म्हणे, "कृष्णा ! मीं पाहुनि आलों कुशस्थळी रम्या,
 वसवावी ती नामें होयील 'द्वारका' परांगम्या. ८२
 तेथें करिल, स्वर्गां शक्र तसा, उग्रसेन हा राज्य;
 शिल्पींद्र विश्वकर्मा रचिल, स्थळ सिंधु देयिल प्राज्य." ८३
 स्वस्थानातें जाया आज्ञा दे देवदेव सुखगातें;
 जाय पदद्वय वंदुनि तो, ज्या सद्रुंद लब्धसुख गातें. ८४
 कृष्ण म्हणे, "यादव हो ! वाटे मज या पुरीं नये राहूं;
 नीतिज्ञ म्हणाल तुम्हीं, वाक्या म्हणवेल या न येरां, 'हं.' ८५
 जन्हि होय राजधानी वडिलांची हे पुरी न सोडावी,
 अमरावती महेंद्रें तेंवि त्यागुनि सिद्धि जोडावी. ८६
 प्रबळ अराति जरासुत करिल उपद्रव पुन्हां; अनळस महा-
 द्वेष्टा; चेष्टा याच्या ठाव्या असती तुम्हां; अनळसम हा. ८७
 जेथें नव्हे उपद्रव, राहूं वसवूं पुरी नवा; साहे
 न विमर्दातें जीर्णा; योग्या मथुरापुरी न वासां हे." ८८
 यादव म्हणति, 'बहु बरें.' कृष्ण म्हणे, "तरि निघा, सुवासैर हा.
 नवपुरपद्मवन तुम्हां मधुपांसि म्हणेल, 'ध्या सुवास, रहा.'"
 काळयवन बहु सेना घेवुनि आला; जरासुत हि अहित.
 कृष्ण निघे, निजमथुरानगरी सोडूनियां, स्वजनसहित. ९०
 घालुनि घटांत कृष्णव्याळ प्रभु यवनपतिकडे प्रेषी;

१. परक्यांस अगम्य (आंत येतां न येण्यासारखी). २. कारागिरांतील श्रेष्ठ.
 ३. नीतिज्ञ (व्यवहारचतुर) नव्हेत अशा इतरांस. ४. उद्योगी. ५. लढाईला.
 ६. राहण्याला. ७. चांगला दिक्स; समुद्धर्त. ८. काळा साप.

कीं, 'मीं अत्युग्र असा आहे, न उरेल मजपुढें द्वेषी.' ९१
 तो बहु पिपीलिकाहीं भरुनि, फिरुनि कलश धाडिला अहितें.
 कीं, 'आम्हीं बहुत तुतें, जेंवि पिपीलिकसमूह या अहितें.' ९२
 केला पिपीलिकाहीं भस्म भुजग पाहिला घटीं अजितें,
 केलें प्रयाण मथुरा सोडुनि; हरतेज मानिलें अजि ! तें. ९३
 'कैलपक अल्प कसा अरि ?' ऐसें मानुनि, निघोनि जलधीतें
 गेला प्रभु भुलवाया सजरासुतकालयवनखलधीतें. ९४
 जो एकलव्य बहु शर वर्षुनि, देणार लाज आखाडा,
 त्या द्रोणच्छात्राचा ज्या स्थानीं परम रम्य आखाडा, ९५
 प्रभ, त्या स्थानीं स्वजन स्थापुनि, ये एकला चि परतोन,
 मथुरेंतूनि निघुनि, दे दर्शन; उमजे प्रताप पर तो न. ९६
 देवर्षिकथितचिह्ने ओळखुनि प्रभुसि पाठिला लागे,
 धांवें पत्ति, धराया न शके, जड कालयवन तो भागे. ९७
 मांधात्याचा नंदन मुचुकुंद, रणांत असुर मोडून,
 श्रमला, सुर संरक्षुनि बहुकाळ, प्राज्य विजय जोडून. ९८
 त्यातें प्रसन्न होवुनि सुर वदले, 'पाळका ! नृपा ! शिष्टा !
 आम्हांपासुनि मागुनि घे मुचुकुंदा ! सख्या ! वरा इष्टा.' ९९
 मुचुकुंद म्हणे, 'श्रमलों, यास्तव चिरकाळ करि न मीं शयन.
 निद्राभंग करिल जो, त्या माझे भस्मसात करो नयन.' १००
 सुर वदले, 'हें दिधलें.' होता गुरुगिरिगुहेंत ज्या सुप्त,
 तीत शिरे प्रभु, राहे मुचुकुंदशिरापलीकडे गुप्त. १०१

१. मुंग्यानीं. २. परत. ३. शंकराच्या वरानें मिळालेलें तेज. ४. असा
 चतुर शत्रु तुच्छ कसा होईल ? ५. खलधीतें=[त्यांच्या] दुष्ट बुद्धीला.
 ६. आपाटमासाच्या पावसाला. ७. शिकण्याचें किंवा व्यायामाचें ठिकाण.
 या ठिकाणीं हस्तलिखित प्रतीत सदर शब्द 'आषाडा' असा आहे; परंतु
 संदर्भावरून तो पडिल्या अर्थातील 'आखाडा' या ठिकाणीं पाहिजे होता
 असें दिसतें. ८. पार्थी. ९. राख करो.

श्रीनारदमुनिवचनें शिरला प्रभु त्या गुहेत, बा राया !
 ताराया मुचुकुंदा, त्याकरवीं त्या खळासि माराया. १०२
 काळयवन पवनजवन, लव न करुनियां विलंब मागून
 शिरला गुहेत, मानी, 'निजला वसुदेवसुतु भागून.' १०३
 चरणे चाळवुनि, खळ केला मुचुकुंद तो बळ जागा;
 पाहे उठोनि, नागा हरि, किंवा पक्षिपति जसा नागा. १०४
 चक्षुर्विष जो, त्या ही दे तो नरपाळ लाज सापाला.
 तेणे भस्म चि केला खळ, दहनं वाळला जसा पाला. १०५
 दर्शन देउनि भगवान् मुचुकुंदातें म्हणे, 'महाभागा !
 झाला भस्म महारिपु, जेणे केलासि तूं नृपा ! जागा. १०६
 शत वर्षे जरि करितो यासीं मीं, करुनि यत्न परम, रण,
 श्रीरुद्रवरोद्धव हा मत्तेजें पावता न पर मरण. १०७
 निजलासि सुचिर, यास्तव, उठवुनि, भेटावयासि आगमन
 नारदवचनें माझे; निद्राभंगें धरो न राग मन.' १०८
 भूप म्हणे, 'आकार श्रेष्ठ तुझा नयनमानसां गमला.
 तूं कोण ? असेल विदित, तरि माझे शयनमान सांग मला.' १०९
 कृष्ण म्हणे, "सोमान्वयसंभव राजा ययाति, तज्जाया
 शुर्कलुता ज्या प्रसवे, लज्जेत शचीमहेंद्र मज्जाया, ११०
 त्या श्रीयदुच्या वंशीं वसुदेव महायशा, महातेजा,
 'राजर्षि' किति म्हणति, किति 'देव चि,' सज्जन बरे पहाते ज्या.
 श्रीवसुदेवतनय मीं, मज म्हणती 'कृष्ण, वासुदेव,' जन.
 त्वद्वृत्त मज कथी 'तौ, ज्याचें करिती सदा सुधी भजन. ११२
 निजलासि त्रैतेत, त्रिदशपतिवरें कळीत हा बोधें.

१. वान्यासारखा वेगवान्. २. इत्तीला. ३. सापाला. ४. डोळ्यानीं च
 विषासारखा घात करणारा. ५. राजा. ६. मी कितो वेळ निजलों होतो तें. ७.
 चंद्रवंशीय. ८. देवयानी. ९. बुडवाया. १०. नारद. ११. त्रेतायुगांत.
 १२. जागे होणे.

योधश्रेष्ठा ! नारदमुनिवचनैकरुनि लागला शोध.” ११३
 पाहुनि वृक्ष प्राणी ह्रस्व, समजला कळिप्रति ज्ञानी.
 प्रभुचें पदयुग वंदी, जें मोहातें छळी प्रतिज्ञानी. ११४
 प्रेमें प्रभुसि विचारुनि, हिमशैलवनीं तपोनीधी रमला.
 आढळला न, निजोनि न तदितर तैसा तपोनि धीर मला. ११५
 तप जोडुनि, सोडुनि तनु, गेला स्वर्गासि तो महातेजा,
 वदले ‘धन्य’ तपस्वी, आजन्म हिमाचळीं रहाते, ज्या. ११६
 कृष्ण हि कुशस्थळीतें जाय, वैळुनि काळयवन सेनेला.
 बहु धन, परि प्रभुविना इतरें त्यांतील लव नसे नेला. ११७
 बहु काळयवनसेना, इतराची तों तसी न सेना कीं,
 कापे भूमि न केवळ, निष्कंपा सुरसभा नसे नाकीं. ११८
 ती अश्वशकुन्नामें अश्वशकुद्राशिजा नदी मोटी
 झाली, अद्यापि असे, बहु सेना, गोष्टि हे नव्हे खोटी. ११९
 त्याउपरि रोहिणीशुभनक्षत्रीं पूजिले अदीन मुनी,
 जो स्वस्तिवाचनविधि, प्रभुनें तो करविला, पदीं नमुनीं. १२०
 चित्तांत विश्वकर्मा, नगरी निर्मावयासि, आठविला;
 आला तत्काळ चि तो, शकें सांगूनि कार्य पाठविला. १२१
 द्वादशयोजन सिंधु स्थळ दे, तितुकें चि विभु तया याची.
 शिल्पिवर विश्वकर्मा पुर निर्मी, व्हावया दया याची. १२२
 नगरींत विश्वकर्मा प्रकटी, ज्या ठावुक्या कळाकुसरी.
 कनकमयप्राकारा भासे अमरावती च ती दुसरी. १२३
 जेथें कोट कनकमय, तेथें जननिळेंय कां न कनकाचे ?
 मग कां नसतिल सुमणिस्वर्णप्रासाद विश्वजनकाचे ? १२४
 प्रासाद लाजवी परभूपांचे द्वारका दुकानाहीं;

१. निश्चयपूर्वक. २. मागे पिटाळून. ३. लुटीत सांपडलेल्या धनांतील.
 ४. घोड्यांच्या लीदीच्या दिगापासून उत्पन्न झालेली. ५. मागे. ६. सुवर्णाच्या
 कोटाची. ७. निलय=घरें.

किंबहुना, भगवत् पुरपांसु तसा इंदुरीं वुकां नाहीं. १२५
 श्रीनाथ शंखनिधितें सांगे, 'जे द्वारकापुरीं असती,
 सर्व हि धनिक करावे; न रुचे चि दरिद्रता, जसी असती.' १२६
 बहुजनसदनें भरिलीं पुष्कळ संपत्तिनें महानिधिनें.
 प्रभुच्या वरप्रसादें पुसिलें, लिहिलें अभाग्य जें विधिनें. १२७
 जी द्वारकापुरजनीं भूषजनीं तेवि संपदा नाहीं;
 म्हणती अर्थिजनाच्या दारिद्र्या वैश्य 'संप' दानाहीं. १२८
 देवसभा आणविली, प्रभुनें आज्ञा करुनि वातातें;
 जें स्वजनीं वात्सल्य प्रभुचें, येना चि लेश ताता तें. १२९
 ती सुरसभा सुधर्मा बैसाया यादवांसि वासव दे.
 पुरवुनि काम, 'पुरवितों' ऐसें न मुखें रमानिवास वदे. १३०
 प्रभुसत्तमें पुरोहित केला सांदीपनि द्विजश्रेष्ठ.
 नृप उग्रसेन, जो बहुमान्य समस्तां वयें गुणें ज्येष्ठ. १३१
 सचिव श्रेष्ठ विकट्ट, स्वचमूचा पालिता अनाधृष्टि,
 सात्यकि वीराग्रेसर, ज्याची निर्मळयशीं सदा दृष्टि. १३२
 दश उद्भवप्रमुख कवि केले प्रभुनें अशेषकार्यकर,
 अतिरथ दारुक सारथिवर, जो जयहेतु, जेंवि आर्यकर. १३३
 रामें द्वारवर्तीत प्रथम श्रीरेवती सती वरिली;
 मति सर्वा हि नरांची, नारींची, त्या महोत्सवें हरिली. १३४

१. पांसु=धूल, धुरळा. २. इंदूचा वका फार सुवासिक असतो. ३. 'शंख' हा कुबेराचा एक निधि. हा इंद्राजैवरून कृष्णसेवेला मूर्तिमंत आला होता. ४. शंखनिधीनें. ५. [नशीबीं] लिहिलें. ६. शेटसावकार. ७. बाकी सर्व कामाचे कामगार. ८. साधुसज्जनाचा हात.

अध्याय चोविसावा.

- दमघोष, जरानंदन, एककुलोत्पन्न भूपती बा ! हे, १
 मागध शिशुपाळातें पुत्रस्नेहेंकरूनियां पाहे.
 शिशुपाळार्थ जरासुत भूप, गळां पडुनि, रुक्मिणी मागे. २
 तें भीष्मकासि रुक्मिस्नेहें अप्रिय हि ऐकणें लागे.
 मागध म्हणे, 'सुनीथ प्रियसुतसा, रुक्मिणीस हा लाहो.' ३
 कृष्णद्वेष्टे राजे बहु घेवुनि, कुंडिनासि आला, हो !
 नृप दंतवक्रनंदन पौंड्रकसुत एकलव्यसुत वीर, ४
 कालिंग-वेणुदारि-काथ-प्रघसाख्य नृप महाधीर,
 विंदानुविंद, बाह्लिक, शल्य, भजति शूर भूमिपति ते ज्या, ५
 भगदत्त, कुंतिभोज, द्रुपद, विराट, क्षितीश अतितेजा,
 भूरिश्रवा, जयद्रथ, गांधाराधिपति, काश्य बलशाली, ६
 धृतराष्ट्रसुत, असी बहु राज्यांची मंडळी सजुनि आली.
 ज्यांला सरहस्य धनुर्वेद गुरुपासनाबळ पाठ, ७
 अश्वौहिणी मिळाल्या त्या राज्यांच्या नृपोत्तमा ! साठ.
 त्या राज्यांला रुक्मी सामोरा सबळ जाय, बहु मानी, ८
 पूजुनि दे साहित्य प्राज्य तयां, जो समर्थ बहुमानी.
 पितृभगिनीपुत्राचा लग्नोत्सव रामकृष्ण जाणोर्नी, ९
 आले कुंडिननगरा, निजयादवयोध सर्व आणोर्नी.
 भीष्मक यातें येवुनि सामोरा, करुनि पूजन, स्थापी. १०
 याच्या प्रीति, परांच्या चिंता, हृदयासि तत्क्षणीं व्यापी.
 कुंडिननगराबाहिर दूर निराळे चि राहिले हो ! ते, ११
 जे पाण्यांत पराहीं पूर्ण परमपुरुष पाहिले होते.
 स्वविवाहपूर्वदिवसीं देवीच्या दर्शना वधू गेली,

१. शिशुपाळ. २. गुप्त मंत्रासह. ३. पाण्यांत पाहणें=द्वेष करणें.

- केली रुक्म्यानें ज्यां, आज्ञा त्याहीं जपोनि ती नेली. १२
 जें आयकिलें होतें, दिव्य स्त्रीरत्न देखिलें अजितें;
 श्रुतिचें शूद्रास, तिचें ग्रहण परा तेंवि लेखिलें अजितें. १३
 हंठहरणविचार करुनि, दोघे प्रभु जपत राहिले दूर,
 देवीतें पूजुनि ती बाहिर निघतां चि धावले शूर. १४
 गरुडें जेंवि सुधा, त्या प्रभुनें श्रीरुक्मिणी तसी हरिली,
 धरिली करीं अनन्या, राक्षसविधिनें निजप्रिया वरिली. १५
 श्रीतें स्वरथीं वाहुनि देव म्हणे, 'दारुका! तुरग हाकीं.
 आर्य करिल कार्य सकळ; अहितायुर्वायुचा उद्योग हा कीं.' १६
 धांवें रक्षकवळ जें, तरु उपडुनि राम झोडपी त्यातें;
 जरि अरिला विष वाटे, लागे हरिचरित गोड पीत्यातें. १७
 हरिता जरि वज्रधर हि, तरि त्यातें तत्क्षणीं च गट करितें;
 परि पाडिलें बळप्रभुभुजतेज, हरुनि तेज, कटक रितें. १८
 भार स्थापुनि रामीं, प्रभु जाय द्वारकापुरा नीट.
 गद, सारण, कृतवर्मा, सात्यकि, अक्रूर, राहिले धीट. १९
 नृप दंतवक्रमागधिशिशुपाळप्रमुख खवळले सर्व,
 शत्रुसमूह क्षोभे सागर येतां जसें महापर्व. २०
 समरीं रामविभुपुढें, जे कृष्णवधार्थ धांवले अरि, ते
 कैरिते बळ वायुपुढें घनसे पडतील मूढ कां न रिते? २१
 प्रथम जरासंधासीं युयुधान महायशा करी युद्ध;
 अक्रूर दंतवक्रा ताडुनियां, विजय मेळवी शुद्ध. २२
 शिशुपाळातें विपृथु च्छेदी मर्मी अनेक रोपाहीं;
 त्याहीं व्याकुळ केला, सर्पाहीं जेंवि उग्रकोपाहीं. २३

१. बलात्कारानें हरण करण्याचा वेत. २. दुसऱ्यास प्राप्त न होणारी, किंवा जिचें मन दुसऱ्यावर नव्हतें अशी. ३. आसुरविवाहपद्धतीनें. ४. बळराम. ५. शत्रूंच्या आयुष्यरुपीं वायूचा [भक्षक] सर्प. ६. आपल्या शक्तीची घमेंड करणारे. ७. सालकी.

रामें वृक्षाघातें वधिला अंगेश्वर द्विरदसहित,
 बसुनि रथीं शत मांगध बाणशतें मर्दिले प्रबळ अहित. २४
 कारूष महारथ ला, रामाचे वधिति त्यांसि शर सा, जे.
 बहु शत्रुकदन करितां, बळभद्र रणांत जेंवि हर साजे. २५
 राम जरासंधावरि, सिंहावरि सिंहसा, करी लगट;
 कीं कैलपांतांबुधि तो परसेनाभूमित करील गट. २६
 मगधेंदें शर तीन, प्रभुनें तों त्यासि हाणिले अष्ट;
 ध्वज तोडुनि, पहिल्यापरि पावविला पार्थिवेंद्र तो कष्ट. २७
 रामादि यादवांहीं मगधेश्वरमुख्य सर्व ही भूप,
 बळ मथुनि, पराभविले; हे सागरसे चि, शत्रु ते कूप. २८
 वेचुनि सर्वस्व, मरण मेळविलें शत्रुहीं ससेनाहीं.
 नुरती पळ हि हरिषुद्धें गज, मग होतिल न कां ससे नाही? २९
 रुक्मी म्हणे, 'स्वसेतें सोडविन, प्राण शत्रुचे हारिन,
 वरिन जयश्रीतें, तरि कुंडिननगरीं प्रवेश मीं करिन.' ३०
 तो वृष असी प्रतिज्ञा करुनि निघे, त्या सहाय अविचार,
 नृप अंशुमान्, श्रुतर्वा, काथ तथा वेणुदारि, अँवि च्यार. ३१
 हरिवरि अरि तो वेगें गेला, घेवूनि बहु बळ कुद्ध;
 गांठुनि रेवातीरीं प्रभुसीं रुक्मी करी महायुद्ध. ३२
 सेनासहाय सोडुनि, रुक्मी प्रभुसीं स्वयें चि युद्ध करी,
 वनगज जरि गुरु, तेणें हँरिचा होयोल काय रुद्ध कैरी? ३३
 उग्रचतुर्षष्टिशरप्रकरें रुक्मी त्रिलोकपा वेधी,
 प्रभु सँसति शर हाणी, तों त्या अरिची भ्रमासि पावे धी. ३४
 ध्वज तोडुनि सारथिशिर उडवी, तत्काळ संकटीं पाडी,
 तों अंशुमान् महीपति दश बाणाहीं यदूत्तमा ताडी. ३५
 हाणी नृप श्रुतर्वा पांचाहीं, वेणुदारि साताहीं,

१. द्विरद=हत्ती. २. जरासंधपक्षीय. ३. प्रलयकाळचा समुद्र. ४. बैल
 (बुद्धिहीन). ५. एडके-पंत. ६. ऐरावत. ७. चौसष्ट. ८. सत्तर.

काथ हि तसा चि ताडी, त्यांच्या धरिला न कंप हाताही. ३६
 ताडुनि उरांत, केला मूर्छित तो अंशुमान् महीपाल;
 मग लक्षिला श्रुतर्वा प्रभुनें, पक्षीश्वर जसा व्याळ. ३७
 च्यारी वाजी वधिले, च्यार चि हाणोनि बाण मग कोपें.
 त्या वेणुदारिचा ध्वज, भुज ही, तत्काळ खंडिला रोपें. ३८
 शरपंचकें श्रुतर्वा विंभुनियां विकळ नरनटें केला,
 त्यांचे शरवृष्टि करिति, सोडिति ते वीरवर न टेंकेला. ३९
 एकैकातें हाणुनि बाण चतुःषष्टि, सर्व ही पळवी;
 बळ वीरोत्तम भगवान् सकळांतें आपुलें रणीं कळवी. ४०
 निजबळभंगें सायक पांव प्रभुच्या उरस्थळीं ओपी,
 ताडुनि केतु, शरत्रय हाणी त्या दाखका महाकोपी. ४१
 केशव हि बहु शराही ताडुनियां भीष्मकात्मजा पापा,
 चापा त्याच्या तोडी, पक्षीश्वर जेंवि दाखणा सापा. ४२
 रुक्मी, अन्य शरासन घेवुनि, जगदीश्वरासि माराया
 योजी बहु दिव्यास्त्रें, प्रत्यस्त्रें त्यांसि कृष्ण वाराया. ४३
 अस्त्रें प्रत्यस्त्राहीं वारुनि, भगवान् पुन्हां हि चापातें
 खंडी, जेंवि शिखंडी पक्षी लीळेकरुनि सापातें. ४४
 छिन्नधनुष्य, विरथ, तो रुक्मी, घेवूनि खड्ग चर्म, कुंडी
 बुद्धि धरुनि, कृष्णावरि धावे, टाकुनि रथावरुनि उडी. ४५
 प्रभु खंडी खड्गातें, येतां अरि धरुनि गरुडसा वेगा.
 सोडी तीन विशिख, जे अहिसे, लक्षूनि अरु, डसावे, गा! ४६
 ते विशिख उरीं शिरले, पर पडला वज्रभिन्नपर्वतसा,
 प्रभुसीं स्पर्धा करितां, कां हो! न करिल अनर्थ गर्व तसा? ४७
 शरवृष्टि करित उठले प्रभुवरि भयनष्टवर्ण ते राजे

१. नररूपधारी कृष्णानें. २. चिकाटीला. ३. ध्वज. ४. अस्त्रांचा प्रतिकार
 करणारीं अस्त्रें. ५. वांकडी. ६. समस्थान. ७. भयानें नाहींसे झालें आहे तेज
 ज्यांचें ते, भयानें काळवंडलेले.

दोषं चि, हरिशर गमले मूर्त महामंत्रवर्ण तेरा जे.	४८
झटले भटलेखर्षभ जे रुक्म्याचें करावया अवन,	
स्वनिकट येवूं न दिले कृष्णें, सुब्राह्मणें जसे यवन.	४९
रुक्मी पडला पाहुनि, पर पृथ्वीपति पळोनियां गेले;	
केले हतशेष परित्रस्त, कबंध चि पुढें उभे ठेले.	५०
रुक्मी पडतां, प्रभुच्या पायांवरि रुक्मिणी सती पडली,	
व्याकुळ होतां खळ ही बंधु, खेडेंकरुनि ती रडली.	५१
प्रेमें प्रिया प्रभुवरें उठवुनि आलिंगिली, तया भ्रात्या	
दिधलें अभय तिच्या ये द्रव धरितां पाय, बहु दयाभ्रा त्या.	
रुक्म्यासि अभय देवुनि, जाय स्वपुरासि कृष्ण तेथूनीं,	
मुख भरवुनि घेती, जे भगवद्वेष्टे मदांध, ते थूनीं.	५२
स्वपुरा वृष्णि हि गेले, राम पुढें करुनि, शत्रु भंगूनीं,	
प्रभु अरिनीं लंघावा जरि, तरि गिरिराज मेरु पंगूनीं.	५४
वाहे रथीं श्रुतर्वा रुक्म्यातें, निजपुरासि ने त्यातें,	
जो जड दहांत वदला, 'मारिन काळाच्या हि नेत्यातें.'	५५
भग्नप्रतिज्ञ राहे भोजकटीं नवपुरीं च तो मानी,	
त्यातें मारीन म्हणे, जो संस्तुत शक्रसूर्यसोमानीं.	५६
राम सवृष्णि स्वपुरा आल्यावरि, केशवें कृपानिधिनें	
केलें भीष्मककन्यारत्नकरग्रहण उत्सवें विधिनें.	५७
श्रीराम जानकीसीं, गौरीसीं जेवि हर, असा रमला.	
श्रीकृष्ण रुक्मिणीसीं; वाटे दृष्टांत पर असार मला.	५८
प्रद्युम्नादि दश तनय, चारुमती कन्यका तिला झाली.	
कालिंदी सूर्यसुता, होवुनि कृष्णप्रिया, सुखें धाली.	५९

१. बाधा, पिशाचाची वगैरे पीडा. २. जे हरिशर मूर्त महामंत्रवर्ण तेरा असे गमले-पंत. त्रयोदशाक्षरी महामंत्रांचीं अक्षरें. ३. भट+लेख+रुषभ=वीरश्रेष्ठ व देवश्रेष्ठ. ४. दयाघनाला. ५. [लोकांच्या] छी थू करण्यानें. ६. नियमन करणाऱ्या धन्याला. ७. विवाहोत्सवानें. ८. कमी दर्जाचा; हलका.

- वसुदेवाची भगिनी नामें राजाधिदेविका धन्या,
तदपत्य मित्रविंदा आवंत्यभवा प्रभुप्रिया अन्या. ६०
- प्रख्यात जो अयोध्यापति सुयशा नग्नजित्, तया आर्या
सत्या कन्या धन्या झाली, ती विष्णुची तिर्जा भार्या. ६१
- जी जांबवत्सुता, ती जांबवती प्रभुमनःप्रिया जाया
चवथी कथिली; जाल्या लक्ष्म्यंशे वर्णिल्या स्त्रिया ज्या, या.
पितृभगिनी कैकेयस्त्री जी श्रुतकीर्ति, तत्सुता देवी
ती रोहिणी, कवि म्हणति, भद्रा हि प्रभुसि पांचवी सेवी. ६३
- जी मद्रराजकन्या प्रभुदयिता होय लक्ष्मणा सावी,
ज्या सुंदरीपुढें रति अतितुच्छा स्त्री तसी च भासावी. ६४
- प्रभुदयिता सत्राजित्तनया, यन्नाम सत्यभामा, ती,
बा ! जीपुढें करुनि घे चैपळा, होवूनि अत्यभा, माती. ६५
- शैब्यसुता गांधारी नामें तन्वी हि आठवी, नाहे
प्रभुभक्त्यमृतनर्दात, स्वशरीरातें हि आठवीना हे. ६६
- राया ! श्रीकृष्णाच्या पेशा या पट्टनायिका आठ,
पाठ प्रभुभक्त्युचिता ज्यांसि चहूंआगळ्या कळा साठ. ६७
- षोडशसहस्र भार्या आर्याराध्ये रमावरें अन्या
एकीं लग्नीं वरिल्या, रूपगुणवती, सुवंशजा, कन्या. ६८
- दश सुत, एक सुता, दे, कीं प्रभुचा सारिखा सदा धारा,
सर्वा प्रिया समा त्या शरणागतवत्सळा सदाधारा. ६९
- रुक्मी निजकन्येच्या सर्व नृपांतें स्वयंवरों बाहे,
रंगात ती शुभांगी प्रद्युम्ना कृष्णनंदना पाहे. ७०
- प्रेमें वरी शुभांगी प्रद्युम्नातें, जसी रमा हरितें;
परतुनि उगे चि गेलें नृपमंडळ, खिन्न जाहलें परि तें. ७१
- त्या प्रद्युम्नापासुनि होय शुभांगीस पुत्र, हा नावें

१. सहावी लक्ष्मणा नांवाची. २. वीज. ३. अत्यंत निस्तेज. ४. नाइती
झाली. ५. श्रेष्ठाना पूज्य अशा कृष्णानें. ६. पद्धत.

प्रद्युम्न, सुरवराहीं ज्याचें बळ, रूप, शील, वानाचें. ७२
 रुक्म्याची रुक्मवती पौत्री त्याकारणें अगा राया !
 प्रभु मागती; म्हणे तो, 'देवूं, परि आमुच्या अगारा या.' ७३
 गेले सैदारनंदन भोजकटीं रामकृष्ण लग्नातें,
 सुखवाया रुक्म्यातें समरपराभूतिदुःखमग्नातें. ७४
 होय विवाहमहोत्सव, मग खळ दाटुनि अनर्थ पिकवीती.
 'द्यूतीं तरि जिंकावा राम,' असें रुक्मियासि शिकवीती. ७५
 'निपुणपण नसे अक्षीं, व्यसन परि द्यूतकेलितें आहे,'
 कथितां हें कुनुपाहीं, रुक्मी रामासि आदरें बाहे. ७६
 जो निजनामग्रहणें करणारा धन्य राम रांव्या ही,
 तो भाग्यें प्राप्त, परि प्रिय वाटेना चि पामरां व्याही. ७७
 हषें गेला व्याही, रुक्मी जेव्हां सभेंत बोलावी,
 कनकायुत निष्क ग्लह तेव्हां द्यूतांत राम तो लावी. ७८
 रुक्मी तो पण जिंकी, लावी तितुका चि पण पुन्हां राम,
 त्यातें ही कितव हरी, जिंकूं पाहे हरा जसा काम. ७९
 चारंवार द्यूतीं रुक्म्यानें जीयमान बळ झाला,
 लावी सुवर्णकोटि ग्लह राम, जिणोनि ने कितव त्याला. ८०
 तो श्लाघमान रुक्मी, कपटें अनुकूल, करुनियां फांसे,
 प्रभुतें, 'अविद्य, दुर्बळ, गोरक्षणपटु,' असें म्हणे, हांसे. ८१
 'मुसळधराला ठावें धरणें द्यूतांत काय अक्षांचें?
 हें कर्म होय आम्हां राज्यांचें सर्वकेलिदक्षांचें.' ८२
 युद्धीं अजेय हळधर, केला द्यूतांत हा पराजित कीं.
 बोलों दे रामप्रभु, बोलवलीं कटु वचें परा जितकीं. ८३

१. मूळ प्रतीत 'प्रद्युम्न' असें आहे; परंतु 'प्राद्युम्न' असें असले पाहिजे होतें, असें दिसते. २. राम आणि कृष्ण. ३. बायकासुलसह. ४. फांसे टाकण्यांत. ५. राघूला सुद्धां (अर्थज्ञान बौरें नसतां केवळ वाणीनें "राम राम" म्हणणाऱ्या पोपटाला सुद्धां). ६. नाणीं. ७. हरलेला. ८. पण; पैज. ९. लबाड. १०. घमेंड-खोर. ११. क्रीडापटूंचें.

धूर्तों कलिंगराज झुलक रुक्म्यासि मानवे, दांत
 दावी; हांसे त्या ज्या प्रभुचा साधूत मान वेदांत. ८४
 आवरुनि क्रोधातें, राम म्हणे, 'तू नराधिपा ! दक्ष'
 दशकोटिसहस्र ग्लह हा, हूं घे या हि, पाड हे अक्ष.' ८५
 करि अक्षपात रुक्मी, बैलनिर्जित होय तो, असें चि घडे,
 कीं, रामविजयसूचक चतुरंकांकित यथोक्त अक्ष पडे. ८६
 जरि निर्जित, तरि रुक्मी 'आपण निर्जित नव्हे' असें स्थापी;
 पापी, धृष्ट प्रभुला, मिथ्याचारा खरा, तसा दापी. ८७
 ऐसी होय गंगनगी, 'जिकिल खद्योत काय हा रविला ?
 रुक्मी खोटा, धूर्तों रामें धर्मकरुनि हारविला.' ८८
 प्रभुकोप पेटवि खगी, कवि कोण म्हणेल न 'धमनी' तीतें ?
 मग चांचतो प्रभुपुढें कैसा, लंगूनि अधम नीतीतें ? ८९
 रुक्म्यातें कनकमयक्रीडाफलकें चि राम तो ताडी,
 पाडी; अशनि च ईशें जी कोपेंकरुनि कवळिली काडी. ९०
 पाडी कालिंगाचे सर्व हि रुक्म्याचिसारिखे दांत,
 वदन गंतश्रीक पडे कां न सेंदुपहासकारि खेदांत ? ९१
 द्यूतसभेचा उपटुनि सौवर्ण स्तंभ घे, परित्रास
 रुक्मिसखनृपांतें दे, नरहरिच्या दाखवी चरित्रास. ९२
 बळ जावुनि निजशिबिरीं सांगे कृष्णासि सर्व जें घडलें,
 राहे उगा चि भगवान्, संकट सद्वत्सळा तथा पडलें. ९३
 बहु रुक्मिणी रडे, परि समजों दे खेद या न दीरा हे,
 शोकीं उगी च भंग, प्रेमा देखे, दयानदी राहे. ९४

१. स्तुति करिता झाला. २. रामानें पराजित केलेला. ३. चारी बाजूनें
 चिन्हित—ज्याच्या चारी बाजूंवर ठिपके आहेत अशा. ४. म्हटलेला फांसा (डाव).
 ५. आकाशवाणी. ६. फुंकणी. ७. क्रीडाफलक—खेळण्याचा पाट—पट. ८. ईश्वरानें
 काडी जरी फेंकली तरी ती वज्राप्रमाणें समर्थ होते, असा भाव. ९. निस्तेज.
 १०. सज्जननिंदक. ११. शोकामुळें उगी च थोडीशी लाट उसळत होती, परंतु त्या
 प्रभूचें प्रेम तिच्या नजरेस येऊन ती दयानदी शांत झाली. भंग—लाट—निर्णय०.

द्रुमभार्गवतुल्य, द्रुमभार्गवशिक्षित, मखीं रणीं दक्ष,
 जो भूप नित्ययाजी अर्थिजनाला सुवर्ण दे लक्ष, ९५
 तो रुक्मी स्वद्वेषी रामें द्यूतांत मारितां, झाले
 विमैनस्क सर्व यादव, म्हणती, 'दैवापुढें न बळ चाले.' ९६
 भोजकटपुराह्नि प्रभु दोघे द्वारकापुरा आले,
 भ्याले पर नृप ज्यांच्या चरितें, बहु साधु सर्व ही धाले. ९७
 राज्या! जांबवतीचा नंदन सांब स्वयंवरीं तनया
 हरितां सुयोधनाची, धरिती कौरव करूनियां अनया. ९८
 कारागृहांत केला रूद्ध, असें द्वारकापुरीं कळलें,
 बळ नागपुरा गेला, सद्यश ज्याचें कधीं नसे मळलें. ९९
 दुर्योधनासि सामें सांगे नंदन करावया मुक्त,
 परि तो अतिखळ मानी मानीना त्या बळाधिचें उक्त. १००
 गजपुर गंगेंत हळें पाडाया पालथें बळें पाहे;
 दुर्योधन रामपदीं सांबसुता, स्वशिरसंपदा, वाहे. १०१
 'शरणागत शिष्य तुझा मीं; बा! उचिता तुज क्षमा आहे,'
 ऐसें चि म्हणे, प्रभुपद नमुनि; म्हणुनि सर्वनाश तो राहे. १०२
 नगर उचलितां झाला होता गंगेकडे जसा तोल,
 राहुनि तसें चि आझुनि सूचवितें यश, न बोलतां बोल. १०३
 रामें अनंतवळ प्रभु, त्याला हें नवल काय हो! आहे?
 दशशतशिरांत एकीं भूमंडळ कमळदळतसें वाहे. १०४

१. नित्य यज्ञ करणारा. २. खिन्न, असंतुष्ट. ३. कोंडलेला, बंदिस्थ. ४. हस्ति-
 नापुरास. ५. बळराम हा शेषाचा अवतार. शेष आपल्या दशशत (इंजार)
 मस्तकापैकीं एकीं (एकावर) [जर सर्व] भूमंडळ (पृथ्वी) कमळाच्या एका पाना-
 प्रमाणें (सहज) वाहे (वाहण करितो); तर त्यानें गजपुर नांगरानें उचळलें, यांत
 नवल काय!

अध्याय पंचविसावा.

भूसुत नरकाख्य असुर तो प्राग्ज्योतिषपुरीं वसे क्रूर,
 देवब्राह्मण पीडी, दुःसह सर्वास ही जसा धूर. १
 करिता झाला तेजें लोकांतिल रत्नमात्र तो गोळा.
 गंधर्वादि सुकन्या एकशत सहस्र ही नृपा ! सोळा. २
 किंबहुना सर्वांला जी पूज्या अदिति माय शक्राची,
 मणिकुंडलें तिचीं ने. वदवेना रीति फार वक्राची. ३
 ये द्वारकापुरीतें शक्र प्रभुला स्वदुःख सांगायो,
 भेटोनि म्हणे, “कृष्णा ! न करिसि अद्यापि भस्म कां गा ! या ?
 या गरुडीं बैस कसा; स्मरत्यांच्या नरकनाशना ! चाल.
 वदलों सुरांसि ‘गावुनि केशवकृत नरकनाश नाचाल.’ ५
 तुजवांचुनि सर्वास हि नरकासुर हा अवध्य घननीला !
 त्वां या अरिला मारुनि, सत्वर द्यावा प्रमोद जननीला.” ६
 पापाचारा नरका प्रभु माराया करी प्रतिज्ञा त्या,
 ज्या रक्षाया नलगे पळ बा राया ! करीप्रति ज्ञात्या. ७
 भूमिनिदेशें समरीं नरकासुर भूमिपुत्र माराया,
 भूम्यंशें सत्यभामा घे संगें सत्यकाम बा राया ! ८
 ‘गरुडीं सखीक प्रभु बसुनि नभीं जेंवि, तेंवि न विराजे
 सौदामिनीसह कनकनगशृंगीं मेघ,’ म्हणति कविराजे. ९
 कृष्णसुरेश व्योमीं रविविधुसे जाहले जना दिसते,
 जे देवर्षि, स्तविती त्या मायामानुषा अनादिस ते. १०
 शक्र स्वर्गीं जावुनि, चित्तिर्त सुरकार्यसिद्धिला ठेलां,

१. सर्व उत्कृष्ट पदार्थ. २. स्मरण करणारांच्या अधःपाताला चुकविणाऱ्या !
 ३. हें मद्बचन सत्य करावें-पंत. ४. आशेनें. ५. भूमीचा अवतार. ६. सत्य-
 संकल्प भगवान् कृष्ण. ७. विजेनें युक्त ८. काळजी करित राहिला.

- प्रभु, नीलवर्ण अर्णव जो, त्याच्या उत्तरीं तटीं गेला. ११
 पाहे प्राग्ज्योतिषपुर, ज्याहुनि संपन्न नाक भासेना,
 त्याच्या द्वारीं मोटी असुरांची देवदेवहा सेना. १२
 येतां निकट प्रभुवरि टाकी दानव महोग्र मुरु शक्ति;
 खंडी श्रुरप्र सोडुनि, तत्काळ तितें मुकुंद उरुशक्ति. १३
 टाकी अत्युग्र गदा, तोडी तीतें हि अर्धचंद्रशरें,
 मुरुदानवशिर खंडी भल्लें जगदीश, जेंवि पद्म करें. १४
 मुरुपाश षट्सहस्र छेदुनि, मारुनि तें महासैन्य,
 कृष्ण शिलासंघातें लंघी, देवूनि दानवां दैन्य. १५
 असुर निसुंद महाबळ, उग्र हयग्रीव ही दुजा भारी,
 रोधिति मार्ग निजबळें, ज्यांपासुनि होथ भीत जंभारी. १६
 बैसुनि निसुंद सुरथीं देवावरि उग्र बाण दश सोडी.
 प्रभु सक्षति बाणाहीं शत्रुशरांतें न पावतां तोडी. १७
 त्याचे सैनिक दानव शरजाळें झांकिती, करुनि वेगा,
 तत्सत्त्वं हृदयीं तो सांधुखगांचा महातरु निवे, गा ! १८
 एकैका असुराच्या मर्मी प्रभु पांच पांच शर हाणी,
 योजुनि पर्जन्याखें, क्षतजें रंगे तसे चि पर न्हाणी. १९
 मेले, बहुत पळाले, पाहुनि करि, म्हणुनि 'हा !' निसुंद रया;
 झांकी शरजाळानें प्रभुसि रणीं गणुनि हानि सुंदर; यां. २०
 झांकुनि रविला, पाडी अरिकृत शरवृष्टि अंधकारा ती,
 योजी सावित्र प्रभु जेंवि परीं चक्षुं अंधकाराती. २१
 छेदुनि शरवृष्टींतें, विरथ करुनि तो निसुंद भल्लानें
 शिर हरुनि पाडिला, हो ! परमल्ल जसा प्रगल्भ भल्लानें. २२

१. इंद्राचा नाश करणारी. २. बाण. ३. फार सामर्थ्यवान्. ४. खडकाना.
 ५. इंद्र. ६. सत्तर. ७. ते निसुंदाचे दहा बाण येऊन पोचतात न पोचतात तो च.
 ८. सत्व=शौर्य, सामर्थ्य. ९. साधुरूपी पक्ष्यांचा [आश्रय-] वृक्ष. १०. रक्तानें.
 ११. वेगाला. १२. या प्रभुसि-पंत. १३. सूर्याख. १४ तृतीय नेत्र. १५. शंकर.
 १६. प्रतिपक्षीय गडी.

जो एकला चि सर्वा देवांसीं रण सहस्रवर्ष करी,
 साहे सुखें सुरांचें शरवर्ष, जसें चि मेघवर्ष करी. २३
 पडतां निखुंद, धावे असुर हयग्रीव, तो शिळा मोटी
 लोटी प्रभुवरि; करिती तुकडे जगदीशशर तिचे कोटी. २४
 सैन्य हयग्रीवाचें वधिलें प्रभुनें अनेक शस्त्राहीं;
 भरिलें रजीं विभूषित रत्नाहीं जें अमूल्य वस्त्राहीं. २५
 सैन्यविनाशें क्षोभे, तरु उपडी, स्थूल जो दशव्याम,
 त्या मर्दाया धावे, ज्याचें काळासि भीति दे नाम. २६
 शतखंड महातरुतें करि हरि खरशर अनेक सोडून,
 हाणी बाण प्रभु, तो जाय त्याच्या उरासि फोडून. २७
 सबळ हयग्रीवाच्या निघनें पावे अनंत हरिख पवी;
 उग्र विरूपाक्ष असुर जो, त्यासि रणांगणांत हरि खपवी. २८
 प्राग्योतिषपुरनिकट प्रभु दानव आठ लक्ष तो खपवी,
 त्या शक्रारविनाशें जडें ही पावे अपार तोख पवी. २९
 श्रीकृष्णें वाजविला, दानव मर्दुनि पांचजन्य द्रं.
 खवळे नरक; न ज्याला मृत्युदर, असेल काय अन्यदर? ३०
 ज्यासि सहस्र हय, अशा स्वरथीं वैसे त्रिनलवपरिमाणीं,
 ज्याचें दर्शन अमरीनयनीं ने अमरवदनगत पाणी. ३१
 बहु लक्ष असुरवीर, प्रबळतर, अनेकवेषशस्त्रधर
 घेवुनि, नरकासुर ये प्रभुवरि, पविपाणिवरि जसा चि धर. ३२
 रणतूर्यनादमिश्रित वीरांचे सिंहनाद, वार्जांचे,
 रथाचक्रांचे, अगणित झाले ध्वनि मत्तहस्तिराजींचे. ३३
 भूमिसुताच्या सेना, प्रभुवरि पावुनि जयासि हर्षाया,

१. जें अमूल्य वस्त्राहीं [व] रत्नाहीं विभूषित [असें तें] रजीं (धुळीनें) भरिलें.
 २. दहा वांव [लांब]. ३. अचेतन. 'पवी'चें विशेषण. ४. शंख. ५. भीति.
 ६. नलव=४०० हात. ७. ज्याच्या दर्शनानें देवांच्या तोंडचें पाणी निघून जाई
 व ते त्यांच्या स्त्रियांच्या नेत्रांत येई. ८. इंद्र. ९. पर्वत. १०. तूर्य=एक रणवाद्य.
 ११. टोळ्यांचे.

लागति विविधें अमितें खरशस्त्रें एकदा चि वर्षाया. ३४
 श्रीकृष्ण स्वाभिमुखा सर्वा ही दैत्यदानवा खाणी,
 तो तो निवोनि मारण, तस जसा शैत्यदान, वाखाणी. ३५
 मेले बहु धन्य, पळुनि गेले अंशुभावहाललाटांचे;
 प्रभुहेतिचा गुण गुरू, न अमृताब्धीच्या पहाल लाटांचे. ३६
 निजसैन्यक्षयभंगभुब्ध नरक विष्णुसीं करी समर.
 हरिसीं भिडतां, कवि कां न म्हणतिल प्राकृता करासि 'मर'? ३७
 नाशति ज्याच्या नामें नरक अनेक हि म्हणोनियां 'हाय!'
 त्या साक्षाद्विष्णुपुढें करिल नरक एक बापुडा काय? ३८
 योजी नरक महास्त्र, प्रभुवर लोलेकरुनि तें शमवी;
 प्रेक्षकसुरमति मधुसा मधुसूदनसह भिडोनि तो भ्रमवी. ३९
 कृष्णें बाणसहस्रें समरीं वधिले सहस्र जे वाजी,
 जाणों निश्चळ होतों म्हणती ते प्रभुशरांसि 'जेवा, जी!' ४०
 प्रभुनें सूत, शिर, ध्वज, कवच हि, खंडूनि पाडिला उघडा,
 सुचलें, रुचलें शूलग्रहण चि तेव्हां धरासुता सुघडा. ४१
 टाकी प्रभुवरि रागें नरक ज्वाळाकराळशूळातें,
 जो जाळायी क्षम सुरसैन्यातें, अग्नि जेंवि तूळातें. ४२
 शूल चळेदुनि कृष्णें, केला नरकासुर द्विधा चक्रें;
 पडला धडडड, जाणों वज्र पर्वत विदारिला शक्रें. ४३
 सुत पडतां, भूमि, पुढें ठेवुनि तीं कुंडलें, म्हणे हरिला,
 'बाळकसा क्रीडसि, कीं त्वां चि दिला पुत्र, तो पुन्हां हरिला.
 त्वां जेंवि लक्षिला हा, पेसी याची प्रजा न लक्षावी,

१. मरून (अर्थात् मोक्ष पावून) मारण (वध) वाखाणी (स्तवी); जसा तस (तापलेला मनुष्य) शैत्यदान (शीतोपचार) वाखाणी. २. फुटक्या नशीबाचे.
 ३. शस्त्राचा. ४. मद्यासारखा; मदिरा ज्याप्रमाणें मतिभ्रष्ट करिते त्याप्रमाणें. ५.
 निश्चेष्ट (मरून) पडतां. ६. हुशार. ७. भयंकर. ८. कापसाला.

प्रभुनें करुणा करुनि, प्रणता जैनता सदैव रक्षावी. ४५
 भूमिप्रार्थित विभु दे भगदत्ता नरकनंदना राज्य;
 धनरत्नराशिकन्या प्रेषी स्वपुरीप्रति प्रभु प्राज्य. ४६
 मणिपर्वत पक्षिवरीं वाहुनि, तेथूनि जाय नाकातें,
 शक्रातें बहु सुखवी, दूर तयाच्या करुनि धाकातें. ४७
 स्वस्थानीं स्थापि प्रभु मणिपर्वत मेरुशृंग, भवनातें
 शक्राच्या जाय, करी अत्युज्ज्वल अदितिगर्भभव नातें. ४८
 देवुनि शक्रकरीं तीं मातेचीं कुंडलें, तयासहित
 जाय अदितिच्या भवनीं, करुनि, हरुनि सर्वसुरभयास, हित. ४९
 तीं दिव्य कुंडलें दे, कृष्णसह नमूनि शक्र मातेतें;
 तीच्या हृदया द्रववी, लंघिति सत्पुत्र न क्रमांते, तें. ५०
 नमन करि सत्यभामा, करुनि पुढें त्या शचीस, सासुस; ती
 दे आशी, नांदाया कांतसाहित सुचिरकाल सासु सती. ५१
 श्रीकृष्णातें शक्रें दिव्यांबरभूषणें दिलीं नव्यें,
 दिधलीं पुंलोमजेनें प्रेमें सात्राजितीस ही भव्यें. ५२
 आम्हा घेवुनि कृष्णप्रभु येतां नंदनीं वनीं पाहे
 त्या पारिजाततरुतें, मणिवेदीसह खगेश्वरीं वाहे. ५३
 ये द्वारकेसि भगवान्, संपादुनि विजय, हर्षवि स्वजन;
 निववी हें चरित, जसे गंगांबुजपत्रनिर्मित व्यजन. ५४

१. शरणागत लोक. २. अदितिच्या पोटी जन्म घेतल्याचें नातें. वामनावतारीं
 विष्णुनें अदितिच्या पोटी जन्म घेतला होता व इंद्र हा हि तिचा च मुलगा, हें नातें.
 ३. योग्याचारास; सन्मार्गास. ४. सत्पुत्राचें विहित आचरण. ५. जीवंत.
 ६. नूतन. ७. शची; इंद्रपत्नी. ८. रत्नांचा पार व आळें यासुद्धां. ९.
 गर्गेंतील कमळाच्या पानाचा केलेला पंखा.

संचाहनकामा परि धाकें दासी पदा न आतळती. २४
 प्रभु हें कळतां चि, मिषें भैमीपासुनि निघोनि रैवतकीं
 ये सांत्वनार्थ धाबुनि, समयज्ञ, दयार्द्र, मुख्य दैवत कीं. २५
 ज्यासि म्हणे वैदर्भी, 'मत्कर्णी धर्मसत्कथा यो, जी !'
 त्या मुन्युपचारार्थ प्रद्युम्ना साधु सादरा योजी. २६
 प्रभु विश्वकर्मनिर्भितसदनद्वारांत दारुका ठेवी,
 जाय हळू च न कळतां, जेथें ती खिन्नमानसा देवी. २७
 दूरुनि भीतभीत श्रीपति कुपिता मनःप्रिया पाहे,
 मृदुचरणांगुष्ठनखें उकरीत क्षोणितें सती आहे. २८
 लीलाकमळदळांतें सुनखांहीं लेशलेश तोडून,
 जोडून स्वमुखीं तें, ती हांसै, श्वास उष्ण सोडून. २९
 प्रेक्षार्पितं चंदनरस घेउनि, वर्णन यथेष्ट मांडून,
 क्रोधावेशभ्रांता होती टाकीत सर्व सांडून. ३०
 ठेवुनि वामकरतळीं मुख, धरुनि ध्यान, ते पुन्हां सोडी;
 शयनीं पळ निजुनि उठे, लागे कोठें हि न च जिला गोडी. ३१
 अंतर्बाह्य क्रोधें, पहिली प्रेमें जसी, तसी भिजली;
 शिर ठेवुनि उपधानीं, झांकुनि पदरें मुखाज्ज, ती निजली. ३२
 त्या समयीं प्रेक्ष्यांतें संज्ञां करि हरि, मुनिव्रता धरवी,
 शंकित समीप जाय, प्रभुची हे रीति आयका बरवी. ३३
 प्रेक्षेच्या हस्तीं जें चामर, सज्जनमयूरघन घे तें,
 ढाळीत उभा राहे ! सेवी त्या देवदेव अनघेतें ! ३४
 प्रभुकरसंसर्गी त्या कुसुमाचा तीस चेव दे वास,

१. पाय चेपूं इच्छिणान्या (दासी). २. हात लावितां. ३. भैष्मी-पंत.
 रुक्मिणी. ४. प्रसंगावधानी. ५. नारदमुनींच्या श्रुश्रुषेसाठीं. ६. कृष्णसारथि. ७.
 भुईवर [नखानीं] खरवडीत. ८. घेऊन; धरून. ९. दासीनीं आणून दिलेला.
 १०. कांहीं तरी खोडी ठेवून व मनसोक्त बडबडून-निर्णय. ११. उशीवर. १२.
 खून. १३. मौन धरावयास लावी. * रैवतकावरील सत्यभामेच्या मंदीरांत.

प्रेण्यांसि सुगंध पुसे, उडुनि, न जाणूनि देवदेवास. ३५
 प्रेण्या नमिति, न वदती, जाणों त्या जाणती न बोलाया.
 पाहे चहूंकडे, तों देखे तीची च दृष्टि लोला यां. ३६
 प्रभुतें पाहुनि, भामा देवी भगवत्प्रिया म्हणे, 'युक्त'.
 पाहे अन्यत्र, निघे एकमुहूर्त न तिच्या मुखें उक्त. ३७
 नेतें भवाब्धिच्या जें ध्यात्यासि पलौकडील कांठीं, तें
 श्रीमुख रागें पाहे ती, घालुनि भोंवयांत गांठीतें. ३८
 मग 'बहु शोभसि,' ऐसें म्हणुनि, वदन वामकरतळीं ठेवी,
 होवुनि अधोमुखी, स्फुरद्धरा, लागे रडावया देवी. ३९
 अंभोजदळांपासुनि शुद्ध हिमसलिलें नृपा ! जसें गळतें,
 स्ववले त्या भामेच्या नेत्रांपासुनि जें, तसें जळ तें. ४०
 वरिचेवरि हस्ताहीं धरुनि, प्रभुवर उरस्थळीं जिरवी;
 मिरवि स्नेहातिशय, प्रीति श्रीजानिची नव्हे हिरवी. ४१
 श्रीकृष्ण म्हणे, "दयिते ! तव नयनांतूनि तोय कां आलें ?
 वदन प्रभातहिमकरमध्याह्नावुजसमान कां झालें ? ४२
 केसररंजित रुचतें, किंवा कौसुमं वस्त्रयुग, वामे !
 पूजेंत चि समुचित हें कां रुचलें शुभ्र आजि तुज रामे ! ? ४३
 रत्नालंकारांचें सति ! सुभगे ! देवि ! सर्वदा पात्र,
 केवळ अनाभरण कां आजि तुझें मन्मनोज्ञ हें गात्र ? ४४
 वंदन, रदनमणिरुचिनें हरुनि द्युति, पाडणार कुंद^{११}रितें,
 गंतपत्रलेख^{१३} जेणें, कारण वद, जें असेल, सुंदरि ! तें. ४५

१. चंचल. २. या प्रभुतें-पंत. ३. 'पलौकडील' असें पाहिजे होतें. ४. जिचे
 ओंठ कांपत आहेत अशी. ५. दंवाचें पाणी. ६. कच्ची. ७. सकाळच्या चंद्राप्रमाणें
 किंवा ऐंम दुपारच्या कमळाप्रमाणें [मिस्तेज]. ८. केशरी किंवा कुसुमी रंगाचें. ९. सुंदरि !
 १०. माझ्या मनाला आह्वांदाकारक. ११. आपल्या दंततरतांच्या तेजांनीं कुंदकुसुमांचें
 तेज हरणें करून त्याला पराजित करणारें तुझें मुख. १२. [गालावरील चंदनरस-
 निर्मित] पत्रावली-(चित्रलेखन)-चें नाहीं होणें. १३. ज्या कारणानें.

मुक्तामणिहार सदा जो प्रिय तुज या चि हरिसम, स्तनगं
 सगुण, सुवृत्त, असावा तो, सति ! नसतील जरि समस्त न
 पूर्णदुसपत्ने या, उत्पल्लगंधें, स्मितप्रभासदनें,
 सुमुखि ! किमपि न वदसि कां अमृतमधुरसूक्ति सुनिपुणें व
 न पहासी एकें ही नयनें कुंवलयदलादतस्पर्धें;
 अंधें हि तरि मला तूं देवि ! विलोकूनि, म्हण, 'सुखें ! वधें
 देवि ! तुझा किंकर मीं, हें या लोकीं प्रसिद्ध; मग मातें
 कां आज्ञा न करिसि तूं ? खगमा तें भव्य, जें चि अगमातें.
 म्यां केलें काय तुझें विप्रिय ? जेणें करूनि आयास
 देसी अतिसुकुमारा देहा; सुंदरि ! असह्य हा यास.
 कर्में, वचनें, चित्तें, त्वलंघन देवि ! करित मीं नाहीं;
 तव मानिलें मदसुहीं, गंगेचें जेंवि चरित मीनाहीं.
 बहुमानापात्र मात्र श्रीमति ! अन्या स्त्रिया खरें, जाण;
 स्नेह हि, बहु मान हि, सति ! तुझिया ठायीं असे, तुझी आण
 यौवन तुझें स्थिर असो; न च, न घडायसि सुरत, हसवा
 मन्निश्चय हा अर्थी गंधाक्षत कां न सुरतरुस वाहो ?
 गंधक्षमादि सुगुण प्राणेश्वरि ! जेंवि भूमिच्या राहे,
 तैसा तव स्वरूपीं स्थिर माझा स्नेह सर्वदा आहे.
 अर्की प्रभा, हिमकरीं कांति, जसी सुरसुतोपमे ! असती,
 गुणगेहीं तव देहीं तैसी मत्प्रीति, सर्वदा वसती."
 ती प्रभुसि म्हणे, "पूर्वी होती, 'माझा चि तूं,' असी स

१. स्तनांबर (वक्षःस्थळावर) पडणारा. २. दागिने. ३. पूर्णचंद्राशीं स्पर्ध
 णान्या (वदनें). ४. कमल पत्राशीं स्पर्धा करणाऱ्या (नयनें). ५. अंधें ही
 (निदान कटाक्षानें तरी). ६. जें चि अगमातें (वृक्षातें) भव्य (कल्याणकार
 [त्या वृक्षाचा आश्रय करणाऱ्या] खगमा (पक्ष्याला) [हि] भव्य.

सामान्य आजि कळतां, जाड्यें श्रम कां नसो असीस मज ?
 नेणें काळगतिस मीं, विपरीत अनित्य सर्व जी करिती;
 आजि समजली, ख्याता आहे लोकांत सर्वदा परि ती. ५७
 मेल्यावांचुनि घडलें मज दुसरें जन्म आजि, कीं, भेद
 झाला, तूं पति मीं स्त्री; हा देतो फार या मना खेद. ५८
 झाल्यें तुज द्वितीया, झालासि मज द्वितीय तूं आजी;
 किंबहुना, हृदय तुझें जाणतसे भेद, हा मनाभाजी. ५९
 कृष्णा ! माधुर्य तुझ्या न मनीं, वदनीं च नांदतें या हें.
 माझा ठायीं कपटस्नेह, असें स्पष्ट आजि मीं पाहें. ६०
 या चि जनीं कृत्रिम हा स्नेह, न अन्यत्र, हें कळों आलें;
 'आ' लेंकरूं करी जें, घालावें मधु तयांत कीं आलें ? ६१
 पुष्पांजळिसा देह स्त्री जी देवा ! घनप्रभा ! वाहे,
 कपटें तूं अवमानिसि, वंचिसि, भक्ता ऋजुस्वभावा हे. ६२
 द्रष्टव्य देखिलें म्यां ! श्रोतव्य हि ऐकिलें ! नसे तृष्णा !
 स्नेहाला फळ आलें ! झालें पर्याप्त सर्व ही कृष्णा !! ६३
 कृष्णा ! अनुग्रहाला भाजेंन हा जन असेल जरि काय,
 देसिल आज्ञा, वेचिन, तप करुनि तपोवनांत तरि, काय. ६४
 पतिच्या छंदें कल व्रत तप जें काय, सर्व तें फळतें;
 मळतें यश अच्छंदें; स्त्रीधर्मरहस्य हें मला कळतें." ६५
 ऐसें बोलुनि, झांकुनि पतिच्या पीतांबरांचळें वदन,
 राणी पाणी आणी नयनीं, करि घाबरें जगत्सदन. ६६
 कृष्ण म्हणे, 'देवि ! असा आयास मनास सेव्य कां गमला ?
 माझा शपथ तुज असे, जें सत्ये ! सत्ये, तें चि सांग मला. ६७

१. पूर्वी जी तुझी प्रीति मीं माझ्या एकटीच्या च मालकीची आहे असें अभि-
 मानांनें समजत होतें, तिच्यावर इतर स्त्रियांची हि तितकीच सत्ता चालते हें मला
 आज समजून आल्यानें. २. मूर्खपणाच्या [समजुती-] मुळें. ३. सरळ मनाची.
 ४. पूर्ण. ५. पात्र; योग्य. ६. अनुमतानें. ७. विश्वाधार श्रीकृष्ण.

म्यां भक्तें ऐकावें, वदतां नाश हि नसेल, तरि बोल.
 लोल श्रवणीं आहे; प्रेमाचें त्वन्मनीं असो ओल.' ६८
 पतिचा पाहुनि सत्या अत्यादर, गहिवरे, म्हणे, "देवा !
 माझें सौभाग्य जर्गी वाढविलें त्वां चि, घेतली सेवा. ६९
 स्वविपक्षजनीं ऐकत होत्यें स्वस्तवनगर्भिता गाथा,
 नाथा ! माझा लवला लव लाडानें तुझ्या न हा माथा. ७०
 बहुमानगर्विता मीं होत्यें बहु मानदा विलासवती,
 हांसुनि आजि म्हणतिल, 'व्यर्थ चि बहुमान दाविला,' सवती.
 माझ्या अपमानातें ऐकुनि, मातें विपक्षजन सर्व
 हांसेल, अन्य जन ही होवुनि मजहूनि उच्च बहु खर्व. ७१
 कथिती दासी दिधलें तुज सुरतरुपुष्प नारदें, देवा !
 त्वां इष्टजनासि दिलें, वर्जुनि मज, न स्मरोनि मत्सेवा. ७२
 त्या कुसुमरत्नदानें त्या इष्टजनीं सुगुप्त जो ठेला,
 बहुमान स्नेह हि, तो त्वां आजि प्रकट वल्लभें केला. ७३
 जेंवि शिवेचें केलें ब्रह्मसुतें स्तवन साधुवादरतें,
 त्वां ऐकिलें प्रियेचें, मोक्षपरे ब्रह्मसैं चि, सादर तें. ७४
 जरि तुजपुढें प्रियेचा ब्रह्मसुतें स्तवनसुरस वाढावा,
 तरि जो दुर्भग जन हा, तेणें तिथें कशास काढावा ? ७५
 देवूनि प्रेमरस, प्रभु तूं देतोसि जरि असा ताप,
 मज तप करावया दे आज्ञा, क्षाळीन आपुलें पाप. ७६
 अन्यत्र प्रेम तुझें नव्हतें स्वप्नीं हि देखिलें, स्पष्ट
 प्रत्यक्ष पाहत्यें तें; मज याहुनि अधिक कोणते कष्ट ? ७७
 मुनिवर वर्णू, 'ती ही न म्हणो, 'वर्णन असें नको, पावें;'
 ऐकत होतासि रसैं, परिसुनि हें, म्यां कसें न कोपावें ? ७८

१. नुकसान. २. सवतीमध्ये. ३. गाणें. ४. क्षुद्र. ५. गोडबोल्या नारदानें.
 ६. मोक्षेच्छने. ७. गोड पदार्थ. ८. त्या ठिकाणीं माझें नांव कां काढावें ? ९. रक्षिणी.
 १०. मोठ्या प्रेमानें.

'मानार्थं चि वांचावें मानधनांहीं,' तुझें चि हें उक्त.
 यास्तव, 'मरेन' ऐसैं म्हणत्यें मीं मानवर्जिता युक्त. ८०
 हा दैवा ! जो रक्षक दक्ष, करुण, तो चि सर्वथा वक्र
 झाला मज भयदायक; काय करूं ? दीन तुजपुढें शक्र. ८१
 देवा ! न कळे, त्यजिली त्वां हे अबळा पुढें करिल काय ?
 बहुधा कुमुद्वतीची जी गति, तीतें इचा वरिल काय. ८२
 बहु होउनि प्रिया, मीं झाल्यें तव अप्रिया विनाकळहें;
 म्यां केलें देवांचें प्रिय अप्रिय, तरि च जाहलें फळ हें. ८३
 तुजसह तव प्रियत्वीं रैवतका जी यदूत्तमा पाहे,
 पाहेल कसी यावॅरि, होवुनि तुज अप्रिया, नगा या हे ? ८४
 अप्रियपणांत मुक्ताहार कसी हे गळांत वाहेल ?
 ज्यांत क्रीडा केली तुजसह, त्या सागरासि पाहेल ? ८५
 यावॅरि जाईल कसी हे सासूच्या गृहासि पंदनतिला ?
 बहु मानवती, वुडवुनि मान, कसी दाखवील वदन तिला ? ८६
 'सत्ये ! तुजवांचुनि मज अन्या नाही प्रिया,' असें केलें
 जें भाषण या स्वमुखें, कोठें तें आजि कृष्णजी ! गेलें ? ८७
 कळलासि आजि कृष्णा ! तूं केवळ कितव, धूर्त, शठ, चोर,
 तत्पक्षे चंचळ खरा, जनवंचक मधुर गुण मुखी थोर." ८८
 अभिमानवती देवी जी कोपें मत्सरें असें वदली,
 सांत्वन करि कृष्ण तिचें, रत ज्याच्या चरणसारसीं सँदलि.
 "ऐसैं न वद, मदीश्वरि ! दयिते ! सत्ये ! त्वदीय मीं जाण,
 प्राणप्रिये ! 'मँदुक्तिश्रुति सँत्या,' तूं असें मनीं आण. ९०
 श्रीमन्नारदमुनिला प्रद्युम्नाची करि प्रसू नतितें;
 तो मत्समक्ष दे तें, करुनि दया मजवरि, प्रँसून तितें. ९१

१. कमलतेची. २. यापुढें. ३. ह्या रैवतकाला. ४. पायां पडण्याला. ५. तो पक्ष (पूर्वी माझ्याविषयी दाखविलेला पक्षपात). ६. साधुरूपी भृंग. ७. माझें वचन हें च वेद (वेदतुल्य सत्य). ८. आई (स्वमिणी). ९. फूल.

देवि! प्रसन्न हो तूं, माझा अपराध एक हा साहे,
 'दिधलें' म्हणो तव मुख, प्रकटुनि पीयूषसेकहासा, हें. ९२
 पुष्पेच्छा जरि, तरि तूं 'हं' मात्र म्हण, त्वदिष्ट जाणून,
 खाणून पारिजात चि, लाविन तव मंदिरांत आणून. ९३
 तूं वांछिसील जोंवरि, तोंवरि तो तव गृहांत राहेल,
 वाहेल तुला पुष्पें, त्वद्भाग्योत्कर्ष विश्व पाहेल." ९४
 भामा म्हणे, 'मुकुंदा! जरि तूं देसील पारिजातातें;
 तेणें हर्ष मम मना, यमुनेच्या जैवि वारिजातातें. ९५
 म्यां हा कोप त्यजिला या सुरतरुदाननिश्चयें, देवा!
 सर्व स्त्रियांत अधिका होवुनि, हर्ष करीन मीं सेवा.' ९६
 श्रीकृष्ण म्हणे, 'जाण स्वकरा आला चि देवनग, जाये!
 कासारांत न कमळें, करिणीचें काय सेवन, गंजा ये?' ९७
 प्रभु यापरि समजावी, जी होती जाहली प्रिया साधी.
 सदर्नी सत्येच्या चि स्नानाद्यावश्यकक्रिया साधी. ९८
 प्रभुनें ध्यातां चि, गृहीं भामेच्या हेतु ये कलागतिचा,
 जो सर्व मुमुक्षूला देणार ख्यात एकला गतिचा. ९९
 मुनिचरण प्रक्षाली सत्या अत्यादरें, कमळपाणी
 श्रीतीर्थपार्द घाली कांचनपात्रें स्वयें अमळ पाणी. १००
 पूजुनि परमप्रेमैं, बसवुनि मणिकांचनाचिया पाटीं,
 दोघांहीं जेवविला शुचिकनकाच्या मनोरमीं ताटीं. १०१
 नारद आशीर्वाद प्रभुला देवुनि म्हणे, 'अजितभार्ये!
 माझ्या तपोबळें तव सौभाग्य सदा असो अधिक, आर्ये!' १०२

१. अमृतवर्षावाप्रमाणें हास्याला. २. कमळाला. ३. कल्पवृक्ष (पारिजातक).
 ४. जर कासारांत (तळ्यांत) कमळें च नसलों तर करिणीचें (हस्तिणीचें) सेवन
 (मनधरणी) हत्ती कसा करणार? ५. दुःखी. ६. नारद. ७. मोक्षाचा. ८.
 उत्तम तीर्थ (गंगानदी) आहे पायाचे ठिकाणी ज्याच्या असा कृष्ण-निर्णय०.

मग देवर्षिनिदेशें भगवान् विधिसान्न आदरें सेवी,
 जेवी त्यावरि पतिच्या आज्ञेनें तत्प्रसाद ती देवी. १०३
 प्रभुसि मुनि म्हणे, “आज्ञा दे, जायिन मीं महेंद्रसदनातें,
 तेथें तैन्मह आहे, जो करि पाहोनि भस्म मदनातें. १०४
 प्रतिमासीं परमोत्सव शंभुप्रीत्यर्थ होतसे, देवा!
 गावुनि गंधर्व, करिति विभुची नाचोनि अप्सरा सेवा. १०५
 पूर्वदिनीं जें देवुनि शक्रें आमंत्रिलों स्वयें वा! मीं,
 तरुराजपुष्प तें या रैवतकीं तुज दिलें तुज्या धामीं. १०६
 हा इष्ट शचीस असे, देतो सौभाग्य पूजनें, कृष्णा!
 तूं तेंचि पारिजात स्वपरांची सर्व पुरवितो तृष्णा. १०७
 सेवासत्तप करितां, अदितिस कश्यप म्हणे, ‘महाभागे!
 माग, प्रसन्न झालों; वांछित वर ओपितां न हा भागे.’ १०८
 अदिति म्हणे, ‘अतिसुभगा हे वर्णावी समस्तसुभगानीं,
 तोटा न भूषणीं हो, तैसा चि न नर्तनीं, न शुभगानीं. १०९
 नित्य कुमारी च असो, न शिवावा शोक सर्वथा चित्ता,
 विरंजा, स्वधर्मशीला, पतिभक्तिमती, प्रभो! तपोवित्ता.’ ११०
 पत्नीप्रियार्थ निर्मी कश्यपमुनि पारिजातवृक्षातें;
 याचें यश न परा ये; जें चंद्रा, तेज काय ऋक्षा तें? १११
 ज्या तरुराजीं पुष्पें सवें ही सर्वकामदें असती,
 ज्याच्या ठायीं केली, सुगुणाहीं सज्जनीं तसी, वसती. ११२
 या वृक्षासीं बांधुनि कश्यप मज अदितिनें दिला दान,
 सौभाग्यपुण्यकामें कथिल्या विधिनें, करुनियां मान. ११३
 निष्क्रय घेवुनि, केला म्यां कश्यप मुक्त केशवा! साचा,
 या दानीं बहु महिमा, इतरीं याच्या न लेश वासाचा. ११४

१. देव, पितर, ब्राह्मण, इत्यादिकांना अर्पण करून शेष राहिलेलें अन्न—निर्णय०.

२. ला [शंकराचा] उत्सव. ३. घरीं. ४. पापरहिता; सत्वशीला. ५. तपोधना.

६. नक्षत्राला. ७. किंमत, मोल.

सौभाग्यार्थं शचीनै मग शक्र दिला मला चि बा ! नमुनी,
 पतिदान रोहिणी दे, देवा ! घे तें हि हा चि दान मुनी. ११५
 ऋद्धि प्रभुसखभार्या, बहु भीड तिची हि केशवा ! पडली,
 तत्पतिदान हि घे हा, न सुटे आंगासि पात्रता जडली. ११६
 ऐसा सौभाग्यप्रद निःसंशय पारिजात अगम हित,
 संश्रितवांछितपूरक, हा त्रिजगीं कां नसेल मग महित ? ” ११७

अध्याय सत्ताविसावा.

कृष्ण म्हणे, “ मुनिवर्या ! येथुनि जावूनि शक्रसदनातें,
 उत्सव पाहुनि, मग तूं पूर्वील प्रभुसमीप वद नातें. १
 सांगुनि वंदन माझे, प्रार्थित मम अग्रजासि कळवावें,
 स्तवपूर्वक मधुर वडुनि, पाहुनि सुखसमय, चित्त वळवावें. २
 ‘श्रीकश्यपमुनिनिर्मितकल्पद्रुमपारिजातयश आर्या !
 पेकुनि साधुमुखें या, वांछिति तद्दानपुण्य मम भार्या. ३
 तरुसह दान अदितिनें स्वपति दिला, तो चि तें तिला सिकवी;
 सौभाग्यार्थं शचीनै मग नगसह दान तूं दिलासि कवी. ४
 तैसा चि रोहिणीनें दिधला पति; ऋद्धिनें हि, धन्याहीं
 केलें ऐसें चि, विभो ! वांछुनि सौभाग्यपुण्य अन्याहीं. ५
 यास्तव या स्तवनाहार्हा दे आर्या ! पारिजातनगराज्या,
 उत्सुक मति म्हणति, ‘तुझ्या जावें विनवावयासि नगरा ज्या.’
 धाडुनि द्याया स्ववधूकामास्तव तरुवरा वदान्या या;
 आर्या ! समर्थ अससी, दिधल्यावरि दान, निजपदा न्याया.’ ७
 हें कार्य अगत्य करीं; वळवील न पाकशासना काचा;

१. प्रभुसख=कुबेर. २. हित (कल्याणकारक) अगम (वृक्ष). ३. बंधुत्व.
 ४. जो (पारिजात) मागण्यासाठी. ५. कचा.

- धरिती प्रेम तथांवरि देवी, पुत्रीं जसैं, तथापरि ती. २०
 तेथे अंधकनामा, वरदर्पित, पापनिश्चय, क्रूर,
 सिरला, वधिला प्रभुनै, वृत्रादिक दशगुणे बली शूर. २१
 पाहोनि सर्वभूतावध्या त्या, होय अंधकार मला;
 भगवान् स्वयंप्रभ वर्नीं देवीसीं, वधुनि अंधका, रमला. २२
 कृष्णा ! यास्तव म्हणतो, देयिल शतमख न पारिजातातें.
 सर्वाधिक विषयरता त्याचें विषयप्रदत्व ताता ! तें. ” २३
 कृष्ण म्हणे, “ हरिला न द्रुम, युक्त चि होय तें महादेवा;
 करुणा म्हणे, ‘ पुढें स्त्री केली कीं, तीकडे पहा, देवा ! ’ २४
 तो देव सर्वभूतज्येष्ठ, श्रेष्ठ, स्वयें जगद्धर्ता,
 करिता झाला लौकिकमर्यादोचित चि तें उमाभर्ता. २५
 त्या जेंवि जेंयंत, तसा मीं बंधु कनिष्ठ लालनीय असैं,
 कीं, मोडिलें तदीय न ईशें; मोडील मन मदीय कसैं ? २६
 यत्न करीं या कार्याविपर्यां; आहेसि नारदा ! शक्त;
 व्यक्त, ब्राह्मण सज्जन जे, त्यांचा वासुदेव हा भक्त. २७
 सत्येसमीप केली ‘ सुरतरु आगिन ’ असि प्रतिज्ञा, ते
 रक्षीं; न भजति भग्ना पुरुषाप्रति कीं असिप्रति ज्ञाते. २८
 म्यां त्यजिलें, तरि लोकीं लेश हि राहेल सत्य न मुने ! तें.
 अनृत पुरुष संततितें दूषी, कालिय जसा चि यमुनेतें. २९
 सर्व सुरासुरराक्षस शक्तिल माझ्या पणा न मोडाया;
 आहेत समर्थ शर प्रबळा परपर्वता हि फोडाया. ३०
 सामें मागत असतां, वृक्ष न देतां, यशासि जोडाया,
 सांग स्पष्ट तथा कीं, ‘ न चुकेन उरीं गदेसि सोडाया. ’ ३१

१. मला घेरी आली. २. विषयासक्त इद्राला. ३. विषयोपभोग-
 दायित्व. ४. [महादेवाची] दया. ५. इंद्रपुत्र. ६. हें स्पष्ट च आहे कीं.
 ७. वचनभंग करणाऱ्या पुरुषाला व मोडक्या तरवारीला. ८. सामोपचारानें;
 मोडीगुलाबीनै. ९. मोठेपणास.

- धरिती प्रेम तथांवरि देवी, पुत्रीं जसैं, तथापरि ती. २०
 तेथे अंधकनामा, वरदर्पित, पापनिश्चय, क्रूर,
 सिरला, वधिला प्रभुनै, वृत्रादिक दशगुणे बली शूर. २१
 पाहोनि सर्वभूतावध्या त्या, होय अंधकार मला;
 भगवान् स्वयंप्रभ वर्नीं देवीसीं, वधुनि अंधका, रमला. २२
 कृष्णा ! यास्तव म्हणतो, देयिल शतमख न पारिजातातें.
 सर्वाधिक विषयरता त्याचें विषयप्रदत्व ताता ! तें. ” २३
 कृष्ण म्हणे, “ हरिला न द्रुम, युक्त चि होय तें महादेवा;
 करुणा म्हणे, ‘ पुढें स्त्री केली कीं, तीकडे पहा, देवा ! ’ २४
 तो देव सर्वभूतज्येष्ठ, श्रेष्ठ, स्वयें जगद्धर्ता,
 करिता झाला लौकिकमर्यादोचित चि तें उमाभर्ता. २५
 त्या जेंवि जेंयंत, तसा मीं बंधु कनिष्ठ लालनीय असैं,
 कीं, मोडिलें तदीय न ईशें; मोडील मन मदीय कसैं ? २६
 यत्न करीं या कार्याविपर्यां; आहेसि नारदा ! शक्त;
 व्यक्त, ब्राह्मण सज्जन जे, त्यांचा वासुदेव हा भक्त. २७
 सत्येसमीप केली ‘ सुरतरु आगिन ’ असि प्रतिज्ञा, ते
 रक्षीं; न भजति भग्ना पुरुषाप्रति कीं असिप्रति ज्ञाते. २८
 म्यां त्यजिलें, तरि लोकीं लेश हि राहेल सत्य न मुने ! तें.
 अनृत पुरुष संततितें दूषी, कालिय जसा चि यमुनेतें. २९
 सर्व सुरासुरराक्षस शक्तिल माझ्या पणा न मोडाया;
 आहेत समर्थ शर प्रबळा परपर्वता हि फोडाया. ३०
 सामें मागत असतां, वृक्ष न देतां, यशासि जोडाया,
 सांग स्पष्ट तथा कीं, ‘ न चुकेन उरीं गदेसि सोडाया. ’ ३१

१. मला घेरी आली. २. विषयासक्त इंद्राला. ३. विषयोपभोग-
 दायित्व. ४. [महादेवाची] दया. ५. इंद्रपुत्र. ६. हें स्पष्ट च आहे कीं.
 ७. वचनभंग करणाऱ्या पुरुषाला व मोडक्या तरवारीला. ८. सामोपचारानें;
 मोडीगुलाबीनै. ९. मोठेपणास.

भ्रातृप्रेम त्यजितां, रक्षीन न शतमखा अनगदात्या;
 हाणिन उरस्थलीं मीं, मृदु हि कठिन करुनियां मन, गदा त्या.''
 प्रभुचा निश्चय ऐकुनि, नारद आला महेन्द्रसदनातें,
 पाहे परमोत्सव तो, प्रेमें वंदूनि कामकदनातें. ३३
 परमेश्वर गेल्यावरि, राजर्षि, सुरर्षि, जे पर महर्षि,
 स्वस्वस्थाना गेले, होवुनि परमोत्सवें परमहर्षी. ३४
 तो उत्सव झाल्यावरि, जाय सुरसभेंत कीर्तिसदनमुनी,
 स्वासनसमासन त्या कल्पी वासव, ससभ्य पद नमुनी. ३५
 नारद म्हणे, 'महेन्द्रा ! दूत श्रीकृष्णविष्णुचा झालों,
 किंचित् कार्य प्रभुनें कथिलें सांगावया तुला आलों.' ३६
 शक्र म्हणे, 'चिरकालें कृष्णें आम्हांसि आजि आठविलें;
 बहु उत्तम ! ऐकों दे, चद, सांगुनि काय कार्य पाठविलें ?' ३७
 देवर्षि म्हणे:-शक्रा ! तव अनुजा केशवा पहायाला
 गेलों द्वारवतीला, सरसीला गज जसा नहायाला. ३८
 शक्रा ! सत्कुलदैवत रैवतकीं रुक्मिणीसहित पाहें;
 नेत्रद्वय बहुमानी, पाहुनि त्या रुक्मिणीस हि, तपा हें. ३९
 श्रीकृष्ण करित होता सप्रेम उमामहेश्वरस्तवन,
 अतिमधुररवें झालें होतें तें चित्रसें समस्त वन. ४०
 म्यां पारिजातपुष्प श्रीकृष्णाला, तदीय भार्यातें
 द्याया विस्मय, दिधले; झालें बहु हर्षकारि आर्या तें. ४१
 करितां श्रवण प्रेमें, भार्यातें त्या अपारिजाताच्या,
 अद्भुत गुण पुष्पाचे सांगावे कां न पारिजाताच्या ? ४२
 कथिलें कश्यपतेजें झालें तें पारिजातजन्म हि म्यां,
 झाल्या विस्मितहृदया प्रभुदयिता आयकोनि सन्महिम्ना. ४३

१. वृक्ष न देणान्या शतमखास (इद्रास). २. मदननाशन शंकरास. ३. देख.
 ४. सरोवराला. ५. अप+अरि+जाताच्या=तार्हीसे झाले आहेत शत्रूंचे समूह
 ज्याचे अशाच्या (कृष्णाच्या).

या तरुसीं पुष्पांच्या स्वकरें बांधूनि मान दामानें,
 ऐकति, पतिदान अदिति दे मजला, हें हि मानदा ! मानें. ४४
 तूं हि दिलसि शचीनें, दिधले धनदादि ही सुदाराहीं,
 म्यां निष्कयप्रकार हि, कथिला, तें ऐकिलें उदाराहीं. ४५
 ऐकुनि, तव अनुज्याची अतिदयिता एक सत्यभामाहा,
 पतिस म्हणे, 'पुण्यक मीं करिन, तुम्हीं या सहाय कामा व्हा.'
 श्रीकृष्ण म्हणे, 'भामे ! देतों आणूनि पारिजातातें,
 मैतिमति ! सति ! पतिसुरतरुदानें तूं ही उजीव हातातें.' ४७
 इंद्रा ! करुनि हा पण, आपण तव अनुज मज म्हणे, "आर्या !
 प्रार्थुनि मदग्रजाला, सिद्धिप्रति पाववीव या कार्या. ४८
 आर्यासि वद, 'वरांच्या तुजला मीं बंधु लालनीय शतें;
 बा ! तनुजपालनीं जे, देवेंद्रा ! अनुजपालनीं यश तें. ४९
 हा सफळ तव वधूचा धर्ममनोरथ असो, प्रसादानें
 होय, शचीदेवीचा या तरुराज्याचिया जसा दानें. ५०
 नरलोकीं दुर्लभ हा, यातें पाहोत सर्व ही मनुज,
 अतुलप्रभाव होयिन या कमेंकरुनि मीं तुझा अनुज.' ५१
 या प्रभुसंदेशातें ऐकुनि वासव म्हणे, 'मुने ! आर्या
 तूं वैसे आसनीं, ये उत्तर मग, कार्य साध्य तें साधी.' ५२
 मुनि आसनीं बसे, मग तदनुज्ञेन महेन्द्र ही राज्या !
 वृत्रादिघर्न न शकले लेश हि भंगावयासि हीरा ज्या. ५३
 इंद्र म्हणे, "ज्या दहनीं झाले परवीरराय कापूस,
 देवपें ! मद्रचने कुशल तथा वृष्णिनायका पूस. ५४
 सांग निरोप, मुने ! कीं, 'कृष्णा ! स्वजनाधिरोगनासत्य

१. माळने. २. पतिव्रता स्त्रियांनी. ३. पतिदानरूप पुण्यकारक व्रत. ४. हा
 शब्द पंतानां 'हा' असा लिहिला आहे. ५. बुद्धिमान् स्त्रिये ! ६. उजळ
 (पवित्र) कर. ७. धाकट्या भावज्याचा. ८. हातोडे. ९. हिऱ्याला. १०. आपल्या
 भक्तांच्या मनोव्यथेचे देववैद्य (अश्विनीकुमार).

मज्जमागें त्रिजगाचा निःसंशय तूं चि नाथ नासत्य. ५५
 हा पारिजात, रत्नं अणिक हि, जीं संग्रहांत आहेत,
 सर्वस्व तुझें स्वर्गीं, तव दयितेचा पुरेल हा हेत. ५६
 सुरकार्य करुनि नाकीं यावें, भामा प्रिया हि आणावी;
 पुण्यक घडेल; योग्या मर्यादा रक्षणासि जाणावी. ५७
 स्वैरपार्थ न नरलोकीं न्यावीं स्वर्गोचितें महारत्नं;
 हे विधिकृत मर्यादा संरक्षायी च सर्वदा यत्न. ५८
 तरु नरलोकीं जातां, किमपि न अस्मत्स्वरूप राहेल,
 सुर नर समान होतिल, आम्हां कोणी न भाग वाहेल. ५९
 अपील मानुषीला, देवीचें रूप जें, सुरतरु च तें.
 न रुचेल, अप्सरांचें आजि नरांला जसे सुरत रुचतें. ६०
 अद्भुत सुख नरलोकीं होतां, करितिल कशास जन यज्ञ ?
 या कार्या अनुमोदन देतील अदीर्घदृष्टि अनर्थज्ञ. ६१
 मर्यादा मोडितसे; झाला, भक्षुनि मांस, मत्त; पहा;
 जरि म्यां क्षमा करावी, तरि देवर्षे ! म्हणेल मत्तप 'हा !' ६२
 बहु अयश जर्गी होयिल, कीं, 'झाला स्त्रीस कृष्ण वश्य, पहा.
 भलतें चि कर्म करितां कां न अदितिसह म्हणेल कश्यप 'हा !'
 सुज्ञ न सोसी, सोसो ज्ञातिकृता धैर्यणा असुज्ञा ती;
 न स्वर्गरत्न, माझे स्पष्ट 'हरि' म्हणतसे 'असु' ज्ञाती. ६४
 सुर, सुरतरु पाठवितां, 'हा !' म्हणतिल, करुनि आठवा, नाकीं
 विदुनि म्हणेल शची ही, 'स्वपरिग्रह हां हि पाठवाना कीं !' ६५
 'नेणे देवनगाचें नरलोकीं सर्वथा नव्हे युक्त;
 सांग असे कृष्णाला; आहे बहु मत तथा तुझें उक्त. ६६

१. न+असत्य=खरोखर; निःसंशय. २. मर्यादा (चालत आलेली किंवा थोर-
 मोठ्यानीं घालून दिलेली रीत) रक्षणास योग्या (अलंघनीया) जाणावी. ३.
 क्षुल्लक कामासाठी. ४. यज्ञभाग; हविर्भाग. ५. अदूरदर्शी. ६. नय न जाणणारा.
 ७. अपमानाला. ८. आठवण. ९. ही मी आपली स्त्री ती सुद्धां.

जा, पावे तोष असें कथिलें हें नारदा ! वद भ्रात्या;
 ज्या सुविवेका देती, बा ! जाणसि युक्ति तूं अदभ्रा त्या. ६७
 मणिहार, अगुरु, चंदन, चित्रें वस्त्रें, वधूसि ने त्याच्या;
 नरयोग्य वस्तु घेवुनि जा, जें येयिल मनासि नेत्याच्या. ६८
 'देतों दिव्यें वस्त्रें, देतों रत्नें, विभूषणें चित्रें,
 न सुरप्रिय तरु देयिन,' सांगावें युक्तिनें तुवां मित्रें." ६९
 नारद म्हणे, "महेंद्रा ! म्यां तुज हित तें अवश्य सांगावें;
 समयीं चुकतां, कविनीं 'सर्वसुहृत् साधु' म्हणुनि कां गावें ?
 कृष्णाला कथिलें म्यां, 'हालाहळ पिवुनि, जो न वमता तें,
 त्वां त्या हरा हि न दिला सुरतरु.' या जाणतों तव मतातें. ७१
 ज्या माज्या उपदेशा वेदासीं सर्व सुज्ञ हे तुकिती,
 तो मीं बहुत चि वदलों; न करावा हठ, म्हणोनि हेतु किती !
 'मीं अनुज लालनीय, द्रुम द्यावा अग्रजें,' असें च वदे.
 लोभीं विहित वचन न, द्रव्य मधुर हि ज्वरीं तसे, चव दे. ७३
 प्रभु हांसुनि वाक्यांतीं वदला, मज तें सरोषसें गमलें;
 परिस, तुला मीं कथितों, ज्याच्या श्रवणीं च मन्मन भ्रमलें. ७४
 'सर्व सुरासुरराक्षस शकतिल माझ्या पणा न मोडाया,
 आहेत समर्थ शर प्रबळा परपर्वता हि फोडाया. ७५
 सामें मागत असतां, वृक्ष न देतां यशासि जोडाया,
 सांग स्पष्ट त्या कीं, 'न चुकेन उरीं गदेसि सोडाया.'" ७६
 इंद्रा ! उपेंद्रनिश्चय जाण असा स्पष्ट, नीति आठीव;
 पुससिल मज तरि देवा ! देवतरु द्वारकेसि पाठीव." ७७
 इंद्र म्हणे, "देवर्षे ! जरि अग्रज निरपराध मीं आहे,
 अनुज मला लंघितसे, भ्राता म्हणवूनि सोसितों बा ! हें. ७८

१. पुष्कळ. २. नेणाऱ्या तुझ्या. ३. पदार्थ. ४. गाति ७५ व ७६ या
 द्विरावृत्त आहेत. मार्गे गीति ३०-३१ पहा.

बहु विप्रिय कृष्ण करित आला, आम्हीं सहात आलों; बा !
 म्हणतो आम्हांसि, 'अजाकंठस्तनसे वृथा चि' हा 'लोंबा!' ७९
 आपण सारथि होवुनि, करुनि पुढें मत्तनूज पांडव, हा
 घन वारुनि, मजकरवीं म्हणवी, जाळुनि सर्व खांडव, 'हा !'
 गोपांची मति भेदुनि, अनव महोत्सव बळें चि राहविला,
 गोवर्धन धरुनि करीं माझा सर्व प्रताप वाहविला. ८१
 स्वसंमत्त्व वदे, होय प्रवळारिवधीं सहाय हा न मज;
 करुनि निजभुजवळाश्रय, वधिला म्यां वृत्र नारदा ! समज. ८२
 देवासुरसंग्रामीं करितो स्वेच्छेकरुनि हा युद्ध,
 तरि मीं, प्रेम त्यागुनि, होत नसें स्वानुजावरि क्रुद्ध. ८३
 मीं कलह करित नाहीं भ्रात्यासीं, तूं चि आजि साक्षी बा !
 'हाणीन गदा' म्हणतो, नाहीं च विवेक या जसा क्षीबा. ८४
 अदितिसह पिता कश्यप संप्रति उँदवास करुनियां आहे,
 तत्रंदनप्रतिज्ञा त्यांला आधीं कथीन मीं बा ! हे. ८५
 अजितात्मा मज्जाता, हा ! हा ! केवळ रजोगुणें मळला,
 स्त्रीवाक्यें मज गुरुतें वधितो, धिक् ! कामवश खरा कळला.
 'स्त्रीपुत्रसहस्राहुनि अधिक भ्राता,' असें मला माता,
 तात हि, सांगे, 'सोदूर जो, तो आत्मा चि, न विसरें ताता !'
 कश्यपकुळांत किमपि हि निंघ नसे, नारदा ! अदिति झाली
 तें हि नव्हे राक्षसकुळ, कां कृष्णीं उग्रता असी आली ? ८८
 ज्या कर्मां स्वस्तव, तें न वदावें, बा ! परंतु हा समय;
 देवर्षे ! अनवसरीं युक्त हि होतें चि उक्त हासमय. ८९

१. माझा पुत्र अर्जुन. २. जुना. ३. आपलें तटस्थपण. ४. कैफ्यास; मत्तास.
 ५. पाण्यांत राहणें. ६. वडील भावाला. ७. बंधु, सहोदर. ८. ज्या कुळांत अदिति
 झाली तें हि निंघ राक्षसकुळ नव्हे; तर मग पित्याचें व मातेचें कुळ चांगलें असतां
 कृष्ण क्रूर कसा झाला ? ९. आत्मस्तुति. १०. अयोग्य काळीं. ११. हास्यास्पद.

शाङ्गाच्या झटक्यानं गुण तुटतां विष्णुचें उडे शिर तें
 म्यां जोडिलें प्रयत्नं, धरिलें देह स्वयं दयानिरतें. ९०
 'काय म्हणेल मज पिता माता?' ऐसैं मनांत आणून
 धरिलें शरीर याचें म्यां, बंधुप्रेम अधिक जाणून. ९१
 'सर्व त्रिदशांत,' म्हणे, 'हा मीं च विशिष्ट, अन्य न विशिष्ट.'
 दपैं धनुष्य चढवी, बापा ! हें जाणतात कवि शिष्ट. ९२
 श्रावणभाद्रपदांतिल पूजा म्यां आपुली दिली याला,
 बा ! लाज मला होत्ये, उद्धत मदनुज, पहा, कसा झाला ! ९३
 यत्ने अवतारांत स्वशरीरा तेंवि यासि रक्षितसें,
 स्वानुज म्हणुनि प्रेमें स्वात्म्यापरि मीं सदैव लक्षितसें. ९४
 या माज्या भवनौवरि रचिलें बहुरम्य आपुलें भवन;
 न गणुनि अपमानातें, करितों स्नेहेंकरुनि मीं अवन. ९५
 धमैं अनुज भ्राता तो पुत्र चि लालनीय बाळकसा.
 म्हणतो 'हा दुखवावा आपण, रागें भरुनि, बाळ कसा ?' ९६
 आवडतो ताताला, मातेला, बहु मला हि आवडतो;
 स्नेहें आश्रय केला, मार्कंडेयें जसा चि बा ! वड तो. ९७
 'करिन प्रहार,' म्हणतो, यांत दिसे कीर्ति शुचितरा ज्याला,
 तो चि करो आघात प्रथम; नव्हे स्पष्ट उचित राज्याला. ९८
 अहितें रणीं हठकितां, बहु ज्याचें ज्ञान दभ्र मुरडेल,
 पाहुनि अधैर्य पतिचें केवळ न शची च, अभ्रमु रडेल. ९९
 सांग तया दारजिता, 'ये, उत्साहेंकरुनि हो पीन;

१. हयग्रीवासुराच्या बंधोपायार्थ समाधिस्थ विष्णूला जागा करण्यास देवानीं
 त्याच्या हातांतील शाङ्गधनुष्याची दोरी तोडिली, त्यामुळे धनुष्याचा झटका
 विष्णूस बसून त्याचें शिर उडालें; मग शंकरानें त्याला घोड्याची मान लाविली.
 या हयग्रीवावतारानें त्या असुरास मारिलें. [ही च आर्यां यामागें क्रमानें ८३ व्या
 स्थळां लिहिली गेली अमुन तेथें ती हरताळली आहे]. २. श्रेष्ठ. ३. नगराहून.
 ४. लठ्ठ; धष्टपुष्ट.

मीं जों अजित, तुला तों^१ तरुचें पत्रार्थ ही न ओपीन.' १००
 सांग, ' बसुनि गरुडीं ये, धरुनि गदा, शार्ङ्ग, चाप, चक्र, दर;
 कपटें तरुवर न हरीं; धरिल पविकरीं, मनीं न शक्र दर.' १०१
 ऐसैं अविहित वदतां, एकांतीं तो सुरर्षि ने त्यातें,
 बोध करी, देवांच्या, सांगोनि रहस्य तत्व, नेत्यातें. १०२
 "सांगावें राज्याला शक्रा! न विचारितां हि जें विहित;
 सुहृदुक्त युक्त कडु ही, ओखद बाळासि होय जेंवि हित. १०३
 न करावें परिणामीं तापप्रद जें मनास देहास,
 शक्रा! ज्या कर्माचा आरंभ चि रिपुजनास दे हास. १०४
 जो निर्गुण परमपुरुष नारायण, तो चि, वरुनि मायेतें,
 झाला शिव, विष्णु; विभो! प्रकृतिस्तव नामरूप या येतें. १०५
 चिच्छक्ति उमादेवी, अंशें चिच्छक्ति रुक्मिणीदेवी;
 जे वीरमोह सुकवि, प्राप्त तयांला चि होय हे ठेवी. १०६
 लीलेनें चि महेंद्रा! रचितो क्रीडार्थ कृष्ण विश्वास,
 निश्वास वेद याचे, याचा चि असे कवींस विश्वास. १०७
 पूर्वीं सुतप करुनियां, अदिति सती सुचिरकाळ आराधी,
 जीची योगपथीं न च निसरे, विसरे हि विश्व, सारा धी. १०८
 भेटे प्रभु तीस म्हणे, 'माग, तुझ्या सुफल इष्ट सुतपा हो.'
 अदिति वदे, ' वरदेशा! हे तुजसम सुगुण शिष्ट सुत पाहो.' १०९
 देव म्हणे, 'मीं च तुझा सुत होतो, साध्वि! अन्य मत्सम न.
 मदुपासना भजकमन तृप्त करी, सुरभि जेंवि वत्समन.' ११०
 झाला देव तव अनुज, मनुज हि सांप्रत धराभर हराया,
 राया! हा जगदीश्वर अवतरतो, बहु सुखी नत कराया. १११
 वा! पैललपिंड जेंवि स्नेहें, कृष्णें प्रपंच हा सर्व

१. जोपर्यंत जिकला गेलों नाहीं तोपर्यंत. २. मायेमुळें. ३. गेली आहे अज्ञानरूप
 भ्रांति ज्यांची असे. ४. श्रेष्ठ प्रतीची. ५. मांसाचा गोळा. ६. तेलानें (चरबानें).
 ७. संसार, विश्व.

व्याप्त असे, देवेंद्रा ! यासीं कोणीं करूं नये गर्व. ११२
 हा सर्वात्मा सर्वां देवांला पूज्य होय संद्वेष;
 तरले, न तयापासुनि बहु मेले बळसमुद्र संद्वेष. ११३
 होउनि शेष, धरेंतें केशव आधार जाहला आहे.
 बा ! हे शक्ति तुज असे ? दंष्ट्राग्रों, होय किंदि, धरा वाहे. ११४
 असुर हिरण्याक्ष महादारुण, त्यासीं रची वराह रण,
 एकार्णवीं करी हा तत्प्राणांचें शचीवरा ! हरण. ११५
 अत्युग्र हिरण्यकशिपु वधिला, होवुनि नृसिंह, या अजितें,
 अजि ! तें काय विसरलां ? कारुण्य प्रभुसि सदवनीं सजितें. ११६
 होवुनि वामन, हा मन निववी, भू हरुनि, बळिस आकळुनीं;
 न कळुनि जसें वदावें, तैसें वदतोसि काय गा ! कळुनीं ? ११७
 तुझिया ठायीं श्रीपति बळिच्या श्रीतें हरुनि हा स्थापी;
 याच्या कीर्तिसुधेतें साधुसभा, बहु धरुनि आस्था, पी. ११८
 दशवदनातें मारी, तारी देवांसि, होय हा राम,
 निववी नतांसि, केवळ कल्पतरूंचा असा न आराम. ११९
 कथितों भविष्य, 'नेयिल सुरतरुतें शत्रुकाळ केशव हा;
 नगरत्न पदीं, जाणुनि यासि सकळलोकपाळकेश, वहा. १२०
 बंधुस्नेहपराभव कैरिल, धरिल हात; बा ! तया पविनें
 तूं तो न गदेनें तुज हाणिल.' म्यां भावि जाणिलें कविनें. १२१
 दे पारिजात सामें, घ्यावा न वृथा करुनियां बभ्रा,
 दभ्रा श्री; विटवावें न भ्रात्या त्या दयेचिया अभ्रा. १२२
 म्यां कथिलें नैकसि, तरि सचिवांतें देवनायका ! पूस,
 कीं स्वमना, 'वायुपुढें बळ धरुनि टिकेल काय कापूस ?' १२३
 शक्र म्हणे, "आयकिलें, कृष्णाचें कथिसि तूं हि थोरपण,
 म्हणुन चि न देयिन द्रुम ऐकुनि त्याचा तसा हि घोर पण. १२४

१. सुंदरवेषधारी. २. सज्जनद्वेष्टे. ३. वराह. ४. सज्ज करितें. ५. बाग.
 ६. तो कृष्ण बंधुस्नेह विचारांत घेणार नाही.

कीं, तो महाप्रभाव, द्रुमवर हा स्वल्प अर्थ, याकरितां
 क्रोध न धरील; कैसा परमपुरुष, कामक्रोध हे धरितां ? १२५
 स्पष्ट असावा चि सदा, जरि कृष्ण महाप्रभाव, सोसिक तो.
 वृद्धांचें सुपुरुषांत, म्हणतो 'स्वमहाप्रभावसो,' सिंकोतो. १२६
 पाडील स्त्रीप्रार्थिततुच्छविषयकाम हा प्रभाव दिला,
 लंघाया वांछितसे, मळवाया कां महाप्रभाव, वढिला ? १२७
 जरि अदितिला दिला वर, आपण झाला कनिष्ठ हा तनय,
 स्वज्येष्ठ भ्रात्याचें ऐको, साहो, न हो चि हातनय. १२८
 योग्य महात्मा ज्येष्ठ भ्रात्यासीं व्हावयासि न विरोधी;
 कैवि रोधी मन; कां जरि परमपुरुष निजसुखीं च न विरोधी ?
 पूर्वी ज्येष्ठ न व्हाया कोणी कृष्णासि घातल्या आणा ?
 वढिलपणाची वांछा, तरि तें आता हि पातल्या आणा." १२९
 चावा न च तरु, ऐसा निश्चय जाणोनि सुदृढ शकाचा,
 जाय द्वारवतीतें नारद, धर्तां स्मरोनि चक्राचा. १३१

अध्याय अष्टाविसावा.

ज्याच्या शरणागतिनें सर्वांची होय अत्यंभामा माया,
 द्वारवतींत उपासित होती स्वगृहांत सत्यभामा या. १

१. चांगला मनुष्य आपलें शहाणपण घटकाभर बाजूस ठेवून वडिलधान्यांचें
 ऐकतो, असा भावार्थ. २. पारिजातेच्छा-पंत. ३. शहाणा आपल्या मनास
 ताब्यांत ठेवितो; [असें जर आहे आणि त्यांत हा] जर [तुझ्या म्हणण्याप्रमाणें]
 परमपुरुष [तर याची] धी (बुद्धि) निजसुखीं च (आत्मानंदान्त) कां न विरो
 (कां विश्राम पावत नाही) ? [बायकोचे हट्ट पुरविण्याची प्रापंचिकांची इच्छा या
 परमात्म्याचे ठिकाणीं कां दिसावी] ? ४. याची-पंत. अन्वयार्थ द्यावयाचें अध्याहत
 पद. ५. मिळत असेल तर मिळवा. ६. सुदर्शनधारी. ७. अत्यंत निस्तेज.

भामेसीं प्रभु बोले, परि चिंती मानसांत तें कार्य,
 ज्याकरितां पाठविला जिणुकडे विश्वबंध तो आर्य. २
 तेथें ये प्रणतांला देता भवसिंधुपारदान मुनी,
 सामोरा जाय प्रभु, पूजी विध्युक्त नारदा नमुनी. ३
 होतां विश्रान्त, पुसे हांसुनि वृत्तांत विभु तया तरुचा,
 मुनि सर्व विचार कथी शक्राचा स्नेहवारिच्या मरुचा. ४
 ऐकुनि शक्रोक्त म्हणे केशव, 'अमरावतीस बा ! जातो,
 मुनिवर्या ! विदित असे निश्चय तुज हा अभंग माजा तों.' ५
 सिंधुतटीं एकांतीं मग देव म्हणे, "पुन्हां मुनिवरा ! जा,
 इच्छीना चि सुरांचा कीर्तिमहाशारदी पुनिव राजा. ६
 सांग नमन आर्याला आधीं, मग, 'मजपुढें नको राहूं;
 कीं म्यां न म्हणावें तुज पौलोमीवदनशशिचकोरा ! 'हूं.' ७
 जाण खरा मम निश्चय निश्चल तव पारिजातनगनयनीं,
 क्रोध न यावा, आला जरि, संकोच न उरेचि मग नयनीं.' ८
 घेवुनि आज्ञा प्रभुची, स्वर्गातें तो पुन्हा हि जाय कवी,
 देवेंद्रातें भेटुनि, कृष्णें कथिलें तसें चि आयकवी. ९
 इंद्र गुरुसि तें सांगे, तो त्यासि म्हणे, 'कळों दिला न मला,
 केला अविचार कसा ? तुज कार्य ज्ञातिभेद कां गमला ? १०

१. विसांवा घेतलेला असा. २. प्रेमरूपी पाण्याच्या. मारवाडांत जसा पाण्याचा
 दुष्काळ तसा इंद्रहृदयांत प्रेमाचा दुष्काळ होता, असा भाव. ३. सुरांचा राजा
 (इंद्र) मला पारिजातवृक्ष देऊन त्यामुळें शरद्वृत्तींत पौर्णिमेसारख्या उज्वल कीर्तिला
 संपादूं इच्छित नाहीं हा मोठा च चमत्कार ! ४. माझ्यासमोर [युद्धार्थ] राहूं
 नकोस, त्यांत तुला यश मिळणें नाहीं. ५. पौलोमी (इंद्राणी) तिचें मुख हा
 च कोणी चंद्र त्यावर निर्वाह करणाऱ्या चकोरा ! म्ह० हे इंद्रा ! मीं तुला 'हूं'
 न म्हणावें [तूं मला आडवा आलास तर तूं वडील भाऊ हें कांहीं मनांत न
 आणितां मीं युद्धास तयार होईन.] अशी तुझी इच्छा असेल तर. ६. नयनीं=
 नेण्याच्या कामीं. ७. बृहस्पतीला.

गेलों ब्रह्मसभेतें तों त्वां आरंभिलें कसें भलतें?
 जें नयविरुद्ध केलें, तें हृदयीं कर्म सर्वदा सलतें. ११
 अथवा निजदेवातें लंघी ऐसा कृती नसे कोणी;
 जरि वृष उडतो, पडतो, तरि त्यावरि वैश्य लादितो गोणी.
 इंद्र म्हणे, 'आचार्या! कार्य पुढें काय? सांग, तूं सुकवी;
 वा! गुरु उरुप्रताप प्रारब्धातें हि युक्तिनें सुकवी.' १२
 सुरगुरु उगा चि राहे, पाहे सडुपाय, मग म्हणे, 'बा! हे
 रक्षीं कृतप्रतिज्ञा, रण चि उचित आजि विष्णुसीं आहे. १४
 ससुतें त्वां श्रीहरिसीं आजि करावें चि युद्ध धीटपणें,
 साधिन चि कार्य; जाणें जें बक तें हा हि शुद्धधी टपणें.' १५
 सुरपतिस असें शिकवुनि, जीवें क्षीरोदसागरा गेला,
 सांगे कश्यपमुनिला, तो त्याचें स्मरुनि आग रागेला. १६
 कश्यप म्हणे, "सुरगुरो! करुनि अहल्याव्रतक्षयें पाप
 हा कामी गौतममुनिपासुनि अत्युग्र पावला शाप. १७
 'आपण सुरपति, मानुष हा काय?' असें मनांत आणून,
 माझी अवगणना त्वां, जरि केली स्वाधिकत्व जाणून, १८
 तरि मानुषाचिपासुनि परमभय प्राप्त तुज असो, पापा!"
 शापा देता झाला यापरि, पावोनि मुनि महातापा. १९
 ज्याच्या शांत्यर्थ असा हा म्यां उदवास मांडिला, परि तो
 दोष पहा आला चि; ध्रुवें कर्मविपाक वश जना करितो. २०
 येयिन अदितिसह, उभा द्रोघांमध्ये रणांत राहेन;
 अनुकूल दैव होयिल, तरि, सुत वारुनि, भव्य पाहेन. २१
 त्यातें देवगुरु म्हणे, 'समयीं यावें, तपोधना! आर्या!

१. महाप्रतापी. २. जें टपणें (आपली वेळ येईपर्यंत दम धरून सावध राहणें)
 बक जाणे तें हा हि शुद्धधी (मी बृहस्पति) [जाणें]; वकासारखा मी हि तुझा
 कार्यभाग साधीन; थोडा अवकाश लागेल एवढें च. ३. बृहस्पति; देवगुरु. ४.
 क्षीर हें च आहे उद (उदक) ज्यांत तो क्षीरोद. ५. खरोखर, विनचक.

भार्या हे आणावी, सिद्धिसि नेसील या महाकार्या.' २२
 म्हणुनि 'अवश्य,' विसर्जी स्वसुतकलहशांतिसादरा जीवा,
 कश्यप सदार वंदी कैलासी शंभुपादराजीवा. २३
 मारीच स्तवुनि म्हणे, 'शंभो ! शरणागतास मज पावें,
 अतिवत्सलें तुवां चि प्रणता जननीशतासम जपावें.' २४
 शंभु म्हणे, 'देतो मीं, चिंती जें इष्ट आत्मजनतां, तें.
 त्वां देखिजेल गौतमशत हि अक्षेम आत्मज न तातें. २५
 जें पहिलें, न प्रेम त्यजितिल दोघे हि भक्त मम ते तें;
 समजतिल, पुन्हां धरितिल अन्योन्य गुरुक्तसक्त ममतेतें.' २६
 दे अभयवर प्रभु, जो पुरुषार्थाच्या समर्पितो वर्गा,
 भर्गा नमुनि, न मुनि तो धरि चिंता, जाय कश्यप स्वर्गा. २७
 श्रीकृष्ण म्हणे, 'शक्र त्यागुनि नयधर्म सत्य काचा हो.'
 मृगयेचें मिष कहनि स्वरथीं घे पुत्रें सत्यकाचां, हो ! २८
 प्रद्युम्नातें 'तूं ये' ऐसैं सांगूनि, रैवतीं गेला,
 स्थापुनि दारुक्त तेथें, त्यासीं संकेत केशवें केला. २९
 स्मरतां ये गरुड, बसे त्यावरि सात्यकिसमेत कंसारी,
 'भक्तीं प्रेम बहु,' असैं जाणे तो धन्य होय संसारी. ३०
 प्रभु जाय स्वर्गातें, ज्या घेती साधु दास्य मागून;
 प्रद्युम्न गगनगामिस्वरथें चाले नभांत मागून. ३१
 गेलें निमेषमात्रें श्रीसगुणब्रह्म नंदनवनीं तें,
 पुत्रप्रेमैं पोषी स्वोच्छिष्टें ज्यासि नंद नवनीतें. ३२
 तेथें नानायुधधर होतें सुरवीरसैन्य, हरि त्यातें
 न गणुनि, उपडुनि, गरुडीं घे सुरतर्ह, मान्य होय हरित्या तें.

१. जाण्यास निरोप देई. २. मुलांतील कलह मिटावण्यास उत्सुक अशा. ३.
 कश्यप. ४. आपली [भक्त] भंडळी. ५. वडिलांच्या शब्दास मान देणारे. ६.
 धर्म, अर्थ, काम व मोक्ष यांना. ७. सात्यकी. ८. पारिजातवृक्ष हरण करणाऱ्या
 कृष्णास.

तो पारिजात, होवुनि विग्रहवान्, विष्णुला करी नमन,
 त्यातें अभय प्रभुवरदे, व्हाया तन्मनोव्यथाशमन. ३४
 हाका मारित, सांगों गेले, सोड्ढुनि शक्रवन, माळी.
 रक्षक ही जावूं दे, न करी निजचक्षु वक्र वनमाळी. ३५
 त्या पारिजाततरुतें स्पर्शुनि, बाह्नुनि खगवरीं, उजवीं;
 श्रीकृष्ण निघे तेथुनि, घालुनि अमरावती पुरी उजवी. ३६
 तरु नेला हें कळतां, सुरपति ऐरावतीं गर्जी चढला,
 कढला क्रोधज्वलन, सांग हि जरि वेद गुरुमुखें पढला. ३७
 ज्या स्पंदनरत्नाचें बहु भय धरि अरिसमाज, यंतां तें
 आणी सिद्ध करुनि, दे कर, घे वरि हरिसैमा जयंतातें. ३८
 मागें सुत, शक्र पुढें धांवत ये, कल्पतरुहारा पाहे,
 कीं श्रीकृष्ण सुरपुरद्वाराचिपुढें नभीं उभा राहे. ३९
 इंद्रासि उपेंद्र म्हणे, 'आर्या! मीं अनुज करितसें नमन.
 दिसलें प्रभुचें निष्ठुर बहु बाहिर, आंत परि तसें न मन.' ४०
 सुरतरु पाहुनि गरुडीं, क्षोभ तो भेदधी, म्हणे 'हाय!
 मग विभुतें शक्र वदे, 'कृष्णा! वद, हें प्रवर्तलें काय?' ४१
 कृष्ण स्मित करुनि म्हणे, 'परमोदारा! सुरेश्वरा! आर्या!
 हा वृक्ष तव वधूच्या नेतां मीं पुण्यकांभिधा कांर्या.' ४२
 शक्र म्हणे, 'मद्राणी आयिक तूं पुष्करेक्षणा! आधीं,
 सार्धीं कृतप्रतिज्ञा, ज्ञाते न इच्या प्रवर्तती बाधीं. ४३
 मजसीं युद्ध न करितां योग्य नससि तूं वैरागमा न्याया;
 बा! पण आपण चि कसा लंघिसि? यावा न राग मान्या या.
 देवर्षिजवळ केली स्वपणोक्ति तुवां मनांत आणावी,

१. मूर्तशरीरधारी. २. उज्वल अर्थात् धन्य करी. ३. सारथि. ४. इंद्रासारखा.
 ५. जो इंद्रपुत्र त्याला. ६. भिन्नभाव म्ह०. 'मीं' 'तूं' अशी बुद्धि झाली आहे.
 याची असा इंद्र. ७. तुझ्या धाकट्या भावजयीच्या (सत्यभामेच्या). ८. पुण्यकां-
 तामक व्रतासाठीं. ९. श्रेष्ठ वृक्षाला (पारिजाताला).

स्वगदा जगदाधारा ! आर्घी माझ्या उरांत हाणावी. ४५
 माझ्या देहासि करीं तूं चि प्रथम प्रहार यदुपा ! या
 गुरुकीर्तिच्या समजसी सर्वज्ञ गुरुप्रहार सदुपाया. ४६
 ज्याची आज्ञा विधिला बहुमान्या, होय अग्रजाज्ञा त्या;
 बाणाहीं हाणावें लागे समरांत अग्रजा ज्ञात्या. ४७
 कृष्णाचे शर तोडी, आपण ही शक्र बाण बहु सोडी,
 झोडी त्यांला, प्रभु जो नखरे च खरे च दिव्य यश जोडी. ४८
 सोडी या हरिवरि तो, त्या हरिवरि हा हि, जें शरपटळ, तें,
 पडतें च वैरें, तरि बा ! तपना न म्हणावया 'करप' टळतें. ४९
 बाखाणितें शचीच्या 'बहु वत्सल' म्हणुनि देवरां जग ज्या,
 तो भगवान् रिपुवाणी हाणी बहु बाण देवराजगज्या. ५०
 गरुडातें हरि हाणी, पावे तो वीर अणु हि न त्रास,
 तद्बहुमानाकरितां सोडी एकैक रम्य पत्रास. ५१
 गरुडस्थ तरु हराया शक्रसुत जयंत तो करी लगट,
 प्रद्युम्नासि हरि म्हणे, 'वारीं या, हा यशा करील गट.' ५२
 दारुण संगर करिति प्रद्युम्नजयंत हे चुलत भावू;
 कीं रणदर्शनरत जो, स्वनयनयुग धन्य तो डुलत भावू. ५३
 जो सर्वावध्य तपें संपादी स्वर्गलोक विप्रवर,
 हरिसख वृक्ष हराया ये भार्गवशिष्य तो कवि प्रवर. ५४
 प्रभु सांगे सात्यकिला त्या प्रवरा वाडवास वाराया,
 ज्याचें सख्य सुखप्रद अमृताहुनि वाडें वासवा राया. ५५
 युयुधानप्रवरांचें युद्ध हि बहु उग्र काय सांगावें?
 यां सोडुनि, सिंहगजां, तरि, हंसां त्यजुनि, वायसां गावें. ५६

१. मोठ्या यशाच्या. २. वडील माणसांवर हात टाकणें. ३. कृष्णास-पंत.
 ४. [जर सूर्याशीं] वैर पडलें असतें तर. ५. दीर जो कृष्ण त्यास. ६. बाणांला.
 ७. आनंदानें डुलत मानो-समजो. ८. इद्रमित्र. ९. आखाणास. १०. चांगलें,
 गोड-निर्णय०.

सात्यकि तें हाणुनि खर शर साठ प्रवर विप्र तो भेदी;
 त्याचें धनुष्य, सोडुनि सायक, सहसा चि सात्यकि छेदी. ५७
 युयुधान म्हणे, 'प्रवरा! चाप कशाला? कशास हे बाण?
 अहित 'हि अवध्य भूसुर' यदुवीरांला, यथार्थ हें जाण.' ५८
 प्रवर म्हणे, 'क्षांति पुरे, मीं भार्गवशिष्य यादवा! आहें,
 बा! हें ऋण सख्याचें वाराया युद्ध, सत्व तूं पाहें.' ५९
 शस्त्रास्त्रांतें योजिति दोघे ही कुशळ, शुद्ध, समयज्ञ.
 प्रेक्षक सुर मुनि म्हणती, 'लोकांत नसे चि युद्धसम यज्ञ.' ६०
 शक्रसुताच्या अस्त्रें प्रद्युम्नाचा जळोनि रथ गेला;
 बहु देवमंडळीला झालें आश्चर्य गंगनपथगेला. ६१
 प्रद्युम्न म्हणे, 'ऐसे रथ मीं निर्मीन लक्ष मायावी;
 केली क्षमा चि पाहुनि जिष्णुकडे, जरि हि न क्षमा यावी. ६२
 हा तव बळप्रवाहीं, नसता जरि गुरुपदा नत, वहाता.
 येयिल यावरि वृक्ष स्पर्शाया ही कदा न तव हाता.' ६३
 अस्त्रें च्यार चहुकडे, एक वरि हि अस्त्र, शक्रसुत सोडी;
 शमवुनि पांच हि अस्त्रें, प्रभुनंदन साधुवाद बहु जोडी. ६४
 प्रवरधनुष्य पुन्हा ही, सात्यकि परम त्वरा करी, खंडी.
 हरिदत्ता चापलता धरि तो परकंपदा, जसी थंडी. ६५
 शैनेयाच्या तोंडी मग विप्र प्रवर तो धनुष्यातें;
 देव चि तो शक्रसखा; कैचें सामर्थ्य बहु मनुष्या तें? ६६
 युयुधान नवधनुष्यें सोडी शरनिकर; आड वारा या
 येवूं न शके; वेधी ममीं लक्ष्मि वाडवा, राया! ६७
 हाणुनि अन्योन्यातें, क्षतजें दोघे हि वीर ते न्हाले,
 झाले पुष्पितकिंशुकसम समरीं देव देखतां भ्याले. ६८
 द्विज अष्टधारबाणें माधवकामुक पुन्हा हि तो तोडी;

१. शत्रु देखील. २. ब्राह्मण. ३. आकाशमार्गी असणाऱ्या. ४. सात्यकीच्या.
 ५. पळसासारखे. ६. सात्यकीचें धनुष्य.

सोडी तीन शर, नृपा ! सात्यकिचें मर्म हरिसखा फोडी. ६९
 करितां सज्य नव धनु, प्रवर गदेनें उरस्थळीं ताडी,
 युयुधान चर्म असि घे, खड्ग हि तोडुनि विप्र तो पाडी. ७०
 विप्राच्या उत्कर्षे क्रोधावेशें उरांत उलत्यातें
 प्रद्युम्न स्वकर्णीचा समयी दे दिव्य खड्ग चुलत्यातें. ७१
 तो त्या ही खड्गातें प्रवर चळेदी, तथा हि चर्मातें;
 मग शक्ति उरीं हाणी, झोंबे व्याळीतसी च मर्मातें. ७२
 सात्यकितें विकळ असें जाणुनि, तरुत्न यश हि तो धवळ
 प्रवर हराया भिडवी स्वरथातें त्या खगाधिपाजवळ. ७३
 तों उडवी पक्षांच्या सरथ प्रवरासि पैक्षरथ वातें,
 विघ्नेश्वर विघ्नातें, त्या तापा रामनाम अथवा तें. ७४
 तो सरथ प्रवर द्विज उडुनि पडे दोन कोस दूरवर,
 त्यातें स्वरथीं, धावुनि, घेता झाला जयंत शूरवर. ७५
 आश्वासिला जयंतें, तो प्रद्युम्न हि आपुला चुलता,
 अत्यद्भुत रणरस हा नसता, तरि रसिक सर्व कां भुलता? ७६
 कुरवाळी सात्यकितें वत्सळवर विभु मुखावरुनि हातें,
 गेलें कैश्मळ सहसा सर्व हि, सोडुनि तया, करुनि 'हा !' तें-
 तरुच्या दक्षिण पार्श्वीं राहे प्रद्युम्न वीर रक्षाया,
 वामीं सात्यकि; न शके प्रवर जयंत हि तयासि लक्षाया. ७८
 एकरथस्थित वीर प्रवर जयंत हि नगार्थ जे आले,
 झाले झड घालाया सिद्ध खगेंद्रीं, न लेश ही भ्याले. ७९
 त्यातें देवेंद्र म्हणे, 'येवूं देयिल न हा निकट कांहीं,
 यापासुनि अनुभविली अहितांच्या प्राणहानि कटकांहीं. ८०
 या माझे पार्श्वद्वय रक्षा, सावध रहा, पहा युद्ध,
 क्रुद्ध द्विजराज पुन्हा उडविल; यश मीं च जोडितों शुद्ध.' ८१
 पेसें सांगुनि सुरपति झांकी गरुडासि सायकासारें,

बा! सारें व्यर्थ चि तें, जलनिधिचें होय काय कासारें? ८२
 न गणुनि शक्रशरांतें गांडी पक्षीद्र देवराजगजा,
 दोघांचे ही स्वामी हरि, म्हणतें भजुनि 'देवरा' जग ज्या. ८३
 हांसुनि शक्रशरांतें, जावुनि भिडला चि तो सुरगज्यातें;
 तेज प्रकटी, भीती स्मरुनि स्वप्नांत ही उरग ज्या तें. ८४
 गरुडावरि वेग बहु व्यापारुनि हात कान नीट करी;
 धीट करीश्वर हाणो त्या, वैप्रा जैवि काननीं टकरी. ८५
 शकें ही गरुडावरि कोपुनि तो नागराज बा! हुलिला;
 वेगांत पहात्यांच्या दिसला स्थानाविना न बाहुलिला. ८६
 दंतकराघातांतुनि, हाणुनि मर्मस्थळांत चंचु, निघे;
 कंठ असाया ओला, जाणों तद्रक्त, त्यासि वंचुनि, वे. ८७
 करिती फार चि अद्भुत युद्ध गजेंद्र द्विजेंद्र दोन घडी;
 प्रभुकलिमोहरांतें व्यास कवि, क्षुद्र अन्य होन घडी. ८८
 हा ही हस्ती हाणी शुंडादंडें धबाधब तयातें,
 देवर्षि म्हणे, 'पुण्यें सामर्थ्य दिलें अबाध बत! यातें?' ८९
 हा हाणी पक्षाचे बहु फडफड पक्षिराज फटकारे;
 तेव्हां देवर्षि म्हणे, 'साधु! सखे! साधु! दैत्यकटकारे!' ९०
 नैखरांकुशधरचरणं गरुड द्विरदासि मस्तकीं ताडो;
 त्या पारियात्रगोत्रीं सहसा मूर्छित करुनि तो पाडी. ९१

१. पसरून-टवकारून. २. सोड. ३. मातीच्या टेंकडास. ४. अंगावर सोडला.
 ५. पहात्यांच्या (पाहणारांच्या) बाहुलिला (डोळ्यांना, वृष्टीस) [तो] वेगांत
 (अतिशय वेगानें धांवत असतां) स्थानाविना (स्थान सोडल्यावांचून) न दिसला.
 अत्यंत वेगवान् पदार्थ स्थानस्थित दिसतो हें अनुभवसिद्ध आहे. ६. कर=सोंड;
 आघात=प्रहार. ७. पराक्रमी वीरांच्या क्रीडारूप मोहरा (सुवर्णांचीं नाणीं)
 घडण्याचें सामर्थ्य फक्त व्यासासारख्या कुशल कारागिराचें च. बाकीच्यानीं
 होनासारखीं इलकीं नाणीं च घडावी. ८. आश्चर्यचोतक अव्यय.
 ९. दैत्यसैन्याच्या शत्रो! १०. नखरूपीं अंकुश असणाऱ्या पायानें. ११. पर्वतावर.

धरि शाणपादसमता; बहुमानी त्या प्रभु प्रभावज्ञा. १०३
 प्रभुमार्गे गरुड नर्भी, त्यावरि तो पारिजात रक्षाया
 वैदर्भीसुत, सात्यकि, कोणी न क्षम जयासि लक्षाया. १०४
 अस्तातें रवि गेला, तरि पाहुनि शक्र संगरा सिद्ध.
 योजी युद्धोपरमा प्रभु जाणुनि देवनाग तो विद्ध. १०५
 इंद्रासि म्हणे, 'आर्या! या चि धरेचा धरुनि संग, रहा.
 रवि मावळला; झाला विद्ध गज; उद्यां घडेल संगर हा.' १०६
 शक्र 'अवश्य' म्हणे, मग उतरे पुष्करसमीप तो रात्री,
 जीत वसे, सावरणा करि गिरिनी ती सभोवती धात्री. १०७
 ब्रह्मा, कश्यप, अदिति, त्रिदश सकळ ही, तथा स्थळीं आले;
 ते हि मिळाले तपते, सेवुनि जळ, वात, वाळले पाले. १०८
 श्रीकृष्ण पारियात्रां राहे, त्या पुण्यपर्वता पावे.
 जड ही नम्र निवावे, ज्ञाते हि अनम्र सर्व तापावे. १०९
 'हो परमरम्यकानन, हिमगिरिपुण्यार्थकीर्तिपद लाहें,
 हो शाणपादनामा,' त्या गिरिला देवदेव वदला हे. ११०
 देवुनि बहु वर गिरिला, ज्या ध्यातां जन कधीं न भंगे, तें
 शिवपदकमळयुग नमुनि, अच्युत चिंती मनांत गंगेतें. १११
 आली श्रीविष्णुपदी, श्रीकृष्ण जी मनांत आठविली;
 'आलों' हें कळवाया प्रथम प्रभुनें चि काय पाठविली. ११२
 गंगेत स्नान करुनि, गंगोदक बिल्वपूजना स्थापी,
 बा! पीतपट प्रभु त्या चिंती, ज्याच्या यशें तरे पापी. ११३
 सर्वेश्वरेश्वर प्रभु झाला बिल्वोदकांवरि प्रकट,
 वरदवर, दयासागर, देणारा सर्व आपणासकट. ११४
 ज्याहुनि न शिर्वा सदया, काय म्हणावें मग 'प्रसू नार्हीं'?

१. पाऊल नीट पडेल अशा प्रकारचा शाणांचा (=शिळांचा) सारखेपणा;
 सपाटी-नितळपणा-निर्णय०. २. युद्धाच्या समाप्तीला. ३. पृथ्वीचा-अर्थात्-जमिनीचा.
 ४. आवरणसह (कोट-तट-युक्त) ५. जागा, धरा. ६. गंगा. ७. शंकरानें.
 ८. पार्वती.

धरि शाणपादसमता; बहुमानी त्या प्रभु प्रभावज्ञा. १०३
 प्रभुमार्गे गरुड नर्भी, त्यावरि तो पारिजात रक्षाया
 वैदर्भीसुत, सात्यकि, कोणी न क्षम जयासि लक्षाया. १०४
 अस्तातें रवि गेला, तरि पाहुनि शक्र संगरा सिद्ध.
 योजी युद्धोपरमा प्रभु जाणुनि देवनाग तो विद्ध. १०५
 इंद्रासि म्हणे, 'आर्या! या चि धरेचा धरुनि संग, रहा.
 रवि मावळला; झाला विद्ध गज; उद्यां घडेल संगर हा.' १०६
 शक्र 'अवश्य' म्हणे, मग उतरे पुष्करसमीप तो रात्री,
 जीत वसे, सावरणा करि गिरिनी ती सभोवती धात्री. १०७
 ब्रह्मा, कश्यप, अदिति, त्रिदश सकळ ही, तथा स्थळीं आले;
 ते हि मिळाले तपते, सेवुनि जळ, वात, वाळले पाले. १०८
 श्रीकृष्ण पारियात्रां राहे, त्या पुण्यपर्वता पावे.
 जड ही नम्र निवावे, ज्ञाते हि अनम्र सर्व तापावे. १०९
 'हो परमरम्यकानन, हिमगिरिपुण्यार्थकीर्तिपद लाहें,
 हो शाणपादनामा,' त्या गिरिला देवदेव वदला हे. ११०
 देवुनि बहु वर गिरिला, ज्या ध्यातां जन कधीं न भंगे, तें
 शिवपदकमळयुग नमुनि, अच्युत चिंती मनांत गंगेतें. १११
 आली श्रीविष्णुपदी, श्रीकृष्ण जी मनांत आठविली;
 'आलों' हें कळवाया प्रथम प्रभुनें चि काय पाठविली. ११२
 गंगेत स्नान करुनि, गंगोदक बिल्वपूजना स्थापी,
 बा! पीतपट प्रभु त्या चिंती, ज्याच्या यशें तरे पापी. ११३
 सर्वेश्वरेश्वर प्रभु झाला बिल्वोदकांवरि प्रकट,
 वरदवर, दयासागर, देणारा सर्व आपणासकट. ११४
 ज्याहुनि न शिर्वा सदया, काय म्हणावें मग 'प्रसू नार्हीं'?

१. पाऊल नीट पडेल अशा प्रकारचा शाणांचा (=शिळांचा) सारखेपणा;
 सपाटी-नितळपणा-निर्णय०. २. युद्धाच्या समाप्तीला. ३. पृथ्वीचा-अर्थात्-जमिनीचा.
 ४. आवरणसह (कोट-तट-युक्त) ५. जागा, धरा. ६. गंगा. ७. शंकरानें.
 ८. पार्वती.

श्रीशिवभक्त श्रीपति पूजी त्या सुरनगप्रसूनाहीं. ११५
 'तव हेति कीर्ति अतुळा, करिति जना पूर्णकाम रुद्रा! ज्या.
 नसतासि परम वत्सळ, करितासि न चूर्ण कां मरुद्राज्या?
 आघातें सांकळतें, त्वद्रक्त न तत्समान सांकळलें;
 वत्सळगुरु तूं; हें, तव कीर्ति सुरभि, वत्समानसां कळलें.
 झालासि नीलकंठ प्रभु तूं; जड सुकवि म्हणु न कां पविला ?
 लोकीं स्वयश उराया जेणें तव कंठ अणु न कांपविला. ११८
 मीं, ब्रह्मा, अदितितनुज, दनुज, मनुज नेंचु जगत्पते! शर्व
 झाले तुजपासुनि; बा! किंबहुना तूं चि विश्व हें सर्व.' ११९
 दक्षिण कर करुनि पुढें, शंकर भगवान् म्हणे, "स्वनगरा जा,
 होसिल सिद्धमनोरथ; नेसिल तूं पारिजातनगराजा. १२०
 मज बहु रुचतें भाषण भक्ताचें; भक्त कीर, मैना कीं;
 तूं मत्प्रसाद वांछुनि, पूर्वीं तपलासि धीर मैनाकीं. १२१
 'अजित, अवध्य, मजपरिस शूरतर त्रिभुवनांत होसील,'
 मैनाकीं वर दिधले; सत्य चि यश मत्प्रसाद पोसील. १२२
 सिद्धोपयाचन प्रभु नामें 'बिल्वोदकेश्वर' ख्यात,
 मीं या देसीं वसतां, ताराया भक्तजन असंख्यात. १२३
 होयिल या गंगेचें ख्यात 'अविंध्या' असें जर्गी नाम;
 स्नातांचे पुरविल हे, दूर करुनि ताप, सर्व ही काम. १२४
 धरणींत दानवांचें नामें 'षट्पुर' वसे महानगर,
 स्पष्ट ज्येष्ठ गमे हें, याहुनि दुःसहपणें लहान गैर. १२५
 हे दानव देवांला ब्रह्मवरास्तव अवध्य आहेत;
 नररूपें देवांचा तूं पुरवीं 'हे मरोत' हा हेत. १२६
 स्मरुनि वर, स्थैर्य धरीं; गातिल सुर हे तुतें; विशंक रहा.
 चातकवृक्षिस मेघ, श्रितवृक्षिस हेतु तेंवि शंकर हा." १२७

१. इंद्राला २. खरोखर. ३. सिद्ध (पूर्ण) होतात उपयाचनें (वांछा) ज्याच्या-
 मुळें असा. ४. विष.

ऐसैं श्रीकृष्णातैं साधूंचा साधु सोयरा शिकवी
 आलिगुनि, गुप्त नृपा ! होय कृपाकीर्तितोयराशि कवी. १२८
 प्रभु गिरिसि म्हणे, ' पिडिले सुर असुरानीं तुझ्या अंधःस्थानीं,
 तूं रोधिलसि बापा ! त्यांचा या व्हावया वध स्थानीं. १२९
 देवावध्य असुर हे ब्रह्मवरें मत्त जाहले असती,
 द्वारनिरोधें कोंडुनि, केली म्यां या तुझ्या शिरीं वसती. १३०
 चडुनि तव शिरीं, जन जे मद्रूपातें नगा पहातील,
 गोदानसहसाच्या शुभ पुण्य फळासि ते लहातील. १३१
 पूजील तव शिळेचीं करवुनियां भक्तिनैं जरि प्रतिमा,
 जनता पावेल सुखें मद्गति, जसि पावली हरिप्रति मा. १३२
 हा वर जाणुनि, सुकृती प्रतिमा या पुण्यकीर्तिपात्राच्या
 करवुनि भजति शिळांच्या वैकुण्ठोत्कंठ पारियात्राच्या. १३३

अध्याय एकुणतिसावा.

बिल्वोदकेश्वरातें नमुनि, रथीं चडुनि, अजित हरि हरितें
 हटकी, आठवि नातें, निजशार्ङ्गधनुष्य सजित हरि ! हारि ! तें.
 स्वरथीं ससुत हरि चढे, होवुनियां युक्त अमरसेनाहीं;
 नारद म्हणे, 'संमिति ! तुजसम कुतुक अनन्यसमरसे ! नाहीं.'
 प्रभु शरपटळें झांकी गुंससि, म्हणे, 'मलिन हा पतिद्रोहें
 पाहों ना; तूं न तसा, घडली माझी तुला गति द्रो ! 'हें.' ३

१. तोयराशि=समुद्र. २. खालीं (षट्पुरांत) राहणाऱ्या. ३. जाण्यायेण्याचा
 मार्ग अडवून. ४. वैकुण्ठी उत्कंठा ज्यांस—पंत. ५. रणदेवते ! ६. असाधारणानंदे !
 —पंत. ७. वडील भावाला (इंद्राला). ८. द्रो ! (हे पारिजातकवृक्षा !) हा
 मलिन (दुष्ट, पापी) पति (तुझा पूर्वीचा धनी, इंद्र) [तुज] द्रोहें (द्वेषानें) ना
 पाहों ; [कारण जरी] हें (हे ?) माझी गति (संगति) तुला घडली [तरी] तूं तसा
 न (माझ्यासारखा तूं इंद्रशत्रू नव्हस).

शक्र हि तेव्हां कोपें झांकी प्रभुच्या रथासि रोपानीं;
 कवि म्हणति, 'यत्कथांच्या चित्त, धरुनि सत्पथा सिरो, पानीं.'
 याची त्या त्याची या हेति न, उरवावया न यश, हाणी;
 जाय जवें, हळु च सिवे, सुकवींचा जाणती नय शहाणी. ५
 शक्राच्या एकैका हाणी दश दश सुबाण अश्वास;
 असते कुबाण, तरि ते घेवूं देते त्यासि न श्वास. ६
 शैब्यादि भगवदश्वप्रवरांतें शक्र शरगणें ताडी,
 तो सरळ, सुवृत्त, सुगति, हॅरिवाहकहरिशरीररज झाडी. ७
 हॅरिहय म्हणति हॅरिशरा, 'यन्नामैं नित्य पाप लक्ष तरे,
 तत्संश्रितांसि म्हणतां केंवि, 'करूं, धरुनि चापल, क्षत?' रे!'
 कोणी रक्त हि काढी शर, तो बहुमानिला तिहीं व्यक्त,
 तें अर्थिदानें; हॅरिचे जे त्यासि अभक्त ही जसा भक्त. ९
 प्रभु देवगर्जी, अचळीं जेंवि जलद जळ, तसे चि शर विखरी.
 झाला मंदांत वंश; यश बुडवाया, हें अनीति करवि खरी. १०
 परि करुणा, नाहीं तरि लागति केव्हां चि अन्नमु रडाया;
 ये अभिमुख प्रहार हि, चुकता मार्गे न दभ्रें मुरडाया. ११
 स्पर्शुनि पवित्र झाले, जे शक्रें प्रेषिले बळें पत्री.
 पंथीश्वरापुढें किति? न त्रिजर्गीं विप्रवर जसा अत्री. १२
 भूगतहरिसमरींचा दिवस गमे जेंवि एक हौयन, हो!
 मुनि जपति, म्हणति, 'लोकीं शोकमहागरळसेक हाय ! न हो.'
 भूकंपप्रमुख परमभयद महोत्पात जाहले शतशा,

१. 'हेति'चे विशेषण. २. शैब्य, सुग्रीव, मेघपुष्प आणि बलाहक हीं भग-
 वंतांच्या चार घोड्यांचीं नांवें. ३. शरगण. ४. कुष्णाला वाहून नेणाऱ्या घोड्यांच्या
 अंगावरील धुळीला. ५. कुष्णाचे घोडे. ६. इंद्राच्या वाणास. ७. याचक (जे
 इंद्रबाण) त्यांना दिलेले रक्तदान. ८. हरीच्या दासाना भक्त व अभक्त हे सारखेच
 वाटतात. ९. मदोन्मत्त. १०. हत्तीला आलेला मद (मस्ती). ११. अल्पबल (परावत).
 १२. पक्षीश्वर गरुड. १३. भूमीवर उतरलेल्या जिष्णुविष्णूंच्या युद्धाचा. १४. वर्ष.

कौं न प्रवर्तले ते निकैरा गैजपक्षिवाह लेश तशा. १४
 तौ विधि म्हणे, "म्हणो नत्रिभुवन, विसरुनि वचा शुभा चिर 'हा!'
 जा, कश्यपा ! वधूसह पुत्रांच्या अंतरी उभा चि रहा." १५
 कश्यप म्हणे, 'अवश्य' स्त्रीसह ठाके सुतांचिया मध्ये,
 ज्यां दोघां परिपाल्ये साधुकुळें, खळकुळें सदा वध्ये. १६
 स्वरथांवरुनि उतरले, ठेवुनि धनु, पाहतां चि पितरांतें;
 अत्यद्भुत भाग्य जर्गी बा ! त्यांचे जें, नसे चि इतरां तें. १७
 इंद्रोपेद्र पित्यातें मातेतें वंदिती; तया आशी
 दे कश्यप, अदिति सती, भव्याच्या ज्यांत नांदती राशी. १८
 अदिति, कर धरुनि, बोले, "सुज्ञांचे वत्स हो ! तुम्हीं राय,
 स्वल्पार्थ असोदरसे कां करितां कलह ? योग्य हें काय ? १९
 ताताचें मातेचें ऐकावें, धर्म होय तनयाचा;
 तरि अस्मत्सूक्त करा; बा ! यांत नसे चि लेश अनयाचा. २०
 सुत हो ! तुम्हां म्हणोत 'व्यसनीं अन्योन्य उद्धरा' होरे.
 या आम्हां हें, अस्मत्प्रीत्यर्थ व्यर्थ युद्ध राहो, रे !" २१
 नारद म्हणे, "म्हणा 'हूं.' स्वगुरुवचन होय मत नयशतातें.
 यावें वचनकराला प्रेमें सर्वस्व, वतन, यश, तातें." २२
 म्हणुनि 'तथास्तु,' कलहमति तत्काळ चि विष्णु जिष्णु ही सोडी,
 करुनि दिली मातेन किंवा श्रीशिववरोक्तिन गोडी. २३
 प्रिय कश्यपादि यांचा ज्या देशी सिद्ध जाहला काम,
 'प्रियसंगमन' असे त्या स्थानाचें सुमुनि ठेविती नाम. २४
 गंगास्नान कराया जातां श्रीविष्णुसीं वदे शक,
 'देवुनि सुरराज्य मला, बापा ! होतोसि तूं कसा वक्र ?' २५
 गंगेत स्नान करुनि, येवुनि पितरांसमीप, वनमाळी
 अभय हरिस दे. कंटकदोषें सुकवील काय वन माळी ? २६

१. कशी हि-पंत. २. घोर युद्धाला. ३. इंद्र व कुष्ण. ४. मध्ये. ५. प्रति-
 पाळ करण्यास योग्य ६. सुमुहूर्त. ७. सलोखा.

ब्रह्माद्यमरगणांसीं भेटुनि, मग पितृनिदेशवशचिचें
 अग्रजसहितें केलें तातविमानें चि यानें मुनिवित्तें. २७
 स्वर्गातें प्रभु गेला, कैसा 'नाहीं' म्हणेल मातेतें?
 गुर्वाज्ञागीतिहरिण होतें सदपत्य, जें न माते तें. २८
 एक दिवस झाल्यावरि, अदिति म्हणे वासवानुजा कृष्णा,
 'ने पारिजात; बा ! तव दयितेची पुण्यकें पुरो तृष्णा.' २९
 जनकातें, जननीतें, देव नमी, जिष्णुतें, शचीतें ही;
 ख्याति जर्गी, भक्ता जें प्रिय सगुण ब्रह्म, तें रचीतें ही. ३०
 प्रार्थुनि शक्रासि, शची प्रभुच्या सोळा सहस्र भार्यातें
 दिव्यांबर भूषण दे, जें प्रियकर योग्य होय आर्या, तें. ३१
 आला रैवतकाला, कालाहिमदग्न राहता झाला,
 धाडी सात्यकिस पुरीं, कळवाया विजयवृत्त हें त्याला. ३२
 सात्यकि पुरासि जावुनि, भगवद्यश कथुनि हर्ष देवून,
 पुनरपि रैवतकीं ये, सर्व हि यादवकुमार घेवून. ३३
 उष्णकर न झांकावा द्वारवतीमाजि कां पताकांहीं?
 वैकुंठलोक ही, ती शोभा पाहोनि, कांपता कांहीं. ३४
 द्वारवती बहु शोभासंपन्ना जैवि नृपतिची महिला,
 तींत सुरद्रुम घेवुनि गरुड प्रद्युम्नसह सिरे पहिला. ३५
 त्यामागे प्रभु चाले, मग सात्यकि, सांब हे तयामागे.
 जन म्हणति, 'हरि च सुरतरु, हृदया ! हो पूर्ण हेत, या मार्गे.'
 जन आनर्तनिवासी हर्ष पाहोनि दिव्य नग, नाचे;
 जयजयकारें तेव्हां भरले अवकाश गेहगगनाचे. ३७
 तो कल्पतरु पहातां, वृद्धांची तत्क्षणीं जरा गेली;
 अंधा गंधानें ये दृष्टि हि, तन्नियति ही न रागेली. ३८

१. गमन. २. मुनींचें वित्त जो कृष्ण त्यानें. ३. गुरूची आज्ञा हें च गायन,
 त्यास वश असणारें हरिण [त्यासारखें]. ४. कालियासर्पाचा गर्व नाहींसा कर-
 णारा कृष्ण. ५. सूर्य. ६. त्याचें दैव.

कर्माचे तरुंगंध न बंधन उरवी जना सरोगातें;
 नीरोग करि, म्हणे, 'जें इष्ट न वाटे मना, सरो गा ! तें.' ३९
 देवासीं स्पर्धाया वृद्ध हि, होवुनि युवा, सजे. पिकें ते
 शुभ्र तया वृक्षवरीं अन्यत्र सकळ सुवास जे पिकेंते. ४०
 झाले जन वाद्यांहीं रोमांचितरुचिरकाय गेयाहीं;
 देवी म्हणति, 'कळेना केलें तप सुचिर काय मे ! याहीं.' ४१
 पितरातें, राज्यातें, प्रभु सुखवी, पाय नमुनि, रामातें;
 दे यश सतीस चुकुनि हि, बहु पावे काय न मुनिरामा तें? ४२
 ती नमुनि म्हणे, 'प्रभुजी ! दास्य चि, तारावयासि सत्या, द्या.
 श्रीचरणाहीं केली हे धन्या, जैवि शक्ति सत्याद्या.' ४३
 'आच्छादी पुर केव्हां, केव्हां तरराज होय करह्यार्य,
 अंगुष्ठमात्र केव्हां प्रभुसंकल्पें,' असें कथिति आर्य. ४४
 जय मेळाविला, ज्याच्या सुगंदेसीं करुनि समर, न गदानीं,
 तो प्रभु सहाय; मग कां न धरिल ती हृदय अमरनगदानीं? ४५
 सत्या अत्यादितमति वदली, 'साहित्य पुण्यकाचें हो.'
 प्रभुनें सर्व हि केलें; काय तिचें पूर्वपुण्य काचें हो !? ४६
 द्याया निजदान, प्रभु चिंती श्रीनारदा सुपात्रास;
 होय अलेपा सिवतां, न सलेपा वंशजां सुपात्रास. ४७
 स्मरतां चि सुधर्मज्ञ प्रकटे मुनिराज नारद नयज्ञ,
 ज्याचे शुचि फळ देती स्वसम दयाभाजना रीदनयज्ञ. ४८
 पूजुनि मुनि, भामेसह विभुनें प्रार्थुनि सदन्न जेवविला,

१. कोकिल. २. उत्पन्न होतात, आढळतात. ३. गायनानीं. ४. तिच्या
 हातून चूक घडली असतां हि; सवतीमत्सरानें भलत्या च गोष्टीवद्दल सत्यभामेनें
 हट्ट घेतला असतां हि. ५. अहल्या-पंत. ६. सतीत आद्या शक्ति जगदेवा-पंत.
 ७. हात प्रोचण्यासारखा. ८. इच्छेप्रमाणें. ९. कल्पतरू देण्याच्या कार्मा. १०.
 अतिशय आदरयुक्त बुद्धीची. ११. साराविलेल्या. १२. वेदपासून केलेल्या.
 १३. दंतरूप यज्ञ-पंत.

त्याकारणें स्वसह तरु सत्येकरवीं यथोक्त देवविला. ४९
 त्या सुरतरुसीं बांधुनि तत्पुष्पांच्या चि मान दामानें,
 देवी देती झाली देवाद्या दान मानदा मानें. ५०
 तिल, सर्व धान्य, कांचन, रजत, सुमणि, पर्वत द्रुमासहित,
 ती गोसहस्र ही दे. जन्महित जगांत जें चि सन्महित. ५१
 मुनितिलक ज्या मुहूर्तीं आला, त्या साधुजन घेवाड वदे;
 करुनि विनोद, क्षण भयें सत्येला परम अनघ बाँडव दे. ५२
 मुनि संप्रहृष्ट होय, स्त्रीवद्धा त्या त्रिलोकभर्यातें
 लीलेनें मुक्त करी आपण, जीवांसि मुक्त कर्त्यातें. ५३
 प्रभुसि म्हणे, “कृष्णा! तूं भामेनें मज दिलासि जोडून
 बहुतांसमक्ष विधिनें, संकल्प करुन, उदक सोडून. ५४
 बा! यावरि तूं माझा, ये मजमागून सँद्धना! चाल.
 जीवांसि म्हणन, ‘सुटा, किति होवुनि विषयबद्ध नाचाल?’
 जें सांगिन तुला मीं स्वामी, तूं तें समग्र कार्य करी;
 होसिल याहनि सुखी; भाग्यें आलासि आजि आर्यकरीं.” ५६
 देव म्हणे, ‘साधूंची आलों सेवा करीत सेवकसा,
 हें च मज रुचे, स्वामी! दावा कैलासवासि देव कसा.’ ५७
 करि तें तें देव, म्हणे, ‘चित्ता! हें यश चि, एवढस्तु, सहा.’
 आज्ञा करुनि, नेववि, घेववि, मुनि पादुकादिवस्तुस हा. ५८
 तो ज्ञानि भक्त गुरुवर विश्वाच्या भांग्यपुण्यपुंजातें
 द्वारापावेतों ने, जेंवि उपाध्याय सोडमुंज्यातें. ५९
 क्षणभरि करुनि विनोद, प्रभुकंठांतील काढिलें दाम,

१. कृष्णाचा गळा. २. माळेनें. ३. एका अत्यंत शुभदायक मुहूर्ताचें नांव. ४.
 ‘दान घेतलेल्या कृष्णाला मी आतां परत देत नाहीं’ अशा तऱ्हेचें भाषण
 करुन भय दे. ५. वाडव=भाषण. ६. साधुजनांच्या सर्वस्वा! ७. भल्याच्या हातीं.
 ८. शर्व (असें च) भस्तु (असो). ९. सौभाग्याचा पुण्यकारक समूह-सांठा-जो
 कृष्ण खाला.

ज्याचे म्हणति, 'यशोदे ! वेड्यानीं, अमृत, जोडिलें दाम.' ६०
 'झाले दश पुत्र जनकगुण, कन्यारत्न भव्य अकरावें,
 स्वस्था रहा, पहाल हि; दत्तपुनर्ग्रहण काय न करावें?' ६१
 कपिला धेनु सवत्सा नुचली पद दोह च्यारदा करितां;
 दे तिलपूर्ण सकांचन कृष्णाजिन आत्मनिष्क्रयाकरितां. ६२
 हा निष्क्रय जगदीशें श्रीरुद्रें योग्य कल्पिला आहे,
 बहु निःसंगोपासन दुष्कर, तुज युक्ति सोडवू बा ! हे. ६३
 भक्तिवश श्रीवल्लभ, सांगे मुनिराज, ती च गोठि करी.
 सत्कीर्ति कृष्णकीर्तिस रुचि दे, कैथिकेसि जेंवि ! हो ठिकरी.
 श्रीकृष्ण द्रवुनि म्हणे, 'बा ! तूं मत्प्रीतिकेलिसदन मुनी,
 दुर्लभ वर मागुनि घे, देतों, ज्या त्यजि न कीर्ति, पद नमुनी.'
 नारद म्हणे, "मुकुंदा ! 'माग चि' म्हणतोसि 'वर' मला काय.
 'भेदव्यवहार नसो, साधूंचा यांत वरमला काय. ६६
 तव सालोक्य घडो, हो विप्र अयोनिज,' असा च वर दे हा.
 ब्रह्मज्ञ सार्वभौम न हें स्वीकारिल कसा चवर देहा ?" ६७

१. ज्याचे (ज्या भगवंताचे भक्त) म्हणतात:—हे यशोदे ! [त्वां] अमृत जोडिलें; व वेड्यानीं दाम (द्रव्य) जोडिलें; म्ह० यशोदे ! तूं धन्य आहेस; कारण, तूं भगवंताची जोड संपादिलीस; इतर वेडे लोक द्रव्य संपादण्याच्या कामीं श्रुत आहेत. २. ही गीति मूळ हस्तलिखित प्रतीत ५८ व्या गीतीनंतर आहे. परंतु संदर्भावरून हल्लींच्या ठिकाणीं च ती असली पाहिजे असें दिसत असून निर्णय-सागरी प्रतीत हि ती या च ठिकाणीं आहे. झाले=झालेले; हा आर्यार्ध पुढील आर्याधीतील 'पहाल हि' याचें कर्म. ३. कडीला. ४. कोठें हि भेददृष्टि नसावी; सर्वत्र समदृष्टि असावी हा वर दे. कारण या च गोष्टींत सर्व साधुसंतांस खरा आनंद आहे. किंवा, जी भेददृष्टि पाहून साधूना लज्जा उत्पन्न होते ती भेददृष्टि कोठें हि नसावी हा वर दे. ५. सलोकता नांवाची मुक्ति. ६. हें सार्वभौम चवर (सलोकता मुक्तीमुळे मिळणारें ईश्वरासीं साक्षिध्य हें च सार्वभौमसत्तादर्शक चिह्न) देहा (स्वतःकरितां) ब्रह्मज्ञ (खरा ब्रह्मज्ञानी) कसा न स्वीकारिल ?

श्रीकृष्ण म्हणे, 'सुज्ञा! जें आवडलें, दिलें असो दे हें.
 बा! आम्हीं सर्वस्वें जैसे तैसे तुझे असों देहें.' ६८
 आमंत्रुनि सत्येनै सर्व श्रीकृष्णदार जेवविले,
 दिव्यपटालंकार स्वकरें हरिदत्त त्यांसि लेवविले. ६९
 सुरतरुसंपत्कौतुक देखाया कृष्ण सोयरे बाहे,
 ते आप्त म्हणति, 'योग्या रीति तुझी तुज चि होय रे! बा! हे.'
 पुत्रस्नुषासह पृथा आली, ते ही श्रुतश्रवा ससुता.
 भीष्मक हि ससुत ये, ते आले सुहृदां जयां दिली असुता. ७१
 श्रीकृष्ण प्रभु सार्जुन सांतःपुर बहु सुखें सदा रमला,
 गमला मंदरसुरतरुवनविहितविहार हर सदार मला. ७२
 कृष्णें नेला स्वर्गीं तरुवर ठेवूनि एक वत्सर तो,
 अदिति म्हणे, 'बा! याच्या संपत्तीसीं महेंद्र वत्सर रतो. ७३
 बंधुत्वीं वैधिष्णु स्नेह असो.' प्रभु म्हणे, 'महाभागे!
 करिल जसें म्हणसी तूं, गुर्वाज्ञा वाहतां न हा भागे.' ७४
 आज्ञा घे पितरांची, निघतां तेथूनि, करुनियां नमना,
 नमुनि पुसे स्वभुजांहीं कृष्ण ज्येष्ठासि धरुनि यानेंमना. ७५
 केशव शकासि म्हणे, 'आज्ञा केली शिवें मला कांहीं,
 ज्याच्या कीर्तिमराला लाजावें परयशोबलाकांहीं. ७६
 त्या पारियात्रशैलाखालें भूर्मीत असुर आहेत,
 विधिवरमत्त वधावे ते म्यां, श्रीशंभुचा चि हा हेत. ७७
 मानुषदेव असावा एक, दुजा देवपुत्र, तन्मरणा
 प्रवरजयंत सहाय प्रेमें द्यावे; मंदीय जन्म रणा.' ७८
 म्हणुनि 'अवश्य' सुरेश्वर, अमृतसमुद्भव किरीट दे हरितें;
 तैसें चि सुकुंडलयुग; कृष्णार्चनहीन गेह देह रितें. ७९
 प्रभुयोगें स्वर्गाहुनि वा! सरस द्वारकापुरावास.

१. शिशुपालमाता. २. ज्या मित्राना असुता (पंचप्राण) दिली (मानिले) ते
 जिवलग मित्र आले. ३. वाढणारा. ४. गमनोत्सुक. ५. रणार्थ जन्मलो—पंत.

‘एक चि’ म्हणे ‘अमित ही वासर’ सद्धार ‘कापुरा वास.’ ८०
 श्रीरुक्मिणी पुसे, मुनि सांगे पुण्यक, कथूनि उत्पत्ती;
 कीं तो वर कवि, पैर कैवि; मारुतिसम होय काय उत्पत्ती ? ८१
 “देवी उमा भगवती प्रकटी सद्गतविधि स्वयें पहिला;
 आमंत्रिल्या तिणें त्या आल्या समयीं पतिव्रता महिला. ८२
 दक्षसुता अदितिदितिप्रमुखा, तैसी च ती शची देवी;
 जी रोहिणी प्रियतमा सोमाची पतिपदें सदा सेवी. ८३
 जी रेवती गुणवती, जी पूर्वाफल्युनी तपःसक्ता;
 जी शतभिषा, मघा, या सर्वा हि पतिव्रता उमाभक्ता. ८४
 गंगा, सरस्वती, रविकन्या, वेणा, तसी च ती गोदा,
 वैतरणी, पुण्यनदी सुजना जी गंडकी हि दे मोदा. ८५
 अन्या हि नदी आल्या, लोपामुद्रा पतिव्रता आली,
 अद्रिसुता, वह्निसुता, प्रकट स्वाहा हि ते स्थळीं झाली. ८६
 आली श्रीसावित्री, धनदाची स्त्री, तसी च वरुणाची,
 आली यमधर्माची महिषी देवी अपारकरुणाची. ८७
 वसुभार्या ही, श्री, धृति, मति, आशा, प्रीति, कीर्ति, मेधा, या
 ख्याति हि, सन्नति हि, त्यां श्रीदेवी सुबहुमान दे धाया. ८८
 देवुनि रत्ननग, मला अवसानीं स्वव्रताचिया आर्या,
 देवर्षिसिंधुपर्वत यांच्या पूजी पतिव्रता भार्या. ८९
 व्रतविषयकथा त्यांत प्रथम निघाली, पतिव्रता सर्वा
 म्हणती अरुंधतीतें, ‘पूस, कथिल तत्व भगवती शर्वा.’ ९०
 व्रतविधि अरुंधतीनें पुसिला, सांगे स्वयें उमा पतिचा

१. सद्धार (साधुसमुदाय). कापुराला नेहमीं च एक चि (एकसारखा) वास असतो असें सांगतात. प्रभु स्वर्गी असला किंवा द्वारकापुरीत मृत्युलोकीं असला तरी त्याचें ऐश्वर्य व त्याच्या संगतीचा परमानंद हा सर्वत्र सारखा च असावयाचा.
 २. पर (इतर) कवि (नांवाचे कवि). ३. मूल पाठ-मारुति होयील. ४. गगनीं उडाला प्यादा-पंत. एखादा मोठी उंच उडी मारणारा झाला तरी त्याच्या व मारुतीच्या उडीची बरोबर होईल काय ? ५. संतुष्ट करण्याकरितां. ६. पार्वती.

मुख्य प्रसाद, पुण्यकविधि ही, प्रेमा व्रती उमाप तिचा. ९१
 'बायी! अरुंधति! सदा सर्वज्ञा मीं पतिप्रसादानें;
 दे पति च; सतीस इतर सर्वार्थांचीं न दे असा दानें. ९२
 प्रभुनें व्रतविधि कथिला; म्यां हि ज्ञानें विलोकिला भव्य;
 श्रवण करीं, तुज कथित्यें, व्रतविधि हा प्रकट जाहला नव्य.'"
 देवर्षि म्हणे, 'रुक्मिणि! जें तत्व उमा अरुंधतीस वदे,
 तें श्रवण मला घडलें, श्रवणें ही पुण्य जें जसा सव दे.' ९४
 ऐसें म्हणोनि, नारद आपण ही रुक्मिणीस आयकवी,
 तें मूर्खी च पहावें, विस्तर भाषेंत करिल काय कवी? ९५

अध्याय तिसावा.

असुरांतें भस्म करी त्रिपुरासह अस्त्रपावकें त्र्यक्ष,
 दैवें प्रधान उरले जे संख्येकरुनि साठ, ते लक्ष. १
 जंबूमार्गीं तपले, त्यांच्या विधि नाठवूनि परमागा,
 होय प्रसन्न, भगवान् तो त्यांसि म्हणे, 'अभीष्ट वर मागा.' २
 असुर हरद्वेषी वर न वरिति हरपरिभवाविणें इतर;
 त्यांसि म्हणे, "मज म्हणतां भलतें चि अशक्य तें कसे 'वितर'?"
 कैसे या ब्रह्मांडप्रासादाच्या खणाल जोत्यातें?
 न घडेल चि दृढनिश्चय उग्रतपःक्षम गणाल जो त्या "तें." ४
 गेले शरण प्रभुतें किति, ऐकुनि पद्मयोनिबोधातें;
 असुर उमजले अतुळें भाग्यें लोकत्रयैकयोधातें. ५
 न च रव्यभाव होयिल खद्योतशता, न पव्यभाव नगा,

१. [पती-] खेरीज पदार्थ. २. प्राकृत भाषेंत. ३. त्र्यंबक, शंकर. ४. दे. ५.
 जो दृढनिश्चय (दृढनिश्चयी) व उग्र तपानें समर्थ झाला आहे [असा] गणाल
 (मानाल) त्या (त्यालां सुद्धां) तें (खनन) न घडेल चि. ६. मूल पाठ-म्हणाल.
 ७. रवीचा किंवा इंद्रवज्राचा पूर्ण नाश.

नं शिवपराभवं जीवा हें समजति असुर भव्यभावन, गा ! ६
 कुमतीस म्हणे, 'वेतन ठेवावें प्रभुवरें न दासाचें.
 रुद्रक्रोधावांचुनि मागा, घ्या इष्ट तें, वदा साचें.' ७
 वदले असुर, 'असावीं सुसमृद्धें षट्पुरें रहायाला,
 तीं धरणींत वसावीं, न शकावे सुर त्यां पहायाला. ८
 पहिलें, दुसरें, तिसरें, चवथें, कीं पांचवें अयन सावें,
 देवू न परा; आम्हां देवांचें लेश ही भय नसावें. ९
 रुद्रापासुनि आम्हां मरण नसो; मारिले बहु ज्ञाती;
 हृदयांत तसी च असे, वा ! झाली भीति जी बहुज्ञा ! ती.' १०
 त्यातें चतुरास्य वदे, 'हें सर्व दिलें तुम्हांस जें इष्ट;
 व्हाल सुरांसि अवध्य, श्रीरुद्रास हि, न मोघंवाक् शिष्ट. ११
 चिर नांदाळ सुखानें, सद्ब्राह्मण एकतरि न भाजाल;
 माजाल, न वांचाल स्पष्ट, विलंघूनि जरि नभा जाल. १२
 नारायण साहेना ऐकुनि विप्रोपघात कानाहीं,
 स्मरुनि प्रभुवर होत क्षुब्ध असा अन्य पातका नाहीं.' १३
 आज्ञा होतां गेले इष्टस्थानीं सुरारि, वर वरुनीं.
 देव तंपःसंकोचें करिती दुष्टीं प्रसाद वरवरुनीं. १४
 श्वेतीं वृषभीं वैसुनि शिव ये शरणागतांसि ताराया,
 ज्याची कीर्ति क्षीरधिलहरीहुनि शतगुणें सिता, राया ! १५
 असुरांतें शंभु म्हणे, 'आलां जरि देवरिपु मला शरण,
 मजसह कर्मरण तसा, श्रीरामासीं जसा पलींशरण. १६

१. मूल पाठ—ईशपरिभव न. २. भवे (शंकराचे ठिकाणीं) रता (सक्त)
 भव्याः (भव्या) भावना (वासना, मति) येषां ते=शंकरासक्त मति ज्यांची असे असुर.
 ३. वसतिस्थान. ४. [ब्रह्मदेव] परा (इतरांना) न देवू (देवो): हें आमचें षट्पुर-
 वैभव इतर कोणाला मिळू नये; म्हणजे, आमच्या बरोबरीचे अन्य कोणी नसावे.
 ५. फोल आहे वचन ज्याचें तो. ६. अन्य पाप स्मरुनि प्रभु असा क्षुब्ध होत
 नाहीं—पंत. ७. तपाच्या भिडेन. ८. मनापासून नव्हे, बरवर. ९. भक्तकर्मकृत—
 पंत. १०. राक्षसांचें युद्ध. (रामाशीं रण करितां जसा राक्षसांचा नाश झाला तसा

- ज्यांहीं दीक्षा दिधली, त्यांसह उत्तमगतीस पावाल.
 ऋण शरणागति खंडी, देणें स्वर्गादिलोक हा वाल. १७
- तुमच्या सुतपस्थानीं तीन दिवस मात्र आपुल्या धर्मे
 वर्ततिल, तथां मिळतिल उत्तमलोकीं तुम्हांअसीं शमें. १८
- तरतिल बहु जन तुमच्या शुद्धतपस्थानवासिसहवासें;
 चंदनसंगि नग वरिति पूजा, देवुनि जनासि महं वासें. १९
- पूजिल प्रेमें जो सन्मनुज श्वेतवाहना मातें,
 पावेल मद्रतिस तो, घेवुनि हि श्वेतवाहनामातें. २०
- ऐसें वदुनि, तथांसह गेला श्रीरुद्र रुद्रलोकाला,
 आहे गात्या श्रोत्या, शोकाला हरुनि, देतें ओकांला. २१
- ‘जंबूमार्गा जायिन, जंबूमार्गां वसेन,’ हें बोले,
 तो पुरुष रुद्रलोकीं पूजा पावोनि, बहु सुखें डोले. २२
- श्रीब्रह्मदत्तनामा पंडितवर याज्ञवल्क्यशिष्य गुणी,
 जो पद्महस्त हि सदा ध्याया दुष्टप्रतिग्रहासि कुंणी. २३
- श्रीवसुदेवाकरवीं करवी हयमेध हा कविप्रवर;
 देणारा अर्थिजना सर्व, न देतां हि हाक, विप्रवर. २४
- तो एका वर्षीचें प्रारंभी शंभुसा सुधी सत्र,
 अध्वर्यु सहाध्यायी श्रीवसुदेवासि पाठवी पत्र. २५
- वसुदेव देवकीसह सत्राला षट्पुरस्थळीं गेला,
 स्वउपाध्याय सखा तो, सदर्नीं येवूनियां, सुखी केला. २६
- आवर्तेच्या तीरीं मुनिसंकीर्णीं सुसत्र राया! तें,
 बहुदक्षिण बह्व्र स्तविलें सैत्कविजनें समायार्तें. २७

मादयाशीं गांठ पडतां मादया भक्तांच्या पूर्वाजित कर्मांचा नाश होता.)

१. मग तुम्ही शरण येऊन कर्जमुक्त झाल्यामुळे स्वर्गादि लोक तुम्हांला देणें हें अगदीं क्षुद्र देणें होय—निर्णय०. २. आनंद. ३. शिवनामाला. ४. रुद्रलोकीं सन्मदिरें हेत आहे—पंत. ५. कमळाप्रमाणें सुंदर असतां हि दुष्टापासून प्रतिग्रह (दान) घेण्यास तो कुणी (ज्याच्या हाताला कोळ भरलें आहे असा) [—प्रमाणें हात पुढें करण्यास लाजे]. ६. हाक मारुं न देतां च वर देणारा—पंत. ७. आलेल्या सुख लोकांनीं.

गुरुसत्रीं हरि जावा सादित्य सरूद्र सांश्विवसुदेव,
 त्या ब्रह्मदत्तसत्रीं तैसा चि सदार जाय वसुदेव. २८
 जैमिनि, सुमंतु, कृष्णद्वैपायन, याज्ञवल्क्य, जाजलि, हे
 मुनि देवलादि, मीं ही होतो, ज्यां तो सुविप्रराज लिहे. २९
 भूप ब्राह्मण म्हणती, 'वसुदेवाचा सखा खरा होय.'
 तो यजमान करि सुखी, धन वांटी देवकी, जसें तोय. ३०
 श्रीश सुत जिचा, घाया विप्राला धन तिला उणें काय?
 देतां, घेतां, वदतां, श्रमवी सत्रांत शतगुणें काय. ३१
 तें सत्र होत असतां, षट्पुरवासी निकुंभमुख दैत्य
 आले, ज्यांसि पहातां यावें अमराधिपास ही शेत्य. ३२
 यजमाना खळ म्हणती, 'आम्हां प्राशावयासि दे सोम,
 दे कन्या, दे रत्नें, चालों देवूं तरी च हा होम.' ३३
 यजमान म्हणे, 'नाहीं असुरांला यज्ञभाग वेदांत;
 मानेंधनाला योग्य हि वस्तु न दावूनि मागवे दांतें. ३४
 झाला संकल्प खरा, घाव्या सदृशांसि आपल्या कन्या;
 धन्या मिळति न अन्या, अन्यायेंकरुनि पंडितंमन्या. ३५
 रत्नें देयिन सख्यें मीं, येतां सबहुमान सत्रास.
 हा कृष्णाश्रित पावे; पाहुनि परं न बहु मानस त्रास.' ३६
 क्रोधांघ्रें असुरांच्या कटकें वा! यज्ञवाट तो लुटिला,
 कुटिला रक्षकजन ही; मर्यादा काय हो! तया कुटिला? ३७
 कीं तो तदैवाला विलयाला अन्न वाटला जावा;

१. अश्विनीकुमार व अष्टवसु यांसह. २. पत्र लिही, आमंत्रण करी. ३. 'कुवे-
 राचा' असा हि अर्थ करावा. ४. थंडी, हुडहुडी, कापरे. ५. मानी स्वभावाच्या
 माणसाला योग्य अशी वस्तु सुद्धां दांत विचकून मागवत नाही. ६. जर आला
 असतां. ७. बहु पर पाहुनि मन्मन त्रास पावत नाही—पंत. मूळ पाठ—स्वर्मी ही.
 ८. त्या असुरांच्या दैवाला तो मूर्ख असुरसमूह विलयाला जावासा वाटला.

वरदत्त निकुंभ असुर कां लुटितां यज्ञवाट, लाजावा? ३८
 तें यज्ञवाटलुंठन सत्रीं तैसें प्रवर्ततां क्षिप्र;
 करि शौरि रामकृष्णध्यान, सुखी व्हावया सखा विप्र. ३९
 कृष्ण म्हणे, 'प्रद्युम्ना! जा, कन्या रक्ष, समय हा, निघ रे!
 वा! मुनिहृदयीं पाडू खरशरततिसी न कीर्तिहानि घरे. ४०
 येतां, यादवसेना घेवुनि, मीं षट्पुरास सत्वर ची;
 तो रक्षीं. यत्न शत स्वर्जनसमवना सुधी ससत्त्व रंजी.' ४१
 कृष्णातें नमुनि निघे, कार्यार्थ यशोर्थ असु हि ओपावे,
 प्रद्युम्न निमेषांतरमात्रें त्या षट्पुरासि तो पावे. ४२
 प्रभुपुत्र षट्पुरा ये, सत्या सत्रांत लोपवी कन्या,
 तो मायामय कन्या स्थापुनि तैशा च सुंदरी अन्या. ४३
 कन्या रक्षुनि, सांगे प्रद्युम्न नमुनि रहस्य आजीतें,
 कीं, 'आला यदुसेनासह कृष्ण करावयासि आजीतें.' ४४
 त्या मायामय कन्या हरुनि, सुंराराति षट्पुरा गेले,
 चालविलें सत्र, सुखी वसुदेवें सर्व विप्र ते केले. ४५
 यजमाननिमंत्रित नृप सर्व जरासंध, दंतवक्र, तथा
 शिशुपाल, सुकीर्ति सुगुण पांडव ज्यांची महापवित्र कथा. ४६
 विंदानुविंद, रुक्मी, शल्य, शकुनि, धार्तराष्ट्र, मालव, ते
 बहु आले, जे वात चि, ज्यांचें रिपु ते दिवे चि मालवते. ४७
 भूप उतरले होते बहु सेनायुक्त षट्पुराजवळ,
 पाहुनि देवर्षि म्हणे, 'देतें यश हरिस हें सुराजवळ.' ४८
 'येथें कांहीं आपण युक्ति करावी,' असें मनीं आणी,
 दे भेटि निकुंभाला, ज्याची सर्वां रुचे सुधावाणी. ४९
 त्यासि म्हणे, 'स्वस्थ कसे बसलां? निश्चित वर्ततां स्वैर?
 जयशालि यादवांसीं करुनि तुम्हीं असुर हें असें वैर. ५०

१. वरामुळे गर्विष्ठ झालेला. २. लुटालट. ३. मूळ पाठ—साधुमनीं. ४. आपल्या
 लोकांच्या रक्षणार्थ. ५. करितो. (याच कर्म "यत्नशत"). ६. युद्धाला. ७. दैत्य.

जो ब्रह्मदत्त, तो चि श्रीकृष्ण स्पष्ट कीं, सखा त्याचा,
 काळाअशा हि उतरों देणार घास जो न खात्याचा. ५१
 जीं ब्रह्मदत्तकन्यारलें, घाया हि नृपजनीं कांहीं
 व्हा युक्त, नरवरांच्या विजय रणीं व्हावया अनीकांहीं.' ५२
 ऐसें त्या असुरांतें शिकवुनि देवर्षि सटकला गाया,
 यश करि, पांडववारी विलयांतें दुष्टकटक लागाया. ५३
 शिकवुनि मुनि जाय, असुर मग मगधवरादिकांसि ते रलें
 देती कांहीं, कन्यारलें ही, जीं सुदुर्मिळें यलें. ५४
 राजे म्हणति, 'निकुंभा ! प्रत्युपकृति सर्व वांछिती आर्य,
 केलें आतिथ्य तुम्हीं, सांगा चित्तीं असेल जें कार्य.' ५५
 माहात्म्य सत्य वर्णुनि नरनाथांतें निकुंभ तो मागे,
 'व्हावें सहाय युद्धीं, कीं, निजधर्मीं तुम्हीं सदा जागे.' ५६
 त्या पांडुसुतावांचुनि म्हणति नृप सकळ 'अवश्य' ते, राया !
 तों वृष्णिषैन्य घेवुनि, हरि आला त्या खळांसि घेराया. ५७
 सत्रसमीप प्रांतीं प्रभु यादवसैन्य उतरवी, उतरे;
 नारद म्हणे, 'असुर हो ! आला असुरारि देवकीसुत, रे !' ५८
 वचन महादेवाचें चित्तांत धरून चक्रधर आला,
 यद्यश म्हणे परांला, 'चलदळदळसैं चि थरथरां हाला.' ५९
 रक्षार्थ परिभ्रमणीं प्रद्युम्नास स्वयें चि तैटकारी,
 जो आकळी खळांतें सहजें, चटकांसि जेवि चटकारी. ६०
 भवतें गुंलमस्थापन करि सेनासन्निवेश रक्षायी,
 हें नयलालन; काळ हि दक्ष न हरिसंश्रितांसि लक्षायी. ६१
 आवर्तांगेंत स्नान करुनि, राम, कृष्ण, युयुधान,

१. यमासारख्या खाणान्याचा. २. ? ३. पिंपळाच्या पानांप्रमाणें. ४. ताबड-
 तोब हुकूम करी-निर्णय. ५. ससाणा. ६. कोट, तट. ७. तळ, छावणी. ८. मूळ
 पाठ-नयदर्शन. युद्धाच्या रीतीचें हें प्रदर्शन किंवा ही पाळणूक होय; ती फक्त
 लोकांकरितां.

गरुडों बसले वंदुनि, घेवुनि बिल्वोदकेशवरदान. ६२
 प्रद्युम्नातें गगनीं स्थापी सेनेपुढें रमाकांत,
 पांडसुतातें सर्त्रीं, कीं, हे शुचि, शूर, शुद्धधी, शांत. ६३
 जीमाजि षट्पुरांची वसति, नृपा ! त्या गुहेचिया निकट
 विकट स्वरिपु वधाया, यादवसेनेसि विभु म्हणे, 'चिकट.' ६४
 मग जगदीश जयंत प्रवर स्वमनांत आठवी, राया !
 शक्रसुता, शक्रसखा, तत्सम चि परांत पाठ वीरा या. ६५
 आले प्रवरजयंत प्रद्युम्नसमीप ठेविले व्योमीं,
 सादर रणीं तिघे ही, श्रोत्रिय जैसे सदैव ही होमीं. ६६
 रचिला सांबगदाहीं जो मकरव्यूह परशताभेद्य,
 अनिरुद्धोद्धव रक्षिति, ज्यांसि असे विदित सर्व ही वेद्य. ६७
 मग रणहुंदुभि वाजे, आधीं प्रभु युद्धासिद्धता करवी;
 सुरकार्य तो चि नैरतारीति धरी, जो चि सिद्ध ताक रवी. ६८
 असुर हि षट्पुरवासी सर्व गुहेंतून सरति बाहेर,
 मुनि आपणा म्हणे, "हे, व्यर्थ अनय करुनि, मरति, बा ! हेर.
 तरले, परि भक्तिसुखा अंतरले मूढ सर्व दानव, रे !
 भक्त कसे हे मिरवति मुक्तिवधूसहित सर्वदा नवरे ? ७०
 भक्तिसुख श्रवण करुनि, करिसील चि, म्हणुनि 'हा !' निकुंभा ! रे ;
 कुळपुरुषहानि साहे प्रभु हि न, सत्कलशहानि कुंभार." ७१
 नानावाहनगत ते मणिकांचनभूषितांग गगनातें
 व्यापिति, कां न सुरांसीं वांछ्याचें लावितील मग नातें ? ७२
 भूमितळा जेंवि, करी दैत्यांची तेंवि पर्द नभा सेना.
 शर ईश्वरावरि धरी, कां कविस निकुंभ मदन भासेना ? ७३
 राजे सहाय झाले असुरांला, असुरहित करायास.
 सफळ कधीं तरि झाला काय जर्गी असुरहितकरायास ? ७४

१. शत्रुनाश. २. जाणावयास योग्य तें. ३. मनुष्यकृति. ४. रर, रड. ५.
 हिश्याचा संबंध. ६. राहण्याचें ठिकाण. ७. असुरहितकरांचा आयास-पंत.

मागध, विराट, कौरव, रुक्मी, भगदत्त, शल्य, शकुनि, असे
 नृप असुरांसि मिळाले; कीर्ति न, लोभ नयां न शकुनि, असे.
 दैत्य निकुंभ महाशरवृष्टि करी; लेश ही न भागे हा;
 वृष्णिबल असो, व्यापी ग्रहसिद्धसुरांचिया नभा गेहा. ७६
 झांकी सबल निकुंभा तों यादवसैन्यपति अनाधृष्टी,
 उघडूं न दे चि तैच्छरसंहतिविद्युत् परा जना दृष्टी. ७७
 मोहुनि, गुहेंत ने तो, हरुनि अनाधृष्टितें, महामाय,
 जय मानुनि, कृतगर्व ब्रह्मांडीं ही कुधी न हा माय. ७८
 षट्पुरगुहेंत नेवुनि, दैत्य अनाधृष्टितें ठकवि, रोधी,
 कृतवर्म्यातें हि हरी तो, मायावी, महाठक, धिरोधी. ७९
 तैसा चि चारुदेषण हि, वैतरण, सनत्कुमार ही नेला,
 ऋक्ष, निशठ, उल्मुक ही; थोर निकुंभें अनर्थ तो केला. ८०
 नेतां यादव, कोणा तो मायेच्या न दाविला पंदरें?
 वीरवधू परि करित्या, ऐकुनियां हें, तदा विलाप देंरें. ८१
 श्रीकृष्ण म्हणे, 'नेले रे! यादव वीरमणि कसे चोरा!?'
 होरा साधुनि, बहुधा केलें त्वां घोर कदन हें, घोरा!' ८२
 वीरपुरुषरत्नांच्या अपहारें फार राम रागेला,
 हासुनि म्हणे, 'सरुनि कीं तव आयुर्दाय, पामरा! गेला.' ८३
 युयुधान म्हणे, 'यावरि न जगाचा हेतु वांचाविल यातें,
 दुष्टा! नेले अनर्थ निज आश्रित हे तुवां च विलयातें.' ८४
 प्रद्युम्न बहु क्षोभे, खवले अनिरुद्ध, सांब न च साहे,
 यादव भट कडकडले, एकाच्या हि न मनीं क्षमा राहे. ८५
 सज्ज करुनि शार्ङ्गधनु, प्रभुनें बहुकोटि सोडिले बाण,
 प्राण हरिति असुरांचे, त्यां प्रभुची काय घातली आण. ८६

१. न्यायरक्षणीं न शक्तां कीर्ति नाही-पंत. २. ग्रह, सिद्धपुरुष व सुर
 यांच्या घराला (आकाशाला). ३. त्याच्या बाणसमुदायापासून निघालेली बजि. ४.
 आच्छादनानें. ५. भयानें. ६. आयुष्याची पुंजी. ७. भगवान् श्रीकृष्ण. ८. बाणांस.

सर्वासुरसर्वायुधवृष्टीतें स्वस्थचित्त हरि साहे,
 वृष जेंवि वृष्टि, सज्जननिंदा, दृष्टांत योग्य परिसा हे. ८७
 प्रभुबाणांतें समरीं परसमुदाय न विशाळ ही साहे,
 सिकतासेतुशतांत न एक हि वृष्टींत बा ! जसा राहे. ८८
 समरीं असुर हरिपुढें, न टिके, सिंहापुढें जसा बैल,
 मेघ जसा वायुपुढें, अथवा शक्रापुढें जसा शैल. ८९
 नारायणापुढें ते हतबळ झाले समस्त, मग नीच
 गेले उडोनि वरि, परि अरि हैरिसुतमित्र वधिति गगनीं च. ९०
 पाडिति शिरें परांचीं, जेंवि फळें उग्र वायु ताडांचीं,
 ते तपन, दहन, राहों देतो त्या जीवनें न आडांचीं. ९१
 प्रद्युम्न कर्णमागधमुख मायामयगुहांतरीं कोंडी,
 पडले मोहीं, निघणें नेणति ते, जेंवि कर्दमीं धोंडी. ९२
 धृतराष्ट्रसुत, विराट, द्रुपद, शकुनि, शल्य, मनुजवर विंद,
 अनुविंद, कोंडिले हे; प्रभुसुत विधु, भूपवृंद अरविंद. ९३
 भीष्म हि तयांत ! खळगुण ! हा ! तो कवि काय कोंडला जावा ?
 ज्या षडरिवर्ग उग्र हि बहु दावायासि तोंड लाजावा. ९४
 भगदत्त हि, शिशुपाळ हि, त्या गतितें मान्य तो करी रुक्मी;
 कुदशा अरिला हि नसो, म्हणतो, ' तीह्मनि बहु बरी रूक्मी.'
 त्यांतें प्रद्युम्न म्हणे, ' मायेसि तुम्हीं दिलां उपायनसे,
 संबंधगुरुत्व कळे, प्रभुच्या आज्ञेपुढें उपाय नसे. ९६
 बिल्वोदकेश्वराच्या आज्ञेनें घातलां गुहागर्भी,
 अर्भीं तात, तसा प्रभु विनर्ती, अनर्ती शिखी जसा दर्भी.' ९७
 शिशुपाळ राजसेनापति धरितां प्रथम खवळला भारी,

१. बाळूच्या शेंकडों बांधांतून. २. इंद्राचा पुत्र जयंत व मित्र प्रवीर. ३. उदकें.
 ४. दुष्टसंगति कशी बाधते पहा ! तिच्यामुळे शहाण्या भीष्मास देखील कैदी व्हावें
 लागले ! ५. रोग. ६. नातें व वडीलपणा. ७. अर्भकावर. ८. आग्नि.

मारी प्रद्युम्नातें खरशर परकीर्तिधवळलाभारी.	९८
बिल्वोदकेश्वरातें वंदुनि, ते बद्ध नृप करायास	
प्रद्युम्न सिद्ध झाला जो, सदहितशक्तितें हरायास,	९९
तो, ज्याच्या आज्ञेनें चळवळति न शैल मेरुशैलादि,	
त्याचा पार्षदवर जो, तो तेथें प्रकट होय शैलादी.	१००
नंदी प्रद्युम्नातें बोले, “बिल्वोदकेश्वरें पाश	
पाठविले, घे, नृप हे बांध, कराया कुबुद्धिचा नाश.	१०१
प्रभुनें आज्ञा केली, कथिले रात्रौ जसे, तसें चि करीं,	
बांधुनि गुहेंत घालीं राजे, यांच्या नसो दया निकरीं.	१०२
आर्घीं नृप बांधावे, वधिल्यावरि सर्व दैत्य, सोडावे;	
कृष्णास हि सांग, ‘रणीं असुर मथुनि, कीर्तिराशि जोडावे.’	
जे असुरांसि मिळाले मुनिकन्यांच्या धरुनि लोभातें,	
जें कलुष कर्म केलें, दीन करील चि हरुनि शोभा तें.”	१०४
सांगुनि नंदी गेला, ते दिव्य सहस्र पाश ओपून.	
प्रद्युम्न मग नृपातें बांधुनि टाकी, गुहेंत कोपून.	१०५
बांधुनि बळपति, धनपति, करि हरिचा पुत्र सुगुणखनि रुद्ध,	
सर्वस्व हरुनि त्यांचें, ठेवी तद्रक्षणासि अनिरुद्ध.	१०६
केलें कर्म निवेदी प्रद्युम्न; मग स्वतातमित्रास	
प्रभु सत्रां नमुनि म्हणे, ‘कर्म करीं, मन करुनि विव्वास.	१०७
ज्या रक्षक पांडव, त्या पाहेना शक्र वक्र नयनाहीं,	
अर्जुन पहा, असुर किति ! तुज काळाचें हि लेश भय नाही.	
ताता ! त्या असुरांहीं हस्तें हि स्पर्शिल्या न तव कन्या.	
तुझिया चि यज्ञवाटीं मायेनें ठेविल्या, पहा, धन्या.’	१०९
त्या ब्रह्मदत्तविप्रा सांगुनि पेसें, सुरारि माराया,	
ताराया विश्व यशें, तो होय मुरारि सिद्ध, बा राया !	११०

१. शत्रुकीर्तिरूप शुद्ध लाभचा शत्रु; शत्रूना कीर्तिलाभ होऊन देणारा. २. विशेषनाम. ३. खाण. ४. ब्रह्मदेवास. ५. त्रासमुक्त; शांत.

अध्याय एकतिसावा.

जाणुनि गति राज्यांची, भ्याले बहु असुर, सर्व मग मोहें
 ते लागले पळाय! भंगीं आश्चर्य किमपि न गमो हें. १
 त्यांसि निकुंभ म्हणे, “रे! धरितां अपकीर्तिहेतु कां चाल?
 परम अधर्म पलायन, यमपार्शी सांपडोन कांचाल. २
 किति दिन, अयशें पावुनि ताप म्हणत ‘हाय! हाय!’, वांचाल?
 परमाधमैं नरकीं, विष्टेंत किडे तसे च, सांचाल. ३
 विजयें येथें शर्म, स्वर्गां मरणें यथेष्ट भोगाल;
 गेहीं स्त्रीचे सुस्मितविकसित देखाल काय हो! गाल?” ४
 धिक्कारिले निकुंभें असुर परतले करून येकोपा,
 ते द्विगुण वेग करिती, कीं निजधमैं करूं नये कोपा. ५
 सर्त्री दानव साग्रज सानुज ने पार्थ हा तदा विलया,
 कृष्णसखा काय रणीं असुरांचा सार्थ हात दाविल या? ६
 गगनीं शिरतां मारिति असुरभटांतें जयंत सप्रवर,
 प्रसरुनि सर्वत्र, परा भिक्वी सर्वत्र, जैवि सप्रवर. ७
 असुरांच्या रक्ताची उग्र नदी त्या रणांत वाहविली,
 भूकरवीं निजभारार्पणमानंदें चि चिळस साहविली. ८
 सर्व स्वसहाय असुर मरतां चि, निकुंभ तो नभीं उसळे.
 ज्याच्या शरा पर, जसे श्रुधिता हिरवे हरेभरे उसळे. ९
 मारी प्रवर, जयंत हि, शरततिची तच्छिरांत चडकण गा!
 घे काढुनि तेज गमे; आपण चि म्हणेल काय ‘चड’ कणगा?
 सुखवाया परलोकीं स्वसहायस्वजनचित्त अरिघातें,
 हाणी प्रवरोरावरि तो असुरोत्तम निकुंभ परिघातें. ११

१. अर्जुनास. २. समुदाय, मंडळ. ३. एका गोत्राचे. ४. अपगम=नाश;
 नाहीसे होणे. ५. वर चढ. ६. कणिग; टोपली.

प्रवर पडे क्षितिवरि, तों कवळी त्यातें जयंत बाहूनीं;
 संप्राणातें सोडी, ताडी खड्गें अरीस बाहूनीं. १२
 हाणी निकुंभ परिघें, स्वस्ति रैची देवराज तनयाला;
 नारद म्हणे, 'करीं बा! तूं चि शचीदेवरा! जतन याला.' १३
 स्तुति वरि परिघा बैरवी, परि घाबरवी न तो शचीतनया;
 आला जो अमरींच्या उष्णें नयनोदकें रचीत नया. १४
 विक्षत होय अरि, म्हणे, 'श्रमवूं येथें स्वबाहु, तरि त्यातें
 वधिन कसा मीं समरीं या परिघें ज्ञातिघातकरित्यातें?' १५
 होवुनि गुप्त सटकला, गेला, जेथें सराम अरिहोता;
 धन्य खळ हि ते, ज्यांच्या दृष्टिस सद्भयेय पडत हरि होता. १६
 तों पेंरावतनार्गी चढुनि सहअमर, पहावया समरा
 आला, म्हणे, 'असुर हो! या स्वर्गी चिर रहावयास, मरा.' १७
 पोटासीं पुत्रातें धरि, भेटे कडकडून सखयातें,
 सन्मित्रप्रेमविपुळ, दृष्टांतीं योग्य शून्यं न खं या तें. १८
 जयवंत जयंत रणीं झाला, शक्रास ही महानंद.
 'पुत्रप्रेम बहु' म्हणति कवि, करि विजयीं ब्रज्जीं महानंद. १९
 शक्राच्या आज्ञेनें सुरदुंदुभि वाजले, मग नगानीं
 मंडिति तसे स्तवानीं, भरिती गंधर्व ही गगन गानीं. २०
 सत्रसमीप चि देखे प्रियसखफाल्गुनसमेत अजितातें;
 प्रभुवरि धावे. व्यावा पुत्र असा चि प्रवीर अजि! तातें. २१
 देवर्षिप्रमुख महायोगी कंदुकसमा उसळल्याला
 वदले, 'निकुंभ मरतो, कीं प्रभुसंमुख चि तो मुसळ ल्याला.'
 शिखरच्युत उपळतसा दानव जगदीश्वराउपरि घसरे,

१. जीवंत [आहे असें पाहून] त्यास. २. आह्वान करून; बोलावून. ३.
 कुशल चिती. ४. तें शस्त्र स्तुति पावलेलें (नांवाजलेलें) होतें. ५. दुःखामुळे
 कडत. ६. नया. ७. क्षतरहित. ८. शत्रूंचा होम (नाश) करणारा. ९.
 पोकळी; आकाश. [विपुलपणावढल]; १०. दगडाप्रमाणें.

- तेव्हां बरीक मागें, गरुडीं हाणोनि तो सुपरिघ, सरे. २३
- ताडी रामा, कृष्णा, सात्यकितें आणि धर्मराज्यातें,
भीमकिरीटियमातें; तैसें चि अचाट कर्म राज्या ! तें. २४
- न दिसे, करी प्रहार प्रद्युम्नातें हि, काय सांगावें ?
प्रभुहत म्हणुनि अशातें, देवनदींतील वायसां, गावें. २५
- सर्वे हि सांपडले त्या दैत्यवराच्या महोग्रपरिघातें
न, 'रिघा' तें कर्म म्हणे, शोकीं कोणाच्या हि परिघातें. २६
- बिल्वोदकेश्वरदयेप्रति म्हणती, 'वाळतात नदि ! सेतें;
हे, बाळां व्याघ्रवर्नीं वीर सकरवाळ तात न दिसे तें.' २७
- सांवीं प्रहार परिघें, वसुदेवीं ही, तदा करी राया !
कोणी न देखती बा ! शास्त्रपटु हि, ताडितां, शरीरा या. २८
- बिल्वोदकेश्वरातें लागे प्रार्थुनि केशव ध्याया,
देखाया मायेचें सामर्थ्य नुरोनि लेश वध्या या. २९
- श्रीशंकर प्रसादें कृष्णा, इतरा हि, तो जना दिसला.
हें किति ? काढी प्रभुचें ध्यान मनींच्या तमा अनादि सला. ३०
- दिसतां निकुंभ, त्याच्या परिघीं, देहीं, सिंताश्व शर हाणी;
कुंठित होवुनि पडले; न करिति अरिची, जरी हि खर, हाणी.
अर्जुन कृष्णासि पुसे, 'मद्वाणाहीं महाद्रि फोडावा,
मग हा कसा महास्त्रप्रखरांहीं संगरांत सोडावा ?' ३२
- प्रभु सांगे, 'लक्ष समीं, जावुनि उत्तरकुरुंत, हा तपला;
झाला प्रसन्न ईश्वर, कीं यमनियमांसि सर्वदा जपला. ३३
- रूपें तीन वरी हा जीं अत्युग्रें सुरासुरावध्यें,
रक्षी द्वार श्रीशिव, या असुराला दिल्या वरामध्यें. ३४
- श्रीशंभु म्हणे, 'माझें विप्रांचें, कीं महासुरा ! हरिचें
अग्रिय परि जरि करिसिल, जाळिल तुज तेज विष्णुच्या अरिचें.

१. नकूलसहदेवांस. २. हे [बिल्व-] दयानाद ! ३. खड्गधारी रक्षणकर्ता. ४. अर्जुन. ५. प्रखर अशा महात्मानां. ६. वर्षें. ७. सुदर्शनचक्राचें.

- ब्रह्मण्य मीं हर, हरि, ब्राह्मण आम्हांसि आश्रय व्यक्त,
भक्त ब्रह्मकुळाचा निर्भय, जो धर्मनयपथासक्त. ३६
- देहत्रयांत एकें दितिची सेवा सुरारि हा करितो;
आम्हांवरि द्वितीयें देहें सांप्रत महायुधें धरितो. ३७
- भानुमतीच्या हरणीं म्यां याचा देह नाशिला तिसरा,
ऐसा अवध्य देवासुरशस्त्रास्त्रांचिया महोविसरा. ३८
- देव म्हणे, 'तुज कथिली वरदानकथा सुरारिची थोडी,
युद्धप्रसंग हा, बा ! वरवीररसीं च तूं धरीं गोडी.' ३९
- षट्पुरगुहेंत अर्जुन, वाजाया देवमुरजें शिरला, हो !
मागुनि तो हि विधि म्हणे, ज्याचें पदपद्मसुरज 'शिरलाहो.' ४०
- चंद्रार्कद्युतिहीना, निजतेजें चि प्रकाशिता मोटी,
षट्पुरगुहाविचित्रा, दैत्यांच्या जीत नांदती कोटी. ४१
- जीमाजि उष्ण, शीत, स्पष्ट स्वेछानुरूप बा राया !
वारा या सुगुहेंत क्षम समयीं सर्व ताप वाराया. ४२
- शिरला अशा गुहेंत प्रद्युम्नप्रमुख सर्व ही योध,
शोध करुनि, सोडविले यादव, केला जयां खलें रोध. ४३
- प्रभु समर निकुंभासीं करितां सांगे सुतासि कीं, 'तोडा
वृष्णिभटांचें मायाबंधन; ते नृप हि बांधिले सोडा.' ४४
- बा ! जे प्रद्युम्नानें प्रभुवचनें करुनि सोडिले राजे,
लाजे मुख दावाया सर्व हि, न तयांत एक ही साजे. ४५
- हाणी परिधें शुद्धीं युद्धीं तो, बहु खिजोनि, घोर तया,
शरणागतां म्हणे जो, 'स्वस्थ विमानीं निजोनि घोरत यां.' ४६
- प्रभु हि गदेचा बसवी घोर चि घोरासुरासि फटकारा,
पाहे वाट कराया काळप्रभुची जयासि गट कारा. ४७
- परपरिघाभिहत अजित, अजितगदाभिहत पर हि तो पडला,

न घडावा, तो चि पहा स्वयंशःप्रेमें प्रकार हा घडला. ४८
 पांडव 'हा! हा!' वदले, कीं ते शिशु, देवदेव हे माता;
 यादव 'हा! हा!' वदले, कीं ते झर्ष, कृष्ण तोय, गा ताता! ४९
 मुनिवर कृष्णहितार्थ श्रुतिजप करिति, स्तुती हि सूक्तानीं,
 प्रत्यागतासु झाला प्रभु, यश हें मानिजेल मुक्तानीं. ५०
 उठला उपेंद्र आर्धी, मग तो हि निकुंभ, पुनरपि कवी ते
 युद्धीं प्रकार दाविति नव, सुहृदां जेंवि सुनर पिकेंवीते. ५१
 वृषभतसे, द्विरदतसे, कीं शालावृकतसे हि ते कुद्ध
 युद्ध करिति. सत्कविनीं गावें यश हें सदा महाशुद्ध. ५२
 अत्यद्भुत हें, साहे, हाणी हि ब्रह्म जें, तडाखा तें;
 प्रभुरक्षित नसतें, तरि वाटे ब्रह्मांड ही तडा खातें. ५३
 विष्णुस हि ईश्वराची लेश हि न वरोकि अन्यथा करवे,
 अमृताचे चि, प्रभुयश गावुनि नटनांत धन्य, थाक, रेंवे. ५४
 यत्न न चाले, तेव्हां झाली अशरीरिणी असी वाणी,
 'कृष्णा! देवब्राह्मणकंटक हा तूं सुदर्शन हाणीं.' ५५
 बिल्वोदकेश्वर चि हें बोले, 'यात वधूनियां चक्रें,
 धर्मयश विपुळ पावें; स्वमुखें वाखाणिजेल तुज शक्रें.' ५६
 बिल्वोदकेश्वरातें नमुनि, प्रभु चक्र तत्क्षणीं सोडी,
 तोडी निकुंभमस्तक; गोडी यांत चि, सुधारसीं थोडी. ५७
 असुरांच्या नाशानें झाला बिल्वोदकेश्वरा तोष;
 फार चि आला होता विप्रार्थ्यमानमंतुन रोष. ५८

१. अद्भुत लीला दाखविण्याची जी परमेश्वराची हौस तिच्यामुळे-निर्णय०. २.
 मासे. ३. परत आले आहेत प्राण ज्याचे असा. ४. स्वकष्टोपाजित संपत्समर्पण-पंत.
 ५. लांडग्यासारखे. ६. तलीन; गुंग. ७. डेंपा; कण; घट्ट झालेले भाग. [जे]
 प्रभुयश गावुनि नटनांत धन्य [व] थाक [असतात ते] अमृताचे चि रेंवे
 (त्यांना मृत्युभय नाही). परमेश्वराच्या कृपेस पात्र झालेल्यांस कोणी हि मारता
 नाही. ८. विप्र+अति+अपमान+मंतु (अपराध).

सुर दुंदुभि वाजविती, देवावरि पुष्पवृष्टि शक्र करी.	
हरि हरि च, सत्र तें सर, ते दैत्यब्रह्मदत्त नक्रकरी.	५९
मुनि सुप्रसन्न झाले, जग होय प्रमुदित, क्षमापाळा !	
प्रभु यादवासि वांटी दैत्यांच्या रूपगुणवती बाळा.	६०
त्या क्षत्रियांस ही दे कन्यारत्नें हि देव, समजावी.	
हे श्रुतिपैथें कथारुचि हृदयीं, नाशावयासि तम, जावी.	६१
उत्तम वखें, रत्नें, सतुरग रथ षट्सहस्र, धर्मातें	
दे, ब्रह्मदत्तविप्रा षट्पुर विभुंगीतपुण्यकर्मा तें.	६२
बिल्वोदकेश्वराच्या प्रीत्यर्थ प्रभु करी सँमाज्यातें,	
शिववार्ता सुरभिसमा, इतरा वार्ता खरीसमा ज्यातें.	६३
मल्लक्रीडा, गानें, नृत्यें, बहु रम्य करविलीं वाद्यें,	
दिधलीं महासमार्जी अन्नें, वस्त्रें, धनें, तयां आद्यें.	६४
सत्र समाप्त यथोक्त प्रभु करवी ब्रह्मदत्तविप्रकरें;	
त्यातें मग नमुनि निघे, जो स्तविला नित्य सत्कविप्रकरें.	६५
केला धन्य प्रभुनें जन्मुनि वसुदेव देवकीसहित,	
हें किति अद्भुत ? साधुनि सँन्मुनिवसु देव दे वँकीस हित.	६६
स्वजनसह मुकुंद धरुनि वाँसरस, द्वारकापुरा गेला;	
वैकुंठ न तें म्हणतां, कान चि सद्गार कापु रांगेला.	६७

अध्याय वत्तिसावा.

विष्णुं हतसुता दिति किति दिवस शिवसमा सुसृष्टिकर्त्यातें
बहु आराधी, मागे सर्वसुरावध्य पुत्र भर्त्यातें. १

१. सुसर व गजेंद्र. २. कानावाटे; ऐकून. ३. प्रभूने वणिंले आहे पवित्र कर्म ज्याचें अशा (ब्रह्मदत्ताला). ४. समारंभाला, उत्सवाला. ५. साधूंचें धन जो श्रीकृष्ण तो. ६. वकीस (पूतनेस). ७. स्वगृही जाण्याची इच्छा. ८. रागेला (कुद्ध) सद्गार (साधुवंद) कान चि कापु (कापून टाको). ९. विष्णूने मारिले आहेत सुत जिचे ती.

कश्यप म्हणे, 'प्रिये! तुज आलय संपन्नहाविलासाचा,
 एका रुद्रावांचुनि सर्वसुरावध्य सुत दिला साचा. २
 तो देवदेव भगवान्, सति! माझे बळ तयापुढें न चले,
 खचले गिरि तत्तेजें, ज्याला विषकाम हे दहन पचले.' ३
 ऐसें बोलुनि कश्यप मुनिवर्य स्पर्शला जया बोटे,
 पोटे धरिला गर्भ! ब्राह्मणसामर्थ्य सर्वथा मोटे. ४
 झाला सहस्रमस्तक, अत्यद्भुत सुत सहस्रबाहु तिला,
 द्विसहस्रेक्षण, तावच्चरण, गिळाया शिखी च आहुतिला. ५
 अंध नसोनि, मदालस तो मीलितनेत्र अंधसा चाले,
 यास्तव 'अंधक' ऐसें नाम तया लोक ठेविते झाले. ६
 आपण अवध्य ऐसें जाणे, जाची उदंड लोकांतें.
 कामी, लोभी, निर्भय हरिल, जर्गी रत्न जें न तो कां तें? ७
 खीरत्नें, हरिरत्नें, करिरत्नें या जगांत जीं रत्नें,
 हरिलीं निजवाहुबळें, जीं ज्यांहीं जोडिलीं महायत्नें. ८
 देवासुरराक्षसनरनागमुनि हि जरि हि म्हणति 'ननु,' गांजी;
 कोणांस हि प्रतिष्ठा नाही, त्याच्यासमीप अनुगां जी. ९
 परदारापहरण पररत्नविलोपन करी सदा मोहें,
 झाला सिद्ध, 'करावा विश्वविजय,' धरुनियां मनीं तो हें. १०
 तें जाणुनि, तातातें शक्र म्हणे, 'अंधकें असें कार्य
 आरंभिलें, करावें आम्हीं जें काय, सांग तूं आर्य.' ११
 योग्य नव्हे चि कनिष्ठें केला ज्येष्ठा व्यतिक्रम सहाया,
 वधितां इष्ट सुत, करिल रोष दिति, म्हणुनि वधी प्रभु न हा या.
 कश्यप शक्रासि म्हणे, 'शतमन्यो! भद्रमस्तु ते तात!

१. कालकूट विष व मदन. २. दोन हजार डोळे असलेला. ३. तितके च पाय
 असलेला. ४. नको, नको. ५. चाकरांस. ६. हरण. ७. अपमान. ८. हे इंद्रा!
 बापा! तुझे कल्याण असो!

- वारीन अंधका मीं. आयु असलिया गुरूक घेतात.' १३
 दितिसह कश्यपमुनि तो हरिकीर्तिधरावराह वीरा या
 वारी बहु कष्टे, परि तैत्संकलपा न राहवी, राया! १४
 अंधक निवारिला, तरि पीडा देवांसि सर्वदा हि करी,
 उच्चैःश्रवःसुतांतें, दिगिभसुतांतें हि, तो बळें चि हरी. १५
 देवोद्यानें भंगी, विध्वंसी सर्वसाधुजनयज्ञ,
 कनककशिपु जेंवि, तसा सत्पथ चालों न दे चि अनयज्ञ. १६
 तपन तपे इच्छेनं त्याच्या, उगवें शशी, पवन वाहे,
 त्या दितितनयापासुनि धरिती संत्रास बा ! नवनवा हे. १७
 सुर ऋषि दुःखित झाले, होतां वेदक्रतुक्रियालोप;
 ते म्हणति, 'या खळाचा यावा जगदीश्वरा ! तुला कोप.' १८
 देवब्राह्मण चिंतातुर, त्यांतें गुरु म्हणे, "अहो ! युक्ति
 स्फुरली, या, श्रीनारद चिनवूं, हा देतसे नता मुक्ति. १९
 देवद्विजकंडक तो, न हरावांचुनि परा मरायाचा;
 सह्य प्रभुचा शर या, जेंवि दशमुखा न रामरायाचा. २०
 साधु असाधूपासुनि रक्षावे, त्यांत सर्वथा विप्र;
 प्रभुचें व्रत हें कळतां, स्वजनाचा ताप वारिल क्षिप्र. २१
 कळविल, मन वळविल, घन करुणेचा हा बरे उपाय सखा
 प्रभुचा जाणे, जीवां म्हणतो, 'शिवयश अरे ! सुपायस खा.'
 मुनि कथिल, प्रभु करिल चि तुमचें अश्रुप्रमार्जन स्वकरें."
 हें ऐकोनि, विनविला श्रीनारदमुनि सुरद्विजप्रकरें. २२
 नारद म्हणे, 'अवश्य, स्वस्थ रहा, करिन यत्न, हें माजें.
 प्रभुपासीं शिशु शब्दें करि कार्य, न होय रत्नहेमा जें.' २४

१. सुहृद्वाक्यं न शृण्वन्ति गतायुषः (आयुष्य च संपलें असलें तर हितोपदेश कस रुचेल?). २. हरिकीर्तिरूप पृथ्वी [धारण करणारा] वराहावतार. ३. अंधकाच्या इच्छेस. ४. दिग्गज. ५. अश्रू पुसणें, दुःखाचें परिमार्जन करणें. ६. माझें काम.

इतिकर्तव्य विचारुनि, भगवान् देवर्षि मंदरा गेला,
 प्रभुचा वयस्य नारद असुरा जाणोनि मंद रागेला. २५
 मुनि एक रात्रि राहे श्रीशंभुसमीप, फार सुख लाहे,
 भगवत्प्रसादसुरतरुपुष्पांचे दाम तो गळां वाहे. २६
 मंदारवर्नी प्रभुतें नमुनि, निघे, भेट दे तैया काळां,
 तो मुनिस पुसे, 'कोठिल वर्णे, गंधें हि, अद्भुता माळा? २७
 मीं पारिजातपुष्पग्रथिता माळा सदा, तुरे, गजरे
 भोगितसैं; परि हे बहु. सांग तरुस्थान नाथ! वा! मज रे !'
 देवर्षि म्हणे, " ज्यांच्या पुष्पांची हे विनिर्मिली माळा,
 ते मंदरीं महेश्वरनिर्मित मंदार, असुरभूपाळा! २८
 या मंदारांचें वा! अद्भुत गैव्यूतिमात्र वन आहे,
 ज्यांत प्रमथगणांचें पावे शोकाग्निची न मन आहे. २९
 त्या पारिजातवृक्षाहुनि याचा वा! अनंत महिमा गा!
 योग्या भक्ता देतो, देयिल हि, पहा, अनंत महि, मागा. ३०
 स्त्रीरत्नें, मणिरत्नें, अन्नं, वस्त्रं, विभूषणें, वाद्यें,
 गीतें, नृत्यें, सर्व हि रस देते तरु विनिर्मिले आद्यें. ३१
 नाम 'स्वयंप्रभ' असैं मंदारांच्या प्रसिद्ध सुवनाचें,
 स्वर्गाचा स्वर्ग खरा, मूर्त महावैभव त्रिभुवनाचें. ३२
 न तेंपे तेथें रवि, मग कोण परा असुरनायका! पुसतो?
 आले स्वयंप्रभाचे गण दहन चि, अन्य काय कापुस तो? ३३
 आधिर्व्याधि नसे वा! तेथें, ग्लानि, क्षुधा, तृषा नाहीं;
 तें चि सुखाचें सुख वन, म्हणती 'इतरें सुखें मृषा कां हीं?'
 एक हि दिन जो कोणी मंदारद्रुमवनांत राहेल,
 वा! त्रिभुवनविजयश्री स्वशिरीं तच्चरणरेणु वाहेल. ३४
 तेथें क्रीडे भगवान्, भलत्यास पहावया कसैं मिळतें?

१. क्षाप्रमाण करावयाचें कार्य. २. मित्र. ३. त्या अंशकासुराला. ४. दोन कोस
 विस्तृत. ५. ज्वाळा. ६. प्रकाश. ७. रखवालदार. ८. खोटी. ९. पायधूल.

पर आखु, प्रमथगणव्याळांचें होय अंधका ! विळ तें. ३७
 ज्या श्रीस्वयंप्रभवनीं नित्य श्रीसांब अंधका ! रमला,
 तेथें प्रकाश, लोकीं वाटे अन्यत्र अंधकार मला. ३८
 भगवद्रूप चि कैवल, सुमनोहर, परम रुचिर मंदर तो
 जोंवरि न देखिला, बा ! तोंवरि विषयांत सुचिर मंद रतो. ”
 नारदवचनें अंधक असुरचमूसहित मंदरा गेला,
 सधनीं अभाग्य तैसा, सांबशिचीं अहित मंद रागेला. ४०
 रूपी मंदर भेटे, त्यातें अंधक म्हणे, ‘अगाधमते !
 समयज्ञा ! तूं साधु, व्यर्थ इतर जे जर्गी, अगाधम ते. ४१
 मीं नाथ, रत्नभोक्ता, मज वश हे सर्व लोक आहेत.
 मंदारवन पंहावें, झाला आहे मनांत हा हेत. ४२
 कश्यपमुनितातवरे सर्वांसि असें अवध्य, कां ठावें
 हें तुज नसेल ? अचला ! दावुनि वन, यश विशुद्ध गांठावें. ४३
 मजसीं युद्ध कराया कोणी च पुढें अगा ! धसेना, गा !
 माझी अगाध शक्ति क्षोणिधरा ! तूं अगाध सेना गा. ४४
 मंदारांचें सामें मजला जरि दाविसील तूं न वन,
 तरि पीडीन तुला मीं; कोण करिल संकटीं तुझे अवन ?’ ४५
 अंतर्धान चि केलें, किमपि न बोलोनि, मंदरागानें;
 ऐसें बोले, पेटुनि अंधक अत्यंत मंद रागानें :— ४६
 ‘मम वीर्य पहा, जेणें अरि पावुनि सर्व ताप, हारे, तें.
 मच्छक्तितें अरे ! तूं किति ? पापड, पर्वता ! पहारेतें.’ ४७
 उपटी शृंग, करी, जें वदला, तें वीर्यतोयराशि खरें;
 चुरि एक शृंग त्या तो संपत्तीचा कुसोयरा शिखरें. ४८
 गडबडला तो नगं, मग जगदीश्वर शंभुच्या वरें झालें

१. उंदीर. २. मूर्तिमंत. ३. क्षुद्र पर्वत. ४. माझी शक्ति ही च माझी सेना.
 ५. वर्णन कर—पंत. ६. मंदरपर्वतानें. ७. पराक्रमाचा समुद्र. ८. अन्यायानें
 संपत्ति मिळविणारा—निर्णय०. * हस्तदोषानें ‘पाहावें’ असें लिहिलें गेलें आहे.

शिखरयुग प्रकट, तया पहिल्याहुनि फार रम्यपण आलें. ४९
 बहुयोजन शिखरें जें बहुयोजन शिखर असुर चूर्ण करी,
 नाहीं होय, प्रकटे; बुडुनि सरां, दृश्य जेंवि तूर्ण करी. ५०
 जें जें शृंग नगाचें उपडुनि, ते असुर उडविती दूर,
 तें तें मागें लागे, त्या दैत्यांची चमू करी चूर. ५१
 जे दैत्य हात जोडुनि होते, ते मर्दिले न शिखराहीं;
 मुक्ताफळें शिवयशें, सज्जनहंसांपुढें चि विखरा हीं. ५२
 स्वबलक्षयकुपित असुराराज म्हणे, 'कोण तूं वनस्वामी?
 हो प्रकट, छळ न करीं, भ्रमवूं देयीन न च मन स्वा मीं. ५३
 उक्ति रुचो, छळ न करीं, हें अनुचित, ये समोर, सारा ३हे,
 अहित अहि तसे यांची शूर धरुनि वेस मोरसा राहे.' ५४
 ऐसें गर्जुनि, अंधक बाहे जां, तों चि पावला भंग,
 स्वर्गप्रद यश ज्याचें, साधूंचे ज्या उपासिती वर्ग. ५५
 वृषभवरीं बैसोनि प्रभुवर कर्पूरगौर, तूळातें
 वात, तसा उडवाया, आला तोलीत दिव्यशूळातें. ५६
 'हिमनगशिखरीं शारद सोम, तसा' कां म्हणें न 'भासो' मीं?
 वृषभां ती न हिमनगीं, जी जगदीशीं, तसी न भा सोमीं. ५७
 किरण चि रणपट्ट गण, हर रवि, अंधक अंधकार किति काय?
 यत्तेजें चैतन्यं ब्रह्मादि पिपीलिकांतें जितिकायं. ५८
 झाले उत्पात, मुनि ब्रह्मपरिस्फूर्तिशांतिमुद्रहित.
 शूळें अंधक जालुनि, विश्वाचें करि पळांत रुद्र हित. ५९

१. स्वजनास स्वस्थ करीन-पंत. २. छळ करणें-पंत. ३. हे सारा उक्ति-
 पंत. ४. सर्पासारखा अहितांची (शत्रूंची) वेस धरुन (वाट आडवून) तूं
 शूर मोरासारखा रहा. ५. शिव. ६. समुदाय. ७. कापुसाला. ८. शरदृतूतील
 चंद्र. ९. शोभा, तेज. १०. ब्रह्मापासून मुंगीपर्यंत अखिल विश्व. ११. जीवंत
 आहेत देह ज्यांचे तीं. १२. ब्रह्माची स्फूर्ति झाल्यानं होणारी शांति व सुत
 (आनंद) यांवरहित.

देवगण, मुनि तपोधन, बंदीजन जो, तथा सम स्तविती,
 पुरुषार्थ प्रणतप्रियकामें ज्याची दया समस्त विती. ६०
 सुर पुष्पवृष्टि करिती, गाती गंधर्व शंभुचें कृत्य,
 वाजति दुंदुभि गगनीं, प्रकटिति सर्व हि वराप्सरा नृत्य. ६१
 झालें स्वस्थ त्रिभुवन, झालें, भगवद्यशोमृतीं न्हालें;
 भ्यालें होतें बहु, परि आलें बहु धैर्य, सुख, कराखालें. ६२
 'पाव' असें म्हणतां चि, प्रणतांच्या पावला चि हाकेला;
 प्रकट प्रताप न, सुखें जगदीशें पावलां चि हा केला. ६३
 प्रभु बधुनि अंधकातें, निजनिर्मित पारिजातवन सेवी;
 ते वीतमोह करित्ये लीला स्मरतां, जसी शिवा देवी. ६४
 शक्रप्रमुख सकल ही केले सुर सुप्रचार लोकांत,
 प्रभु वात्सल्य बहु करी विश्वांत, जसा चि तात तोकांत. ६५
 असुरें जो क्षोभविला मंदरगिरि, तो विशेष शोभविला,
 लोभ विलासीं या बहु, तरिच स्वगुणीं हरी हि लोभविला. ६६

अध्याय तेतिसावा.



भूप म्हणे, 'श्रीकृष्णें बघिला दुसरा निकुंभ काय कसा?
 सांग मुने! श्रोत्यांची वांछा पुराविसि महर्षिनायकसा.' १
 वैशंपायन सांगे:—कोणी आलें नृपा! महापर्व,
 पिंडारकासि यादव गेले स्नानार्थ सिंधुच्या सर्व. २
 वसुदेव, उग्रसेन, द्वावतीमाजि राहिले अवना,
 वरकड सर्व हि गेले, कीं यात्रोत्सव भजों न दे भवनां. ३
 बळ हरि जसे, निराळे करुनि निघाले अनेक लोक थवे;

१. हातां. २. केवळ पवित्रा च; नुस्ती सलामो. ३. अज्ञानरहित. ४. ज्यांच्या
 जाण्वायेण्यास हरकत येणार नाहीं असे. ५. व्यासासारखा. ६. घरीं राहूं देईना.

अत्यद्भुत उत्सव जो, न सविस्तर कविजनासि तो कथवे. ४
 प्रभुच्या इच्छामात्रें धरि सिंधु सुगंध अमृतसैं तोय,
 जानुप्रमाण कोठें, कोठें वक्षःप्रमाण तो होय. ५
 बळदेव रेवतीसीं मधुरसमुद्रोदकां करी केली,
 बहुदयितांसीं क्रीडा बहुरूप केशवें बरी केली. ६
 प्रभुसि भजुनि, मान करिति, साहुनि तपविघ्न सर्व ही रमणी,
 चहुनि शिरीं, धरिति न कां शाण्डनोत्तीर्ण गर्व हीरमणी? ७
 जी ती चित्तांत म्हणे, 'मीं च बहु श्रीधरास आवडती.'
 संसारग्रीष्मपथीं पांथ अतिश्रांत कृष्ण हा, वड ती; ८
 कृष्ण जसा स्ववधूँसीं, यादव यादवकुमार ही व्रीडा
 सोडुनि, कृष्णाज्ञेन करिती मधुरोदकार्णवीं क्रीडा. ९
 बहु विश्वकर्मनिर्मित नौका मणिहेममंडिता कोटी,
 ज्यांत प्रासाद, वनें आकृति इच्छेकरुनि लघु मोटी. १०
 कौचमयूराकारा, नागाकारा, प्रकार अर्णव तो,
 श्रीशप्रभुचा, भलत्या बहुभाग्यविलास काय वर्णवतो? ११
 निजतेजें आप्यायित केले स्त्रीपुरुषकाय ते, अजि! तें
 बहु नवल, दिले त्यांला समयोचित सुगुण आयते अजितें. १२
 कोणी स्त्री जळ सिंची, कोणी मज्जनभयें गळां पडली,
 कोणी 'अवळांपासुनि परिभूति' म्हणे, 'गळां भली जडली.'
 कोणी मीनाकारें उडुपें सिंधूंत, कच्छपाकारें,
 क्रीडे, मकराकारें, स्त्री जाणे जेंवि धीवरी सारें. १४
 भूमितळीं, तेंवि जळीं, क्रीडुनि गगनीं हि पावल्या हर्षा,
 स्वजना प्रभुची करुणा, जेंवि मयूरांसि निवविती वर्षा. १५
 त्या सर्व यादवांसीं क्रीडाया अप्सरा हि आठविल्या,
 आल्या, प्रभुनें त्या त्या सांत्वुनि, त्यांत्यांसमीप पाठविल्या. १६

१. गुडवाभर. २. निसणा व घंण यांतून निभावलेले (परीक्षेत टिकलेले) हिरें.
 ३. युक्त. ४. वृद्ध्याच्या भीतीनें. ५. पराभव. ६. नक्षत्रें. ७. नाविक स्त्री.

कैलासमेरुमंदररूप प्रासाद देति शर्मातें;
 नौकांत, सत्य गमती, करि अद्भुत शिल्प विश्वकर्मा तें. १७
 अन्न चतुर्विध बांछित, नानाविध मद्य, मांस जेवाया;
 गीतें, वाद्यें, नृत्यें, सर्वास हि सिद्ध सर्व सेवाया. १८
 तो सिंधु अप्सरांहीं, चपळांहीं मेघ, तेंवि शोभविला;
 वृष्णिजन नर्भी नाकीं नेला भोगार्थ, सर्व लोभविला. १९
 इच्छित शीतोष्ण, तयां नाहीं चिंता, क्षुधा, तृषा, ग्लानि;
 ध्यानीं आलें, सिद्ध चि, मानी सन्मुक्तिसुख चि तें ज्ञानी. २०
 ऐसैं करिती नादें, देहीं बहु हर्ष ये कंचा, तूयें;
 करि नवल विश्वकर्मा, बहु लाजवि अमृतसेक चातुयें. २१
 नौकेंत प्रासाद प्रभुचा ऐसा विराजला मोटा,
 स्वपुर चि मानिति देवी, ज्यांत न कोणा हि वस्तुचा तोटा.
 वंदूनि रेवतीतें, देववधूनीं करूनि सलगीतें,
 आराधिला सुवाद्यें, नृत्यें तो राम पौनकल गीतें. २३
 त्या प्रभुपुढें करिति त्या प्रभुचरितांच्या जपोनि अनुकारा,
 जेणें नाहीं व्हावी, न सुटे जी तप तपोनि, तेंनुकारा. २४
 स्वस्वानुजचरितांच्या अनुकारांहीं प्रसन्न बल झाला,
 गावूं लागे प्रेमें, कीं तो स्वयशें स्वयें हि बहु धाला. २५
 पानमदमधुरकंठ प्रभु लागे रेवतीसहित गाया,
 जी देहीं वृत्ति, न दे आश्रय तो देव तीस हि तगाया. २६
 झाला निजचरितांच्या अनुकारांहीं प्रसन्न केशव ही,
 मर्ग कसि धरिल यर्माची जीवरचित कर्मलेखलेश वही? २७
 प्रभु सत्येसह आला, हरिण जसा ये भुलोनि नादानें,

१. विजानी. २. अंगावर हषरोमांच उभे राहिले. ३. तुताच्या. ४.
 मद्यपानविकल-पंत. ५. अनुकरणास. ६. देहरूपी बंदिखाना. ७. देहभान.
 ८. जीवानें केलेल्या कर्मांचा अल्प हि उल्लेख यमाच्या [चित्रगुप्तलिखित] वहीत
 येणार नाही.

गाय स्वयं हि सुस्वर, शिवचरितांचीं जयांत आदानें. २८
 बळभद्र रेवतीसह, सत्येसह कृष्ण लागला गाया;
 कवि हो! सुपथा धृतिचा लागाया शीघ्र लाग लागा या. २९
 आला होता यात्रेकरितां नरलोकवीर तो पार्थ,
 गाय सुभद्राकृष्णांसह यश परपापगर्वलोपार्थ. ३०
 प्रद्युम्न, सांब, सात्यकि, उद्धव, अक्रूर, हे हि गानाचा
 करिति प्रसंग, सादर कवि हो! तैसे तुम्हीं हि गा, नाचा. ३१
 जों जों रंग, तसा तो गानाचा बहु समाज ही वाढे,
 तों तों वाढे नाव हि, तीस स्वर ते चि मानले काढे. ३२
 प्रभुगानामृत पुष्कळ नारद सज्जन सुरार्ग आला पी,
 मग आपण हि तयांत श्रीहरिहरयश सुराग आलापी. ३३
 श्रीमुनि वीणा लावुनि, गावुनि सप्रेम डोलवी त्यांत,
 करिता उमेश्वर हि जे त्यां विश्वाच्या हि लोल वीत्यांत. ३४
 गानरसीं हास्यरस प्रकट करी हा नयज्ञ, समयज्ञ,
 वदले श्रीबळ, कृष्ण प्रभु हि, 'नसे गानयज्ञसम यज्ञ.' ३५
 बळ हांसविला मुनिनै, हांसविली रेवती हि; अन्या या
 सात्राजिती, सुभद्रा, हांसुनि ही न करिती च अन्याया. ३६
 सर्व स्त्रिया पुरुष ते वाहविले गानहास्यरसपूरें,
 सूरें भवतिमिराच्या प्रभुभक्तिज्ञानदानबहुशूरें. ३७
 त्या भगवदिंगितज्ञा देवी देती अमूल्य आभरणें,
 त्या रासें बहु हर्षवि देवमुनि, तसा न पद्मनाभ रणें. ३८
 जाणों शंकर हि म्हणे, 'बहु सुखकर तुज उमे! रुचो रास-

१. संग्रह, संवय. २. या सुपथा-पंत. ३. कृष्णा=द्रौपदी. ४. पाप व गर्व. ५. नावेच्या वाढीस कारण झालेल्या स्वरांस पुष्टिवर्धक काढ्यांची उपमा दिली आहे. मानले=प्रकृतीस मानलेले. ६. प्रेमयुक्त. ७. गुण-पंत. ८. उत्तम राग-रागिणींत. ९. उत्पन्नकर्त्यास. १०. संसाररूपी काळोखाच्या सूर्यानें. ११. कृष्णाच्या हेतु जाणणारी.

क्षुद्रा न घेववे रस हा दिव्य, जसा सुमेरु चोरास.' ३९
 जो श्रवण ही करावा शंकरदुर्गाचिया हि नवसानी,
 प्रभु त्या राससवाच्या अवभृथ करि सागरांत अवसानी. ४०
 दक्षिणकरीं मुनीतें भामेसह, धरुनि पार्थ सव्यकरीं,
 टाकी उडी समुद्रीं प्रभु, ज्यातें म्हणति साधु 'भव्य करीं.' ४१
 सात्यकिला प्रभु सांगे, 'एक फळी सागरांत आर्याची,
 माझी दुजी फळी, या सिद्धि करावी तुवां चि कार्याची' ४२
 प्रांजलि सागर होता; त्यासि म्हणे कृष्ण, 'शीघ्र हो मधुर,
 प्रसव प्राज्य सुगंध, प्रसवे जैसा पवित्र होम धुर. ४३
 हो ग्राह्यरहित, मृदुमणिसैकत, तव तोय शर्करामधुर;
 जलकेलिची वहातो, पेंरविधुचा नित्य अर्क रांम धुर. ४४
 वैदूर्यकनकमुक्तामणिचित्र असोत सौम्य मीन मनीं,
 कांहीं अप्रिय घडतां, न च होयीन प्रसन्न मीं नमनीं. ४५
 नानाविध मद्याचे भरले, बहु दिव्यपरिमळा वरिते,
 मणिकांचनमयघट भटतोषार्थ असोत तव जळावरिते.' ४६
 सांगुनि असें जलधितें, कृष्ण किरीटीसवें करि क्रीडा;
 प्रभुभावज्ञा भामा सिंची मुनिला, न ती धरि त्रीडा. ४७
 तों राम, रेवतीतें धरुनि करीं, सागरां उडी घाली,
 झाली यादवसंहति तिकडे, मग अर्ध हरिकडे आली. ४८
 रामाकडील यादव ते धरिती चिन्ह वेगळें धीर,
 कृष्णाच्या पक्षींचे लक्ष्म निराळें चि वरिति ते वीर. ४९
 जळवाघें वाजविती, उडविति जळयंत्रहस्त नीरातें,
 गाती भार्वागीतें, ताडिति सिधूंत वीर वीरांतें. ५०
 जरि चंद्रसहस्रांतें निर्मळ आकाश एकदा धरिल,

१. यज्ञसमाप्तिस्मर्यांचें स्नान. २. बळरामाची. ३. नकादि जलचर नाहीत असा.
 ४. मऊ रत्नांचें वाळवंट ज्याचें असा. ५. शत्रुरूप चंद्राचा सूर्य च असा
 राम. ६. जू. (पुढारीपणा). ७. खूण. ८. देशभाषेंतील गाणी.

तरि वृष्णिमुरवधूमुखरम्य जलाधिची बरोवरी करिल. ५१
 प्रथम निघुनि बाहिर, हरि सर्वांत कळविहा, 'रहा, निकर
 होतो अभिमानास्तव, म्हणुनि न हो जळविहार हानिकर.' ५२
 मदिरामत्त, महाबळ, मानी, यादव न भंग लव घेते,
 जळकेलींत हि मरते, कलह परस्पर करुनि, अवघे ते. ५३
 यदुपति निघतां चि, निघुनि सर्व हि आले क्षणांत बाहेर;
 असुनि हि तेज, नियांमिलें कैसें भाले क्षणांत, बा! हेर. ५४
 मग आपण घे, आर्थां मुनिलां अनुलेपनादि दे, वरद;
 शोभाप्रद शुद्ध द्विज मानी, निज तेंवि तो न देव रद. ५५
 कृष्ण म्हणे, 'अवसर हा, यादव हो! पानभोजनाचा, या.'
 लागति, पावुनि हरिपद निजपदसोपान, भोज नाचाया. ५६
 नानाविधें सदन्नं, मांसं, सेविति तसे च आसव, ते
 बांसव तेज न साहे, अजिताचे जन जनांत वा! सवते. ५७
 उद्धव, अक्रूर, असे जे धर्मसहाय विष्णुचे भक्त,
 व्यक्त श्रीविष्णु च ते, कां विपर्यां सर्वथा न ते सक्त. ५८
 सेविति पायसगोधृतभक्तां संतराय शाकांत,
 ऐसें जें बुडविल सुखसह, मळवुनि अंतरा, यशा, कां तें? ५९
 रात्रो सभंत वैसुनि, सांगे छालिक्य गेय योजाया,
 ज्या ते भजति, म्हणति जे, 'स्वर्गादि पदार्थ हेय; यो जाया.' ६०
 छालिक्य गेय अद्भुत अति ऐके रेवती जर्धी, कन्या
 च्यार सहस्र युगांत मानी दिन एक तातसह धन्या. ६१

१. कृष्ण-पंत. २. युद्ध. ३. आवरले. ४. दांत. ('शुद्ध' 'द्विज' हीं पदे श्लिष्ट आहेत.) ५. येथें आश्रयमक साधण्यासाठी व चा व केला आहे. ६. कांहीं अपूर्व, वेगळ्या च प्रकारचे; इतराप्रमाणें नव्हेत असे. ७. भक्त=भात. ८. अंतःकरणां. ९. गाण्याचें नांव. १०. त्याज्य. ११. जावयास येवो; आला असतां आम्हांकडून त्याचा सत्कार होणार नाही.

षड्ग्राम जयांसि, अशा रागाहीं दे जना समाधीतें.
 मुनि वीणा थे, रुचली सुमहाविद्याधनासमा धीतें. ६२
 वाजवुनि वेणुतें, जें गाणें नटणें बहुस्त्रियांसहित,
 तें हल्लोसक वरितो विश्वोद्धारार्थ सत्सभामहित. ६३
 हल्लोसक आदरिलें जेव्हां सप्रेम सर्वदेवाद्यें,
 पार्थ मृदंगप्रमुखें सर्वातें परम हर्ष दे वाद्यें. ६४
 देववधू वाजवितो अद्भुतगुणरूपराशि वाद्यांतें,
 ज्या मान्या, देवांच्या करणाऱ्या रू पैरा शिवाद्यांतें. ६५
 प्रथम प्रसन्नचित्तें ये रंभा देवैर्नर्तकी रंगीं,
 ती रामकृष्ण सुखवी, अभिनयनिपुणत्व बहु जिच्या अंगीं. ६६
 ये उर्वशी मग महानिपुणा रंगीं, जसी सदा रंभा,
 करि ती मोमांपरिणयनाटकरसरीतिच्या सदारंभा. ६७
 तैसी च मिश्रकेशी, तिलोत्तमा, मेनका हि, हेमा, या
 प्रभुतें त्या त्या रूपें सुखविति, ज्याची त्रिलोक हे माया. ६८
 अनिरुद्ध, सांब, राम, प्रद्युम्न, प्रभु तसा चि कंसारी,
 गाय स्वयें, रसें त्या होयील कसा न धन्य संसारी? ६९
 त्या त्या वाद्यें, नृत्यें, भरिला तो सर्व रंग रांगानें.
 छालिक्यें जीव निवे सकळ, जसा देह अंगरांगानें. ७०
 छालिक्यें अत्यद्भुत गांधर्वें सर्व पाप, ताप, सरे;
 चंद्रासि चकोराचा, रसिकाचा या रसासि 'आ' पसरे. ७१

१. ग्राम=सप्तस्वरांचा समूह; षड्ग्राम=षड्जापासून निषादापर्यंतच्या
 आरोहाचें सप्तक. राग=मनास रंजविणारी सप्तस्वरांची विशिष्ट रचना. २. नाचणें.
 ३. नाचण्याचा एक प्रकार. ४. देवशत्रुतें उडविणाऱ्या-भस्म करणाऱ्या-
 अग्निशिखा-पंत. ज्या (देववधू) शिवादिक देवाना पूज्य व देवांच्या परा
 शत्रूना) रू (कापसासारख्या) करणाऱ्या. ५. स्वर्गातील कलावंतीण. ६.
 सभेंत. ७. मा (लक्ष्मी)+उमा+परिणय (लग्न). ८. उत्तम आरंभास. ९.
 प्रेमानें, उत्साहानें. १०. चंदन वगैरेच्या उडीनें.

छालिक्य सिंधु, तद्रस नरलोकीं एकविंदुसा राया !
 प्रभुनें लेश उरविला, जनतापा, जैवि इंदु, साराया. ७२
 छालिक्य परम मंगळ मुनिराजें वर्णिलें सविस्तर तें;
 याच्या श्रवणें हि भवीं श्रोत्यांचें वृंद बहु सुखें तरतें. ७३
 भगवच्चरणांसि नमन करुनि सुरवधू, प्रसाद पावून,
 गेल्या स्वस्थानातें; प्रभु निववि स्वजन कुतुक दावून. ७४

अध्याय चवतिसावा.

क्रीडाप्रसक्त यादव असतां, दानव निकुंभ मायावी
 भानुसुता भानुमती ने; खळहृदयांत कां क्षमा यावी? १
 कीं वज्रनाभ याचा भ्राता, त्याची प्रभावती तनया
 हरिली, तो ही वधिला, प्रद्युम्न, या स्मरे मनीं अनया. २
 होता छिद्रं पहात द्वारवतीच्या वनांत दानव हा,
 ज्याच्या त्रासें म्हणती सुर, मग कां न म्हणतील मानव 'हा !'
 बहु आर्त नाद करिती अबळा अंतःपुरांत भानूच्या,
 द्राक्षा खातो लंघुनि खर कटकाला हि रत्नसानूच्या. ४
 वसुदेव, उग्रसेन, त्राणार्थ त्वरित धांवले, परि तो
 नाहीं दिसला, गेला; मायाबळ खळ असें चि बा ! करितो. ५
 ते भानुमतीहरण प्रभुतें कथिती स्वयें चि भेटोन,
 सार्जुन गरुडीं बैसे, क्रोधें भगवान् मुकुंद पेटोन. ६
 चडुनि रथीं, 'मागुनि ये,' प्रद्युम्नातें असें स्वयें सांगे;
 गांडुनि वज्रपुरपथीं अरिस, म्हणे प्रभु, 'मुली ! मिसी कांगे !'
 पाडुनि तिघांसि, झाला तो आपण हि त्रिधां गदापाणी;
 वामकर्णी कन्येतें धरुनि, गदेनें तिघांस ही हाणी. ८

१. व्यासानें. २. न्यून, व्यंग, कळ काढण्यास निमित्त. ३. हिऱ्याचीं शिख
 असलेल्या पर्वताच्या (मेरुपर्वताच्या) तीक्ष्ण कड्याला. ४. तीन प्रकारें.

जरि हि समर्थ परवर्धो, वीरांच्या वीरराज नति घेते,
 निर्दय होवुनि, कन्येकरितां करिति प्रहार न तिघे ते. ९
 वैतस्तिक बाणाहीं प्रद्युम्नजनार्दनार्जुन क्रोधें
 ताडिति, कन्या रक्षुनि शिक्षेन आणि युक्तिच्या शोधें. १०
 भानुमतीसह होवुनि गुप्त निकुंभ त्रिदेह चोर, पळे;
 जाणो तो गज त्यांच्या सायकदावानळांत होरपळे. ११
 परि लागले चि त्याच्या कृष्णार्जुन काम वीर हे मागें;
 वज्रापुढें धरावा प्रबळें ही काय धीर हेमागें? १२
 गांडुनि समीप येतां शीघ्र तिघे वीरराज मारीत;
 झाला पक्षी सहसा तो मायावी निकुंभ हारीत. १३
 हाणी वैतस्तिक खरतर शर नैरराय गाढकायाला;
 कन्या महौषधि करीं, शस्त्रांचा काय गा! ढका याला? १४
 सप्तद्वीपा पृथ्वी श्रीकृष्णानुगत तो अरि भ्रमला,
 गमला वातमनोगति, बहुबळ परि धांवतां बहु श्रमला. १५
 उत्तरगोकर्ण महागिरितें तो दुष्ट लंघितां पडला,
 त्रिजगदलंघ्यप्रभुपदलंघनपरमापराध त्या घडला. १६
 असुर, सुर, तपोधन मुनि, ज्या परमेश्वरपदा सदा नमनें
 करिति, तयातें लंघी, जे लंघावें नृपा! कदा न मनें. १७
 पडतां गोकर्णातें लंघुनि, तो देवसिंधुपुलिनीं च,
 प्रभुसुत सांवरुनि म्हणे, 'हो सावध, हा मरेल मुलि! नीच.' १८
 मूर्छा जाय, उठे, तो कृष्णशरादितें निकुंभ, मग नातें
 लावी मित्रपणाचें पंवनार्सी, आक्रमूनि गगनातें. १९
 जाय यमदिशेसि, तयामागें केशव सपार्थ तो लागे;

१. बाणविशेष. २. बाणांच्या वणव्यांत. ३. प्रद्युम्न. ४. पक्षिविशेष. ५.
 अर्जुन. ६. वृद्धदेही निकुंभाला. ७. श्रीकृष्ण आहे अनुगत (पाठीस लागलेला)
 ज्याच्या तो. ८. वारा व मन ह्यांप्रमाणें गति असलेला, अत्यंत वेगवान्. ९. गंगेच्या
 वाळवंटांत. १०. पीडिलेला. ११. बान्यासारखा पळाला. १२. दक्षिणेस.

वनदिग्देवी म्हणती, 'राहुसर्वे हा अपार्थ तोला, गे!' २०
 अरि षट्पुरांत गेला, सार्जुन हरि राहिला बिलद्वारी,
 ज्याचा प्रताप पूजित साधूंच्या वरसभामिलद्वारीं. २१
 प्रभु पुत्रासि म्हणे, 'ये सत्वर, नेवुनि पुरासि मुलगीतें.'
 केलें क्षणांत तें चि प्रद्युम्न सर्ववृष्णिकुलगीतें. २२
 तन्नियति गुहेसि म्हणे, 'हा असुर कशास गे सखि ! लपाला ?
 वांचेल कसा गरुडा वंचुनि अहि, तेंवि या अखिलपाला ?' २३
 प्रभु, पार्थ, प्रद्युम्न द्वारीं असतां हि, धरुनि आवांका,
 असुर बिळांतुनि निघे, म्हणता देवांसि, 'करुनि आ वांका.'
 निघतां बिळांतुनि, तया पसरुनि शरजाळ, पार्थ कवि रोधी.
 हाणी गदा नरशिरीं, व्हाया निजबाहुसार्थक, विरोधी. २५
 बहुकंटका परगदा बसतां चि शिरीं धनंजय भ्रमला;
 श्रमला, गमला मृतसा, कृतसाहस रक्त भडभडां वमला. २६
 प्रद्युम्नशिरीं हि गदा घाली, चुकवूनि दृष्टिला, दुष्ट;
 हा ही मूर्छित होतां, झाला चित्तांत पाप तो तुष्ट. २७
 पुत्र हि, सखा हि, मूर्छित पाहोनि, गदा गदाधरें धरिली;
 परि लीला हे प्रभुनें संकल्पें सृष्टि निर्मिली, हूरिली. २८
 आला समर पहाया, निजगजराजीं चढोनि पाकारी,
 गर्जे; प्रभुतें जाणों निववाया दृष्टि देव हाकारी. २९
 जेंवि महापुरुष धरी, तेंवि अरिवधा महासुर गदेतें,
 दे भय इतरां, गांठुनि मूषकपति, मूषकां उरग दे तें. ३०
 मंडळगति हरि, अरि ही, गर्जे, गरगर गदा यंदा फिरवी,
 हरि हि, अरि हि, गज वाटे, परि गज तो, जो सदा मदा मिरवी.
 असुरेश सुरेश करिति पुष्पवतीकारणें महायुद्ध;

१. वन व दिशा यांच्या देवता. २. व्यर्थ-पंत. ३. श्रेष्ठ सभेमध्ये येऊन
 मिळणाऱ्या समुदायानां. ४. विश्वपाळकास. ५. शत्रु. ६. इच्छामात्रेंकरून. ७.
 नाहीशीं केली. ८. इंद्र. ९. जेव्हां.

वृषभ जसे, खिरद जसे, कीं शालीवृक जसे, तसे क्रुद्ध. ३२
 जो हरिस अरि समरपट्ट, ताडी तों अरिस हरि सदाधार,
 ज्याच्या अहितवधूंच्या डोळ्यांला लागली सदा धार. ३३
 साहुनि अरिप्रहार, स्वगदेनें अरिस मस्तकीं ताडी,
 पाडी, आपण हि पडे, पतनें सुरधृति दिगंतरीं धाडी. ३४
 वैकुंठांगुष्ठोदरगत बहुशिव सुरसहाय हा यव दे.
 तत्पातें जग, जैसें गळतां कैरसुरस, 'हाय ! हाय !' वदे. ३५
 देखति बहु प्रपंचीं सर्वत्र अनित्यवस्तुचा लोक,
 त्यां जाणों प्रभु दावी अत्यद्भुत नित्यवस्तुचा शोक. ३६
 जें गंगननदीजीवन बहु शीत, सुगंध, अमृतमिश्र करी,
 सिंची शक्र प्रभुवरि, तें तत्क्षण सर्व मोहताप हरी. ३७
 प्राप्तप्राण हरि उठे, चक्र उगारुनि म्हणे, 'अरे ! घे रे !
 संसारींचे चुकविल षड्रतींचे हि हें अरे ! घेरे.' ३८
 ऐसें देव वदे, तों अतिमायावी निकुंभ, देहातें
 सोडुनि उडे, पळे, खळ, सोडी, जन जैवि दीप्तगेहातें. ३९
 श्रीव्यास म्हणे, 'आलें कपट खळाचें न केशवध्यानीं.
 केलें असें हि जरि, परिहरिलें प्रभुयश न लेश वध्यानीं.' ४०
 देव म्हणे, 'उठल्यावरि वधिन, उचित हा असा वधा नाही;
 कीं, वीर व्रत रक्षी, बुडतें वधिल्यां असावधानाहीं.' ४१
 तों सावधान होवुनि, पार्थ, प्रद्युम्न, पातले जवळ;
 अरि वधुनि, मेळवाया यश शशधरराशिहूनि जें धवळ. ४२

१. लांडगे. २. सज्जनांचा आश्रय. ३. देवांचें धैर्य सुटलें. ४. वैकुंठ (विष्णूच्या)—अंगुष्ठोदर (हाताच्या आंगठ्याच्या मध्यभागीं)—गत (असलेला) हा यव (कृष्ण-कृष्ण हा विष्णूच्या अंशानें अवतरला असल्याने त्यावर शरीराच्या पक्षा भागाचा आरोप केला आहे) अत्यंत कल्याणप्रद असा देवाना सहाय्य दे. [यव (आंगठ्यावरील चिह्न) शुभप्रद आहे हें सामुद्रिकांस माहित आहे च].
 ५. हातांतील उत्तम रस. ६. परब्रह्म जो कृष्ण त्याचा. ७. आकाशगंगाजळ.
 ८. कामक्रोधादिकांचे फेरे.

मायावी काम मनीं समजे, प्रभुला म्हणे, 'अहो तात !'
 येथें निकुंभ नाही; अंतिकपटी हत सुखें न होतात.' ४३
 ऐसें प्रद्युम्न वदे, तों होय अदृश्य परकळेवर तें;
 मायाबळ योगबळाहुनि नीच, पैळार्थ परकळे वर तें. ४४
 करिती यदुकुरुकुळवर कृष्ण, न पाहुनि कळेवरा, हास्य;
 हें कुतुक ध्यातुजना, अधिक तयाहुनि कळे वराह्यास्य. ४५
 नरनारायण हांसति, वंचन करितां, धरुनि रागा, जां,
 तों लागले निकुंभ व्योभीं बहु शतसहस्र वा ! गाजों. ४६
 अगुतसहस्र भूवरि, गगनीं भरले निकुंभ, किति हरितें,
 किति कामातें वेष्टिति, किति विजयातें; विचित्र करि अरि तें.
 किति पार्थाच्या धनुतें, किति झोंवति ते निकुंभ भात्यातें,
 किति भुज, किति चरण, धरिति, संख्या, भीति हि, नसेचि वा ! त्यातें.
 यापरि धरुनि धनंजय, गगनीं नेला, नृपा ! असी मोटी
 माया केली; दिसती ते कोटि निकुंभ, पार्थ ही कोटी. ४९
 अंत निकुंभांसि नसे, गगनीं, पार्थास ही नसे अंत;
 ऐसें मायाकौतुक असुराचें अतुळ वर्णितो संत. ५०
 दिव्य ज्ञानें, कृष्णें, प्रद्युम्न, मुख्य शत्रु लक्ष्मण,
 केले द्विधा शरांहीं सर्व हि ते, मूळ पार्थ रक्षुन. ५१
 कपटनिकुंभ चलेहुनि बाणांहीं, मुख्य मारिला चक्रें,
 सोडविला पार्थ, जसा प्रभुनें गजराज पीडिला नकें. ५२
 गगनांतुनि पार्थ पडे, पडतां होता चि निश्चयें चूर्ण,
 प्रद्युम्न प्रभुवचनें त्यातें परि सांवरुनि घे तूर्ण. ५३
 सन्मुनि करिती, 'जय ! जय ! पाहि ! नमस्ते !' अशासह स्तवन;
 स्वर्गदूचें, गंगेचें, जोडी ज्याच्या यशास हस्त, वन. ५४

१. त्या कपटी राक्षसाचें कपट आहे ही गोष्ट. २. लबाड सुखे (सहजगत्या)
 हत न होतात (मरत नाहीत). ३. परंतु एक क्षणभर तें श्रेष्ठ प्रतीचें वाटलें. ४.
 बराह्याचें तोंड. ५. कृष्ण व भर्जुन. ६. रक्षण कर. ७. तुला नमन असो.
 ८. स्वर्गतरूचें (कल्पवृक्षाचें). ९. अरण्य [पक्षी] उदक.

सुर कुसुमवृष्टि करिती, वाद्यें विविधें उदंड वाजविती,
 गाजविती सर्व दिशा जयजयकारें, घनांसि लाजविती. ५५
 पार्थातें सांतवुनियां, गरुडीं वाहुनि, सकाम वनमाळी
 गेला, पुर सुखवाया धावुनि जैसें स्वकीय वन माळी. ५६
 द्वारवर्तीत हि होता, देता भवसिंधुपारदान मुनी;
 त्या परमप्रियभक्ता पूजी श्रीकृष्ण नारदा नमुनी. ५७
 भानुमतीजनकातें विभिज म्हणे, “स्ववश जग न भानो ! हें
 क्षणभरि ही; आश्रय तूं या दैन्या मोहखगनभा नौहें. ५८
 दुर्वासा दुर्ललितें भानुमतीच्या धरी मनीं ताप,
 ‘जायिल हे शत्रुकरां,’ ऐसा दे रैवतीं इला शाप. ५९
 तो मुनि, मुनिजनसह म्यां स्तवुनि, विनविला, ‘असा कुलीनाहीं
 न करावा कोप, मुने ! काय चुकत लाडक्या मुली नाहीं ? ६०
 दे कन्येसि अभय, बा ! भरितो चि तुझा अनुग्रह रित्यातें,
 आम्हीं तुज विनंवितसों; निजवाळक जें, अनुग्रह हरि त्यातें.’
 द्रवला मुनिवर, वदला, ‘शत्रुकरां सांपडेल, परि कन्या
 दूषण पावेल न हे, वाहेल सुगंध सर्वदा, धन्या. ६२
 सुभगा पुत्रवती हे होयिल, वांछिति जसा मुली नवरा,
 पावेल, वाढवाया लोकांत यशा, तशा कुलीन वरा.’ ६३
 देता झाला भगवान् दुर्वासा प्रार्थिला वर दहानीं.
 न करिति च, पाय धरितां करितां, विज्ञापना, वरद हानी. ६४
 म्हणुनि सुता शत्रुकरां गेली, केली यदूत्तमें मुक्ता,
 युक्ता सहदेवा हे द्यावी, हंसा खगा जसी मुक्ता.” ६५
 या श्रीनारदवचनें हा अर्थ युधिष्ठिरासि जाणविला,
 प्राणविलासी साक्षात् कृष्णेचा केशवें चि आणविला. ६६

१. नारद. २. आपल्या अधीन, आपल्या तंत्रानें चालणारें. ३. अज्ञान.
 रूपां पक्षाच्या आकाशाला-दैन्याला-तूं (भानु) आश्रय करूं नको; वेड्यासारखें
 मनाला वाईट वाटूं देजं नकोस. ४. दृष्टोपणानें. ५. सिद्ध. ६. हेतु.

माद्रेयासि दिली ती, विधिवत् पूजूनि, भानुनें कन्या.
या प्रभुविजयश्रवणे विजय मिले आस्तिका जना धन्या. ६७

अध्याय पसतिसावा.

राजा म्हणे, 'मुनींद्रा ! सूचविला जो मला निकुंभवधीं,
तो वज्रनाभवध, वद, काम केला कसा, तसा च कधीं ?' १
वैशंपायन सांगे:-मेरुनगीं वज्रनाभ तो तपला,
लुब्ध जसा वित्ताला, बहु यमनियमांसि सर्वदा जपला. २
'देवावध्य असावे' वरदा धात्यासि असुर मागे हें,
'वज्रपुर पुर, धरावे तेणे बहु जीव वसु रमागेहें. ३
माझ्या आज्ञेवांचुनि ज्याच्या सुसमर्थ हात, शिर, काया,
अक्षम हो, किंबहुना मम वज्रपुरांत वात शिरकाया. ४
चितन केलें नसतां, कामांची प्राप्ति नित्य हि असावी,
मद्रजपुराभवती शाखानगराले सुंदर वसावी. ५
अतिरम्य आसमंतांमंडल नंदनतसें उपवनांचें,
त्यांत असावे तांडव सर्वतूंचें सदा, सुपवनांचें. ६
ब्रह्मा म्हणे, 'दिलें हें.' झालें तैसें चि सर्व वरदानें,
पुरवुनि काम, उरविला चिंतामणिचा न गर्व वरदानें. ७
ख्याति वराची झाली राया ! लोकत्रयांत ती मोटी;
आणुनि रत्नोपायन, दैत्यांच्या त्यासि भेटल्या कोटी. ८
प्रमुदित रत्नसमृद्धीं वज्रपुरीं वज्रनाभ तो राहे,
त्रैलोक्यस्वामित्वप्राप्तीचा काम मानसी वाहे. ९
स्वर्गी जावुनि भेटे तो शक्रातें, म्हणे, 'तुवां प्राज्य
त्रैलोक्याचें केलें, कश्यपसुत मीं हि, करिन हें राज्य. १०

१. लोभी मनुष्य. २. संपत्ति. ३. लक्ष्मीच्या मंदिरानें. ४. दुष्यम नगरांची पंक्ति.

- दे राज्य, हो निराळा, कीं मजला दे सुरेश्वरा ! युद्ध.'
 सांतवुनि तया, हरि वदे सुरगुरुनं शिकाविलें तसें शुद्ध. ११
- 'सत्र करितसे कश्यपमुनि, तुमचा आमुचा पिता आर्य;
 तें सत्र संपल्यावरि तो चि करो, बा ! असेल जें कार्य.' १२
- शक्रासि पुसुनि गेला तो, देवांतें करुनि सत्रास;
 भेटे कश्यपमुनितें, जेथें होता वरुनि सत्रास. १३
- 'हें सत्र होय, तोंवरि जा वज्रपुरीं सुता ! असायास;
 मग युक्त तें करिनि मीं,' तो तात निदेश करि असा यास. १४
- ऐसी गुरुची आज्ञा होतां तो वज्रनाभ मग, राज्या !
 गेला त्या आपुलिया, चात हि लंघी स्वयें न नगरा ज्या. १५
- जाय द्वारवतींत, प्रभुतें तो वज्रनाभवृत्तांत
 कळवी एकांतीं, जो चितेंनं फार वज्रभृत्तांत. १६
- श्रीकृष्ण म्हणे, 'आर्या ! करिताहे अश्वमेध तात, न या
 सोडुनि जावें, गीता जेंवि हरिण, साधु वेधेंतात नया. १७
- हा हयमख झाल्यावरि मारीन झटोनि वज्रनाभातें,
 संपादाया आळस कोण करिल सुहृ किर्तिलाभातें ? १८
- परि वज्रपुरीं त्याच्या इच्छेवांचून वासवा ! राया !
 नाहीं प्रवेश कोणा; भीतो घ्यायासि वास वारा या. १९
- त्या पविपुरप्रवेशीं चिंतावी म्यां तुवां हि बा ! युक्ती,
 सामर्थ्यें लंघावी कैसी त्या आत्मयोनिची उक्ती ?' २०
- अभयवर प्रभुपासुनि पावुनि, अति दुर्लभा हि नमनातें,
 गमनातें करि हरि, दे चिंतूं युक्तीतरार्थ न मनातें. २१
- त्यावरि वसुदेवाचा तो हयमेध प्रवर्ततां, आला
 अतिनिपुण भद्रनामा नट तेथें, प्रिय मुनीश्वरां झाला. २२
- मुनि सुप्रसन्न झाले, वदले ते त्या नटासि, 'वर मागें,

- अस्मत्प्रसादमित्रं वरिली भा भक्तपूर्वचरमागं.' २३
 देवेंद्रश्रीकृष्णप्रभुसंकल्पे चि नाटकीं धाले,
 कीं, त्या सुमानसीं बहु हरिहरगुणहंस आदरें आले. २४
 बोले सरस्वतीनें प्रेरित तो भद्रनट असें नमुनीं,
 भावी चित्तीं, 'यांचा पुत्र चि जन्मांतरीं असेन मुनी.' २५
 भद्रनट म्हणे, 'मुनि हो ! व्हावें सर्व द्विजांसि मीं भोज्ये,
 वाटावा साधूंचला स्वप्रियसंपादनार्थ हा योज्य. २६
 तुमचा प्रसाद, तोका सज्जनक, तसा मला जडा वाहो;
 सप्तद्वीपांत सुखें संचार हि सर्वदा घडावा, हो ! २७
 सकळां भूतांला हा नित्य असावा अवध्य, सन्मुनि हो !
 गगनगति, अरोग, अजर, मर्त्यांत हि हा अमर्त्य जन्मुनि हो.
 जो वर्तमान, जो मृत, जो होणार हि, तसा चि वेषानें
 व्हावें, ख्याति व्हावी शुद्धें म्यां, जैवि भूमि शेषानें. २९
 द्या, सुगुण, तिहीं व्हावे मजवरि बहु सुमुनि अन्य ही तुष्ट;
 मित्रकरें शशिमंडळ, हो यश तुमच्या वरें तसें पुष्ट.' ३०
 वदले 'तथास्तु' मुनि ते, झाला भद्र प्रसिद्ध, तो हर्षे
 हिडे सप्तद्वीप, प्रेक्षी त्यांतील सर्व ही वेंपें. ३१
 सन्मुनिवरप्रसादें सत्कृति सर्वत्र भद्रनट पावे;
 त्या उत्तरकुह भजले, कोण पहायासि भद्र न टपावे ? ३२
 पर्वां पर्वां ये तो भद्रनट, द्वारकेसि उद्धव दे,
 करि नाटकप्रयोग, ब्राह्मीशुकपतिपरीस शुद्ध वदे. ३३

१. अस्मत्प्रसादमित्रं (आमचा संतोष हा च कोणी सूर्य त्याच्या प्रभावामुळे)
 भक्तपूर्वचरमागं (भक्त हा च कोणी अस्तपर्वत त्यानें) भा (प्रभा, तेज) वरिली.
 म्यांमुळे असा अस्तपर्वत तेजस्वी होता, तसा आमच्या प्रसादानें भक्त आनंदपूर्ण
 होता—निर्णय०. २. त्या नाटकरूप उत्तम मानससरोवरांत—निर्णय०. ३. आव-
 ङ्गता. ४. सूर्यकिरणानीं. ५. देश. ६. आनंद. ७. सरस्वतीचा पोपट.

शक्र म्हणे हंसांतें, “सुरकार्य करा प्रियंवद भ्राते
 कश्यपपुत्र तुम्हीं शुचि; कीर्ति करिति, कुलज जे, अदभ्रा ते.
 सर्वत्र तुम्हीं सत्कृत, जा वज्रपुरांत वज्रनाभाच्या,
 क्रीडा वापींत करा, स्मरुनि उपायासि कीर्तिलाभाच्या. ३५
 झालो आहे त्याला श्रीमद्गौरीप्रसादजा कन्या,
 धन्या त्रैलोक्यांत हि तैसी नाही मराळ हो! अन्या. ३६
 शोभे सरसी तुमच्या तेंवि गुणाच्या प्रभावती व्रातें;
 मृदुनें तीव्र कराया क्षम, मृदु हि जिचा प्रभाव तीव्रातें. ३७
 अंतःपुरवापींत क्रीडा करितां प्रभावती रमणी,
 भाग्ये पहा तुम्हीं ती, व्हा अर्थिसुविप्रभावतीरमणी. ३८
 कर्णो प्रद्युम्नाच्या पेरा तद्रूपशीलगुणबीजा,
 पिकवा प्रेम, करा त्या, अनलस यत्नासि करिति कुणबी ज्या.
 मुख, नेत्र, कर्ण तीचे, प्रद्युम्नाचे, तुम्हीं स्वयें, जा, व्हा;
 तीस तयाची, त्यास हि तीची, सुवृषितसुधा चि हो आह्वा.
 वृत्तांत मला कळवा प्रतिदिवस, तसा चि तो मदनुज्यातें;
 श्रुति हि म्हणे ‘अतिवत्सळ,’ परि ‘अतिवत्सळ’ म्हणे न दनु ज्यातें.
 तूं गंधर्वाह, नलिनी ती, तद्गुणगण सुवास, अळिवर तो,
 भेटो प्रभावतीसीं, हंससमाजा तदिष्ट कळिव, रतो. ४२
 देवावध्य असुर तो ब्रह्मवरें बहुत वाहतो दर्प,
 क्षीरें पोषुनि, जैसा मत्त करावा निजाहिता सर्प. ४३
 देवसुतप्रद्युम्नप्रमुखीं हंतैव्य थापटुनि रसिकीं,
 उन्मूलुनि युक्तीनें विचलितें दंत, व्यथा पटु निरसि कीं. ४४
 भद्रनटाचा, त्याच्या परिचाराचा हि, वेष धरितील,

१. समुदायानें. २. याचक व ब्राह्मण यांचा जो भाव (हेतु) आहे, [तो मनांत आणून] तो पूर्ण करण्याच्या कामीं तीर (वाणासारखे वेगवान्-चपळ) आणि माणि (चितामणीसारखे इच्छापूर्क) व्हा-निर्णय०. ३. कृष्णाला. ४. वारा. ५. मारण्यास योग्य. ६. सावध करुनि कीर्तिसल्लुब्धांहीं-पंत. ७. हलणारे.

वृष्णि कुमार पविपुरीं प्रद्युम्नादि प्रवेश करितील. ४५
 पवन हि शिरे पविपुरीं आझेवांचूनि न पविनाभाच्या,
 युक्ति करा, जीणें तो रुक्म्याच्या दैत्य खपविना भाच्या. ४६
 त्या शंबरासुराच्या पूर्वीं मायावती जसी भवनीं,
 तुमची युक्ति असावी प्रद्युम्नाच्या तसी रता अवनीं. ४७
 यावी प्रभावती ही, ती दमयंती जसी च, आर्यकरा.
 हें काश्यप हो ! आम्हां निजबंधूंचें जपोनि कार्य करा.” ४८
 शक्रप्रेरित, निपुण प्रथम तैसे हंस अरिपुरा गेले,
 अंतःपुरवापीत हि, शुभदर्शन म्हणुनि न रिपु रागेले. ४९
 त्या वापीत सुरम्ये, कनकाचीं, स्पर्शनक्षमे, कमळे;
 अमळे, अमृतसमरसे, शीतसुगंधे, यथेप्सिते, कैमळे. ५०
 चापी नाकीं न तशा बहुरम्या, रत्नरसनसोपाना;
 यदमृत पिबुनि म्हणावें तृपिते, ‘तो अमृतरस नसो पाना.’ ५१
 त्यांतें पविनाभ वदे, ‘स्वर्गाचे शुद्ध खग तुम्हीं वसते
 आलां, बरे, सुखें या, गृह तुमचें, घ्या, अभीष्ट जे रस, ते. ५२
 येत असावें उत्सवसमयीं हृदयीं धरुनि विश्वास,
 मंगळ मिळतें तुमच्या दर्शनलाभेंकरुनि विश्वास.’ ५३
 ऐसी आज्ञा हि दिली त्या पविनाभें; सुखें मग मराल
 अंतःपुरीं हि सिरले, म्हणाति मनीं, ‘पीडितां जग, मराल.’ ५४
 युक्तीनें उपडाया दृढमूळा जिष्णुच्या अरिचर्यातें,
 दैत्यांच्या दयितांसीं करिती कवि हंस ते परिचर्यातें. ५५
 गीर्वाणदेशभाषानिपुण कथिति हंस कवि कथा राया !
 स्वर्गां सुरांसि देत्या शत्रूंचें हरुनि मीविक थाराया. ५६
 हंस प्रभावतीतें कथुनि कथा, करिति परिचिता, राया !

१. प्रद्युम्न ला. २. रती. ३. लागले च-निर्णय०. ४. गेले-पंत. ५. हात लाव-
 प्यास योग्य. ६. उदक. ७. रत्नखचित पायऱ्यांच्या. ८. मूळ पाठ-पीयूषरस.
 ९. मराल, हंस. १०. चय=समूह. ११. कल्याण.

जाणों त्या रतिस शिवावाक्यें ते सिद्ध वरिते ताराया. ५७
 हंसी एक शुचिमुखी, तीस करि सखी प्रभावती, राया !
 प्रद्युम्नाचा वर्णी स्वजना म्हणता प्रभाव 'तीरा या.' ५८
 प्रथम कथा कथुनि म्हणे, "यौवन न सखि प्रभावति ! मिरासी
 करिसि असें व्यर्थ कसे वपु, हरि ज्याचा प्रभाव तिमिरासी ?
 वर न वरिसि, बंधूनीं तूं केलीस स्वयंवरा धन्या;
 बहु अनुरूप गणिले, गेले सुर असुर, न भजसी अन्या. ६०
 कामोपभोगतुल्या प्रीति जगीं स्त्रीजना नसे दुसरी,
 पतिच्या संगवांचुनि सर्व स्त्रीच्या वृथा कळाकुसरी. ६१
 सुंदरि ! सुंदरवर वर येतां प्रद्युम्न जरि पहातीस,
 श्रीविष्णुला जसी श्री, त्याला सर्वस्व तूं वहातीस. ६२
 परि तो कशास येथिल येथें जगदेकवीर ? सुंदर हा
 अमृतनद म्हणे, 'प्या, जननयनें हो ! वाढवूनि तुंदें, रहा.' ६३
 सखि ! नारींचा धीर प्रद्युम्नातें विलोकितां गळतो,
 स्त्रीजन मीन चि वाटे, त्याचा रूपादि सुगुण जो गळ तो. ६४
 देवांत देव, सुंदरि ! योग्यगुणें दानवांत दानव तो,
 सखि ! मानवांत मानव, या नवल करुनि सर्व मानवतो. ६५
 सर्व जगत्सार करुनि एकत्र, अनंग जो सुचिर काय,
 केला सांग प्रभुनें तो, जैसा आपुला रुचिर काय. ६६
 यदुवंशीं अवतरला विष्णु, तयाचा चि हा कुमारमणी;
 श्रीरुक्मिणीसुततसा सुत वांछी शंभुची उमा रमणी. ६७
 त्रैलोक्यांतिल गुरु गुण या प्रद्युम्नीं च वसति एकवट,
 जाणों ग्रीष्मव्याकुळ पांथ चि ते, तो हि वसति एक वट." ६८
 इत्यादि प्रद्युम्नस्तुति ऐकुनि, ती प्रभावती वदली,
 "सखि ! तात वदे, 'प्रसवलि अद्भुत कर्पूर देवकीकदली. ६९

१. कायम टिकणारे. २. दोंद.-पंत. ३. सत्व. ४. जो काय अनंग (मदन)
 सुचिर (पुष्कळ काळ) अनंग (अंगरहित) तो प्रभुनें सांग केला. ५. वासस्थान-पंत.

श्रीकृष्ण विष्णु साक्षात्, सर्वेश्वर, दैत्यदानवाराती,
 ज्याची कीर्ति, सुरांच्या तप्ता दे शैत्यदान वारा ती.' ७०
 वृद्ध म्हणति, 'असुरांसीं कृष्णासीं तों कधीं नसे साम.'
 जनककुळाहुनि पतिकुळ अधिक असावें असा वधूकाम. ७१
 औज्ञस असति दैत्य श्रीकृष्णविनिग्रहार्थ मत्तातें,
 हा त्यातें भंगाया बहु जपतो, तो हि या प्रमत्तातें. ७२
 स्मरतें याचें त्याचें अनुदिन अन्योन्यवैर आग मन,
 या वज्रपुरीं कैसें प्रद्युम्नाचें घडेल आगमन? ७३
 व्हाया भर्ता प्राप्त प्रद्युम्न मला, मनांत सद्गुपाया
 योजुनि सांग, सये! जो द्रवबुनि आणील शीघ्र यद्गुपा या. ७४
 प्रद्युम्नोत्पत्तिकथा सर्वा वृद्धस्त्रियांत आयकिली,
 मीं म्हणतसें मनीं कीं, 'या सुखनिधिची मिलेल काय किली?'
 हें कार्य कराया, त्या प्रभुसूनुकडे तुवां चि सखि! जावें;
 राजीनें ही, देतां जीवेंन रूग्णानुगोसि, न खिजावें. ७५
 हे तव अनुजा, तनुजा, अथवा दासी च, म्हण, न आलि; सये!
 या कार्या हि न व्हाया कोणा उपकारगणन, आलिस, ये." ७६
 हंसी म्हणे, 'करिन, तो प्रभु तुज नेयील सुदति! शयनातें.
 मज, साधुसभेस हि, सखि! तुमचें देयील मुदतिशय नातें. ७७
 घालिति, परार्थ चि, धवलतर यश लक्षुनि, न आंग, जन कास;
 परि मम कथाकुशलता, स्वहितार्थ, जपोनि सांग जनकास.'
 तीची तातासि कथाकथनकुशलता प्रभावती कळवी,
 श्रवण कराया त्याच्या चित्तातें रसिकतास्तवें वळवी. ८०
 तो त्या हंसीस पुसे, 'शुचिमुखि! कांहीं अपूर्व सांग मला,
 मीं हि कथारस जाणें, स्त्रीजन चि तुला रसज्ञ कां गमला?'
 ती हंसी मधुर वदे, 'असुरेंद्रा! शांडिली सती मोटी

१. समूहास-पंत. २. आज्ञापिलेले. ३. पकडण्यासाठी. ४. पाणी. ५. रूग्णा
 (रोगी) अनुगा (दासी). ६. अत्यानंद.

म्यां देखिली सुपुण्या, कीर्ति जिची सेविती सुधो कोटी. ८२
 हे सुमति मेरुगिरिच्या पार्श्वी वसती; असी च बा ! दुसरी
 ती सुमना कौशल्या, तनु ज्यांची वाळली जसी उंसरी. ८३
 या प्रियसखी शिवेच्या करुनि सदा सर्वभूतहित राया !
 जीचा प्रसाद नव्हतां, योग्य भवातें न पूत हि तराया. ८४
 ज्याचें, सुर, सज्जन ही, सप्रेम पहावया वदन टपती,
 तैसा चि देखिला मुनिदत्तवर सुसत्क्रियापद नटपती. ८५
 द्विजभोज्य, कामरूपी, सर्वद्वीपांत हिंडतो, याचें
 शुचि गीत, नृत्य सुमधुर, मित्र न देवूनि खिंड तोयाचें. ८६
 पविनाभ म्हणे, “चारणसिद्धमुखें ऐकिला असे नट तो,
 नाना कौतुक करितो, सर्वद्वीपांत सर्वदा अटतो. ८७
 शुचिमुखि ! हंसि ! अनुभवुनि सुरगांधर्वादिका, महा वाहें
 चिचांत सर्वदा मीं, ‘सद्गुणनिधि भद्रनट पहावा’ हें.” ८८
 हंसी म्हणे, “म्हणतसे ‘भद्रा बुधतोष हें चि’ भद्र ‘सिकें’
 सवें हि देखिला हो ! तो नटगुण हार्य आर्यसद्रसिकें. ८९
 ‘तू सुगुणज्ञ प्रभु,’ हें कळतां येयील आपण चि राज्या.
 वांछी रसिक नवाज्या, करितो न पवोनि आ पण चिराज्या.
 लोकांत गुणी जन, ते सुगुणज्ञातें स्वयें चि हुडकीती,
 गुणवत्ता एक, दुजी, बात्याची साधुउक्ति, कुडकी ती.” ९१
 असुरेंद्र म्हणे, ‘हंसि ! त्वरित चि यो भद्रनट पुरा; तनया
 कथिती कुशलपण तुझें; हंसत्वा स्तविति कवि पुरातन या.’
 पविनाभें असुरेंद्रें हंस शुचिमुखीसमेत बोधूनीं
 पाठविले आणाया भद्रनटातें जगांत शोधूनीं. ९३

१. सुकविलेली भाजी. २. चांगल्यानीं सत्कार करण्याजोगा. ३. ब्राह्मणांचा आवडता.
 ४. ? ५. फिरतो. ६. गुणज्ञ-पंत. ७. मनोहर किंवा प्रयत्नानीं अंगीं आणलेले. ८.
 उत्तम रसिकानें. ९. राज्याप्रति-पंत. १०. ताज्या तुपाला. ११. परंतु शिळ्या तुपाला
 [तें प्राप्त झालें तरी] ‘आ’ करीत नाहीं. १२. चिरकालीन धृतातें-पंत. १३. गुणीपणा.

त्या या हि हरिस कथिती स्वर्गी, सागरपुरीं, सुख गमाया,
 सुरसाधुशत्रुनाशाकरितां करिती असी सुखग माया. ९४
 प्रभुनें आज्ञा करितां होय प्रद्युम्न भद्र नटपाल,
 सुचवि, 'उराल, सँदहितें जरि कीं व्हाया स्वभद्र, न टपाल.'
 प्रद्युम्न होय नायक, सांब विदूषक, तसा चि गद राहे
 श्रुतिधर होवुनि, भगवन्मायेनें पावती च न दरा हे. ९६
 निपुणा वेश्या सजिती, वेषें होवूनियां नटी, काया,
 भरतकृत ग्रंथ चि हे नट, यांच्या होति कां न टीका या? ९७
 मायारचितविमोनीं ते प्रद्युम्नादि सर्व ही बसले,
 छळुनि, अरिस बुडवाया गेले, कीं अनय कां मनीं न सले? ९८
 वज्रपुराच्या शाखानगरीं ते नट नभःपथें गेले.
 ठेले, जेथें असुरप्रवर बहुत नगरपाल जे केले. ९९

अध्याय छत्तिसावा.



सुपुरींच्या असुरांतें, 'द्या गृहसाहित्य सर्व जें इष्ट,'
 पविनाभ करी आज्ञा हे; कीं, प्रतिकूल जाहलें दिष्ट. १
 भद्र महानट आला, झाला बहु हर्ष असुरवर्गांत,
 स्वर्गांत तयाहुनि बहु, ज्याच्या गणनीं न शक्ति गर्गांत. २
 भेटति परवृंदें त्या, बहुरत्नांचें उपायन वहातीं;
 कीं, परमानंदाचा आला अद्भुत उपाय नव हातीं. ३
 भद्रा सुरारि सेविति, तेंवि पिपीलिक रसा न सेव्या ही,
 व्याह्या प्रियतनयेच्या लग्नीं जपला तसां नसे व्याही. ४

१. इंद्रास व कृष्णास. २. द्वारकेंत. ३. उत्तम पक्षी, हंस. ४. सुर देणारा;
 साथीदार. ५. सुपुरीं-पंत. ६. देव. ७. गर्गाचाय हे प्रसिद्ध ज्योतिषी व
 उत्तम गणिती होते. * साधूंचें अहित करून.

ते वेषधारणार्थं श्रेष्ठ मणि स्वर्णभूषणं, वस्त्रं,
 देती बहुमोलाचीं बहु, न मिळावीं कधीं च जां शस्त्रं. ५
 पौरासुरवीराहीं तन्नाट्य पहावयासि, आधीं ते
 आरंभिलें विनबुनि, दारांसि वहावयासि आधींते. ६
 जें श्रीमद्रामायणनाम महाकाव्य नाटकीं रचिलें,
 आरंभिलें नटें तें, सत्पदक चि सुगुणमणिगणें खचिलें. ७
 श्रीविष्णुजन्म आधीं, सोंगें आणूनि, सोंग दाखविलें.
 त्यां तें वेड चि लावी, जैसं बाळांसि अमृत चाखविलें. ८
 जें लोमपाददशरथ धाडुनि पटु गोपिकांसि शांतार्थ
 विषयांत ऋष्यशृंगा आणी, दावी समस्त शांतार्थ. ९
 तें दाखविलें सुचरित सुरसभरित; परि तसें जना झालें,
 तृषिता मिळे सुरस जळ, पीतां चि सरे, न चित्त जां धालें. १०
 तो भद्र, राम, लक्ष्मण, शत्रुघ्न, भरत, सुनाटकीं दावी.
 वा ! ऋष्यशृंग, शांता, त्यां असुरांस हि नमावया लावी ! ११
 नटवेष दाखविती तत्तद्रूपा, असत्य परि सोंगा;
 त्या काळींचे दानव मानवले, हें गुरूक्त परिसों, गा ! १२
 वृद्ध सुविस्मित झाले, रावणवध, दशरथें दिले वर ते
 दाखविलें, जाणविलें नाटक कीं अमृत हें इलेवरतें. १३
 ते असुर नाटकींचे सर्व चमत्कार अतुळ पाहून,
 नाट्यविशेषीं देती भूषण, वस्त्र, स्वयें, न बाहून. १४
 जें कांहीं उत्तम, तें ते दानव दैत्य अर्पिती वस्तु;
 स्वस्तुत्यादि न करिती, तद्वर्धनसक्त म्हणति ते 'अस्तु.' १५

१. युद्धास. २. आपल्या बायकांस दुःख भोगावयास लावण्याकरितां. ३. शांता-
 नामक मुलीसाठीं. ४. देशांत. ५. शांतरसपूर्ण नाटक. ६. न मागतां. ७. नाश-
 पंत. तद्वर्धनसक्त (त्यांचा म्हणजे असुरांचा नाश करण्यास तत्पर असे) ते
 (भद्रादि) स्वस्त्युत्यादि न करिती (आपला बरा च कार्यभाग झाल्याबद्दल आनंद
 न प्रकट करितां) 'अस्तु' (ठाक आहे, असो) असें म्हणती.

त्या असुरांतें स्तविती, तत्तद्वंशप्रवर्तका ऋषितैः
 वर्धविति अरिजनातैः, अंती कापावया जसे ऋषितैः. १६
 परकटक नटकविवरें प्रद्युम्ने प्रभुसुतें कुटिलकुटिलें
 भुलवुनियां, श्रीरामायणनाटकरसवरसासवें लुटिलें. १७
 कोणी दे कुंडलयुग, कोणी ग्रैवेयें, मुद्रिका कोणी,
 कोणी उष्णीष, पदक, हार, न पुरती नगां अयुत गोणी. १८
 'हा नट सत्काराया योग्य तुला दितिजदनुजपाळाला,'
 सांगुनि पाठविलें हें पौराहीं अहितकटककाळाला. १९
 दैत्य म्हणे, 'आणावा,' नेती ते पौर पटु नटा कविला,
 न त्यजिला विषय जनैः, दैवें जो कटु न झटुन टाकविला. २०
 सिरला, स्वीकारुनि नटवेष, पविपुरांत कृष्णसुत, राज्या!
 सुरदुस्तरा सहस्र हि शंबरमाया रणांत सुतरा ज्या. २१
 त्या विश्वकर्मनिर्मित मंदिर दे दैत्यदेवें उतराया,
 सदांहित बुडे जि, जपतप वर, हर हि जिणूनि, देवबु तराया.
 वेपार्थ शतगुणोत्तर तो दे साहित्य, भूषणें, वासैः
 करवि महाकाळोत्सव, ज्या प्रभुच्या नुराते दूषणें वासैः. २२
 रचवी स्थळ देखाया स्वस्त्रीपौरासवीरसमुदाया,
 सांगे सचिवांसि, 'नटा पूजुनि, घेवूनि, धीर समुदा या.' २३
 परिविश्रांत नटातें असुरप्रभु विपुल पाठवी रत्नें;
 वेषग्रहणाकरितां आज्ञापी सचिव बुद्धिच्या यत्ने. २४
 आपण मुख्य स्थानीं सज्जाति बसे नटांसि देखाया,
 मंत्री एकैक तवक मुख्य विड्याचें भटांसि दे खाया. २५

१. वंशाचे मूलपुरुष जे त्याना. २. शेतातें. ३. वरासव=उत्तम मघ. ४. कंठां-
 तील अलंकार. ५. मंदील, पागोटें. ६. राजा. ७. जपतप शंकराला जिंकून (वडा
 करून घेऊन) [स्वतःला] तारण्याकरितां वर देणें भाग पाडील; पण त्याचें काय ?
 तो जपतप करणारा जर सज्जनार्शी वर करील तर तो तरून न जातां बुडेल चबुडेल,
 असा भाव. ८. वस्त्रें. ९. राहण्यानैः. १०. वज्रपुरपंडित-पंत. ११. सानंदित होण्यास.

असुरवरांतःपुरजन, करवुनि मणिरत्नजवनिका मुक्ता,
 स्थिति करि साप्तसखीजन रत्नगवाक्षीं सुखें जसी युक्ता. २७
 सद्रक्षणार्थ यादव सुरशत्रुपुढें स्वयें चि गानाचा
 अधिकार घेति, म्हणते जे गंधर्वाप्सरसि 'गा, नाचा.' २८
 नांदी करिती, स्तविती प्रभुतें विद्यानदीनगातें हो !
 ज्याचें सद्यश म्हणतें, 'कविकुळ मातें न दीन गातें हो.' २९
 यादवनट वाजविती शिववीणावेणुतालमुरज्यातें,
 आलापिति रागातें, वदले ऐकोनि 'साधु !' सुर ज्यातें. ३०
 छालिक्यश्रवणामृत जें सुरगांधार, तें नटी गाती;
 जाय समार्थीत जसी, परमसुखाची तसी घटी गा ! ती. ३१
 गंगावतरणगीतें नांदी करिती, धरुनि नटतेतें,
 सर्वजनमनोहर तें, प्रकटिति सत्कुतुक भैरव भट ते तें. ३२
 रंभाभिसारनामक नाटक जें करिति ते तदारंभा,
 गद रावण होय, गणेशी मुख्य मनोवती तदा रंभा. ३३
 प्रद्युम्न होय तेथें नलकूबर, सत्य तो गमे आला;
 झाला सांब विदूषक, हास्यरस रंगी सर्व ही धाला. ३४
 मायेन कैलासा शैला सामर्थ्यसिंधु ते रचिती,
 शोभा दाविती सर्वा, जी करिती अन्य अद्रि, येर चि ती. ३५
 ज्या कमें दशवदना कोपुनि नलकूबरें दिला शाप,
 दाखवि, चाखवि सांत्वनरस, हरि रंभामनस्थ जो ताप. ३६
 रावणशापाहार्दें, जें पादोद्धरणनाम, तें नृत्य
 दाखविलें, त्या मुनिचें, ज्याचें सुप्रिय चि सर्व ही कृत्य. ३७

१. पडदा. २. खालीं सोडलेला. ३. बसवी. ४. गवाक्ष=खिडकी. ५. मंगला-
 चरण. ६. विद्यारूपी नदीचा उत्पादक पर्वत त्याला, याचा उद्देश 'प्रभुतें' याजकडे !
 ७. रुद्रवीणा, मुरली, टाळ व मृदंग यांतें. ८. वाहवा ! ९. गंगा खालीं येण्याच्या
 पथानें. १०. भयानक. ११. वेदया. १२. कुबेरपुत्र. १३. समाज. १४. नारदाचें.

हें प्रकरण दाखविलें, असुरांत न भान लेश राखविलें;
 बा ! त्यांत श्रीनारदरूपवरासूत यथेष्ट चाखविलें. ३८
 रंभाभिसारनाटकसुरसीं, वर्षावर्नीं जसे रेडे
 खेडेगावींचेसे, पाहुनि ते असुर जाहले वेडे. ३९
 देती मुख्य वस्त्रें, देती रत्नें, अमूल्य आभरणें,
 सानुग हि उदारपणें, रसिकपणें, अतुलवज्रनाभरणें. ४०
 लुटिला कुटिलानीं तो स्त्रीजन हीं, काय देय न गमो त्या ?
 शोभार्थ जें उरे, त्या नाकींच्या, लाज देति नग, मोत्यां. ४१
 कोणी विमान ही दे, कोणी दे दिव्य रथ गगनगामी,
 हय, गज, चिंतामणि ही, 'सर्वा हि' म्हणों न कां मग 'नैगा' मीं ?
 परमवदान्या बलिचें प्रभु तो सर्वस्व जेंवि बटुरूपें,
 त्या पविनाभाचें ही, अरिकरिहरि हरि च या हि पटु रूपें. ४२
 घटजें सिंधु, तयापरि केले कांम अशेष अहित रिते,
 भुलले महाप्रयोगें, भुलती मंत्रें, महोग्र अहि, तरिते. ४३
 हंसी स्वसखीस म्हणे, "प्रद्युम्ना प्रणतमानदा सांजे
 देखील आजि, वरिलिल, ते म्हणती चरण 'मा' न दासां जे.
 तुज भेटतो प्रदोषीं; यदु न वदति गुरुर्दानते ! लटिकें.
 दीपकलिकेसि म्हणतें, बहु देखुनि हुरूप दान, तेल 'टिकें.' " ४६
 ती त्या हंसीस म्हणे, 'मज भत्सइनांत धीर दे, वस, ये;
 प्रथमसमागम, भीतें मन, कीं तो वीर, धीर, देव, सये !' ४७

१. पावसाच्या पाण्यांत. २. अतएवाद्याप्यधोमुखं लंबते- पंत. इतर
 दागिने सदुपयोगास लागले याबद्दल, दानार्थ न लाविलेल्या नथाना इतकी लाज
 वाटली कीं, तेव्हांपासून अद्याप हि त्यांचें मुख खालीं आहे तें आहे च. ३. सर्वा
 हि नगा (अलंकाराना) [दे, असें] मीं कां न म्हणों ? ४. प्रद्युम्नानें. ५.
 शरणागतास मान देणारा. ६. जे चरण दासां (सेवकांना) 'मा' (नाहीं)
 न म्हणती ते आजि देखील. ७. सायंकाळीं. ८. हे आज्ञाधारक कन्ये ! यदु
 यादव) लटिकें (खोटें) न वदति (बोलत नाहींत). ९. दिव्याच्या ज्योतीस.

हंसी म्हणे, 'सये ! मीं सोडिन तुज पळ हि न, सद्ना चाल,
भय काय ? तुम्हीं दोघें, पावुनि नवसंग रसद, नाचाल.' ४८
हांसवुनि तिला, तीसह जाय तिच्या विश्वकर्मकृतगेहीं.
संकेत करी सुदती, धरि सात्विक भाव ती सकळ देहीं. ४९
'प्रद्युम्नातें येत्यें घेवुनि,' ऐसैं पुसोनि ती गेली,
ये फिरुनि, म्हणे, 'प्रियसखि ! येतो प्रियतम करावया केली.'
स्त्री माल्य नेत होती त्या राजसुतेकडे, तथा पाहे,
प्रद्युम्न भ्रमरांत भ्रमर चि होवूनि तो, शिरे, राहे. ५१
माल्य प्रभावतीच्या सन्निध ने स्त्री, नमी पदा, स्थापी;
त्या पी अलिकुल, हँलिकुलमणि तळावण्य, धरि तेंदास्था, पी.
संध्याकाळीं गेले अन्य मधुप, मधुपकुळगुरु चि राहे,
कीं हा कविवर पद्मा जाणे, जाणति न या सुरुचिरा हे. ५२
होय प्रभावतीच्या येउनि कर्णोत्पळांत तो लीन,
तद्दयपुंडरीकीं सिरल्या, यासीं च यासि तोलीन. ५३
तों राजसुता पाहे, भी, उदया पावतां हिमकरातें.
न च दैत्यसुता भीती, मुख पसरुनि धांवतां हि मकरातें. ५४
"जो होता हिमकर, सखि ! झाला अद्भुत चि अहिमकर तो कीं;
मारुं, गिळूं पहातो, हा दितिज्याच्या चि, अहि, मकर, तोकीं.
'द्विजराज' म्हणवितो जरि, अकरुण, हिमकर नव्हे चि, गैरकर हा;
वाळा म्हणतिल, 'होउनि, या कमैं, दुर्यशांत गरक, रहा.' ५७
झालें मुख शुष्क, हृदय उत्सुक, सखि ! तापलीं पहा अंगें.
कोण अनौषध गद हा ? दाह अधिक शीतवस्तुच्या संगें. ५८
मारुत सुगंध, शीतळ, मंद हि, देहास या दवानळास;

१. आनंददायी. २. दासी. ३. फुलें. ४. बळारामकुळाचें भूषण च असा प्रद्युम्न. ५. त्याची [ती मिळण्याची] आशा. ६. भ्रमरांचा कुलगुरु असा तो प्रद्युम्न. ७. प्रद्युम्नाला च कमळाची परीक्षा, ती इतर भ्रमरांस नव्हती, असा भाव. ८. कर्णरूपी कमळांत. ९. चंद्राला. १०. सूर्य. ११. विषकिरण.

म्हण, 'हे दमयंतीसी, भेटुनि दे हास यादवा! नळसा.' ५९
 पूर्वी न देखिला, श्रुतमात्र प्रिय वांछिला हि कांपवितो,
 तापवितो, न्यून नव्हे, प्रियसखि! विरहापरीस कां पवि तो?
 धिक्कारातें लोकीं सखि! होय स्त्रीस्वभाव हा पात्र,
 गात्र व्याकुळ होतें, भ्रमतें मन, कांत ऐकिला मात्र. ६१
 मरती च हे तव सखी, मदुपक्षा करु नको, पहांड सल्ला
 काढी प्रभुच्या म्हणती; मदनभुजग करुन कोप हा! डसला. ६२
 गेलें धैर्य, नव्हे स्थिर हें, जेंवि प्रथम वासरु सुटलें;
 घडिभरि दर्शन नव्हतां, सुमुखि! समज, सुतें आयुचें तुटलें."
 कामविकारें पवनें पावलि कंप प्रभावतीकदली,
 वदली, बहुत असो तें; गावें जें काय बोलिला सदलि. ६४
 मदन मनि म्हणे, 'सुतनुसि हा मोह नव्हे, सुदंड हे बाळा,
 शर हो! खर होवु नका, वश झालीस न उदंड हे बाळा.' ६५
 हंसीस म्हणे, "शुचिमुखि! आलों मीं हें सखीस कळिव, 'रहा
 स्वस्थ' असें म्हण, 'सुंदरि! जो तव कर्णोत्पळांत अळि वर हा.'
 'वर्तो यथेष्ट मजसी,' हे करु आज्ञा हि मज अधीनातें,
 देखिल संपादुनि जें दयिता, विसरेल मम न धी नातें." ६७
 ऐसें वदत निघे, मग अलिरूप त्यजुनि, होय सुरुचिर हा;
 भेटि तिस म्हणे, 'नलिनी तूं, हा रवि, भाग्य तोय, सुखचि! रहा.'
 प्रभुनंदनप्रकाश सहसा सोमप्रकाश लोपविला,
 स्वकुलजकृतें परिभवें शुद्धात्मा निवविला, न कोपविला. ६९
 प्रद्युम्नातें पाहुनि वाढे सहसा प्रभावतीकाम,
 विधुतें विलोकुनि जसा सागर; अद्भुत तसें चि तें धाम. ७०
 राजात्मजा सलजा होवूनि, उभी अधोमुखी राहे,

१. शरीर. २. प्रभुनिमित्तक मोठ्या काव्याला. ३. विकळतें वदत्ये-पंत.
 ४. आयुष्याची दोरी. ५. चांगला भ्रमर (प्रद्युम्न). ६. सरळ वर्तनाची. ७.
 तीव्र. ८. हेवाळणें=दिसकादिसकी करणें. ९. हे सुंदरि!

साहे तेज न बाळा, मदनानन तिर्यगीक्षणे पाहे. ७१
 स्पर्श स्मर, देखाया मुख, वदवाया, प्रभावतीहनुतें.
 रोमांचरूप कंचुक तो त्याच्या स्पर्श लेववी तनुतें. ७२
 “करुनि अधोमुख मुख, सखि ! मजसीं काहीं चतुं न कां वदसी ?
 या दासाची उक्ति स्वीकारी; काय चंद्र घे न दसी ? ७३
 न करीं उपमर्द वदनशशिशोभेचा स्वयें चि दाहून,
 कष्टोत न ओघांच्या प्रांता लोचनचकोर चाहून. ७४
 झाला मनोरथांच्या प्राप्त तुज शतेंकरुनि हा, रमणी !
 प्राणांत मेळवावा घेवुनि, हारांत जैवि हारमणी. ७५
 भीरु ! भय त्यागावें, हा दास तुझा, मिळो अनुग्रह या,
 प्रेमें चि करिति कुलजा वश, सुखलीनें जसें अनुग्रह हया. ७६
 हो गांधर्वविवाहानुग्रह, अंजलि करुनि याचितसें;
 मातें तुवां म्हणावें, सुवदान्यें, कर धरुनि, ‘या चि’ तसें.” ७७
 ऐसें प्रभावतीतें प्रार्थी, वदलों तैदन्वयें हो ! मीं,
 मंत्र म्हणोनि मणिस्थितदहनीं पुण्याहुति स्वयें होमी. ७८
 रत्नाभरणविभूषित कर तीचा धरुनि विष्णुचा सुत तो
 मणिवह्नि तें प्रदक्षिण करि; जो सत्कुलज काय तो उततो ? ७९
 करितां प्रदक्षिण, मणिप्रवरीं प्रकटे स्वयें अनळ साचा,
 कीं, ती देवी वरजा, तो ही सुत सदवनीं अनळसाचा. ८०
 वरुनि वधूतें, सांगे द्वारीं स्वत्राण काम सुखगीतें,
 मग जें, तें वर्णावें लक्षें ही काय कामसुख गीतें ? ८१
 दक्षिण कर धरुनि, स्मर शयनीं ने, बैसवी तिला अंकीं,
 चुंबी मुख, आलिंगी, मदनीं सुख बहु, धनें जसें रंकीं. ८२
 रमवी प्रद्युम्न बहु प्रेमें, पाहोनि तदधिकार, तितें;

१. वांकळ्या दृष्टीनें. २. चांगल्या लगामानें. ३. त्यास अनुसरून. ४
 रत्नांच्या पोटी असलेल्या अर्शीत (तेजांत). ५. श्रेष्ठपुरुषापासून जन्मलेली, कुलीन
 ६. [अर्थात्] कृष्णाचा. ७. आपलें रक्षण (रंगमहालाचें द्वारपालपण). ८. इंसीला.

- करि सुरत नवोढेसीं जें, दे तन्मतिस तदाधिका रति तें. ८३
 प्रातःकाळीं कष्टे प्रद्युम्नातें प्रभावती सोडी;
 गोडी लावुनि जाय; क्षणदा घटिका तसी गमे थोडी. ८४
 अलिरूपें ये, राहे दिवसभरि नटांत तो गुरु नटांचा,
 यजनकाच्या नुरविति मद, कालियफणिफणा चुरुन, टांचा.
 सायंकाळीं जावें, प्रातःकाळीं नटालयीं यावें,
 रात्रौ कामचकोरें मुखचंद्रामृत तिचें सुखें प्यावें. ८६
 यापरि वसतां व्हावा, परि माया मायसी च बोभाट
 होवूं देना, झाला त्याचा पर पौर सर्व ही भाट. ८७
 प्रेमें वेड चि लावी प्रद्युम्नास प्रभावती, राया !
 त्या रसतैरंगिणीचा लागों दे न प्रभाव तीरा या. ८८
 राहे नटांत अर्धें, अर्धें देहें प्रभावतीजवळ;
 धवळच्छद संरक्षिति, घेतां तदधरमहासुधाकवळ. ८९
 दक्षत्व, ऋजुत्व, विनय, विद्वत्ता, शील, सन्नति, सुलीला,
 असुरमतिला बहु रुचे, अधनाच्या जेंवि भूषण मुलीला. ९०
 भाषा आर्यत्वमृजा, सौगंध्यविलासरूप गुणशोभा,
 इच्छिति नटस्त्रियांची सर्वा असुरस्त्रिया, धरुनि लोभा. ९१
 बंधु सुनाभ महाबळ पविनाभाचा, नृपा ! तया तनया
 दोघी होत्या, नामें चंद्रवती, गुणवती, अयातनया. ९२
 चंद्रवती, सुगुणवती, दोघी जाणोनि उचित वेळा या,
 भगिनी प्रभावतीच्या सदनीं जाती सदैव खेळाया. ९३
 पुरुषवर प्राप्त तिला झाला, हें इंगितें तयां कळलें;
 यश जेंवि मृगमैदाचें, सुरतसुखाचें कधीं नसे मळलें. ९४
 करुनि स्मित, एकांतीं विश्वासवतीस कृत्य नव पुसती,

१. नूतन वधूशीं. २. रात्र. ३. शृंगारनदीचा. ४. हंस. ५. प्रेमाची व
 लडिवाळपणाची. ६. न गेला न्याय ज्यांपासून-पंत. ७. कस्तुरीचें.

कीं, भगिनी झांकाया शकली कृतसुरतनृत्य न वपुस ती. ९५
 सांगे, 'ज्याच्या देती पुष्टि अनशेन, न नाश, देहा तीं,
 श्रीदुर्वासा भगवान् जो, विद्यादिव्यपाश दे हातीं. ९६
 सुर कीं असुर असो जो कांक्षित, विद्या जपोनि आणावा.
 वरपुरुषसंग वायी ! ब्रह्मानंद स्त्रियांसि जाणावा. ९७
 मीं सुरसुत आणितसें, दाविन, झांका पर स्वसा हो ! तो;
 प्राणाधिक दैयित मना या चोराच्या परस्वसा होतो. ९८
 प्रद्युम्ना देवसुता मोठ्या भाग्यंकरुनि आवडती
 झाल्ये भगिनी हो ! मीं, जैसी रामेश्वरासि कावड ती.' ९९
 दावी प्रिय भगिनीला, ज्यासीं गुप्त प्रभावती राते.
 स्तवि विद्येचे, नेती कामजलधिच्या, प्रभाव तीरा, ते. १००
 स्वप्रिय दावुनि, तन्मन करुनि बहुत आपणापरिस वेडें,
 'ऐसा देवसुत वरा कांत,' म्हणे, 'सुपति, कुपति, पुर, खेडें.
 सुर साधु, असाधु असुर, सुमति, कुमति; म्हणुनि देवसुत बरवा.
 बरवा वरमतिकरवीं, पर खाजविला नखें जसा बरवा.' १०२
 चंद्रवती तीस म्हणे, 'पतिस पुसुनि, सुवर तूं चि सांग मला;
 तुज निजदेहाहुनि हा देह प्रिय, भगिनि ! भिन्न कां गमला ?'
 ती गुणवती म्हणे, 'गे ! सेव्यफळीं प्रथम पाहती गोडी,
 आह्ने म्हणुनि म्हणावें काय सुहृत्प्रीति जाहली थोडी ?' १०४
 तद्योग्य वर पुसे ती प्रद्युम्नाते प्रभावती चतुरा,
 कर्णासि यद्यशाहुनि सुरकुसुमांचा हि होय नीच तुरा. १०५
 काम म्हणे, 'विद्येच्या सामर्थ्ये मीं तसा चि आणावा
 गद चंद्रवतीस, असे सांब गुणवतीस योग्य जाणावा.' १०६

१. सुरतक्रीडा केलेल्या देहास. २. उपोषणे. ३. प्रसिद्धे-पंत. ४. परंतु. ५.
 प्रियकर. ६. परक्याच्या धनासारखा. ७. पर (असुर) [हा] जसा नखें खाजविला
 बरवा [तसा]. बरवा=खाजविल्याने जास्त च फुगणारा व त्रासदायक होणारा
 एक त्वयोग.

मग ती भगिर्नीस म्हणे, देवुनि विद्या, प्रभावती, 'धन्या कन्या सौभाग्यवती होय इणें, स्त्री असी नसे अन्या.'	१०७
वंदिति मुनितें कन्या, ज्याची सर्वत्र सारिखी सत्ता, इच्छुनि गदसांबांतें, जपती विद्या प्रभावतीदत्ता.	१०८
प्रद्युम्न मायेनें ते कन्यारत्नलाभ जाणविले, विद्याजपावसानीं, सहसा गदसांब वीर आणविले.	१०९
गांधर्वविवाहें त्या चंद्रवती गुणवती तिहीं वरिल्या, धरिल्या कंठां प्रेमें, त्यांच्या चित्तस्मरव्यथा हरिल्या.	११०
रमविति विचित्र सुरतें मन्मथगदसांब हे तिघे त्यांतें, माराया असुरांतें जपले विजयार्थ हेति घेत्यांतें.	१११

अध्याय सदतिसावा.

त्या वज्रपुरीं वसतां नरनाथा ! प्राप्त होय घनकाळ, जो दयितासंगिजनप्रियकर केवळ वियोगिजनकाळ.	१
त्या काळाचे वर्णीं सुज्ञ प्रद्युम्न सर्व गुणदोष; तेणें प्रभावतीच्या हृदयातें दे सदैव परितोष.	२
वर्णीं बहु सोमातें, तेंद्रंशजराजसाधुरीतीतें, भुलवीं यदुवसुदेवश्रीकेशवकीर्तिमाधुरी तीतें.	३
कश्यपसत्र समाप्तिस पावे, स्वस्वस्थळासि सुरजन, गा ! असुर हि गुरुसि, ज्याचें तेज म्हणे, 'वाजवूनि मुरज न गा.'	
त्रैलोक्यविजयकामुक असुरेश्वर वज्रनाभ आला जो, कश्यप तथा म्हणे, 'वस वज्रपुरीं, स्वर्गवास या लाजो.	५
ज्येष्ठ भ्राता शतमख, हा ज्या आला करीत अधिकारा,	

१. शस्त्र. २. विरही लोकांचा यम. ३. चंद्रवंशातील राजांच्या शुद्ध वर्तनाला.

त्यां चि करो, बा ! तृष्णा जैवि निरुद्धा, तसी न वधि कारा.
 ब्रह्मण्य, धर्मपालक हा, याच्या जय न जोडिला अहितें.
 जा, स्वपुरीं वस, वत्सा ! मरसील चि लंघितां तया अहितें.
 ऐसैं वदतां, कश्यपमुनिला तो करुनि जाय नमनातें;
 त्याच्या गुरुबोध, जसा बधिराच्या जैवि गायन मनातें. ८
 येवुनि वज्रपुरातें, म्हणवाया सुरवरा हरिस 'हाय !'
 त्रिभुवनविजयारंभीं सिद्ध करी जिष्णुचे अरि सहाय. ९
 तों त्या प्रद्युम्नातें हंस कथिति जिष्णुविष्णुसंदेश,
 कीं, 'हा समय असे; त्वां मारावा वज्रनाभ मंदेश.' १०
 शक्राच्युतांसि कळविति गर्भवती असुरपतिसुता रमणी,
 आधिस उपाय मागति हंस चैर, अहिस जसा उतार मणी. ११
 प्रद्युम्नप्रोक्त जसे संकट कथिलें प्रभूसि हंसानीं,
 आधि हराया त्यातें वर दिधला निहंतवृत्रकंसानीं. १२
 'सुत उपजतां चि होतिल अतुलबलज्ञानरूपगुण तरुण;
 अरुण तमीं जैवि, तसे जे परमथनीं सदैव निष्करुण.' १३
 हंस असा वर कथिती, तों ती पुत्र प्रभावती प्रसवे,
 तो हंसकेतु नामें, सुकवींस जया न वर्णितां नसवे. १४
 एकें मासैं झाला चंद्रवतीला हि पुत्र, हा नावें
 चंद्रप्रभ गदनंदन, सत्कविनीं बहु जयासि वानावें. १५
 जो गुणवतीस झाला, तो गुणवान् सांबपुत्र वरतेज्या,
 मातामह, मातुळ जे, गमति सुनाभादि असुर पर ते ज्या. १६

१. तो च अधिकार तो [इंद्र] चालवो, निरुद्धा (कोणी कोणचा अधिकार चालवावा वगैरे नियमांनीं जो बांधला गेला त्यास अर्थात् तुला) तृष्णा (ही इंद्रपद घेण्याची हाव) जितकी त्रासदायक होईल तितकी बंदिशाळा हि होणार नाही. या महत्वाकांक्षेनें तुझें हित न होतां उलटें तुझें अकल्याण च होईल, हा भाव. २. त्या इंद्ररूप सर्पाला. ३. मूर्खाचा राजा, महामूर्ख. ४. दूत. ५. मारिले आहेत वृत्र व कंस ज्यानीं त्या इंद्र व कृष्ण या दोघांनीं. ६. न राहवे.

जन्मीं च तरुण जो तो सुत, सर्व हि सांग वेद पाठ वदे,
 अभ्यास सुदृढ पहिला, जाणों समयीं तयांसि आठव दे. १७
 पितरांच्या आशींची दशदा दिवसांत जे सुतति घेते,
 हेम्याग्रीं असुरांहीं वृष्णींचे देखिले सुत तिघे ते. १८
 त्या प्रभुच्या देखिले ते इच्छेनं चि बा ! परजनाहीं,
 ज्याच्या करि चरणांचें ब्रह्मवधायखिलपाप रंज नाहीं. १९
 बहु भिवुनि हर्म्यरक्षक, कथिती त्या स्वर्गविजयसिद्धातें;
 गृहधर्पणें तया जें दुःख, न विषदिग्धबाणविद्धा तें. २०
 असुरपति म्हणे, “दिसतां खिलिले कां ? देव मानव धरा, हो !
 जा त्या पोरींस म्हणा, ‘गिलिले कांदे वमा, न वध राहो.’”
 कन्याहर्म्य व्यापुनि, असुर असें गर्जले, ‘धरा, बांधा.’
 कां ‘धामधर्पकांतें’ प्रभु न म्हणे राक्षसांसि ‘खा, रांधा’ ? २२
 वदली प्रभावती ‘हा !’ चंद्रवती, गुणवती हि, बा ! भ्याल्या;
 कीं, सोसेल कसा हो ! केळीच्या तप्त शूळ गाभ्याला ? २३
 हांसे प्रद्युम्न, म्हणे, “रडतां कां ? वेड लागलें काय ?
 ‘हाय !’ म्हणावें न तुम्हीं; वृष्णींचा रक्षिता सुखी राय. २४
 आम्हीं तुमचे नाथ, स्वस्थ अजित अजितसंश्रयें आहों,
 पाहों शके न इकडे काळ हि, ताडुनि भुज, पुढें राहों. २५
 तात, पितृव्य, तसे चि ज्ञाति भ्राते, तुझे गदापाणी,
 प्राणांसह सर्वस्वा सोडितिल सुखें न हे मदा पाणी. २६
 आम्हांतें मारावें, या अहितांच्या मनांत हा हेत,
 तुझिया संबंधें तों, सर्व हि हे मान्य, पूज्य आहेत. २७

१. परंपरा. २. बाळ्याच्या अग्रभागी, गच्चीवर. ३. धूळ. ४. नाहीसे. ५. स्वर्ग जिंकण्याविषयी सिद्ध अशा (वज्रनाभाला). ६. घर बळकाविल्यानं. ७. घर बळकावणाऱ्यांना. ८. वज्रनाभ. ९. तुझे आप जे असुर ते सर्वस्वनाश झाला तरी मस्ती सोडणारे नव्हते, म्हणजे शरण येणार नाहीत व नाश च पावतील, हा भाव.

भगिनींस पूस, मतिमति ! पिकवध कर्तव्य वायसां गमला,
 या संकर्टी करावें आतां म्यां कार्य काय ? सांग मला.” २८
 सुमति प्रभावती दे प्रद्युम्नकरिं कराल करवाल,
 ती त्यासि म्हणे, “वांचा, वांचोनि यशें कराल, करवाल. २९
 जीणें साधु निवावे, ती ठावी या न दानवां चाल,
 अहितजनीं करुनि कृपा, शस्त्र न धरितां, कदा न वांचाल. ३०
 कल्याण असाल जरि, स्त्रीपुत्रांतें तुम्हीं तरि पहाल,
 आधि न आर्येसि म्हणो, कदलीस म्हणे जसा कैरिप ‘हाल.’
 मज मुनि वदला, ‘होसिल जीवत्पतिका सदैव जीवसुता,’
 हा भरवसा असे कीं, गुरु ती रक्षी, न दैव जी वसुता.” ३२
 चंद्रवती हि असें चि प्रार्थुनि, दे असि गदासि उपसून,
 सांबासि गुणवती ही, माराया पर, उरांत खुपसून. ३३
 प्रद्युम्न सुतासि कथी, ‘सांबसहित तूं महायशा लाहें.’
 ‘खळबळ मदीं चि,’ म्हणे, “न वदोत निजा, न ‘हाय!’ शाला हे.”
 ते हंसकेतु, चंद्रप्रभ, गुणवान्, सांब निकट तो स्थापी;
 मायारचितरथावरि बसुनि, शरांहीं अरिव्रंजा व्यापी. ३५
 भगवान् सहस्रमस्तक सारथि झाला रणांत कामाचा,
 कीं, त्या पुत्रीं प्रेमा त्या कृष्णाहूनि फार रामाचा. ३६
 भासे बा ! सेनांत त्रिदशारींच्या वनांत या दव हा,
 म्हणवी जिकडे तिकडे, क्षय करितां, परजनांत यादव ‘हा !’
 गदसांबांसीं करिती, जे शक्रावध्य असुर, संगर ते;
 जो संमुख ये पर, तो परतोनि न, धरुनि देहसंग, रते. ३८
 दैत्यांच्या दमनातें सामरगण शक्र ये पहायास,
 चित्तीं म्हणे, ‘पुंरारे ! प्रद्युम्नाला नसो महायास.’ ३९

१. भयंकर तरवार. २. मोठा इत्ती. ३. कांप. ४. जिच्या जीवमानापर्यंत
 पति व पुत्र ह्यांत असतील अशी. ५. धन-पंत. श्रीमंतो. ६. निजा (आपल्या
 स्त्रिया) [व] हे शाला (वाडा) शोक न करोत. ७. व्रज=समुदाय. ८. शेष.
 ९. देवशत्रूंच्या. १०. त्रिपुरांतक शंकरा ! चिता, दुःख.

मातलिपुत्र सुवर्चा सारथि, निजरथ, गदासि दे शक्र,
 सांबाला प्रवरसहित गज, असुरांचें मथावया चक्र. ४०
 तैसा चि जयंत दिला प्रद्युम्नाला सहाय समरांत,
 जों जों ते खळ गळती, तों तों बहु हर्ष होय अमरांत. ४१
 सजयंत प्रद्युम्नप्रभु आटोपी क्षणांत तें हर्म्य,
 देवुनि रथ, गज, सांगे त्या सांवगदांसि 'कर्म हें धर्म्य.' ४२
 "आजि द्वारवर्तीत श्रीरुद्राची असे महापूजा,
 येयिल सकाळ, पावे वृष्णींची पाहतां महा पू ज्या. ४३
 मग कृष्णाज्ञप्त म्हणों लोकांसि, 'न या पहाल पविनाभा,'
 करितों विधान जेणें शक्राची पाप हा लपविना भा. ४४
 स्त्रीधर्षणें बुढे यश; मानी वपुस न, जपो कळत्रास.
 मूर्तिचा पोकळ, भार्यापरिभव जो हा न पोकळ त्रास." ४५
 ऐसें गदसांबांतें सांगुनि, माया करी प्रकट मोटी,
 निर्मी तो प्रद्युम्न प्रद्युम्नांच्या रणीं बहुत कोटी. ४६
 जें पररचित, उरों दे त्या भैर्मदिनेश तेंवि न तमातें;
 हा मायावींद्र म्हणे, 'परमायालक्ष तें विनत मातें.' ४७
 बहु देवेश्वर हर्षे पाहुनि रिपुमर्दना हरिसुतातें,
 कीं, 'पुत्रयश' म्हणावें, 'स्वयशोधिक जग सदा परिसु,' तातें.
 देखति सकळें भूतें सकळां शत्रूंत कृष्णतनयातें,
 जो क्षेत्रज्ञ अशेषां देहांत जसे चि सुज्ञ जन यातें. ४९
 रण करितां रात्रि सरे, त्या असुरांचा त्रिभाग तो खपवी,
 श्रीरुक्मिणीसुताच्या तेजें पावे अपार तोख पवी. ५०
 काम करी रण, संध्या तों विष्णुपदीर्जळीं जयंत करी;
 जों युद्ध जयंत वरी, काम प्रातर्विधि स्वयें हि वरी. ५१

१. पुरी-पंत. २. कृति, युक्ति, उपाय-निर्णय०. ३. अभिमानां पुरुष. ४.
 भार्येला. ५. मरणाचा. ६. भैम=माघशुद्ध एकादशी; या दिवशीं दिनेश (सूर्य)
 फार प्रखर असतो. ७. क्षेत्र=शरीर; क्षेत्रज्ञ=ईश्वर, आत्मा. ८. गंगेच्या पाण्यांत.

त्रिमुहूर्तदिवस आला, प्रभु ही गरुडीं चढोनि अरिनगरा;
 जो म्हणतो, 'गर अमृता, अमृत चि लीलेकरुनि करिन गरा.'
 प्रभु अग्रजासि वंदुनि, आकाशीं तत्समीप मग राहे.
 पाहे असुरांसि, म्हणे, 'मिरवूं देतील गर्व न गरा हे.' ५३
 अहितांसि भयद ज्याचा नाद, जसा गरुडनाद सर्पांस,
 तो पांचजन्य वाजवि, गाजवि नभ, नुरवि दैत्यदर्पांस. ५४
 ऐकुनि दरवररव, जव करुनि, प्रद्युम्न ये, चरण नमुनी,
 निकट चि राहे, लाहे सुख, ज्याचें विसरति स्मरण न मुनी. ५५
 प्रभु निजपुत्रासि म्हणे, 'प्रद्युम्ना ! पातलों पहायाला,
 हूं, मार वज्रनाभा, अनुचित वध संगरीं न हा याला. ५६
 हा वज्रनाभ वध्य चि, यां हर तूं, खगवरीं चढ, गरा हो.
 शत्रु तुजपुढें जरि, तरि वायुपुढें अंबरीं चढग राहो.' ५७
 हरियांनीं बसुनि प्रभु, बसवी प्रद्युम्न तोक विवरीं, हो !
 बसवाया रवि तमसै शत्रुकुल, करीत शोक, विवरीं हो. ५८
 प्रभुसि नमुनि, पविनाभा गांठी तो चित्तपवनवेगानें,
 ज्यांतें देति सुर, असुर, सुयशाच्या हर्ष नवनवे गानें. ५९
 तार्क्ष्यगतें प्रद्युम्न, नाशाया परचमूमदांघातें,
 पविनाभ पाडिला, उर ताडुनि, मूर्छित रणीं गदाघातें. ६०
 बहु रक्त असुर वमला, भ्रमला, गमला गतासुसम, राया !
 हरिपुत्र करी कौतुक, हरिस भ्रम लागता सुसमरा या. ६१
 प्रद्युम्न म्हणे, "म्हणतें, 'योग्य न मूर्छित असा वधा,' नातें;
 हो सावध, पविनाभा ! यादव न वधिति असावधानातें." ६२
 उठुनि मुहूर्तें, तो पविनाभ म्हणे, "परम शत्रु, पण साधु,

१. खगवरीं (गरुडावर) चढ [आणि] या (वज्रनाभरूप) गरा (विषाल-
 हालाहला) तूं हर हो (शंकरासारखा पिऊन टाक-नाहींसा कर). २. प्रद्यु-
 म्नातें, वज्रनाभातें हीं-पंत. ३. गरुडावर बसलेल्यानें. ४. मद (गर्व-दर्प)
 * अध (पाप).

मग कां देव न म्हणतिल, 'सद्यश, होवूनि सत्य पैण, साधु' ?
 तू लोकीं श्लाघ्य मला शत्रु; भला ! यादवा ! भला ! साहें
 आतां प्रतिप्रहार, स्थिर अभिमुख संगरीं उभा राहें. ६४
 ऐसें म्हणुनि, ललाटीं स्वगदेन प्रभुसुतासि तो ताडी,
 पाडी मुहूर्त मूर्छित, भान सुरांचें दिगंतकीं धाडी. ६५
 शोणित वमतां, भ्रमतां, सुत, फुंकी कृष्ण पांचजन्यातें,
 ज्याच्या नादें व्हावा स्वजनातें मोद, मोह अन्यातें. ६६
 त्या पांचजन्यनादें उठला प्रद्युम्न मोह सोडून,
 जाय करीं चक्र, तथा द्याया यश नव्य भव्य जोडून. ६७
 श्रीकृष्णच्छेदें जें आलें स्वकरांत चक्र, तें सोडी,
 तोडी पविनाभाचें शिर, चिर कैविगेय विजय तो जोडी. ६८
 हर्म्यगत गदावरि, तो पविनाभानुज सुनाभ करि लगट,
 वाटे तत्तनयांतें, निजपतिसह आपणांसि करिल गट. ६९
 त्यातें मारुनि समरीं, केले व्याकुळ महासुर गदानें,
 देती आशींचीं, या प्रेक्षक सुर, नर सुधो, उरग, दानें. ७०
 वरकड असुर निवटिले सांबानें संगरांत झाडून;
 प्रभुनै प्रमुदित केले स्वर्गां ते दिव्यदेह धाडून. ७१
 दैत्य निकुंभ पळाला, गेला तो षट्पुरास मायावी,
 असुरमनीं शांति कसी, रुचतां दुर्मति सुरांसमा, यावी ? ७२
 इंद्रोपेद्र उतरले वज्रपुरीं, वज्रनाभवधभीता
 अभयें प्रजा सुखविती, कीर्ति जयांची महत्सभार्गीत. ७३
 राज्य चतुर्धा केलें, प्रद्युम्नजयंतसांबगद यांचे
 अभिषेचिले यथाविधि सुत अनुभविति प्रसाद सदयांचे. ७४
 सुत विजय जयंताचा, कामाचा हंसकेतु सन्महित,
 चंद्रप्रभगुणवान् गदसांबज, ज्यांचें जनांत जन्म हित. ७५

१. प्रतिज्ञा. २. मिळवो. ३. छंद=इच्छा. ४. कवींस गाण्याजोगा. ५.
 मद्यासारखा. ६. गीता=वर्णिलेली. ७. चार भागांचें.

जे ग्राम च्यार कोटी, शाखानगरें सहस्र, तें प्राज्य
 सर्व चतुर्धा केलें, वांटुनि चवघांजणां दिलें राज्य. ७६
 शक्र जयंतासि म्हणे, “त्वां हे राजे सदैव रक्षावे;
 दक्षा ! वेळोवेळा प्रेमें स्वप्राणसे चि लक्षावे. ७७
 उच्चैःश्रवा हयोत्तम, तत्सुत, जे दिग्गजात्मज प्रथित,
 यां मागतील तितुके दे, यांचे व्हावया अरि व्यथित. ७८
 आकाशग ऐरावतसुत शत्रुंजयरिपुंजय प्रेमें
 गदसांबातें यावे, समलंकृत करुनि मणिगणें हेमें. ७९
 आकाशपथें येतिल यांवरि बैसोनि सुत पहायाला;
 पुर, चिर नांदो, माझें न म्हणों देयील सुतप ‘हा !’ याला. ८०
 स्वच्छंदानें यावे स्वर्गासि, द्वारकेसि, हे चवघे;
 चव घेवूत यशांची यांच्या, जे रसिक, साधु ते अवघे.” ८१
 ऐसें सांगुनि शक्र स्वर्गासि, पुसोनि केशवा, गेला,
 प्रभु हि द्वारवतीला; बहु उत्सव पौर वृष्णिहीं केला. ८२
 गद, काम, सांब, होते वज्रपुरी, पुसुनि हरिस, सा महिने;
 प्रभुवर हा कीं नांकीं स्पष्ट, करुनि दंड अरिस, सांम हि ने.
 ‘मौसल’ रण झाल्यावरि गेले गदसांबकामसुत राज्या;
 गांवें हें वैतरणी व्हावी, अति दुस्तरा हि, सुतरा ज्या. ८४
 हीं राज्यें मेरूच्या उत्तर पार्श्वीं प्रसिद्ध आहेत,
 व्यास म्हणे, ‘या चरितश्रवणें होतो नि पूर्ण बा ! हेत.’ ८५

१. प्रसिद्ध. २. स्वर्गात शांतता स्थापी. ३. ब्राह्मणाशासनाने उत्पन्न झालेल्या
 मुसळानें यादवांचा संहार झाल्यावर. (आर्याभारत-मौसलपर्व पहा.) ४. ज्याला
 अतिदुस्तर अशी वैतरणी सुलभपणें तरतां यावी अशी इच्छा असेल (ज्याला स्वर्ग-
 प्राप्ति हवी असेल) त्यानें हें आख्यान पठण करावें.

अध्याय अडतिसावा.

- नार्की हि न जें कौतुक, करि शंक्रप्राक्त विश्वकर्मा तें;
 द्वारवतीच्या न शके वर्णाया लेश विश्व कर्मातें. १
- द्वादश योजन दीर्घा द्वारवती शुद्ध रत्नकनकाची,
 तैसी च अष्टयोजन विस्तीर्णा वसति विश्वजनकाची. २
- पूर्वेसि रैवताचळ, अद्रि लतावेंष्ट दक्षिणेसि असे,
 अक्षय पश्चिमदिग्विगिरि, उत्तरदिक् वेणुमन्त्रगें हि लैसे. ३
- चित्रक, नंदन, पुष्पक, ऐशी अतिरम्य उपवनें चवदा,
 जीं म्हणति “पहा त्यातें, झाला कृतकृत्य सुपवनें च, वदा.”
 प्रासाद रुक्मिणीचा कांचन, तैसा चि भोगवानामा
 तो ख्यात, ज्यांत नांदे श्रीकृष्णाची मनःप्रिया भामा. ५
- जांबवतीचा दिव्य प्रासाद व्यक्त संजनननामा;
 नाशजितीचा मेरुप्रासाद, स्तुत्य जिष्णुच्या धामा. ६
- भीमेचा प्रासाद ख्यात पुरी पद्मकूल या नावें;
 प्रासाद लक्ष्मणेचा सूर्यप्रभ, बहु जयासि वानावें. ७
- परनामा प्रासाद श्रीव्यासें फार वर्णिला आहे,
 ज्यामाजि मित्रविंदा श्रीकृष्णाची मनःप्रिया राहे. ८
- जीचें नाम सुवार्ता भगवन्महिषी, तिचा महारुचिर
 प्रासाद केतुमान, जो प्रेक्षावा प्रेक्षिला तरी सुचिर. ९
- देवद्विजपूजा ज्या प्रासादीं, परम रम्य तो विरजा,
 शिल्पींद्र विश्वकर्मा जपुनि रची, करुनियां मन स्थिर, ज्या. १०
- प्रभुच्या प्रासादाचें अत्यद्भुतरूप, आठ ही यामें

१. इंद्राने सांगितले. २. शोभे. ३. अन्वय—[ज्यांतील] सुपवनें च कृत-
 कृत्य झाला त्यातें पहा [असें जनाना] वदा [असें] जीं म्हणति. ४. येथें ‘नादें’
 असें लिहिलें गेलें आहे. ५. इंद्राच्या राजवाड्याला. ६. पुष्पक वेळपर्यंत. ७.
 चौवीस तास; अहोरात्र.

ज्यामर्घ्यं परमोत्सव बहु, ज्याचें वैजयंत हें नाम.	११
त्या हंसकूटगिरिचें शिखर, त्या मेरुचें हि जें रम्य, तें द्वारकेंत नेलें प्रभुनें, केलें नरांस ही रम्य.	१२
आला केशव पेशा अतिरम्य द्वारकेंत निजगेहीं, भरले, यादव तेथें जे, सात्विक भाव सर्व तद्देहीं.	१३
बहु देवकी यशोदा हर्षे, तैसी च रोहिणी देवी; सर्व हि जन नयनाहीं भगवन्मुख, तृषित अमृतसें, सेवी.	१४
ज्या श्रीपतिच्या भार्या, सौभाग्यें त्यांत उत्तमा भामा; प्रभुच्या दे वैदर्भी सर्वकुटुंबेश्वरी प्रभा धामा.	१५
प्रियसख जसा प्रियसखें, कृष्णें सत्कारुनि स्वयें प्रेमें पक्षिपति स्वस्थाना पाठविला, यत्प्रभा नुता 'हेम'.	१६
आला, सकाळ जावुनि, संपादुनि विजय, कृष्ण जरि सांजे; गुरुपूजेनें लाजवि ते, भेटति गुरुसि फार दिवसां जे.	१७
धन आणिलें परांतें जिंकुनि, तेणें स्ववृष्णि तज्जाया तर्फी, अर्फी अभिमत, निजजन सुखसागरांत मज्जाया.	१८
श्रीमत्सांदीपनि गुरु, आहुक, वसुदेव वृद्ध जे वाहे तच्चरणीं मस्तक; कीं, रीति रुचे फार फार देवा हे.	१९
सत्कीर्ति यशोदेची तनुजा दे भेटि, योगमाया जी; सर्व म्हणति, 'कल्पलतासुरभिगुरु गुणें तुम्हीं गर्मा, या, जी!'	
त्या एका 'नंशेतें आलिंगिति रामकृष्ण बाहूनीं, प्रेमें हुंगिति माथां, पूजिति वृष्णिस्त्रिया हि पाहूनीं.	२१
म्हणती, 'या अनुजेनें अग्रज गोविंद रक्षिला, गावें, पूजावें नित्य इला, ईच्या चरणीं चि अक्षि लागावें.'	२२
प्रभु यादवांप्रति वदे, 'तुमच्या पुण्यें चि दुष्ट हे खपले,	

१. जाण्यास सुलभ. २. अमृत=पाणी. ३. रुक्मिणी. ४. आदिमाया व लक्ष्मीचा अंश अशी-निर्णय०. ५. सोन्याहून पिवळा. ६. इष्ट. ७. उग्रसेन. ८. वाटतां किंवा वाटा. ९. यशोदेची योगमायानामक कन्या तिला. १०. डोळे.

जपले बहु, दारुण जे शक्राचें पद हरावया तपले.' २३
यादव वदले, 'प्रभु तूं सद्यश शारदसुधांशुगौर विसी,
त्या निजविभूषणें बा ! आम्हां, पुत्रांसि तेंवि, गौरविसी.' २४
तों सुरराजप्रेषित नारद ये, प्रभुचरित्र जें भूत,
जें वर्तमान, भावि हि, वर्णी, जग होय ज्या यशें पूत. २५
जनमेजय नृपति पुसे, 'कैसा प्रद्युम्न शंबरें हरिला ?
अरि लाधला कसें तो विवर, तनयशोक घावया हरिला ? २६
प्रद्युम्न तो शंबर कैसा वधिला ? अशेष सांगावें.'
त्यासि मुनि म्हणे:-राज्या ! ऐकसि तूं रासिक, मग न कां गावें ?
प्रभुदूपातें झाला पूर्वीं जो दग्धदेह, तो काम
आला श्रीच्या पोटा, त्याचें 'प्रद्युम्न' हें नृपा ! नाम. २८
सुररिपु शंबरनामा, होय त्या सप्तरात्र जों पूर्ण,
पळवी निशीथसमयीं वृक मुंगतोका जसा, तसा तूर्ण. २९
जाणुनि करी उपेक्षा प्रभुवर, सुरकार्यसिद्धि साधाया;
नाहीं तरि, कोण क्षम सुतशोकें ईश्वरासि बाधाया ? ३०
मायावत्यभिधाना निजभार्या, जी रतिप्रतिच्छाया,
राया ! तीस प्रभुसुत दे सुतसा, अरि हि तो करी माया. ३१
काळप्रेरित शंबर, कीं स्वगृहीं ने स्वकाळ पोषाया;
पावुनि कांतां हर्षे; पाळी ती असुरराजयोषां या. ३२
स्तनपानदान अनुचित, यास्तव तो काम कांत रतिदायी
पोषविला, प्रार्थुनियां, देवुनि धनवत्स, सांधुमति दायी. ३३
मायावती सुनिपुणा स्मरुनि करी प्रेम बाँड वीरा या,
सुरसायनप्रयोगें मदनातें शीघ्र वाढवी, राया ! ३४

१. संधी, अवकाश. २. शंकर. ३. रुक्मिणीच्या. ४. मध्यरात्री. ५.
मूळ पाठ-अजतोका. ६. जाणूनबुजून. ७. रतीचें प्रतिबिंब. ८. पतीला. ९.
स्त्री. १०. चांगल्या बुद्धीची. ११. पुष्कळ. १२. उत्तम पौष्टिक औषधें व अन्न
खावयास घालून-निर्णय०.

त्या धात्रीच्या कथितें मानी मायावतीस तो माता,
 झाला तरुण, तया ती शिकवी माया सुरारिच्या घाता. ३५
 हास्य विनोद बहु करी ती, इच्छुनि अंगसंग, वदनातें
 सादर पाहे, समजे कां सुज्ञा इंगितें न मदना तें? ३६
 मायावतीस समजुनि निजसंगीं लोल, बोल तो लावी;
 'होसी माय कसी स्त्री? सुरसरितेसीं सुरा न तोलावी. ३७
 रीति मनीं त्वां धरिली हे धर्माधर्म नेणत्या पशुची;
 स्पष्ट घडेल चि एणें सकळां नरकांत नरक जो अशुची.' ३८
 मायावती म्हणे, "तूं जरि मज म्हणतोसि, 'सत्य वद नातें';
 मदना ! तें ऐक, तुला कथित्यें सद्गुणसुकीर्तिसदनातें. ३९
 तूं प्रिय, तुझी प्रिया मीं, प्रद्युम्ना ! मज म्हणों नको 'माता,'
 शंबर तव तात नव्हे, असुराधम योग्य होय हा घाता. ४०
 यदुवंशीं जन्म तुझा, तात श्रीकृष्ण, रुक्मिणी माता,
 सप्तम दिवसीं असुरें हरिलासि अरातिघनघटावाता ! ४१
 रडली बहु वैदर्भी, रात्रिदिवस बहु तुला चि आठवि ती,
 शोकें सा विंति बहुधा होयिल, तुज भेटतां चि आठ विंती. ४२
 नेणति, येथें तूं, हें प्रभुवर ते रामकृष्णमामाजी,
 पंडल पुत्रवियागें स्वमतिश्रीसांत्वनश्रमामाजी." ४३
 मायाशस्त्रास्त्रस्वज्ञान प्रथम प्रियासि दे, मग ती
 मायावती सुतेज हि, जेणें शत्रु न तयापुढें तगती. ४४
 प्रद्युम्न बहु क्षोभे, दीर्घांश्व श्वास सर्पसा सोडी,
 खोडी कलहार्थ करी, भलें तो रणगतध्वजा तोडी. ४५

१. सांगण्यानें. २. देवनदी जी गंगा तिजशीं. ३. शत्रुरूपी मेघसमुदा-
 याच्या वाता ! ४. मनुष्यदेहाचें प्रमाण प्रायः साडेतीन हात (सात विंती) असते;
 पुत्रशोकानें रुक्मिणी सहा विंती शाली आहे (खंगली आहे), पण तुझ्या दर्शनानें
 ती आठ विंती (आनंदानें उंच) होईल. ५. स्वतांचें व श्रीचें (रुक्मिणीचें) सांत्वन
 करण्यांत गुंतलेले. ६. आसुरी विद्येनुरूप शस्त्रास्त्रांची स्वतःची माहिती.

तो असुर चित्रसेनप्रमुख शत सुत स्मरासि माराया,
 आज्ञापी, समरार्थ स्वरथीं बैसे रतीश, बा राया ! ४६
 युद्ध प्रवर्ततां चि त्रिदशसहित शक्र, नारद, महा या
 बसुनि विमानीं आला, गंधर्ववराप्सरांसह पहाया. ४७
 विनवी देवेंद्रातें अद्भुतनामा महाप्रतीहार,
 'प्रभुजी ! जी विजयश्री, घालिल कोणासि आजि ती हार ? ४८
 शंबरसुत शत, यांसीं रण करितो एक कृष्णसुत, राया !
 न कळे, कैसी होयिल असुरचमूसिंधु आजि सुतरा या.' ४९
 हांसुनि सुरराज म्हणे, "श्रीरुद्रक्रोधवह्निनें काम
 केला पूर्वी भस्म, प्रभुचें साहे न लंघना धांम. ५०
 प्रभुसि शरण जाय, धरी प्रणतांचे कल्पवृक्ष पाद रती,
 गौरविली अभयवरें त्या वरदवरें, करुनि आदर, ती. ५१
 प्रभुवर वदला रतिला, 'वत्से ! सत्सेव्य विष्णु नरतेतें
 वरिल, करिल यश, तरतिल जीव, पळ हि विसरतील न रते ! तें.
 द्वारवतींत वसेल, त्वत्पति होयील तत्तनय पहिला;
 त्या हरिल सप्तमादिनीं शंबर मरणार्थ, शिशु जसा अहिला. ५२
 जा शंबरसदनीं तूं, हो, मोहाया तयासि, तज्जाया,
 लज्जा यास्तव न धरीं, वरिजे शव^१ हि न नर्दीत मज्जाया. ५३
 तव हस्तीं, पाळाया बाळा यादववरात्मजा कामा,
 देखिल शंबर; होयिल सिद्ध चि तें, वांछिसील ज्या कामा. ५४
 तूं यत्नें कांतातें तोषासह, जपुनि शीघ्र वाढीव;
 शिकवुनि माया, विद्या, पतिहस्ते हृदयशल्य काढीव. ५५
 होवुनि तरुण तुझा पति अतितेजा, शंबरासि मारील,
 वारील त्वच्चिता, तो शोकीं रुक्मिणीस तारील. ५६
 जायिल तुजसह, जोडुनि वर विजय, द्वारकेसि काम रते !
 सामर तेजस्वी जे वीर, उडवितील कीर्तिचामर ते. ५७

१. मुख्य चोपदार, द्वारपाल. २. तेज. ३. मूळ पाठ-ही नर्दी न.

हा या नंगतनयेसीं नंगतनयेसीं जसा रमे, यश तें
 जोडिल रमोनि तुजसीं; हरि परिभविला न सौरमेयशतें. ५९
 ऐसा रतिस तैपोतीं वर देवुनि, हरुनि शोक, शैलास
 श्रीशंकर जाय; करी स्वनिवासें विश्ववर्ण्य कैलास. ६०
 शंबरभार्या होवुनि, त्याच्या अंतःपुरांत वास रती
 करि, अरितें मायेनें मोही, कंठी उदंड वासर ती. ६१
 पुरुषोत्तम शिव वदला तें सत्य असें मनांत बाणावें,
 प्रद्युम्न रणीं वधितो सुतशतसह शंबरासि जाणावें. ६२
 ऐसें शक्र वदे, मग समरीं प्रद्युम्न शत हि तो खपवी,
 त्या विजयें बहु पावे बळवृत्रघ्नापरीस तोख पवी. ६३
 कामें शंबर, शंबर सुत मारुनि, संगरांत कोपविला;
 द्विरर्द कुसुमहाराला, तैवि न मानी मनांत जो पविला. ६४
 ऋक्षसहस्रयुतरथीं शंबर संगर करावया चढला,
 सुतशोकप्रभवमहाकोपें, अनळें कटाहसा, कढला. ६५
 दुर्धर, तथा प्रतर्दन, रिपुहंता, केतुमालि, हे सचिव
 पाहुनि, म्हणे गुरु, 'सुभटपूजासाहित्य सुरपते! रचिव.' ६६
 उत्पात फार झाले, परि दानव रण करावया आले,
 नाहीं मरणा भ्याले, भट लोकीं शस्त्रहत सुखें घाले. ६७
 केशवचक्रसमप्रभ सोडी तो केतुमालि चक्रातें,
 तेणें चि तया मारी, वाटे आश्चर्य फार शक्रा तें. ६८
 तो केतुमालि चक्रें वधुनि, निववितां रतीश्वरें दृष्टी,
 गंधर्व, अप्सरा, सुर, कुसुमांची करिति मन्मथीं वृष्टी. ६९
 बळ मथुनि, क्षतजनदी वाहवुनि रणांगणांत, कामानें
 अत्युग्र शत्रुहंता वधिला, छैवगेंद्र जैवि रामानें. ७०
 क्रोधे वदे प्रतर्दन, 'रडविन मीं रुक्मिणीस हरिसहित;

१. पर्वतकन्येशीं (पार्वतीशीं). २. नाहीं गेली नाति जिची अशा. ३. शेकडों
 कुठ्यानीं. ४. तपाच्या शेवटीं. ५. विश्वानें वर्णन करण्याजोगां. ६. हत्ती. ७. वाली.

म्यां देखिल्या न साधे या लोकीं तों कदापि अरिस हित '७१
 उचली प्रतर्दनाचा सारथि तुरगांसमेत बाहुनीं,
 निमिषांत जाय मकरध्वज सध्वज रथ नभांत बाहुनीं. ७२
 गरुड व्याळासि, तसा घेवुनि, नेवुनि महाजवें दूर,
 चूर क्षितिवरि टाकुनि करि; परि तो, सजुनि रथ, निघे शूर.
 हाणीं रतिपतिचें उर, परि दुखवी लेशमात्र न गदा तें,
 परवश होय, फिरे स्त्री पतिवरि च, जसी मिळुनि नैगदातें.
 त्याच्या चि गदेनें तो स्वर्गपथा लाविला सचिव, राया !
 शौर्यें रिझोनि, जाणों प्रभुपुत्रें हा विलास चि वराया. ७५
 वधितां प्रतर्दन सुटे वासें पळ शेषदैत्यसमुदाया,
 अँविसंघ सारमेया भ्याला, तैसा चि शत्रु सैमुदा यां. ७६
 जसि रुधिरदिग्धवस्त्रा, गतशोभा, स्त्री रजस्वला, राया !
 संकोचे परपुरुषा, शंबरसेना तसी च ती बा ! या. ७७
 सेनासचिवविनाशें शंबर कोपे, करी महासमर,
 त्यासि म्हणे श्रीनारद, 'देव कराया जयें सहाँस, मर.' ७८
 अखें सुटतां कांपे भूमि, मुनि म्हणे, 'धरित्रि ! अंब ! रहा
 स्थिर धैर्य धरुनि; होतो प्रद्युम्नकरें परासु शंबर हा.' ७९
 अश्यस्त्र तया योजी, प्रकटी जें वृक्षवर्ष देवारी,
 अस्त्रातें प्रत्यस्त्रें प्रद्युम्न, सुरांसि हर्ष दे, वारी. ८०
 शंबर सिंह प्रकटी, काम तयांवरि महाशरभ, राया !
 गुह्रीं पिशाचसे न क्षम, अरिचे प्रभुसुतीं शर भराया. ८१
 शस्त्र न चाले काहीं, अस्त्र हि, शंबर म्हणे, 'निदांनींच्या
 मीं मुद्रें वधिन या, करुनि दृढ उरःस्थळीं भिदी नीच्या. ८२

१. देखिल्ल्या. २. काम (प्रद्युम्न). ३. नगदातें मिळुनि (अलंकार देणान्याची संगत
 करून) जसी स्त्री पतिवरि च फिरे व परवश होय, तशी प्रतर्दनाच्या गदेची अवस्था
 झाली. ४. पळापळ. ५. वकन्यांचा कळप. ६. आनंदयुक्त प्रभुभाला. ७. आनंदयुक्त.
 ८. सिंहाला मारणारा पशु. ९. अखेर उपयोगी पडणाऱ्या. १०. भेद, कोडणें.

तप करुनि रचुनि, जेणें शुंभनिशुंभांसि संगरीं निवटी,
तो मुद्रर मज दे ती, जै शत्रुबळीं, जसी तमीं दिवटी.' ८३
ज्यासि अवध्य न कोणी, त्या दुर्गादत्त मुद्ररें अरि तो
कामवध मनीं योजी, शक्र म्हणे, 'हाय! हा यशा हरितो.' ८४
प्रार्थी नारदमुनिला, 'उपदेशीं वैष्णवाख कामातें,
रावणवधार्थ सांगे सूर्यहृदय घटज जैवि रामातें. ८५
जा, जातिस्मरण, तथा कवच अभेद्य हि मुने! तया दे हें;
समयीं साहित्य करुनि, उद्धरिले बहु तुवां दयादेहें.' ८६
केलें शक्रोक्त सकळ, भेटोनि प्रभुसुतासि सत्वर, तें;
दुर्गास्तवन हि कथिलें देवर्षिवरें विशुद्धसत्वरतें. ८७
असुरें मुद्रर धरितां, झाले उत्पात, न स्फुरे तर्क,
रोमांच देवदेहीं उठले, द्वादश नभों नृपा! अर्क. ८८
क्षम दुर्गोज्ज्व मुद्रर अमरादिप्राणिलक्ष माराया,
कांपे ब्रह्मांड हि, मग धृति कोठुनि आणिल क्षमां राया! ८९
उतरे रथावरुनि रतिपति, म्हणुनि 'नमो नमः' स्तवी तीतें,
'श्रितकल्पलता,' जीतें म्हणती हें जग समस्त वीतीतें. ९०
होय प्रसन्नचित्ता, दर्शन देवुनि, म्हणे तया आर्या,
'वत्सा! वर माग, शरण ज्यास्तव आलासि करिनि त्या कार्या.'
बद्धांजलि काम म्हणे, "माते! मज जय रणीं घडावा गे!
त्वदनुग्रहें चि, भगवति! जीव सुखें, वरुनि ही जंडा, वागे.
माझ्या उरीं विराजो, होवुनियां पद्महार मुद्रर हा;
म्हणसील सति! अपथ्या माषां 'होवूनि पथ्य मुद्रें रहा.' ९३
दुर्गा 'तथास्तु' पेसैं बोलुनियां, गुप्त होय जों, अरि तों
स्वमनांत म्हणे गरगर मुद्रर फिरवीत, 'घात मीं करितों.' ९४

१. दुर्गादेवी. २. मंत्रविशेष. ३. कुंभोज्ज्व, अगास्त्यमुनि. ४. पूर्वजन्माची
आठवण. ५. पृथ्वी. ६. उत्पन्न करणारीला. ७. देहाला. ८. उडिदांस. ९. मृग.

सोडी शंबर मुद्गर, उद्गरधर कोपला जसा काळा,
 परि तो शिवाप्रसादें पद्मांची होय, लागतां, माळा. ९५
 जयजयकार करिति सुर, मुनि, जे गगनांत दाटले होते;
 दुर्गाप्रसाद मुद्गरे चि, शक्रादि मयूर वाटले हो ! ते. ९६
 मग वैष्णवास्त्र योजी तो जीमूताभदेवसुत, राज्या !
 सोडी वर खरतर शर, परसेनासिंधुकोटि सुतरा ज्या. ९७
 शर, शंबरोर भेदुनि, धरणांत शिरे, फणी जसा सिरतो;
 जाणों 'भोगवतीच्या' काम म्हणे 'पिवुनि हा रसांसि रतो.'
 त्या शंबरासि म्हणती कवि 'सिकतासेतु,' सायका 'पूर,'
 किति अंधकार तो, शर खरकर, तो दीप, काय कापूर ? ९८
 श्रीवैष्णवास्त्रतेजें झाला नाहीं च त्या शरें काय;
 प्रद्युम्न म्हणे, 'केलों पूर्वी पेसा चि मीं हरे काय ?' १००
 झाला भस्म, परि नृपा ! गेला उत्तम गतीस शंबर तो,
 तरि च प्रभुसुरभीतें स्मरुनि सदा, साधुवत्स हंबरतो. १०१
 सुर गंधर्व निवाले, हवें नर्तन वराप्सरा करिती,
 वर्षति दिव्यें कुसुमें, जयजयकारें नभासि ते भरिती. १०२
 सुर गेले स्वर्गातें गात प्रद्युम्नकृष्णशर्वातें,
 रतिलक्ष्मीदुर्गातें; ज्यांचें यश निववितें चि सर्वातें. १०३
 स्मर ऋक्षवंतनगरीं जावुन, मायावतीस घेवून,
 सेवून स्वस्तुतिंतें, गगनपथें द्वारकेसि येवून, १०४
 देवून प्रथम प्रभु गुरुच्या अंतःपुरांत सहसा च
 मातेस हर्ष, विस्मय मातृसपत्नीस, होय मह साच. १०५
 वैदर्भीच्या अंतःपूर्वा ससुरर्षि हरि पुरा गेला,
 कळवी सुतवृत्त प्रभु, वाटावि हितकर चि, न रिपु रागेला.

१. विष ओकणारा सपे. २. मेघ. ३. मेघकांति (कृष्ण) देवाचा पुत्र. ४.
 पाताळगंगेच्या. ५. पाण्याला. ६. सूर्य. ७. नाहींसा, नष्ट. ८. 'अंतः' आहे पूर्वी
 ज्याच्या अशा 'पुरा'ला म्ह० अंतःपुराला.

भुलवी रूपें, चरितें, द्वारवती पुत्र जळजनाभाचा,
रुक्म्यासि गमे हरिपरिभवकर, भंगूनि खळजना, भाचा. १०७

अध्याय एकुणचाळिसावा.

बळदेवाहिक अद्भुत, ज्याच्या संकीर्तनें निवे ताप,
पाप त्रासोनि पळे, गुरुडाच्या जेंवि मनुजपें साप. १
आत्मविनाशाकरितां जेव्हां प्रद्युम्न शंबरें हरिला,
सुत सांब या चि मासीं शंभुवरें प्राप्त जाहला हरिला. २
सांबावरि राम करी प्रेमा, शस्त्रास्त्र सर्व या सिकवी,
मानिति रामासि जसें यादव, सकळ हि तसें च यासि कवी. ३
दुर्योधन यज्ञ करी, देखाया पातले नरेश तदा,
ऐकति जे तश्चमुखें प्रभुचे संपत्तिगुण बरे शतदा. ४
दूत प्रेषुनि, करुनि प्रभुसीं संधान, भूप सर्व तथा
भेटों जाति, म्हणे त्या पक्षिरवें रैवताख्य पर्वत 'या'. ५
पांडवकौरवकोसलगंधारप्रमुख देशपति, अन्य
आले, त्यांच्या सेना अठरा अक्षौहिणी, सुराज्य. ६
भेदे त्यांतें सुखघन, बैसे सिंहासनीं, त्यां बसवी,
वसवी चकोर, ते प्रभु चंद्र चि, सत्कार तो सुधारस वी. ७
तेजस्वीप्रभुदर्शनदृष्ट कथिति धर्मनयकथा राजे,
देते हिमालयीं ही अहितजना तापहर न थारा जे. ८
तों तेथें श्रीनारद आला, सिंहासनीं, प्रभुसि पाहे;
वाहे प्रभु भव्यासन, तेथें सानंद साधु तो राहे. ९
प्रभुसि म्हणे, 'देवांत श्रीशा ! आश्रय, धन्य, तूं मात्र;

१. इंद्राला जिकणारा. २. बळरामाचें नित्यधर्मकृत्य. ३. गारुडमंत्राच्या जपानें.
४. चांगले राजे.

कृष्णा ! लोकांत नसे तुजवांचुनि अन्य या यशा पात्र. ' १०
 प्रभु मुनिस म्हणे, 'साधो ! जे तूं वदलास काय, गा ! बा ! हे
 सत्य, परि दक्षिणांसह धन्य हि, आश्चर्य ही, स्वयं आहे.' ११
 ऐकुनि देवर्षि म्हणे, 'कृष्णा ! पर्याप्तवाक्य मी झालों,
 जातों, दया असों दे, देवा ! यास्तव चि या स्थळा आलों.' १२
 इतुके वदोनि निघतां, विनवुनि कृष्णासि, पुसति ते राय,
 'सांग, विभो ! तूं नारद दोघे हें गूढ बोलिलां काय ?' १३
 श्रीकृष्ण म्हणे, 'नृप हो ! हे या देवर्षिनें चि सांगावें,
 अर्थिजनें, कल्पतरु त्यजुनि, परातें धनार्थ कां गावें ?' १४
 मग देवदेव मुनितें हसुनि म्हणे, 'यांसि सांग, बा ! राहें,
 तुज चि यश मिळे, न परा धुवुनि तपें अम्ह आंग बारा हें.' १५
 बैसुनि कांचनपीठां देवर्षि वदे, 'नृपाळ हो ! परिसा,
 स्नानार्थ सुरनदीप्रति गेलों, भीती जिच्या जळा अरि सों. १६
 गंगेंत देखिला म्यां तों कूर्म क्रोशमंडलाकार,
 स्पर्शुनि वीणाकारा, वदलों, 'तूं धन्य कच्छपा ! फार.' १७
 मज कूर्म म्हणे, 'कांहीं नाहीं आश्चर्य, धन्य, बा ! हा मीं,
 जीत असे, बहु गंगा धन्या, आश्चर्यरूपिणी, स्वामी !' १८
 गंगेंत वदलों, 'तूं माते ! आश्चर्यभूषिता, धन्या.'
 'आश्चर्य धन्य सागर, मीं न, 'असें जह्नुची वदे कन्या. १९
 'आश्चर्य ! धन्य !' ऐसें वदतां, प्रकटोनि, भेटि अर्णव दे,
 'जीवरि मीं, हे धन्या भूमि, 'असें सिंधु शुद्धवर्ण वदे. २०
 'आश्चर्य ! धन्य !' म्हणतां, क्षिति हि म्हणे, 'मज म्हणों नको, पावें,

१. यज्ञ=विष्णु; यज्ञपत्नी=दक्षिणा. जे काय ते बोललास हे सारे; परंतु
 माझ्या ठिकाणी धन्यत्व व आश्चर्यत्व दक्षिणेमुळे आले आहे. २. समाधानकारक
 पूर्ण उत्तर उत्तम मिलाले असा. ३. क्षिजवृत्त. ४. बारा अम्ह (वर्षे)-पंत.
 ५. [कामक्रोधादि] पट्टिपु. ६. वीण्याच्या आकाराच्या त्यास. ७. असंख्य
 माझ्यासारखे.

पर्वत सर्व तसे, बा ! धरिति मला, कीं, तिहीं न कोपावें.' २१
 नृप हो ! क्षितिची झाली कर्णाला उक्ति तोखराशि खरी,
 आश्चर्य धन्य गमला, जो मेरुप्रमुख, तो खरा शिखरी. २२
 मग सर्व भूधरातें म्हणतां 'आश्चर्य ! धन्य !' ते प्रणती
 करुनि, 'प्रजापतीतें म्हण, देवर्षे !' असें मला म्हणती. २३
 वदलों प्रजापतिस मीं, 'देवा ! आश्चर्य ! धन्य ! तू कर्ता,
 भर्ता, या विश्वाचा, भक्ताचा पातकव्यथाहर्ता.' २४
 तों विधि मला म्हणे, 'म्हण, वत्सा ! 'आश्चर्य ! धन्य !' वेदांतें;
 हे ज्ञानामृतघन या मोराच्या हरिति सर्व खेदांतें.' २५
 वदलों त्यां, 'आश्चर्य हि धन्य हि कथिलांत वेद हो ! तातें,
 हरिलें अज्ञान तुम्हीं, जेणें जीवांसि खेद होता, तें.' २६
 वेद वदले, 'प्रजातें देती जी रति नरेश महिवरि, ती
 आम्हां मख, मांसि भजुनि भाग्य महद्यश, अरे ! शम हि वरिती.
 आश्चर्य आम्हां मख, रे ! न खरे याहूनि सर्व जे अन्य,
 आश्चर्य जर्गी यज्ञ चि, देवर्षे ! हे चि जाण बा ! धन्य.' २८
 ब्रह्मयाहुनि वेद परम, वेदाहुनि परम यज्ञ, हें कळलें;
 मन्मन सद्यश जिकडे, खावू तिकडे चि तोकसें वळलें. २९
 गुरु गमले जे त्यांवरि कळतां मख परम, मीं न कां बदलों ?
 'आश्चर्य, धन्य हि तुम्हीं; यज्ञ त्रिजगांत मुख्य,' हें वदलों. ३०
 मख वदले, 'विष्णु चि, जो जाणे आश्चर्य तो कवि न यज्ञ,
 त्यां 'धन्य' म्हणे, तद्वच गुरुसि रुचे, जेंवि तोक विनयज्ञ. ३१
 आश्चर्य परम विष्णु चि, धन्य परम एक विष्णु, हा नियम;
 हें बोधामृत पीना, त्याची न करील काय हानि यम ? ३२
 आश्चर्य धन्य विष्णु चि देवर्षे ! यज्ञ दक्षिणासहित,

१. होत होता. २. प्रेम. ३. यज्ञांतें आश्चर्य जो जाणतो [तो] न कवि-पंत.
 ४. विष्णुतें-पंत. ५. विनयशील.

धन्य असा अन्य नसे, सन्यस्ताखिलमहत्सभामहित.' ३३
 यज्ञोक्त असें पेकुनि, आलों येथें खरें करायास,
 सफळ मेदायास, जसा मार्गी रचिल्या सरें करायास. ३४
 आलों शोध करित, तों श्रीविष्णु विलोकिला तुम्हांआंत,
 बद्ध हि, मुक्त हि, काळव्याघ्राचे हा चि करितसे, दांत." ३५
 जें आश्चर्यत्व, तथा धन्यत्व हि जें जर्गी असे, याची
 श्रीकृष्ण पराकाष्ठा, वर्णुनि कूर्मादि, मुनि कथी, साची. ३६
 श्रीकृष्ण म्हणे, 'जे बहुदक्षिणेंमख करुनि, यज्ञपतिस मज
 यजिति, तयांस चि होत्ये हे, इतरा दुर्लभा चि अति समज.'
 मुनि कथुनि असें गेला, प्रभु हि, अमृततृप्तकर्ण ते राजे;
 किति हें ज्ञान सुरक्षिति, जपति महामंत्रवर्ण तेरा जे. ३८
 हें 'धन्योपाख्यान' श्रवण करावें, कधीं न भागावें,
 देवानीं हि विमानीं बसुनि सुखें लंघितां नभा, गावें. ३९

अध्याय चालिसावा.

सार्यंकतल्पशायनश्रीगंगानंदनै महाप्राज्ञा
 कृष्णसखा, 'वद धर्मा प्रभुचें माहात्म्य,' केलि हे आज्ञा. १
 अर्जुन धर्मासि म्हणे, "गेलों संबंधिजन पहायाला

१. सर्वसंगपरित्याग केलेल्या महात्म्यांच्या सभानीं स्तविलेला. २. माझे श्रम.
 ३. [तृप्ति पांथस्थांच्या उपयोगार्थ] वाटेवर बांधलेल्या सरोवराबद्दल हातांमि
 पडलेले श्रम जसे सफळ होतात तसे. ४. अखेरची अत्युच्च स्थिति, अवस्था. ५.
 ज्यांत पुष्कळ दक्षिणा वांटण्यांत आली असे यज्ञ. ६. पराकाष्ठा. ७. अमृतासारख्या
 भाषणानें तृप्त झाले आहेत कान ज्यांचे असे. ८. 'श्री राम जयराम जयजयराम'
 या त्रयोदशाक्षरी मंत्राचीं अक्षरें. ९. बाणांच्या बिछान्यावर निजलेल्या भीष्मानें.
 १०. महाबुद्धिवान् अर्जुनाला.

श्रीद्वारकेंत, राज्या ! प्रभुसीं क्रीडत सुखें रहायाला. २
 प्रभु सोमयाग करि, घे दीक्षा राज्या ! महामुनिस्तुत्या
 सुत्यागवद्वरिष्ठा, ज्यामध्ये एक मात्र बा ! सुत्या. ३
 त्या यज्ञमंडपीं प्रभु दीक्षित तो सुद्विजव्रजी आहे,
 तों 'रक्ष, रक्ष,' ऐसें वदत, ब्राह्मण पुढें उभा राहे. ४
 कृष्ण म्हणे, 'विप्रवरा ! भय न धरी, रक्षितों, न हो लोलै,
 कोणापासुनि तुज भय काय ? कळों दे मज, स्वयें बोल.' ५
 "म्हणवितसे, मदपत्यें तीन तळीं करुनि शुष्क, राक्षस 'हा !'
 'प्रारब्धकर्म', न म्हणसि एक प्रभु तूं चि पुष्कराक्ष, 'संहा.' ६
 मदपत्य चतुर्थ तरी श्रीकृष्णा ! त्वां जपोनि रक्षावें,
 लक्षावें सुकृत यश, ब्राह्मणकुळ राक्षसें न भक्षावें. ७
 श्रीकृष्णा ! धांव कसा ! बहु निकट ब्राह्मणीप्रसवकाळ,
 बा ! चवथा, तरि रक्षुनि दे चि मज, गिळो निशाचर न बाळ." ८
 मज देव म्हणे, 'दीक्षा वरिली म्यां, व्रत कधीं न मोडावें,
 सर्वां हि अवस्थांत ब्राह्मण रक्षूनि, सुयश जोडावें.' ९
 वदलों मीं, 'मज कृष्णा ! ब्राह्मणसंरक्षणांत योजावें,
 यश करिल, या सख्यातें त्वां अजिता ! निजभुजांत मोजावें.'
 कृष्ण स्मित करुनि म्हणे, 'विप्रातें रक्षिसील ?' हे वाचा
 बहु लाजवी, नृपा ! कीं मीं गोप सखा न वासुदेवाचां. ११

१. उत्तम दानामुळें श्रेष्ठ (दीक्षा). २. सोमरसाची निष्पात्ति. सोमवल्लीचा रस काढण्याचें भांडें—निर्णय०. ३. घाबरा, चंचल, कांपणारा. ४. [गगन—] तळीं (आकाशांत) नाहीशीं करून. ५. 'हें तुझें दैव आहे, निमूट सहन कर,' अशा प्रकारचा हताश व नेमळट उपदेश न करणारा, असा काय तो तूं च एक कमल-नेत्र मला दिसत आहेस—निर्णय०. ६. माझ्या बायकोचा प्रसूतिसमय. ७. कीं (कारण) मीं [यद्यपि] वासुदेवाचा सखा [तरी] गोप न (लाच्या इतर गुराखी मित्रांप्रमाणें युद्धकर्म न जाणणारा नव्हतों).

मज लज्जा झाली, हें जाणोनि, प्रभु म्हणे, 'न लाजावें,
 अवनीं शकासिल, तरि तूं घाया यश आपणा, मला, जावें.' १२
 रामप्रद्युम्नांतें सोडुनि, वरकड कुरुत्तमा ! अवघे
 युयुधानप्रभृति अहितसैन्यतृणाचे समागमें दव घे. १३
 कृष्णाब्जेन घेवुनि वृष्णिबळ, घुढें करुनि तो विप्र,
 गेलों तद्ग्रामातें, धर्मा ! मीं द्वारकेहुनि क्षिप्र. १४
 ग्रामाजवळि उतरलों, करुनि स्वस्था चमू समग्रा मीं,
 मग सात्यकिप्रमुख भट घेवुनि, शिरलों मनोरम ग्रामीं. १५
 तों उत्पात निशीथीं झाले, उल्का पडे नृपा ! मोटी,
 सेना सिद्ध करविली, ती वेळा समजली मला खोटी. १६
 सर्व रथावरि चढलों, तों तो द्विज ये, म्हणे, 'प्रसवकाळ
 स्त्रीचा आतां चि असे, रक्षा सावधपणें सकळ बाळ.' १७
 बहु सावधान आम्हीं झालों, राया ! मुहूर्त जो गेला,
 'हरिला ! हरिला !' ऐसा आक्रोश द्विजगृहीं जनें केला. १८
 त्यामाजि दीनरोदनरव सहसा ऐकिला, अगा राज्या !
 रक्षित होतो देवुनि विप्राच्या अभय मीं अगारा ज्या. १९
 तों सहसा आयकिलें आम्हीं रोदन नभांत बाळाचें,
 वपु देखिलें न शिशुचें, न तया ही विप्रवंशकाळाचें. २०
 जेणें चवथें हि बळें विप्राचें तोक जन्मतां हरिलें,
 तो राक्षस रोधाया आहीं नभ तें शरत्रजें भरिलें. २१
 सर्व दिशा शररुद्धा केल्या, कोंडावयासि चोरा ज्या,
 तेणें नेला चि नभीं, न दिसों देवूनि, बाळ तो, राज्या ! २२
 विप्र करी आर्त स्वर, कार्तस्वरपटसखा मला गांजी,
 कां जी ! धिकारीना 'दुध देतो' म्हणुनि अर्पितां कांजी ? २३

१. शत्रूसैन्यरूपी गवताचे वणवे. २. मध्यरात्री. ३. पीतांबरधारी मित्र
 (कृष्ण) [मला काय म्हणेल हा विचार] माझ्या मनाला. अतिशय दुःख देत
 आहे. कार्तस्वर=सोने.

यादव हतसंकल्प, स्पष्ट चि ज्ञालों विनिष्टचेतन मों,
 त्या विप्रातें शापत्रासें, धिक्कृति दहांत घेत, नमीं. २४
 ब्राह्मण म्हणे, “ धनंजय हें जरि हि असत्य नामपद, लासों.
 शिशु रक्षिला न, ‘रक्षिन’ ऐसें कैसें मृषा चि वदलासी ? २५
 आधिक, रे ! तुज कथितों जें तुजला योग्य, तेंचि; मन, पार्था !
 न तुझें शुचि, कीं करिसी प्रभुसीं स्पर्धा सदैव अनपार्था. २६
 तूं काय ! अमितकर्मा काय श्रीकृष्ण ! यासह स्पर्धा !
 तद्रामपदनखाचा गुणमहिमा न सगळा, नसे अर्धा. २७
 येता कृष्णप्रभु, तरि अत्याहितें हें कधीं न आतळतें;
 रे ! सुतशोककटाहीं अति मृदु मम मन, करुनि ‘आ’, तळतें.
 ‘रक्षिन’ म्हणोनि, रक्षी बुध्द, धर्माचें चतुर्थ फळ घेतो.
 रक्षि न जो, अघगिरिच्या चवथ्या शृंगीं न काय वळघे तो ?
 ‘रक्षिन’ म्हणुनि न रक्षण केलें, मज भरवसा दिला लटिका.
 व्यर्था तव प्रतिज्ञा, जसि पोकमिषें विभूतिची वंटिका. ३०
 निष्फळ गांडीव तुझें, व्यर्थ तुझें वीर्य, यश तुझें मोघ,
 पोकळ वीराकार स्पष्ट तव, जसा मृगांनुंचा ओघ. ” ३१
 किमपि न वदतां, आलों परतुनि, लाजुनि मनांत आपलिया;
 निसटे यादवसेना; याद वसेना हृदांत तापलिया. ३२
 समजे द्वारवतींत प्रभु, पाहुनि मन्मुखा अवनीता तें^{१४}
 समजावी, खेद हरी; यापरि केलें नसे अवन तातें. ३३

१. भयप्रतिज्ञ. २. आतिष्ठ. ३. शाप देईल या भयानें. ४. धनंजय (अग्नि)
 हें खोटें नामाभिधान जरी तूं घेतलें आहेस, असें तुला माझ्या मुलाचें रक्षण
 करितां आलें नाहीं यावरून उघड होत आहे, तरी मला मात्र तूं लासी (भाजीत
 आहेस). ५. व्यर्थ. ६. तुझ्यांत व कृष्णांत केवढें अंतर ? ७. भयंकर संकट.
 ८. येऊन पोचतें. ९. शिखरावर लोंबकळतो. १०. पक्षाघाताच्या मिथानें [दिलेली]
 भस्माची वडी. ११. व्यर्थ. १२. मृगजळाचा. १३. [लज्जेनें] खालीं घातलेल्या.
 १४. विप्रग्रामवृत्त-पंत.

सांत्वन करि विप्राचें, स्वरथीं हरिराज योजवी, राया !
 अतुळप्रताप हा, बा ! कोणासीं ही न मोज वीरा या. ३४
 स्वरथीं सद्भिज बैसे, वरि चढल्या दारुका तळीं उतरी,
 मज सारथि करि, वरि जो मम सारथिता, भवांत जी सुतरी.
 दोघे सखे निघालों उत्तर दिग्धरुनि, तो हि होय तिजा,
 ज्या विप्राचें सद्यश वदलें शरदिंदुला हि 'हो यति, जा.' ३६
 गेलों क्षिप्र विलंघित बहु नग, विपिनै, सरोवरें, सारिता;
 रूपी सागर बंदी, सत्कारी, स्तुति हि फार जो करिता. ३७
 परि कृष्ण म्हणे, 'सिंधो ! निजतोयावरुनि शीघ्र दे वाट.'
 जलधि म्हणे, 'तूं रक्षिसि मर्यादा, म्हणुनि सुरतुझे भाट. ३८
 तूं लंघिसील, तरि नृप इतर हि लंघावया पहातील;
 प्रभुनै चि सेतुलंघन करितां, पर कां उगे रहातील? ३९
 यमुनेनै जैवि दिली, देतों शोषूनि जळ, तशी वाट,
 यादांसि मदुदरीं तूं, आला भेटावया शशी वाट.' ४०
 कृष्ण म्हणे, 'नररत्नै नेणतिल, न पावसील शोषा तें,
 सत्य असो मंदिरवच, कोणी लावू न यासि दोषातें. ४१
 स्तंभित जळ करुनि, मला किंवा सुब्राह्मणासि दे अंयन.
 नय नश्रत्वे न बुडे सुरतीं, धरि अणु हि न त्रंपा नयन.' ४२
 'जी जी आज्ञा प्रभुची, बहु मान्या मज,' असें वदे, तो या
 स्तंभित करी, तिळभारि हि अजितरथभरें लवां न दे तोया. ४३
 कैलास जयंत, तथा विजयंत हि, रजत, नील, नग, वाटे,
 गिरि, चंद्रकूट, मेरु हि, भेटति; आश्चर्य कां न मग वाटे? ४४
 'किं कुर्म' असें पुसती, कृष्ण म्हणे, 'विवरमार्ग ओपावा.'
 देती रथपथ सप्त हि, कीं प्रभु वाग्लंघनै न कोपावा. ४५

१. उत्तम अश्व. २. उत्तम नौका. ३. मार्गे अ० ३२।४१ पहा. ४. मर्यादातिक्रमण.
 ५. माझ्या वराचे शब्द. ६. निश्चल. ७. मार्ग. ८. लज्जा. ९. वाटेला, वाटेत.
 १०. किं कुर्मः=आम्हीं काय करावें?

नगपंक्तौ धडक रथ चाले, घनराजिमाजि जैवि रवी;
 सैपशैं कळे असें तम मग लागे, तुरगतेज जै विरैवी. ४६
 कष्टे चालति वाजी, पंकसम तम क्षमावरा ! दाट,
 वाट क्रमूं न दे तें, मन उपदेशा जसें, जया कांठ. ४७
 लागे महानगाचा मग मार्गमाजि अंधकार गडी,
 त्या चक्र तसें प्रभुचें, शूल जसें काय अंधका, रगडी. ४८
 चालविले तिमिरांचळ भेदुनि, जे निष्प्रयत्न, ते वाजी;
 चक्रद्युति 'बहु' म्हणती हिमरजतकनकनगांसि, 'तेवा जी !'
 तम नाशुनि, प्रकाशुनि नभ, दाखविला हयांसि अंचळपथ;
 चक्रापुढें तिमिर किति ? काळ हि लंघील बा ! न तच्छपथ. ५०
 मरण तमीं झालें, मग जन्म पुन्हां मतिस वाटलें हो ! तें;
 बाहेर तिमिर तैसें कंश्मळ हृदयांत दाटलें होतें. ५१
 गेलों दूर पुढें, तों झालें आश्चर्य, ऐक बापा ! हें,
 मीं अत्यद्भुत गगनीं शुचि पुरुषाकार तेज बा ! पाहें. ५२
 आम्हांसि रथीं स्थापुनि, अमित चमत्कार आयते ज्यांत,
 आर्या ! धर्मा ! सहसा त्या हा यदुराय जाय तेज्यांत. ५३
 एक मुहूर्त, तेजोनिधिमाजि शिरोनि, हा निघे, राया !
 त्या विप्रातें न पुन्हां स्वप्नांत हि पुत्रहानि घेराया. ५४
 रिक्त कवींच्या व्हाया, आणी द्विजभवचतुष्टया, दवती;
 तत्ता तदृष्टि निववि शरणागतकवंच तुष्ट यादव ती. ५५

१. मेघपंक्तौ. २. शृंगाला जणूं काय चिकटणारें च असें—निर्णय०. ३. नाहीसैं
 (ती. ४. चिखलासारखें. ५. मळ, कलंक, गंज. ६. तिमिर (अंधार) अचल
 पर्वत). ७. अगदीं अडून राहिलेले. ८. सुदर्शनचक्राचें तेज वर्फ, रुपें व सोने
 च्या पर्वतांस 'बहु (सारखे, पुष्कळ) जळत रहा' असें म्हणे. ९. स्वच्छ वाट.
 १०. अंधारी. ११. कवींच्या [शाईच्या] दवती [चरित्रवर्णनपर काव्यें लिहून]
 काम्या व्हाव्या, म्हणून चौथे द्विजभव (ब्राह्मणपुत्र) आणी (परत आणी).
 १२. रक्षणकर्ता. १३. प्रसन्न-पंत.

हर्षे विप्र, प्रभुनें दिघले नंदन विलोकितां अवधे;
 माझें तों अतिविस्मित करुनि हरुनि हृदय रुक्मिणीधव घे. ५६
 द्वारवतीतें परतुनि, अर्थ हि दिन न भरतां, नृपा! आलों,
 झालों विस्मित मीं, या प्रभुच्या चरितें महामृतें धालों. ५७
 ब्रह्मण्ये श्रीकृष्णें ससुत द्विज मंदिरासि आणून,
 न्हाणून, अळंकारुनि, जेवविला शंभुरूप जाणून. ५८
 बाळांसि बाळलेणें देवुनि, करुनि प्रहृष्ट धनदानें,
 फार निवविला ब्राह्मण, जैसा चातक, मयूर, वनदानें. ५९
 सुरथीं बसवुनि, विप्र, स्वग्रामातें नमूनि पाठविला,
 महिमा दिसांत शतदा या प्रभुचा म्यां मनांत आठविला. ६०
 पुसतां, कृष्ण मज कथी, 'तो श्वेतद्वीपपति महायास
 शिशु हरुनि दे द्विजातें, परमाश्चर्या मला पहायास.' ६१
 जो यज्ञांचा भोक्ता श्रीश्वेतद्वीपपति, तथा हि सदा
 आश्चर्यभूत भगवान् कृष्ण, असें तत्व या कथेंत वदा." ६२

अध्याय एकेचाळिसावा.

—*—

बळिपुत्रशतज्येष्ठ, श्रेष्ठगुण, ख्यात दितिकुळीं बाण;
 शौण तथा हीरा तप झालें, जनमेजया! नृपा! जाण. १
 गुहकृत शंकरभजन प्रेक्षुनि, आपण हि तो हरास भजे;
 भजती च कुलज भावें, न भजति ते, प्राप्तमोह रासभ जे. २
 होय प्रसन्न भगवान्, वरदेश्वर, देवदेव, हर पावें;
 'वर माग,' म्हणे ज्याच्या चरणस्मरणें चि ताप हरपावें. ३
 बाण म्हणे, 'दे देवीपुंत्रत्व हि, वाहु, उरु, सहस्र मला;

१. मेघानें. २. पुष्कळ त्रास. ३. कसोटी. ४. कार्तिकस्वामीनें केलेलें. ५. देवी=पार्वती.

तुजसमतूं चि, रविसमतं कोणी जन्हि तपुनि गुरुसह श्रमला.^१
 दे वर देव रजनिकरचूड, दयासुरनदीसुमेरु च तो;
 गौरीस म्हणे, “धे सुत, बाण रुचो, गुह जसा उमे! रुचतो. ५
 वढिल गुह तसा चि रुचो देवि! तव मना कनिष्ठ हा तनय;
 अस्मद्भक्त असुतपा सति! होय न, नाकनिष्ठ हातनय. ६
 गुहजन्मभूप्रदेशीं व्हावें पुर रम्य नाम ‘शोणित,’ या
 मीं आंगें रक्षीन; स्पर्शेल न अहिततेज कोणि तया.” ७
 दुर्गा पुत्रत्वे धे, अनुजत्वे स्कंददेव बाणातें;
 बाणातें भजतो द्विज, भक्तातें शंभु, तुल्य जाणा तें. ८
 पुर ईश्वर रचविलें अप्रतिम त्रिभुवनांत बाणा या;
 प्रभुला भक्त प्रिय बहु, हें श्रोत्यांच्या मनांत बाणाया. ९
 ज्याचा भालदगमि प्राशी रतिजानिचें शरीराज्य,
 त्याच्या वरसामर्थ्यें बलिसुत शोणितपुरीं करी राज्य. १०
 झाला बाहुसहस्र वीर्यमंदोत्सिक्त बाण अतितेजा,
 रणकाम धरी, भीती शक्रादि सलोक लोकरूपति ते ज्या. ११
 स्कंद या स्वभ्रात्या स्वध्वज वाहनमयूर दिधला हो!
 प्रेमें शिवा म्हणे, ‘जै रत्न जर्गी, तें अनेकविध लाहो.’ १२
 गंधर्व, यक्ष, राक्षस, न टिकति समरांगणीं, न वा सुर ते;
 उरते घन वायुपुढे, तरि अरि बाणासि संगरीं पुरते. १३
 सुर म्हणति, “या जयश्री जोडुनि देतो महामद नवि च कीं.
 ईश्वरतेज म्हणेना कां हो! तेजोतरा ‘वदन विचकीं’?” १४
 गुरु हरिस म्हणे, “व्यर्थ चि न, वरुनि तपा नवा, सुकिव देहा;

१. चंद्रचूड—(मालि) शंकर. २. दयारूपी गंगानदीचें [उगमस्थान असा] मेरुपर्वत.
 असुतपा (ज्याचें तप उत्कृष्ट नाहीं तो) अस्मद्भक्त न होय, [तसा च] जो नीति-
 ला नाहीं तो स्वर्गप्राप्तीला योग्य होत नाहीं. ४. शिवलिंगाला. ५. कपाळा-
 ला [तृतीय—] नेत्राग्नि. ६. रतीच्या पतीचें (मदनाचें) शरीररूपी तूप. ७.
 [मदानें उन्मत्त. ८. अष्टदिग्गाला. ९. अन्य तेजाला.

बा ! बाण असह्य तुला, गरुडरणीं कां न वासुकि वदे 'हा !' ?”
 प्रतिभट मात्र सुदुर्लभ बाणाला, त्रिभुवनों नसे अन्य,
 कष्टी चित्तीं तेणें, जरि केला ईश्वरें असा धन्य. १६
 बलिसुतभुजा क्षम नग न, वारण हरिहरिनखा जसें नाही.
 एकाची हि सुरांच्या हरिली हरि ! हरि ! न खाज सेनाही. १७
 प्रभुतें नमुनि पुसे तो बाण असें कीं, 'मज श्रम स्फोर
 देती रणाविणें हे भुज, भुजगवरांगदा ! वृथा भार. १८
 जें अचलत्व, दृढत्व, न धरिति नग लहाति बा ! हुलां जे तें,
 खाजेतें न सहाती, पावती वंध्येच्छ बाहु लाजेतें. १९
 होयिल निःसीम कधीं भुजकंडूप्रशमहेतु युद्ध ! वद ;
 ब्रह्मांडीं मज नाही समरसम रस प्रगल्भ उद्धवद.' २०
 'होवुनि असपत्न,' म्हणे जो प्रभु बलिसुनुतें, 'विशंक रहा,
 तो त्याच्या या कामें वदला, कितवातें तेंवि शंकर 'हा !' २१
 शंकर हांसुनि सांगे, 'जरि काम तुझ्या मनांत संगर हा,
 तरि बा ! निजध्वजाचा वांछितपूरक पहात भंग रहा. २२
 जेव्हां ध्वजभंग तुझा, होयिल तेव्हां महासमर जाण.'
 ऐसें प्रभुचें वचन श्रवण करुनि, फार हर्षला बाण. २३
 प्रभुतें बाणासुर तो स्तवि, सविनय बहु पुनःपुन्हा नमुनी ;
 ज्ञानक्षीर^१धिलाभें वाटे झाला सुखी असा न मुनी. २४
 प्रभुनें आज्ञा देतां, वंडुनि गेला स्वकीय सदनातें.

१. प्रतिस्पर्धी. २. एका हि भुजाची. ३. फार. ४. उत्तम सर्प आहेत बाहु-
 भूषणें ज्याचीं अशा शंकरा ! ५. स्थिरपणा. ६. जे नग हुला (उंचीला ?)
 लहाति (धारण करितात) म्हणें उंच पर्वत जें अचलत्व, दृढत्व धरिति तें [ते] न
 धरिति—माझ्या बाहूंचें अचलत्व, दृढत्व मोठमोठ्या उंच पर्वतांचे ठिकाणीं हि
 नाही, असा भाव. ७. निर्फळ झाली इच्छा ज्यांची ते. ८. बाहूंची खाज शम-
 विणारें. ९. आनंददायी. १०. शत्रुरहित. ११. ज्याचा आप्त जुगारी किंवा दु-
 र्व्यसनी निघाला आहे अशा मनुष्याप्रमाणें. १२. मनोरथ पुरविणारा. १३. समुद्र.

जेथें तो ध्वज, तेथें बैसे चिंतीत कामकदनातें. २५
 स्मित करुनि म्हणे, 'काथिन, प्रिय कुंभांड प्रधान जो त्यातें,
 बलिमोक्षादि महोदय वर चिंतुनि परमदृष्ट होत्यातें. २६
 कुंभांड पुसे, 'सांगें सुवरा पावोनि, हर्ष वीरा ! ज्या,
 त्या ऐको दे; न तुला भलतासा लाभ हर्षवी, राज्या !' २७
 सांगे बाण सविस्तर वरद्वरप्राप्त युद्धवर हा या,
 कुजनगृही सुजन, तसा त्याच्या हृदयी न उद्धव रहाया. २८
 कुंभांड म्हणे, 'म्हणतो देवांच्या बहु यशें न शोभ नगां,
 त्या ऐसें मागावें ? केलें राजा ! तुवां न शोभेन, गा !' २९
 वदति असें, तों चि ध्वज सहसा पावोनि भंग, तो खचला.
 सुरमुनि म्हणे, 'अमर हो ! रण पाहूं, व्हावयासि तोख चला.'
 शोणितपुरांत शोणित वर्षे घन; भूमि पावली कंपा;
 शेंपा उलका हि, पडे, म्हणती उत्पात, 'असुर हो ! संपा.' ३१
 बहु युद्धोत्सुक बाण ध्वजभंग कां यथेष्ट नाचेना ?
 कुंभांड म्हणे, "होतां उत्पात, बुडेल हे न कां सेना ? ३२
 दिसतें अनिष्ट भारी, परि लंघिल शंभुतें न, न गुहातें;
 हें तेज, जें उपासिति मुनिवर्य वरुनि महावन गुहा, तें. ३३
 न मिरविल च्छत्र शिरी, तैसें चि सुमत्त बाण हा चवर.
 कीं मागे प्रभुपासीं दाटूनि, म्हणावयासि 'हा !' च, वर." ३४
 बाण प्राशी हर्षे, संगें घेवूनियां सुरामा, ती,
 जी श्रीची कीर्तीची, पुण्यधीची, करी सुरा माती. ३५
 एके समयीं शिव करि देवीसह सन्नदीतटीं केली,
 ज्या प्रभुनें, स्वीकारुनि, करुणा चि विभूषणीं पटीं केली. ३६
 गंधर्व, अप्सरा बहु होत्या सेवेंत, चित्रलेखा या

१. शंकरास. २. महोत्सव. ३. कल्पवृक्षाला. ४. चांगलें. ५. वीज. ६. सुंदर
 स्त्री. ७. पुण्याच्या समुद्रीची. ८. भिकार वस्त्राभरणांची करुणा येऊन च शंकरानें
 त्यांस धारण केलें होतें, असा भाव.

प्रभुतें मोहूं पाहे, रूप धरी सत्य मित्रं लेखाया. ३७
 हांसे प्रभु, देवी ही समजे तीच्या तशा हि परि सोंगा,
 किंचित् कोपे, लंघन साहे न, असा वशांहि, परिसों, गा ! ३८
 देवीच्या आशेनें देवीचें रूप अप्सरा धरिती,
 पार्षद हि शंभुरूप, भ्रांत क्षणमात्र ते तिला करिती. ३९
 त्यास्तव अंश झाली कुंभांडसुता वराप्सरा, बापा !
 रामा जातिस्मृति ती प्रभुच्या बहु मानवे मनीं शापा. ४०
 सेवेंत नगसुतेच्या त्या बाणाची सुता उपा होती,
 पाहे प्रभुसीं क्रीडा देवीचीं निकटवर्तिनी हो ! ती. ४१
 इच्छी अनुरूपसुगुणपतिसीं क्रीडा तसी च ती धन्या.
 समजे, स्मित करुनि म्हणे तीतें ती श्रीहिमाद्रिची कन्या. ४२
 'वत्से ! करिसिल तूं ही ऐसी च प्रियतमासह क्रीडा,'
 या श्रीदेवीवचनश्रवणे आलीत पावली व्रीडा. ४३
 'पतिलाभ घडेल कधी ?' ऐसें जों ती उपा मनीं आणी,
 तें ही समजोनि, बदे श्रितकल्पलता शिवा असी घाणी. ४४
 'जो रमवील स्वप्नीं वैशाखद्वादशीनिशाकालीं
 कन्ये ! तो दयित तुझा, तूं त्याचें वचन सर्वदा पाळीं.' ४५
 दे तृप्ति वरें मिथिला, जसि दधिपृथुकें नवें तुपातीतें;
 दैत्यसुतादिस्वसखीजनसह वंदुनि निघे उपा तीतें. ४६
 सखिया हसति, हसविती, म्हणती, 'बांलितवरा उखा लाहो,
 स्वप्नीं लग्न ! बराडी आपण चि ! सुपात्र हे सुखाला हो.' ४७
 करितां पतिप्रतीक्षा, झाली बहु काममोहवशगा ती,
 व्हाया स्वस्था आलि श्रीदुर्गेचें चि भव्य यश गाती. ४८

१. ईश्वरें आपणास दुर्गा मानाया—पंत. २. स्वाधीन आढेल सपें त्याच्या असा.
 ३. कुंभांडकन्येचें नांव. ४. जबळ असणारी. ५. मैत्रिणामध्ये. ६. मध्यंतरे रिपवः
 यथा इति मिथिला—शत्रुदमन करणारी श्रीदुर्गा. ७. तुष (क्रीडा) नाही ज्यांत अशा
 दहीपोखानें.

न निजे जेवी, सेवी न जळ हि; तांबूल ही न ती चावी,
 पांडुत्वातें देह प्रतिपळ अतिशक्तिहीन तीचा वी. ४१
 निंदी शीतकरातें, सेव्य हि वाटे तिला असेव्य जन,
 'आर्द्र हि नलगे चि,' म्हणे, 'भाजितसे तापलें असे व्यजन.'
 पुसति वयस्या, 'होतें काय तुला ? सांग, न व्यथा राहो.
 क्लेशासि, स्वजनहृदय, मृदु हें हि न आंग नव्य थारा हो. ५१
 सखि ! न तुझा राहों दे शत्रुमनामाजि गर्व लव तात,
 यातें शिवप्रसादें प्रबळ हि लोकेश सर्व; लवतात.' ५२
 प्रभुजलकेलिविलोकनसमयापासूनि फार भाते, तें,
 दासी कथिति उषेच्या देहींचें व्याकुळत्व मातेतें. ५३
 माता धावुनि आली, प्रियकन्येतें विलोकिती झाली;
 चित्तीं बहु ती भ्याली, घर्माच्या, अश्रुच्या, भरें न्हाली. ५४
 आलिंगी, कुरवाळी, वदवी, परि किमपि ती सुता न वदे,
 दावी चिकित्सकांला, तीस परम भय तिचें सुतानेंव दे. ५५
 पटु वैद्य वदति, 'देवि ! स्वस्थ रहा, ईस लागली दृष्टि,
 कीं अति सुंदरपण हें, न असें अन्यत्र, शोधितां सृष्टी. ५६
 अभिषेक करा, उतरा सर्षप, लावा मुलीस आंगारा,
 सांगा राभकवचमनुपाठ; सुधा जवळि असुनि, कां गारा ?' ५७
 वदल्या चतुरा नारी, 'केला देहीं प्रवेश तारुण्य.
 पति शीघ्र उषेसि मिळो पितृवात्सल्यें महेशकारुण्यें.' ५८
 त्याउपरि भगवतीनें कथिल्या काळीं उषा सखीसहिता
 निजहर्म्यवरीं निजली, स्वप्नी पाहे तसें चि ती महिता. ५९
 देवीवरसामर्थ्यें अतुळें, नागोत्तमैं जसी नागी,

१. चंद्राला. २. मैत्रीण. ३. मस्त होई. ४. परीक्षकाना (वैद्यांस). ५. सु
 (अत्यंत) कृशत्व. ६. हस्तलिखित प्रतीत 'देव' असें आहे; परंतु तो हस्तदोष
 असावा. संदर्भावरून 'देवि' हा च पाठ योग्य आहे. ७. मोहव्या. (दृष्ट काढा).
 ८. रामरक्षामंत्राचा पाठ. ९. पाण्याच्या गारा. १०. आपल्या उत्तम महालांत.

स्वप्नीं सभोगचिह्ना पुरुषवरें होय भोगिली जागी. ६०
झाले ते नवसंगीं होतात विकार भोगिलीला जे,
कुळदूषण मानी, भी, प्रबल विटें जेंवि भोगिली लाजे. ६१
कुंभांडसुता रामा तीस म्हणे, 'सखि! धरूं नको ताप,
घडतां स्वप्नीं संग, स्त्रीस हि, पुरुषास ही, नसे पाप. ६२
स्मर वर, सखि! अखिलेश्वरदयिता वदली, तसें चि हें घडलें;
जडलें कंठीं चित्तारत्न, क्लेशांत हृदय कां पडलें? ६३
ईश्वररक्षितशोभणितपुरपतिकन्येसि तुज बळें भोगी,
तो गौपतिहुनि, हरिहुनि, कवि, तेजस्वी, महेशसम योगी.
तुज जो कांत शिवेन दिधला, तो त्रिभुवनीं असामान्य;
सखि! तूं धन्या, कन्या कोण दुजी, पति जिचा असा मान्य?
न कळे सुर कीं दानव मानव; या नवस करुनि, रतिचोरा
बांध दढ प्रेमगुणें, प्राप्ता हो देवि! कीर्ति तुज थोरा.' ६६
रामेसि उषा प्रार्थी, 'प्रियसखि! न सुचे चि, मन्मति भ्रमली;
तूं सांग उपाय, सुजनजिह्वा न च सांगतां हित भ्रमली.' ६७
रामा सांगे, 'कार्या करिल निजा तेंवि चित्रलेखा या,
कविनीं न सुमैत्रीहुनि कल्पलतेतें विचित्र लेखाया.' ६८
तत्काल अप्सरा ती प्रभुपौत्रीन समीप आणविली,
पडुनि गळां, अतिपीडा, वांछा, विनवूनि तीस, जाणविली. ६९
देवी तीस म्हणे, 'सखि! हें कार्य अशक्य; कीं न कुल, शील,
देश हि, लोक हि, ठावा; परि विरहें तूं उरांत उलसील. ७०
याकरितां लिहित्यें मीं, त्रैलोक्यामाजि पुरुष जे महित

१. भोग घडला जिला तीस. २. जारानें. ३. चितामणि. ४. बृहस्पति. ५. चोरून संभोग घेणान्याला. ६. प्रेमरज्जनें. ७. कविनीं सुमैत्रीहुनि कल्पलतेतें विचित्र (अधिक चमत्कार दाखविणारी) न लेखाया (मानावें म्हणून) चित्रलेखा या कार्या निजा तेंवि (आपलें च असतें तर जसें करितो तसें) करिल-असा अन्वयार्थ. ८. प्रभु (शंकर) त्याचा पुत्र बाणासुर त्याच्या मुलीन (उषेन).

सुरदानवयक्षोरगराक्षसगंधर्वमानवांसहित. ७१
 परि दिवस चित्रपट्टीं लागतिल मला लिहावया सप्त,
 पाहुनि पावसिल प्रिय, तोंवरि तव मन उषे ! न हो तप्त. ७२
 प्राप्तसुखा वदलि उखा, 'तुज जन परिपाल्य आलि ! हा, याचें
 स्मरण असों दे, मतिमति ! घेवुनि साहित्य जा लिहायाचें.' ७३
 देवस्त्री ती आणी पट्टातें सप्त देन सदा लिहुनीं,
 प्रिय संसारांत करी, सेविलि संपत्ति हि न सैदालिहुनीं. ७४
 उकलुनि, उषेसि देवी लिहिला तो चित्रपट्ट नव दावी;
 दुर्गावरशक्ति च ती; स्वर्वेश्याबुद्धिशक्ति न वदावी. ७५
 देवासुरादि सुपुरुष जे चित्रपटांत रेखिले होते,
 सादर सर्व उषेनें, वळखाया दयित, देखिले हा ! ते. ७६
 नंदाचें भाग्य म्हणे, 'ब्रज तारायासि, वळ खिलारा,' ज्या,
 त्या प्रभुचा पौत्र परम सुंदर अनिरुद्ध वळखिला, राज्या ! ७७
 वदली स्मित करुनि उषा, 'रतितस्कर हा च साच जाणावा,
 सखि ! कोणाचा कोण, ध्यानीं त्वां प्रथम नीट आणावा. ७८
 कुल, शील, नाम, याचें प्रथम मला त्वां अशेष कळवावें,
 मग मीं कथिन उचित तें, जन्मुनि पितृयश सये ! न मळवावें.
 सांगे देवी, ज्याची कीर्ति निवविती, सुधा जसी तसा,
 त्या श्रीकृष्णप्रभुचा सखि ! अनिरुद्धाख्य होय हा नसा. ८०
 सखि ! धन्या तूं, तुज हा योग्य पति प्रथितकीर्ति, शिवशील;
 निवसील, श्री आजी याची, तीच्या पदांसि सिवसील.' ८१
 ती तिस म्हणे, 'सखि ! करीं, बहुत न लावूनि दिवस, भेटि कसी;
 सेवेंत शिवेच्या तूं शीलितयोगींद्रशिवसभे टिकसी.' ८२

१. मीं. २. चांगल्या मैत्रिणीहून. ३. नातू. ४. प्रख्यात आहे कीर्ति ज्याची
 सा. ५. शिव (कल्याणकारक) शील (स्वभाव) ज्याचा असा. ६. ज्याचें भक्ति-
 तिल मोठें आहे अशा श्रेष्ठ योग्यांच्या मंगल सभेत. तुला योगमाया फार उत्तम
 जाडकी आहे, असा या गोतिचरणाचा भाव—निर्णय०.

देवी म्हणे, 'जसें हें प्रभुसंरक्षित, तसें नि कीं पुर तें:
 तेथें प्रवेश दुर्घट सहसा, आयुष्य साहसें पुरतें. ८३
 सखि ! तू साहस न करी, रक्षीं मज, आपणास, जनकास;
 साध्या कार्याविषयीं घाली स्वपरायें सुख जन कास.' ८४
 ती तीस म्हणे, 'आहे तुज मायायोग ही सुतनु ! ठावा:
 कोण म्हणेल, अमृतरस पुष्कळ असतां करी, सुत नुठावा?
 जीवितसंदेहा, कीं कामार्त न वंशदुपणा, पाहे:
 साहे सर्वस्वक्षय, देवि ! तुला सर्व ठावुंकें आहें. ८६
 चित्तांत मरणनिश्चय, वदन्यें, बाह्नि आण, जागे हा:
 आल्यें शरण तुला मीं, सखि ! पात पाह्नि, आण, जा, मेहा.'
 देवी वदली, "जात्यें, म्हणसि, मज स्तनुनि साहसी आण:
 करिल भगवती करुणा, कीं वदसि 'मरेन,' घाहसी आण."
 वदुनि असें गुमणें ती प्रभुच्या निन्यनव पुरा नेली.
 कीं, कीर्ति, सदुपकारीं करितां श्रमपात्र न वपु, रांगेली. ८९
 द्वारवतीप्रति पावे, प्रभुभवनिनिकट नभीं सुधी राहे,
 पाहे अनिरुद्धहरण विभुसि कळायामि, युक्ति धींग हे. ९०
 मंजन करीत होता श्रीनारदमुनि, तयांसि, पाहून,
 तो आपणासि पाहे, तो कर जाडी, समीप राहून. ९१
 पाहुनि देविणि पुसे, 'वद, कां या द्वारकांसि आलीस !
 एका हि चित्रलेखे ! नाणुनि समागमें स्व-आलीस.' ९२
 पायांकडे चि, देवी ती बहु दिनयें तदा नमुनि, पाहे:
 आगमनहेतु सांगे, पावुनियां अभयदान, भुनिषा हे. ९३
 वृत्त सविस्तर परिसुनि, कसि सुनिपुण तो दया दयालु बरी;

१. पुरें होतें, संपन्न. २. जगण्याच्या मंज्यास. ३. मनांत जागत आहे. (वाया कतां 'हा मरणनिश्चय'). ४. नेहमीं नम्राप्रमाणें असणा या द्वारकेला. ५. परा-पकारार्थ शरीर शत्रु विले नाही तर कीर्ति रागावने (मिळत नाही.) ६. गान. ७. सुनिश्रेष्ठाला.

या आवडली बहु हे, जो भोळा जन जसी तथा लुंबरी. ९४
 दे तामसी सुविद्या, अभय प्रभुकडिल ही, तिला गाया;
 मुनि भाविरणें हर्षें, जो कारण साधुरीति लागाया. ९५
 मग ती अनिरुद्धातें पाहे, जावूनि रम्य गेहांत,
 ज्याच्या ऊषाविरहज्वर दुःसह सुप्रवृद्ध देहांत. ९६
 उपभोग जिचा स्वप्नी, चिंतित होता उषेसि चित्तांत;
 तद्रूपी तो तैसा, लुब्ध जसा दृष्ट नष्टचित्तांत. ९७
 चिंती उषेसि तो त्या प्रेमें हृदयांत राम सीते ज्या;
 त्यासीं वदे, स्त्रियांतें मोडुनि, पसरुनि तामसी तेज्या. ९८
 “अनिरुद्धा! यदुवीरा! कुशल असे कीं? तुला पहायाला
 आल्यें, दूती होवुनि, मीं बाणसुतासखी बहायाला. ९९
 दिधलासि भगवतीने जीचा स्वप्नी तुला समागम, ती
 मत्प्रियसखी उषा पतिविरहें त्या जानकीसमा गमती. १००
 प्राण उषेचे विरहीं यावरि यदुसत्तमा! न वांचावे;
 ज्ञात्यां हि सुरां असुरां, स्मर-अहि अतिमत्त मानवां चावे. १०१
 शिरलें असेल हृदयीं जरि काय स्त्रीसहस्र ही, तरि ती,
 ‘कामरूपमाना कविनें रक्षाची,’ प्रणति तुज असी करिती. १०२
 आहे, तव चित्र दिलें म्यां जें, त्यातें उषा सदा पाहे,
 म्हणती, ‘अजि नाथ! गिळों स्मरशर पसरिति मुखास, दांपा हे.’
 बलिसुत शोणितपुरपति बाण, तथाची सुता उखा, लाहो
 तुज ती, तिस तूं लाहें, बा! हें यश सत्सभासुखाला हो.” १०४
 अनिरुद्ध म्हणे, ‘मज ने, सत्य करीं स्वप्न, रक्ष तीस मज;
 जी उपकृति अत्यार्ती, देवि! स्वल्पा हि लक्ष ती समज. १०५
 तुज सत्य चित्रलेखे! वाटो, स्वप्नी विलोकिली, परि ती

१. पुढें पुढें करणारी स्त्री. २. लवकर च सुरू होणाऱ्या युद्धामुळे. ३. अत्यंत
 ढवळेला. ४. इच्छा करणारी. ५. विनंति. ६. जीवंत-पंत. ७. आवरून धरा.
 . अतिदुःखितावर.

करिती खरीपरीस हि बहु विकळ, मन क्षणक्षणीं हरिती.' १०६
 देवी चित्तांत म्हणे, 'पावलि परमेश्वरी उखा यास;
 चंद्रासि चकोरीसी; सेविल हा जैन जर्गी सुखायास.' १०७
 मग अनिरुद्धासि म्हणे, 'भेटवित्यै शीघ्र अंगना; चाल;
 दोघें परमानंदें, पावुनि अन्योन्यसंग, नाचाल.' १०८
 श्रीनारददत्ताद्भुत विद्येनें ती तयासि झांकून,
 घेउनि जाय, करूं दे कोणां पुरुषस्त्रियांसि कांकूं न. १०९
 शोणितपुरांत ने त्या, न धरूं दे विरह नेटें वीरा ज्या;
 अनिरुद्धासि उघेसीं, क्षण करुनि विनोद, भेटवी, राज्या! ११०
 ती तासि म्हणे, 'अनघे! धन घे शोधुनि दिलें, उखे! नाच,
 दोघें सावध वर्ता, जेणें मन लेश ही दुखेना च.' १११
 वाढे शरजां हृदयीं, निःसीम प्रीति, भीति ही राया!
 आर्घीं सखीस मग, ती आलींगी साधुरीति हीरां यां. ११२
 बाणात्मजा म्हणे, 'सखि! कैसें हें कर्म गुप्त राहेल?
 पाहेल प्रभु जरि, तरि हारेल चि असु, न क्षणार्थ साहेल.' ११३
 ती अप्सरा म्हणे, 'गे प्रियसखि! न मनांत काळजी वाहें,
 वरदापदयुग चिंतीं; ध्यात्या हित सर्वकाळ जीवा हें.' ११४
 श्रीहरिहरांसि वंदुनि, गांधर्वें सुज्ञ इष्ट संपादी;
 दुर्गावरविश्वासें सोडी ती सुतनु दैन्यकंपादि. ११५
 कांहीं काळ प्रेमें क्रीडा व्रीडावती करी, राज्या!
 निववी पतिसंगसुखें, कामदहन तापवी शरीरा ज्या. ११६

१. 'परमेश्वरी' या पदाचा अर्थ 'मोठा सत्ताधारी जो बाणासुर त्याची कन्या' असा करावा. 'परमेश्वरी' म्ह० 'पार्वती' असा अर्थ करून 'पावलि' क्रियेचा संबंध 'पार्वती' व 'उखा' या दोन्ही कर्त्याकडे आहे असें समजावें.
 २. आपण अप्सरा—पंत. हा जन जर्गी सुखायास (जे श्रम करण्यांत आनंद वाटतो ते) सेविल. ३. धीर. ४. शरजां=बाणकन्या. ५. पुरुषरत्नातें—पंत.
 ६. पार्वतीपदयुग.

रक्षक दक्ष कपट तें समजुनि कळविति अनर्थ बाणातें,
 तो असुरांसि म्हणे, 'जें शासन चोरासि, यासि जाणा तें. ११७
 मत्कुळदूषक दुर्जन मारा चि, धरूं नका चि आळस, जा;
 हूं, घ्या शस्त्रें, कवचें; शीघ्र तुम्हीं सर्व शत्रुकाळ सजा.' ११८
 या बाणाज्ञेनें तें असुरांचें धांवलें नृपा! सैन्य,
 वेदुनि मंदिर, म्हणती 'मारा,' तों पावली उषा दैन्य. ११९
 बहु भिवुनि, रडों लागे, दयिता, त्या बाणवंशभूषेतें
 अनिरुद्ध स्मित करुनि, स्वमुखें कळवी स्वतेज ऊषेतें. १२०
 गर्जति दानव, परजिति शस्त्रांतें, दांत ओंठ ते खाती;
 संकटसमयीं स्मरली श्रीनारदमुनिस चित्रलेखा ती. १२१
 तों भगवान् मुनि गगनीं प्रकटे, हांसे, म्हणे, 'कुमारा! हो!
 निर्भय, हूं, झगड, रगड कैटकचटक, चित्रंसी उमाराहो.' १२२
 हर्षोत्फुल्लवदन मुनिपद नमुनि उठे धरुनि परिघातें;
 अरिघातें यश मिळवी, असुरबळ म्हणे, 'शिर्षीत न रिघा' तें.
 त्या हर्म्यद्वाराच्या कवळुनि करे सलील परिघास,
 पळवी, पळ वीर गमे तो दीप्त ज्वलन मूर्त, अरि घास. १२४
 पाहुनि असुरभटकदन, देवर्षि म्हणे, 'भला! भला! साधो!
 बाधो न त्रास तुला, जय कोणास हि न लाभला साधो.' १२५
 हतशेष क्षंतजोक्षत भट म्हणती, 'रक्ष, रक्ष,' बाणातें,
 तो अन्यांसि म्हणे, 'रे! जा, कुलदूषण समूल खाणा तें.' १२६
 पुनरपि वीर अयुतशः प्रेषी द्वेषी मदांध तो बाण,
 प्राण हराया गेले, परि न शक्ति आपुलें चि ते त्राण. १२७
 तच्छस्त्रांहीं च रणीं केलें तत्कदन मदनतनयानें,
 न्यायापुढें टिकावें कैसें, बहुत हि झटोनि, अनयानें? १२८

१. भूषा=अलंकार. (उषा). २. सेनारूपी चिमणी. ३. चित्रासारखी, तटस्थ,
 स्तब्ध. ४. अडसराला, मुद्गराला. ५. अर्शीत. ६. लीलेनें, सहज. ७. गवत. ८.
 [आजवर] मिळालेला. ९. मिळो. १०. रक्तानें माखलेले, भरलेले.

शोणितपुरांत शोणितपूरीं घाली परांसि आंघोळ,
 न करिल करिकटकाचा कंठीरव एक ही न कां घोळ ? १२९
 वरचर्मखड्गधर परकदन करी तो कुमार मदनाचा,
 त्याचा सिंहखेव म्हणे सुरमुनिने, हरुनि दैत्यमद, 'नाचा.' १३०
 मेले, बहुत पळाले, सोडुनि बाणा, सहाय्य 'हा !' करिती.
 याची परांत पडली न च म्हणवायास 'हाय !' हाकें रिती. १३१
 होतां बळभंग, बहु क्रोधें हृदयांत बाण तो कढला,
 ज्यासि सहस्र हय, असा दशनंलव रथीं मग स्वयें चढला. १३२
 कुंभांड करुनि सारथि, नानायुधधर सहस्रबाहु निघे,
 हांसे अनिरुद्ध, 'भला !' म्हणुनि मुनि मुखें तयासि बाहुनि घे.
 तो बाण 'धरा, मारा,' ऐसे क्रोधें वदे, करी लगट;
 ऊषा भिवुनि बडु रडे, तीस गमे स्वपतिला करील गट. १३४
 तीतें अनिरुद्ध म्हणे, 'मज यापासूनि लेश भय नाही,
 स्वस्थ रहा, अधिक न हा, सुमुखि ! पहा शुद्ध युद्ध नयनाहीं.
 वीरसुता तूं सुबे ! पडुनि गळां ठाकसी; समर सिकता
 मीं यादव कीं ? करितां रडुनि गळांठा कसी समरसिकता ?'
 बाणबाण हराया कोपें बाणादि शस्त्र जें सोडी,

१. सिंह. २. 'न' विनाकारण अधिक आहे. ३. साष्टकते निव. ४. अनिरुद्धाची हाक (गवेना, निहनाद) शत्रुना 'हाय ! हाय !' म्हणविण्यास रिती न पडली (फुलद येथे साही). ५. वार उबार जल प्रमाणाच्या. ६. सुजे ! तु. वीरसुता [आहत तरी] मज पडुनि ठाकसी ('माझे रक्षण करा' म्हणून गळां पडव आहेय); मी यास समर सिकता की ? (मी यादवकडेपरच आहे, तेव्हां आज न काही नवीन यज्ञकळ, न्यासकरणारा नई). [तू] रडुनि गळांठा (गळण) करितां (दाखवें लागलीस तर) समरसिकता कमी ? = वीरसुतेस व वीरपत्नीस योग्य असं गुण तुझ्या ठिकाणी आहेत असे कोण समजेल ? तुझ्या या वर्तमानें 'वीरसुता' व 'वीरपत्नि' ही विशेषणें पवे होतील, हे कसे तुझ्या ध्यानांत येत नाही, असा भाव.

तोडी खड्गें, चमैं उडवी, बहु साधुवाद तो जोडी. १३७
 असि, मुसळ, शूळ, पट्टिश, तोमर, हाणी सहस्रभुज बाण,
 तो धीट नीट त्यावरि जाय, म्हणे 'हाणिसील किति ? हाण.'
 बाण उपाय वधाया, येतां अनिरुद्ध निकट, लाख रची;
 ईषा खंडुनि, तद्धरि, होउनि अनिरुद्ध, चिकटला खरची. १३९
 त्यातें बलिसुत झांकी बहु विशिखप्रमुखशस्त्रवर्षानें,
 'मेला अनिरुद्ध,' असें मानुनि, गर्जति सुरारि हर्षानें. १४०
 घनजाळातें रविला क्षिप्र विदारुनि शस्त्रजाळातें,
 बाहिर निघे, सुरांला बहु नवल गमे तशांत ज्याला तें. १४१
 पार्श्वी उडोनि येतां बाणानें देखिला स्वजामाता,
 केवळ न उपेची च, स्कंदाची ही प्रसन्न ज्या माता. १४२
 'कन्या होयिल विधवा,' ऐसें चित्तांत बाण तो नाणी;
 सोडी शक्ति महोघ्रा, सुरजैन ही 'हा !' असी नर्मी बाणी. १४३
 येतां प्रद्युम्नावरि बह्निज्वाळा भयानका वमली.
 भ्रमली प्रेक्षकजनता, जैसी कृत्या, तसी च ती गमली. १४४
 पाठविली बाणानें जी कृत्यासी करावया कवळ,
 अतिवेगें कृत्यासी, आली जी उग्र शक्ति ती जवळ, १४५
 धरिली त्या अनिरुद्धें, गरुडें भुजगी, तसी च उडुनि करे;
 स्तविला तो सुरनिकरें जेंवि शरत्पूर्ण चंद्र उडुनिकरें. १४६
 मूर्छित केला प्रभुच्या पौत्रें त्या शक्तिनें चि तो बाण,
 प्राण व्याकुळ झाले, शकला न करावया निजबाण. १४७
 त्यातें कुंभांड म्हणे, 'तूं विषय असा वधा न हो, माया
 प्रकटी, शीघ्र न शकसिल या अरिस असावधान होमाया.'

१. अनिरुद्ध (अनावर) होऊन चिकटला (भिडलेला) [अनिरुद्ध] [बाणाच्या रथाचीं]. ईषा (जू.) मोडून त्याच्या घोड्यांस खरची (मारिता झाला). २. जीवंत राहिला. ३. सोडी 'हा !' असी-पंत. ४. निकर=समुदाय. ५. शारदीय पौर्णिमेचा. ६. उडु=नक्षत्र. ७. होम करणें=नाश करणें.

तो सावधान आधीं, गुप्त रथामात्यसहित होय मग,
 वर्षे सर्पशर, म्हणे, 'कुळदूषक, धृष्ट, अहित होय मग.' १४९
 फणिकुळ चंदनतरुला, अनिरुद्धा त्यासमान वेढी, गा!
 त्यां मुनि मानो बाणा, कीं नागांच्या न मानवे ढीगा. १५०
 फणिरुद्धा अनिरुद्धा पाहे अतिकुपित बाण माराया,
 मंत्री म्हणे, 'दिसतसे वरपुरुष, करीं विचार, बा राया! १५१
 ज्याच्या देहीं दिसतें तेज सुदुःसह अरीस अधिक रणीं,
 उत्तरमीमांसेच्या जैसे पहिल्यापरीस अधिकरणीं. १५२
 कोणाचा हा? कवणें तव गेहीं आणिला? कसा आला?
 झाला बहुमत तनयाहृदयाला, मारिसी कसा याला? १५३
 त्वदधिकेबळ गांधर्वें वरिला वर हा, तुझी उषा कन्या
 धन्या, कीं हे राज्या! अन्याय स्पष्ट अर्पितां अन्या. १५४
 बा! तू दशशतभुज, हा द्विभुज, तदपि वद, पिनाकिपुत्रास
 तुज देता झाला कीं नाहीं समरांगणांत उत्रास? १५५
 रूप कसें? तेज कसें? प्रभु हि वधिल वामदेव तात न या,
 चतुरा आहे, पाहे, या पुरुषीं कामदेवता तनया. १५६
 क्षतविग्रह, विग्रहपट्ट, कृतनिग्रह हि, ग्रहप्रवरतेजा,

१. यमाकडे जाणारा, मृत्युपंथास लागणारा २. अनिरुद्धा-पंत. ज्या सर्पांच्या
 ढांगानें (अनेक सर्पांच्या समूहानें) अनिरुद्धास वेष्टिलें होतें, त्याचें विशेष महत्त्व
 नारदाला वाटलें नाहीं; परंतु सर्पांखाला योजिणाच्या बाणासुराची मात्र त्याला
 धन्य वाटली. ३. दिव्य. ४. वाटावाटीनें निश्चित सिद्धांत काढण्याच्या पद्धतीस
 'अधिकरण' म्हणतात. अधिकरणाच्या पांच अंगांचा जो जो अधिकाधिक विचार
 करावा तो तो सिद्धांत अधिक च प्रकाशित होत जातो, तद्वत् अनिरुद्धाचें तेज
 जसजसें लाजकडे पहावें तसतसें वाढणारें दिसे. ५. तुझ्यापेक्षां अधिक बळवान्
 ६. शंकरपुत्रास (बाणास). ७. अतिशय त्रास. ८. इच्छा पुरविणारी देवता.
 ९. जखमा झाल्या आहेत अंगावर ज्याच्या. १०. युद्धकुशल. ११. बांधून
 वातलेला. १२. अष्ट ग्रह जो सूर्य त्याप्रमाणें तेजस्वी.

वदन पहा, भय लेश हि, बांधुनि, देती न सर्पशर ते ज्या.
 ऐसे हित, विहित वदे जे मंत्री, मान्य धन्य तो करि तें;
 कीं, सत्तातिसुरभिचें न पडे, पडतें चि अन्यतोक रितें. १५८
 रक्षक अनिरुद्धनिकट ठेवुनि, तो बाण जाय गोहातें;
 गेला मुनि हि कथाया तें त्या लीलामनुष्यदेहातें. १५९
 चित्तीं अनिरुद्ध म्हणे, 'मुनिवर सांगेल वृत्त हें हरिला,
 अरिला मर्दिल; मदगद कोणाचा न प्रभूत्तमें हरिला?' १६०
 बाणसुता, ती पतिगति अतिकष्टा पाहतां, रडे, मोहे.
 अनिरुद्ध म्हणे, 'प्रभुला कळविल मुनि भीरु! मदशा तो हे.
 येतिल बळ कृष्ण प्रभु, तूं शोकैचळभरें नको चिरडों;
 स्वप्ननिधनसम हा श्रम, अंतीं होयिल बरें, नको चि रडों. १६२
 मरतिल बळबाहुरवें, दामोदरदररवें चि देवारी;
 गळतिल गर्भ वधूंचे; तूं या दुःसंगतीस दे' वारी.' १६३
 ऐसें जरि सत्य कथी परमेश्वरपौत्र वीर तो, तरि ती
 अंरितीक्ष्णत्वे ऊषा चिंता चित्तांत जाहली करिती. १६४

अध्याय बेचालिसावा.

फणिशरबद्ध प्रभुचा पौत्र घडायासि आपणा मुक्ती,
 युक्ति मनीं योजी, तों सुचवी गुरुची शिवास्तवा उक्ती. १
 नमुनि, मनांत म्हणे तो, "इंद्रोपेंद्रानुजे! महामाये!
 तूं स्वाश्रितवत्ससुरभि, तव महिमा त्रिभुवनीं न हा माये. २

१. मूर्छित होई. २. शोकरूपी पर्वताच्या भारानें. ३. स्वप्नांतील मरणा-
 प्रमाणें. ४. पाणी दे=सोड; त्याग कर. ५. अरि (बाणासुर) त्याचा क्रूर-
 पणा मनांत येऊन. ६. गुरुची उक्ति (नारदाचें वचन) पार्वतीची स्तुति सुचवी;
 म्हणजे, नारदाच्या सांगीप्रमाणें त्यानें पार्वतीचें स्तवन केलें.

भगवति ! शंकरदयिते ! महिषादिमहासुरांतदायिकरे !
 तूं म्हणसि प्रणतांच्या दुर्विधितें, 'हो चि दूर, आधिक, रे !' ३
 झाली प्रसन्नचित्ता शरणागतवत्सला, स्वयें आली;
 व्याली शिशुक्या साध्वससमयीं च, जसी, तसी उडी घाली. ४
 नक्रापासुनि जेंवि प्रभुनें केला क्षणांत मुक्त करी,
 अहिशरबंधविमोचन करुनि, तसें त्यासि बोधयुक्त करी. ५
 "हरि ये, तों, मुक्त हि तूं, बत्सा ! या बंधनीं असा चि रहा;
 प्रभु बहु कोणल न, तरि हा बाण म्हणेल वा ! कसा चिर 'हा !' ?
 ज्ञानी असोनि दिसतो संसारिजनासि जेंवि संसारी;
 मुक्त हि दिस बडतसा, जों ये शोणितपुरासि कंसारी. ७
 बाणभुज चडेदील, स्वपुरा नेयांल तुज सदारास,
 गातील रण प्रभुचा, प्रेमें गाती जसे सदा रास." ८
 कथनि दया, देवीनें यापरि अनिरुद्ध सुखविला साचा;
 याच्या जाया रडती, कीं, झाला नाश सुखविलासाचा. ९
 नेला अनिरुद्ध, असें तद्व्रितांच्या कळे विलापानें;
 ताप हारवतोला या वृत्ताच्या पुन्हां दिला पानें. १०
 'जा सिद्ध,' असें कळवी दुंदुभि गर्जानि उग्रसेनमते;
 'गमनें अनिष्ट मोटें,' जन म्हणती, 'बहु भये मन भ्रमते.' ११
 यादव धांवुनि आले, म्हणती अन्योन्य, 'काय हा निकर ?
 अनिरुद्ध हरुनि, दिला अहितें हृदयांत वाय हा निकर.' १२
 कोणासि किमपि न सुभे, चिंता यादव समस्त ही करिती.
 धांव ती न स्थिति हरि ही, मौनादिगुणकरुनि जी न रिती.
 विपृथु म्हणे, 'श्रीकृष्णा ! शक्राची ही मनोव्यथा हरिसी,

१. भगवती-मौना करणाऱ्या हावाच देवि ! २. जाई. ३. संकटकाली. ४.
 रासकीडा. ५. 'पन्हा' म्हणण्याचे कारण, यापूर्वी शंकरासुरानें प्रसन्नहरण केल्याचा
 पत्तय आहे. ६. कठिण प्रसंग. ७. रिकामी नव्हे म्हणें भरलेली अर्थात् मौना-
 तिकेकक्रम मुक्त अशा स्थिति. ८. वादविवाद.

श्रितयादवचिंताम्राणि तो तू चिंता स्वयं कसा करिसी? १४
 कृष्ण म्हणे, 'विपृथो! मी या कार्याच्या चि चिंतितो गतितें,
 परि पावेना; न कळे, कोणें केला अनर्थ हा, मतितें. १५
 श्रवण करुनि हे वार्ता, मानितिल अशक्त आहुंका राजे;
 मज ते उपहास जर्गी, हृतरत्ना होति साहुकारा जे. १६
 सप्तम दिवसीं पूर्वीं सहसा प्रद्युम्न शंबरें हरिला,
 परि तो शिवप्रसादें आला, वधुनि स्वयें तया अरिला. १७
 शाल्वें नेला होता या नगरींतुनि आहुक वळून,
 परि सोडविला आम्हीं; जिरविल रवि काय राहु कवळून? १८
 अनिरुद्धहरण सुविषम वाटे माज्या मनासि यादव हो!
 आतां श्रीशिवचरणस्मरण चि चिंतावनासि या दव हो.' १९
 सात्यकि म्हणे, 'करावा, चार प्रेषुनि केशवा! शोध.'
 प्रभु आहुकासि सांगे; तो चार, तसे चि पाठवी योध. २०
 सैन्यपति अनाधृष्टि प्रभुसि म्हणे, 'केशवा! तुवां हरिला
 परिभवुनि, पारिजात स्वर्द्धुम पूर्वीं, नै अर्पितां, हरिला. २१
 या वैरें शक्रानें हरिला अनिरुद्ध, मज असें गमतें;
 न शमे दायादाचें, इतराचें हृदय तापलें शमतें.' २२
 कृष्ण म्हणे बळपाळा, 'देवांची प्रकृति बा! नव्हे क्षुद्रा,
 आंत कलुष कीं निर्मळ तें सुज्ञजनासि कळविती मुद्रा. २३
 अकृतघ्न, भक्तवत्सल, अक्षुद्रप्रकृति, सर्व सुर समज;
 वाटे वासवशील चि उच्च, जरि हि अमृत खर्व सुरस मज. २४
 माझा तों बा! घेउनि गेली या पुंश्चली असा तर्क,
 अर्क प्रिय नलिनीस, स्त्रीस रुचिर, शूरमतिस तो कर्क.' २५
 अक्रूर म्हणे, 'होवुनि मानुष, याचें चि साधितो कार्य;
 संरक्षितो महेन्द्रा, तो ही आम्हांसि रक्षितो आर्य.' २६

१. उपायाला. २. उग्रसेनाला. ३. इंद्रानें आपखुषीनें न देतां. ४. सेनापतीला.
 ५. हलकें. ६. जारिणी; दुर्वर्तनी स्त्री. ७. सूर्य. ८. शुभ्राश्व उच्चैःश्रवा -पंत.

'गंधर्व, यक्ष, राक्षस, यांतुनि तों' प्रभु म्हणे, 'नसे हरिला,
 प्राद्युक्षि पुंश्चलीने नेला, हें वाटतें मला, हरिला. २७
 दितिज्यांच्या, दनुज्यांच्या, नाना मायाविचक्षणा रामा,
 त्यांहीं बहुधा हरिला; त्या चुकतिल सर्वथा न या कामा.' २८
 सर्वत्र शोध केला, आले ते सर्व चार परतोन,
 वदले, 'उपश्रुति कुशल कथिती, दिसला कुमार पर तो न.' २९
 यापारि गडबड करितां, रात्रि युगसमा जसी तसी सरली,
 प्रातःकाळां च सकळ यदुवीराहीं महासभा भरली. ३०
 तों ये पारद नारद, फार दया यादवांवरि कराया;
 संशय सर्व हराया, तत्वज्ञ समर्थ हा बरिच, राया ! ३१
 स्वीकारुनि सत्कार, स्वस्थ बसुनि आसनीं, पुसे तो, कीं,
 'दिसतां संचित, सिरलें यादव हो ! आजि चित्त कां शोकीं ?'
 कृष्ण म्हणे, 'देवर्षे ! प्रद्युम्न जसा, तसा चि तत्तनय
 अनिरुद्ध हि बा ! नेला; बुडति तदपि बुडवितात मत्त नय. ३२
 श्रुत, दृष्ट, असेल तुला जरि हा वृत्तांत, सांग ताराया.'
 ऐसें ऐकुनि हांसें श्रीमुनि, मग होय सांगता, राया ! ३३
 "बलिसुत बाण महेशप्रियपुत्र चि होय, तत्सुता ऊपा,
 बा ! ती तद्वंशाची, शैलकुलाची जसी शिवा भूपा. ३४
 अनिरुद्ध तिणें नेला, धाडुनि निपुणा वराप्सरा दूती;
 कुचकुंकुम नयनजळें अत्युष्णें आजकाल ती धूती. ३५
 त्या पंक्तिशतभुजासीं करिता झाला कुमार शुद्ध रण,
 शक्रहृदयशल्याचें करित चि होता सुवीर उद्धरण. ३६
 भर्गुनि मारित होता शत्रुपराभूतिदक्ष मायावी, ३७

१. कपटविषेत (जादूत) निपुण. २. रात्री झालेल्या शुभाशुभसूचक ध्वनी-
 वरून (फक्त) त्याची सुशाली समजून आली. ३. संकटाच्या तडीस लावणारा.
 ४. बरिच (फक्त, मात्र). ५. पर्वतकुलाची. ६. दुःखाश्रुती. ७. पंक्ति=दहा. ८.
 [अनिरुद्धाचा] पराभूत करून.

कन्यादूषण गमलें बा ! ज्यास, तयास न क्षमा याची. ३८
 धर्मनयज्ञ सचिवें कुंभाडें प्राण रक्षिले यलें,
 समरें सुटो, न सोडिल याच्या भारें समर्पितां रलें. ३९
 ऊठ त्वरित अरितमस्तपना ! हा समय होय अवनचा,
 म्हण कृष्णा ! स्वजनातें, 'प्रेमैं गावूनि विजय नव, नाचा.' ४०
 आहे घैयें, कंठीं प्राण धरुनि, नागबद्ध अनिरुद्ध
 युद्धश्रांत पहातो त्वत्पथ, घे सोडवूनि यश शुद्ध." ४१
 बळ कृष्ण प्रभु झाले सिद्ध द्रुत सर्व यादवांसहित,
 पुनरपि मुनि सांगे अरिकैक्षी व्हायासि या दवांस हित. ४२
 'बाणाचें शोणितपुर तें एकादशसहस्र योजन कीं,
 गरुडें घडेल जाणें; ऊषेच्या भंग शीघ्र यो जनकी.' ४३
 या मुनिवचनें कृष्ण प्रभु गरुडाचें मनीं करी स्मरण,
 तों तो प्रकटे, वंदी जगदीशाचे नतें शिरें चरण. ४४
 गरुड वदे, " 'धन्य !' म्हणें, ज्याप्रति तूं करिसि वरद यात्रा त्या
 कवणा मारिसि? तारिसि? सांगुनि मजवरि हिकर दया, त्रात्या!"
 गरुडातें वृत्त कथी प्रभु, वर्णी तत्प्रताप, जो समर ४५
 केला अमृताहरणीं, लीलेनें सर्व जिकिले अमर.
 दास्यापासुनि माता सोडविली तें वदे, म्हणे, 'गातां ४६
 त्वद्यश, मद्यशताहुनि भुलवी, तैसें चि बा ! करीं आतां.
 शोणितपुरासि आम्हां घेवुनि तूं शीघ्र चाल, नागानीं ४७
 अनिरुद्ध रुद्ध सोडिव, कवि या बांधोत पालनो गानीं.
 अनिरुद्धमोक्षणानें बा ! वैदर्भी, तव स्नुषा, हर्षो, ४८
 अश्रु पर्दा हे नगरी, लाजकुसुमराशि तव शिरीं, वर्षो.' ४९

१. शत्रूची संघकाराच्या सूर्या ! २. तुझी वाट. ३. कक्ष=गवत. ४. जिकडे तूं जातोस. ५. अनिरुद्धाच्या-पंत. ६. अनिरुद्धाला सोडवून आणिलेंस तर हे नागरिक तुझ्या पायाचें वंदन करून त्यांस आनंदाश्रूनीं मिजवितील व तुझ्या मस्तकावर लाक्षांचा व पुष्पांचा वर्षाव करतील.

- हपें गरुड, म्हणे, 'बा ! दासातें तूं चि फार गौरविसी,
तरि च यश सुधांशुपरिस कोटिगुणें विमळ, मधुर, गौर विसी.'
प्रद्युम्न, राम, कृष्णप्रभु, बाहुनि, पक्षिपति उडे तूर्ण,
वृष्णिसुरांचे विजयें सर्व मनोरथ करावया पूर्ण. ५१
- निजरूप प्रकट करुनि, गेले कृष्णादि हे तिघे, राया !
उत्सुक अरीस, घेवुनि चक्रहळाद्युग्रहेति, घेराया. ५२
- राम म्हणे, 'श्रीकृष्णा ! अस्मत्तनुवर्ण पीत कां गमला ?
सहसा चवघे हि असे झालों, या हेतु कोण, सांग मला.' ५३
- कृष्ण म्हणे, 'शोणितपुरपाळाहवनीयतेज हें आलें,
वाटे त्याच्या द्युतिनें वर्णाचें वैपरीत्य हें झालें.' ५४
- राम म्हणे, 'जरि निष्प्रभ झालों आतां चि पावतां जवळ,
कैसें होयिल ? कृष्णा ! अग्निबळ करो न आमुचा कवळ.' ५५
- कृष्ण म्हणे, 'पक्षिपते ! घडतें शोणितपुरीं कसें गमन ?
न मन व्यग्र तुझें, बा ! करिसिल तूं एक वहिचें शमन.' ५६
- प्रभुवचनें विनतेचा सुत तो सहसा सहस्रमुख होय,
घनसा शरीर सत्वर पोषी, शोषी नभोनदीतोय. ५७
- वर्षे प्रलयजलदसा, त्या आहवनीय वहिला शमवी;
प्रभुचें मन निजचरितें, प्रभु विश्वाचें जसें, तसें रमवी. ५८
- वेर अंगिरा जयांत, श्रीरुद्रानुचर अग्नि ते आले,
शाले भग्न, न काहीं तत्तेज प्रभुपुढें रणीं चाले. ५९
- तो अंगिरा महात्मा प्राण हराया त्रिशूल जें सोडी,
त्या अर्धचंद्रसायक सोडुनि, मधुसूदन स्वयें तोडी. ६०
- स्थूणाकर्णे बाणें छेदुनि उर, अंगिरा महातेजा
प्रभुनें मूर्छित केला, 'मेला' जन बोलिले पहाते ज्या. ६१

१. आमच्या शरीराचा रंग पिवळा (फिकट व निस्तैज) कां झाला ? २. शोणित-
पुराचा नगररक्षक जो आहवनीय अग्नि त्याचें तेज. ३. आकाशगंगाजळ. ४. प्रलय-
कालच्या मेघासारखा. ५. मुख्य, श्रेष्ठ.

अग्निपराभव करितां देवर्षि म्हणे, 'जनार्दना ! वा ! हें
 बाणाचें शोणितपुर, यांत श्रीरुद्र नांदतो, पाहें.' ६२
 हास्य करुनि कृष्ण म्हणे, 'देवर्षे ! आठवूनियां भक्ती,
 बाणत्राणा येतां श्रीरुद्रासीं भिडों यथाशक्ति.' ६३
 शोणितपुरनिकट प्रभु दरवर गगनांत वाजवी, राज्या !
 खिजवी, त्यास न सोसे, बाहूंची फार खाज वीरा ज्या. ६४
 शोणितपुरांत सिरतां, प्रभुवरि बहु कोटि जीं महासैन्यें
 प्रमथगणसहित आलीं, वधिलीं, वरिलीं हि राहिलीं दैन्यें. ६५
 अश्वयुद्ध प्रभु योजी, तें किन्नरबळ प्रथम मोडी,
 प्रमथासुरबळ बळ हळमुसळें, मेघांसि वातसा, झोडी. ६६
 रामें, मेघश्यामें, प्रद्युम्न, सैन्य भंगितां सर्व,
 त्रिशिरा, त्रिपाद, आला, नवनेत्र, ज्वर, धरुनियां गर्व. ६७
 तो भस्ममुष्टि टाकी बळभद्राच्या उरीं, उडे वातें
 कांहीं कनकनगाच्या शिखरीं जावूनियां पडे वा ! तें. ६८
 त्या भस्माच्या स्पर्शें मेरुनगशिखर गळे, जळे सगळें;
 मग हळधरधैर्यातें, पडुनि उरीं, तें म्हणेल कां 'न गळें' ? ६९
 राम म्हणे, "कृष्णा ! मीं जळतों, अत्यंत तापला काय;
 अभयंकरा ! उपेक्षिसि अतिकर्षीं बंधु आपला काय ? ७०
 ताप शमेल कसा ? रे ! तूं स्पर्शुनि काय, वा ! पहा, हातें;
 कृष्णा ! न घडो, शोकें म्हणतिल जें मायबाप 'हा ! हा !' तें." ७१
 स्मित करुनि, 'न भेतव्यं' ऐसं बोलोनि, पापहर पावे;
 त्यातें आलिंगी प्रभु, यत्स्मरणें तीन ताप हरपावे. ७२
 कोहें दाहापासुनि रामातें सोडवूनियां, हरि तो
 माहेश्वरज्वरातें बाहे, जो मृत्युभीतितें हरितो. ७३

१. राहिलीं (जीवंत राहिलेलीं सैन्यें) दैन्यें (दैन्यानें—दीनपणानें) वरिलीं
 (घेरलीं, व्याप्त झालीं). जें सैन्य जीवंत राहिलें तें उत्साहरहित झालें. २.
 भिजं नको. ३. त्रिविधताप. (आधिदैविक, आधिभौतिक व आध्यात्मिक.)

त्या तैशा भस्माच्या टाकी प्रभुवरि हि दोन तो मुष्टी,
 होय प्रदीप्तगात्र, प्रभु एक मुहूर्त दे तया तुष्टी. ७४
 प्रभुदेह ज्वालाकुळ साक्षात् कर्पूरराशिसा गमला,
 भ्रमला न लेश हि प्रभु, पेटोनि मुहूर्त वह्नि तो शमला. ७५
 मद्यार्द्र पदार्थ जसा, दीप्तें भस्में तसा चि तो धडके,
 धड केशव परि राहे, कीं, तत्कंठीं अनंत हा अडके. ७६
 मधुसूदनासि मग तो उग्र ज्वर वज्रमुष्टिनीं ताडी,
 पाडी प्रभु हि तयातें, तज्ज्ञान क्षण दिगंतरीं धाडी. ७७
 मूर्छित करितां, अंशें प्रभुच्या ज्वर तो मनोहरीं देहीं
 शिरुनि करि बहूपद्रव, खळ जैवि निरंतरोत्सवीं गेहीं. ७८
 जी बळभद्रावस्था, होय प्रभुची हि तीपरिस भारी;
 पूर्वज्वरावरि ज्वर निर्मी, धृति धरुनि, तो अरिसभारी. ७९
 तो वैष्णवज्वर जिणुनि आणी, माहेश्वरज्वरा धरुनीं,
 मान नभोवाणीतें प्रभु दे, सोडी तया, दया करुनी. ८०
 धरि पाय, जाय शरण ज्वर हरिस, म्हणे, 'दयासुधासुसरा !
 म्यां चि असावें लोकीं, न च हा जो निर्मिला तुवां दुसरा.' ८१
 कृष्ण म्हणे, 'हें हि दिलें, माझा ठायीं दुजा असो लीन,
 शरणागतवत्सळ मीं; प्रभुवर ही शर्करा न सोलीन.' ८२
 पावुनि अभयवर, ज्वर विनवी कीं, 'करिनि मीं वचन कथिलें;

१. मद्यानें भिजलेला. २. सुरक्षित. ३. त्या अग्नीनें केशवास गिळून पार
 केले असतें; परंतु हा केशव पडला 'अनंत,' व त्यामुळे अग्नीच्या घशांत 'केश-
 वाचा घांस' अडकला. सर्वभक्षक अग्नीचा जबडा प्रचंड खरा, पण केशव हा विश्व-
 व्यापी असल्यानें त्याचा घ्रास अग्नीस करवला नाही, एवढें च नव्हे तर, उलट
 खाणाऱ्यावर च श्वास कोंडून प्राण सोडण्याची पाळी येऊन ठेपली. ४. त्याची
 शुद्धी-देहभान. ५. अंशतः, जरासा. ६. नेहमीं आनंद चालत असलेल्या. ७.
 शत्रुसमुदायाचा शत्रु. ८. सु (चांगल्या) सरा ! (सरोवरा !). ९. सामर्थ्य आहे
 म्हणून मी उगी च भलत्या च निरर्थक कामाला लागणार नाही, असा भाव.

कौं, सिद्धपारदाचें श्रेयस्कर लंघिजे वचन कथिलें.' ८३
 देव म्हणे, 'श्रद्धेनै श्रवण करिल हें चरित्र जो ज्वरित,
 सोडावा, द्विजे गरुडें, तैसा माहेश्वर तुवां त्वरित.' ८४
 शौसन वाहोनि शिरीं, चरणद्वय हि, प्रदक्षिणा करुनीं,
 गेला माहेश्वर तो, रूप मनीं, नाम ही मुखीं, धरुनीं. ८५
 ज्वर गेल्यावरि, करिती असुरबळक्षय पुन्हां हि ते चवघे,
 उरले प्रमथ पळाले, हतशेष सुरारि धाकले अवघे. ८६
 बाण म्हणे, 'दैत्यकुळीं जन्मुनि घेतां लघुत्व कां? पळतां,
 मळतां अयशें, परता, भट हो! करितां अधर्म, हें कळतां? ८७
 मीं असतां कां पळतां? आश्रय ईश्वर असोनि, कां चळतां?
 परता रे! परता रे! भट हो! सद्गति घडे, रणीं गळतां.' ८८
 कुंभांड ही म्हणे, 'रे! भट हो! मुरडोनि, पळ विशंक रहा;
 हा बाण, हा गुह, पहा, काळव्याळा हि पळवि शंकर हा.' ८९
 फिरतील कसे ज्यांचे गेले पहिले चि निघुनि आंवांके?
 जो तो ही भीतिभरें कंश्मळपंकांत, करुनि 'आ,' वांके. ९०
 वर देवुनि, आपण चि श्रीहर रक्षावयासि बाणातें
 श्रीहरिसीं ये समरा, कारण या प्रेम शुद्ध जाणा तें. ९१
 अग्निरथीं हर चढला, सारथि नंदीश्वर स्वयें झाला,
 प्रभुवरि नानारूप प्रमथमहाभटसमाज ही आला. ९२
 गरुडों चढोनि आला श्रीरुद्राभिमुख अजित ही, राया!
 कोपे, नाराचशतें वेधो तो देवदेव वीरा या. ९३
 पर्जन्याख प्रकटी श्रीविष्णु, नृपा! कृपानिधि हि कोपे,
 उत्पात फार झाले, ज्ञानिजनीं धृति, विवेक ही, लोपे. ९४
 अश्वस्त्र रुद्र योजी, तों चवघांचे हि पेटले काय,

१. सिद्ध केलेल्या पाण्याची अवज्ञा कथिलानें करून उपयोगी नाहीं; तात्पर्य थोरांचें
 बोलणें लहानांस मोडणें कल्याणकारक नव्हे. २. पक्षी. ३. आज्ञा. ४. कळत असतां.
 ५. धैर्य. ६. मूर्छा. ७. बाणशतें. ८. महादेव. * येथें जुकून 'अशयें' पडलें आहे.

सुर म्हणती, 'हे दहना दहन चि होवूनि भेटले काय?' ९५
 सुरशत्रु 'दग्ध झाला कृष्ण,' म्हणति, दृष्ट गर्जती हरिसे,
 सामरमुनि विधि आला, निजलोकीं सिंहनाद ते परिसे. ९६
 प्रभु वरुणाखें शमवी अश्रुयस्त्रातें, मुहूर्त साहून;
 'स्वास्त्र प्रतिहंत केलें,' ऐसैं त्या संगरांत पाहून, ९७
 पैशाच, रौद्र, राक्षस, आंगिरस असीं महेश्वरें च्यार
 अखें केलीं प्रकट, क्रूरत्व जयांत सर्वदा फार. ९८
 अखें पाहोनि म्हणे, 'जरि उग्र असेल अन्य, तरि यो, जी !'
 सावित्र आणि वासव, मोहन, वायव्य, च्यार हरि योजी. ९९
 वारी च्यारी अखें, मग वैष्णव अख विष्णु तो टाकी;
 भग्न प्रमथ हि झाले, भ्याले शक्रादि सर्व ही नौकी. १००
 तों आला श्रीकृष्णप्रभुसीं संगर करावया बाण,
 रणसाहित्य तयाचें भुजसम अद्भुत चि सर्व-ही जाण. १०१
 वैष्णवतेजें समरीं व्यापुनि बहु कामकाळ तापविला,
 त्रिपुरघ्न शर करीं घे, ज्याची साजे न बाळता पविला. १०२
 पाहे त्रिपुरांतक शर जोडायी सत्प्रभापद पिनांकी,
 तों प्रभुसि जूंभणाखें प्रभु मोही, भय शिरे तदपि नाकी. १०३
 तो सशरचाप जुंभित होय, न संज्जीं मुहूर्त हर पावे,
 ज्याच्या चरणस्मरणें भक्तांचे मोह ताप हरपावे. १०४
 मोहुनि जगदीशार्ते, वाजविला पांचजन्यदर अजितें,
 भ्रमलें सुरमुनिमन, कीं, नेणे त्याहूनि अन्य दूर अजि तें. १०५

१. कीं काय किंवा जणू काय. २. निरुपयोगी. ३. स्वर्गवासी; देव. ४.
 त्रिपुरनाशाच्या वेळीं योजिलेला. ५. त्या बाणाशीं तुलनेत पविला पोरपणा सुद्धां
 शोभत नव्हता. प्रौढ व कसलेल्या वीरापुढें जसें एखादें पोर तद्रत्-छे! तितकें सुद्धां
 नाही-इतक्या कमीं प्रतीचें वज्राचें तेज दिसलें. ६. उत्तम तेजाचें ठिकाण. ७.
 शिवधनुष्य वर. ८. महादेवास. ९. जांभया देण्यास लावणाऱ्या अस्त्रां. १०. तें
 भय स्वर्गांत देखील शिरले, असा भावार्थ. ११. शुद्धि, भान. १२. भय.

जुंभित होतां, प्रभुच्या निघति मुखांतूनि भडभडां ज्वाळा,
 जैवि विषज्वलनाच्या, मंत्रभरें भारितां महाव्याळा. १०६
 ब्रह्मयातें भूमि म्हणे, 'मीं हरिहरबळभरा सहायाळा
 न शकें; मशकें व्हावें क्षम गरुडभरा कसें वहायाळा?' १०७
 ब्रह्मा म्हणे, 'धरें! त्वां धैर्य धरावें मुहूर्त, होसील
 स्वस्था शीघ्र, तुजविना कोणी सर्वसहें! न सोसील.' १०८
 प्रभुसि म्हणे, 'वर देवुनि, खाज भुजांची रणीं परिहराया,
 संरक्षिसि तूं चि कसा, वरदात्यांचा धणी, परि हरा! या?
 तूं कोण? कृष्ण कोण? ध्यानांत पहा, रुचे न समर मला;
 तुमचा भक्त हि न अशा खेदीं, भेदीं त्यजूनि शम, रमला.' ११०
 आणी, 'आपण हरिहर एक,' शिव विचार हा असा ध्यानीं,
 व्हावें पुरुषार्थानीं सुखसाध्य यदाश्रिता असा ध्यानीं. १११
 शंभु म्हणे, 'सत्यपते! स्वस्था हो भारपीडिता क्षोणी,
 केलें युद्ध पुरे म्यां; साध्वंस चित्तीं धरूं नये कोणी.' ११२
 मग हरिहर अन्योन्य प्रेमें आलिंगिती, न दोघांसीं
 अंतर दिसे, फुटोनि हि पुनरपि मिळतां जसें संदोघांसीं. ११३
 विधि कथित नारदसहित मार्कंडेया, 'रहस्य तें परिसा,
 परि सात्त्विक हो! रक्षा यासि, विसंबों नये जसें परिसा. ११४
 मंदरगिरिच्या पार्श्वीं जी नैलिनी अतिमनोहरा आहे,
 मंद, सुगंध, सुशीतळ, जेथें पर्वमान सर्वदा वाहे, ११५
 तेथें रात्रि स्वप्नीं मीं भाग्येंकरुनि एकदा वा! हें

१. विषरूपी अग्निज्वाळा. २. हें पृथ्वी! (सर्वांचा भार सहन करणारी म्हणून पृथ्वीस 'सर्वसहा' हें नांव आहे). ३. तुमचा भक्त सुद्धा शांतवृत्ति सोडून व कलह-निमग्न होऊन दुःखांत आपणास पाडून घणार नाही; असें असतां, तुम्हीं मात्र या गौष्टी करीत आहां, तेव्हां तुम्हांस काय म्हणावें? हा भाव. ४. ज्याच्या सेवकास. ५. 'पुरुषार्थानीं' याचें विशेषण. ६. सत्यलोकपते ब्रह्मदेवा! ७. पृथ्वी. ८. भव. ९. चांगल्या स्वच्छ पाण्याच्या प्रवाहांस. १०. नदी. ११. वायु.

- अद्भुत हर हरिरूपें, हरि हररूपें, मुनीश्वरा ! पाहें. ११६
 पीतांबरधर दरकर चक्रगदापाणि देखिला भर्ग,
 चर्मत्रिशूलपट्टिशधर हरि, जो अर्पिता चतुर्वर्ग. ११७
 गरुडध्वज हर भगवान्, वृषभध्वज हरि, विलोकिला व्यक्त;
 कथिलें रहस्य तुज, कीं, कथिसिल तूं त्यांसि, जे भले भक्त.
 मार्कंडेय हरिहरस्तवन करी, अनुसरोनि वेदातें,
 खेदातें जीवांच्या नाशाय, भग्न करुनि भेदातें. ११९

अध्याय त्रेचाळिसावा.

- बाणरथीं गुह बैसुनि, कुंभांडातें करुनि सूत, रणीं
 गांठी एक तिघातें; वाटे तो पाहत्यांसि भूतरणी. १
 रामातें, कृष्णातें, प्रद्युम्नातें, मंहेषु तो हाणी,
 न्हाणी रक्तें त्यातें, आणी नेत्रांसि जिष्णुच्या पाणी. २
 वातदहनमेघाखें सोडिति, कोपोनि, हे तिघे तीन,
 हेतींपुढें जयांच्या, 'साधु !' म्हणुनि, शत्रु हेति घेती न. ३
 बारी पार्वतवारुणसावित्राहीं तयांसि तो स्वामी,
 यदुचीर अस्त्रमाया उडविति, देती म्हणों न ते या 'मीं.' ४
 स्वामी ब्रह्मशिरोस्त्र प्रकटी, तें प्रलयतपनसम तावी;
 त्रासें रोमांचितता त्या समर्थी कोण न पैनसमता, वी? ५
 इतरांची काय कथा? 'हा ! हा !' उच्चारिलें तदा शक्रें;
 रविमंडल जेंवि घनें, निष्प्रभ केलें चि अस्त्र तें चक्रें. ६
 करितां ब्रह्मास्त्रप्रतिघात प्रभुनें, कुमार कोपानें

१. शंखधारी. २. पट्टिश=भाला, बरची. ३. चार पुरुषार्थ. ४. पृथ्वीवरील सूर्य.
 ५. मोठा त्राण. ६. ते या (याला) 'मीं' म्हणो न देती=अहंकार काढून टाकते
 झाले; गर्व उतरला. ७. पनसमता (फणसाला सुद्धां मान्य अशी) रोमांचितता.

सोडी शक्ति, करी जी परतेजांचीं रणांत सोपानें. ७
 शक्तिधराची शक्ति प्रभुवरि ये ज्वाळपुंज ओकीत,
 हत मानी नंत मानी ज्या त्या 'हा ! हा !' चि शक्र घोकीत. ८
 येतां शक्ति समीप, प्रभु हुंकारें चि लोळवी तीतें,
 सुब्राह्मण कृत्येतें, अग्नीचे जेंवि लोळ वीतीतें. ९
 सुर 'साधु ! साधु !' वदले, 'मद लेश नुरे चि तुजपुढें अरिचा,'
 हरिचा स्तव बहु करिती देवर्षिप्रमुख मुनि परोपरिचा. १०
 चक्र धरी हरि, अरिवरि सोडाया, धगधगीत, जों फिरवी,
 मिरवी तें रविशतरुचि, धैर्य परांचें विलोकितां फिरवी. ११
 रुद्र म्हणे देवीतें, 'रक्षावा संकटीं कुमारमणी,'
 प्रेष्ठी स्वाष्टमभागजदेवीतें शंभुची उमा रमणी. १२
 मध्ये चि उभी राहे नशा तत्काळ कोटवी, राया !
 ती कनकशक्ति चित्रा, भासे, बा ! होय कोट वीरा या. १३
 दृष्टि प्रभुवर फिरवी, पाठ करुनि तीकडे, रणीं राहे,
 त्या लंबादेवीतें क्रोधीं हि न धर्मपाळ तो पाहे. १४
 तीस म्हणे, 'गे लंबे ! अंबे ! वेढ्ये ! निघोनि जा गेहा,
 धर्मत्राणाविषयीं, क्रोधभरीं ही रिघोनि, जागे हा.' १५
 गेली निघोनि, घेवुनि शंभुनिकट पुत्र, कोटवी, तीचें
 यश चि, न दुर्यश जाणे, हें वरवात्सल्य पोर्ट वीतीचें. १६
 प्रभु धर्मज्ञत्वस्वप्रेमामृत हें कवींस वाढूनीं,
 लंबा अंवांशभवा ती गेल्यावरि, गुहासि काढूनीं. १७
 तो बाण मयूरध्वज गरुडारूढासह स्वयें समर

१. जिना जसा पायानें तुडवितात त्याप्रमाणें त्यानें शत्रुतेज पायाखालीं
 तुडविलें. २. पडले, जखमी झाले. ३. तोंडानें बाहेर टाकणाऱ्या (कृत्येतें).
 ४. तेंज. ५. पार्वतीनें आपल्या आठव्या अंशानें उत्पन्न केलेली जी कोटवी
 (नश्र स्त्री) नांवाची देवता तिला. ६. सख्या आईचें. ७. धर्माज्ञेविषयीं स्वतःचें
 प्रेमामृत. ८. बाहेर एकीकडे नेऊन. ९. गरुडावर आरुढ (बसलेला) श्रीकृष्ण.

करिता झाला निरुपम, ज्या पाहुनि चाकित जाहले श्रमर. १८
 बाण म्हणे, 'मरसी तूं, ज्याला अरिदलन हें भलें पाठ,
 ते हे मद्भुज कोठें ? कोठें त्वद्बाहु यादवा ! आठ ? १९
 सहृदवलोकन केंचें ? यावरि न द्वारका पहासील,
 गोपा ! मला न तरसिल, सरसिल, मरसिल, न तूं रहासील.' २०
 बाणोक्तें मुनि गगनीं हांसें सर्वां हि हास्य आयकवी;
 पेकुनि अबद्ध, उगला राहेल प्रभुसमक्ष काय कवी ? २१
 भगवान् म्हणे, 'प्रलाप व्यर्थ करिसि, यांत काय गा ! जीव ?
 बाणा ! नाम, रणमखीं व्यापाखनि आजि कार्य, गाजीव.' २२
 पेसें गर्जुनि, भगवान् सोडुनि शतें अनेक बाणांचीं,
 भेदी ममें, शमें द्याया, खंडुनि गर्व, बाणांचीं. २३
 हांसें बाण, प्रभुतें झांकी, नानाविधायुधें सोडी,
 वृष्टि सहस्रभुजाही केली, घनवृष्टि तीपुढें थोडी. २४
 खर परशु, परिघ, पट्टिश, शक्ति, गदा, मुसल, शूल, बाण, असी,
 सोडी, जाडी, थोडी घनवृष्टि, ख्याति वीर बाण असी. २५
 त्या हि सहस्रभुजाला तो द्विभुज हि रामें विघ्न आटेना,
 हा तो अष्टभुज प्रभु, विफल स्वायास यास वाटेना. २६
 जें दानवाख होतें प्राप्त कुलीं कनककशिपुपासून,
 तें योजी, अरि ज्याच्या तेंजें मेले चि तोंड वासून. २७
 तों दाटलें निविड तम, त्यांत विविधशस्त्रवृष्टि बा राया !
 वाग यातायात न करि, परि हरि होय सिद्ध वाराया. २८
 पर्जन्याखें शमवी प्रभुवर तो दानवाख, आंगातें
 प्रभुच्या हि पेटवी जें, करितें त्रिभुवन न भस्म कां गा ! तें ? २९
 क्रोधें बलिसुत हांसें, शरनिकरें पिहितें करि पुन्हां याला,

१. पुढील २६ वीं गीति पद्या. २. असंबद्ध भाषण. ३. अर्थ, तात्पर्य. ४. अंग-
 मंडनत करून दाखवून. ५. परशुराम. ६. जा ये—निर्णय. ७. झांकलेला असा.

रकें न्हाणायाला, सुकला तो मत्त न रिपु न्हायाला. ३०
 तो करि बाणरथाचे, हाणुनि खर विशिख, तिळतसे तुकडे,
 जातात सुकवि ज्या भवसिंधूच्या, गुरुसि मिळत, सेतुकडे. ३१
 प्रभु हॅस्तावाप कवच तोडुनि, मणिकनकमुकुट ही पाडी,
 ताडी उरांत विशिखें, गर्व दिगंतासि तत्क्षणीं धाडी. ३२
 मूर्छित बाण पडे, त्या प्रासादाग्रावरुनि मुनि पाहे,
 वाहे प्रहर्ष, वाजवि नखें, शतमखसंख बसे, उभा राहे. ३३
 कक्षास्फोटनतत्पर नारद हांसे, म्हणे, “भलें झालें,
 धालें नेत्रयुग, विभो ! माझ्या जन्मासि सुफळ हें आलें. ३४
 गायिन मीं तुज हरिला, अरिला ही लावितोसि वाटेतें;
 हर ! हर ! मदगदहर हर, कीं तूं; मज अन्य गुरु न वाटे तें. ३५
 मार कसा, तारकसा दारकसा पाल्य तुज गमे, खळ हा;
 न म्हणों बळ ‘हा !’ बळहा हर्षो, यासीं पुन्हा न यो कळहा.” ३६
 तों करिति कृष्णबाणध्वज गरुडमयूर ते महायुद्ध,
 क्रुद्ध द्विजवर जोडी यश, पाहुनि बहिंसत्तमा, शुद्ध. ३७
 रणभूवरि बहिंसह सहसा तो बाण पावला पतन,
 गतनय तनया न करी व्यसनांत पिता महेश ही जतन. ३८
 पावुनि पराभवार्ते, पश्चातापेंकरुनि तो भाजे,
 ‘सुहृदुपदेश,’ म्हणे, ‘अवगणिले, देती सुकीर्ति शोभा जे.’ ३९
 करणारा शरवृष्टि प्राज्या वर्षाघनासम क्षम हा,
 झाला भंग बलिसुता या देवासुरजनासमक्ष महा. ४०

१. याचे कर्म ‘कृष्णाला.’ २. [स्वतः]. ३. संपादन करून; मिळवून. ४.
 हातांचें रक्षण करणारें एक कवच. ५. येथें ‘धाली’ असें लिहिलें गेलें आहे. ६.
 चुटकी. ७. इंद्रभित्र-नारद. ८. हांसून हांसून याच्या कुशी फुटतील कीं काय
 असें वाटावें, इतक्या मोठ्यानें व आवेशानें हांसू लागला-निर्णय०. ९. मारतोस
 [पक्षीं] स्वर्गपद देतोस. १०. पुत्रासारखा. ११. सैन्य. १२. बळनामक असुराला
 मारणारा-ब्रह्म. १३. पक्षिश्रेष्ठ-गरुड. १४. मयूरश्रेष्ठाळा.

समजोनि भक्तवत्सल भव भक्ताची व्यथा, म्हणे, 'तूर्ण
 जा, नंदिकेश्वरा ! ने रथ, बाणीं मत्प्रसाद वा ! पूर्ण. ४१
 हो सारथि, बाण रणीं विरथ नसो, बसिव मद्रथावरि तो;
 मज भक्त स्वामीसा, आस विपत्तींत भद्र थावरितो.' ४२
 'संकटसमयीं स्वाश्रित रक्षावा सर्वथा,' असे पढवी.
 तो नंदिकेश्वर द्रुत, आज्ञा सांगुनि, तया रथीं चढवी. ४३
 ब्रह्मरचित दिव्य रथीं चढला, भरला पुन्हा हि उत्साहें,
 ब्रह्मशिरोस्त्र प्रकटी, नुमजे होयिल तसी च कुत्सा, हें. ४४
 सर्वास्त्रपातनें त्या अस्त्रें सुरलोक सर्व तापविला,
 ब्रह्मशिरोस्त्रा चक्रा गांठि पडे, जेंवि पर्वता पविला. ४५
 वारुनि अस्त्र, हरि म्हणे, "कोठें तीं कैथितें तुझीं? बाणा!
 कां न विकत्थन करिशी? सुहृदांच्या तों न मानिशी आणा. ४६
 जेंवि सहस्रभुजाची गति केली संगरांगणीं रामें,
 तेंवि तुझी करितों मीं; दंडें खळ वळतसे, न तो सामें. ४७
 जो ज्ञाता, हितकर्ता, म्हणतो, 'कुलजीं न दर्प राहो,' तो;
 कीं, या सर्वस्वहरा भजतां जन पात्र स्वर्परा होतो. ४८
 आलों, बाहु छेडुनि, सर्व तुझा आजि दर्प साराया;
 न भला हा देहांत क्षण ही, गेहांत सर्पसा, राया!" ४९
 भुजकर्तनप्रतिज्ञाश्रवणें लागे सुरर्षि नाचाया,
 वा ! नावरे चि कांहीं केल्या अतिहर्षवेग याचा या. ५०
 जें वज्राचें तेज, व्याळांचें तेज, तेज यक्षांचें,
 जें ब्रह्मचारितेज, ब्रह्मर्षीचें स्वकर्मदक्षांचें, ५१

१. आस (हितकर्ता) विपत्तींत (आश्रितांस विपत्ति प्राप्त झाली असतां) भद्र
 (कल्याण) थावरितो (सांभाळून धरितो)—होतां होईल तों अकल्याण होऊं देत
 नाहीं; अकल्याण न व्हावें म्हणून शक्य ती खटपट करितो. २. सर्व अस्त्रांचा वर्षाव
 करणाऱ्या अस्त्रें. ३. बडबड, वलगना. ४. विनविण्या. ५. सर्व नाश करणाऱ्या
 [दर्पाला]. ६. खापराला, दरिबाला. ७. कर्तन=कापून टाकणें, छेदणें.

रविचें, पतिव्रतांचें, त्रेताग्रीचें, तसें चि शकाचें,
 तेज स्थापुनि, केलें आप्यायन केशवें स्वचक्राचें. ५२
 वरद हर दयासागर, मानुनि विड्वर तदा सकळ, वळला;
 गौरीस म्हणे, 'रक्षीं, स्पष्ट पहावे न दास कळवळला.' ५३
 लंबा अंबाप्रहिता तत्काळ प्रभुपुढें गभीरा हे
 प्रकटे, अन्यादृश्या नशा, स्मरणे जिच्या न भी राहे. ५४
 तीस म्हणे कृष्ण, 'अगे देवि! विवस्त्रा पुन्हा हि आलीस,
 कोटवि! तुज हे स्फुरली, किंवा तुझिया सुयुक्ति आलीस? ५५
 सोडुनि दृष्टिपथातें, हो असितापांगि! दूर, न वधीन
 बाणातें, द्विभुज करिन, हरीन मद चि; वृष्णिवीर नवधी न.' ५६
 लंबा म्हणे, "दयार्णव तूं, तारक सत्य देवदेवांचा,
 शरणागतासि तव पदपंकजरज अभय दे, वदे 'वांचा.' ५७
 होसील जीवपुत्री, मीं याचे बाहुमात्र खंडीन,
 आर्थ! हो एकिकडे, या, व्हाया सावधान, दंडीन." ५८
 दे अनुमोदन, व्हाया, होता सुत सिंह, तो चि अवि, लंबा;
 जाय, करुनि अवश्य प्राप्तापत्प्रार्थनार्थ, अविलंबा. ५९
 कृष्ण म्हणे, 'रे बाणा! धिक् तव या पौरुषा असो लोकीं;
 आपण बुडोनि, पितरां बुडवितसे दुष्ट पुत्र तो शोकीं; ६०
 आली, जेवि अशक्ता, तुज रक्षायासि कोटवी, राज्या!
 हूं, भीड, काय भय त्या, प्राप्त असा दिव्य कोट वीरा ज्या?' ६१
 ऐसे गर्जुनि हरिसा, हरि, साराया मदासि, अरि सोडी,

१. पोषण, वाढ. २. संकट. (हा शब्द आर्या भारतांत हि एकदा योजिला आहे).
 ३. वस्त्ररहित-नग्न. ४. ही फकड युक्ति तुशी तुला च सुचली कीं तुझ्या भैत्रिगर्णनें (पार्व-
 तीनें तुला सुचविली? ५. शामनयने! ६. यादववीरांची बुद्धि वरचेवर बदलत नाही;
 मी बोलतो त्याप्रमाणें च करीन; याला ठार करीत नाहीं म्हणून तुला आतां दिलेलें
 वचन अन्यथा होणार नाही. ७. प्राप्त झालेल्या संकटाविषयीं प्रार्थना [करणे]
 हा च उद्देश त्यास. ८. विलंब न लावितां. ९. सुदर्शनचक्र.

त्या बाणाचे नवशत साष्टनवति संगरांत भुज तोडी. ६२
 छेदुनि पाडिले ते, उग्रत्वे हांसते भुज गरा जे,
 चक्रं लीलिलेशे, श्रीखगशेक्रे जसे भुजगराजे. ६३
 दंडुनि, वर भुज खंडुनि, जैसा विच्छिन्नशेख तरु, अरिते,
 करिते झाले, आले प्रभुच्या हस्तांबुजीं पुन्हां अरि ते. ६४
 रक्तार्द्र गमे, बैरिकगुरुगिरि अतिवृष्टिने जसा उलला,
 गर्जो लागे घनसा, शोणितगंधैकरुनि तो भुलला. ६५
 गर्जित पेंकुनि, अरिर्करिहरि हरि अरि धरि पुन्हां करी रागे,
 तो सगुह शिव पुढे ये, की न्यासि 'अभय' दया म्हणे 'माणे.'
 शंभु म्हणे, 'जगदीश ! कृष्णा ! मधुसूदना ! महाबाहो !
 आतां क्षमा करावी, भस्म तव सुदर्शन न हा वा ! हो. ६६
 म्यां अभय दिले आहे या बाणाकारणे, न कोपावे:
 भुज खंडुनि, मद हरिला, वा ! योजं मारणे नको, पावे.' ६७
 कृष्ण म्हणे, 'विश्वेश ! बांनो त्वल्लक्ष दैत्यचक्रप हा,
 तू मान्य सुरां असुरां, म्यां हें आटापिले स्वचक्र, पहा. ६८
 माझे नमन तुज असो, न करिन ते, जें महेश्वराकार्य,
 जातो, जाया आज्ञा याया मजलागि योग्य तू आर्य.' ६९
 यापरि या परिपूर्णें प्रार्थुनि परमेश्वरा, तदाज्ञा त्या
 मागुनि निघतां झाला अत्युत्सव नारदा तदा ज्ञात्या. ७०
 अनिरुज रुद्ध जेथे, भगवान् गरुडें तया स्थळीं गेला,
 अंतर्बाह्य मळ हरुनि, लाजविती यत्सुकीर्ति गंगेला. ७१
 श्रीकीर्तिमंदे बुडवुनि, ज्याच्या बहु दुर्दशा दिली देहा,
 त्या बाणाळा नंदी तारी व्यसनांत, गुरुकिली दे हा. ७२
 'बाणा ! प्रसन्न होयिल शंकर, पंकरहित श्रेणें हांसी;

१. अलापणव. २. अगदी सहज. ३. गरुडानें. ४. मोडिल्या आहेत खांब्या
 उपाख्या असा. ५. कांब्या मोठा पर्वत. ६. शत्रुरूपी इत्याद्या सिंह. ७. चक्र
 (मंडळ) + प (पाळणारा). ८. महेश्वरास अकार्य (अयोग्य कृत्य).

शंभुपुढें नृत्य करीं, कथितों तुज हैं घवांड मीं जोसी.' ७३
 नंदी ने, त्या विकळा बाणा वाहुनि रथीं, हराजवळ;
 धवळ क्षीरधिहुनि यश घे, दे उपदेश जो सुधाकवळ. ७४
 'रे बाणा ! रे बाणा ! निःशंक प्रभुपुढें करीं नृत्य,'
 ऐसें पुनरपि नंदी सांगे, मग तो हि नाचला भृत्य. ७५
 होय प्रसन्न नृत्यें, 'वर माग' म्हणे तयासि वरदेश;
 ज्याच्या भक्तासि नसे कोणी पर, देश तो हि परदेश. ७६
 बाण म्हणे, 'अजर अमर भजनार्थ तुझ्या असो, दयालो ! हा;
 स्पर्शमाणि जया स्पर्शो, देतो चि सुवर्णता तया लोहा.' ७७
 शंकर म्हणे, "दिला हा वर तुज, दुसरा हि माग, ओपीन;
 द्रवली माय बहु म्हणे, 'सेवुनियां स्तन्य वत्स हो पीन.' ७८
 बाण म्हणे, 'नृत्य असें करितां, हो पुत्रलाभ सर्वास,'
 हा देवुनि वर, 'तिसरा माग,' म्हणे; भक्त इष्ट शर्वास. ७९
 बळिसुत म्हणे, 'न बाधो पीडा चक्रप्रहारजन्या या,
 अन्या यादा न, दयासिंधो ! व्हावी, करुनि अन्याया.' ८०
 जगदीश म्हणे, 'जाइल आतां चि त्यजुनि हे तुला पीडा,
 चवथा ही मजपासीं घे वर मागोनि दितिकुलापीडा !' ८१
 बाण म्हणे, "प्रमथोत्तम व्हावें निकटस्थ आठ याम हि म्यां,
 नाम 'महाकाळ' असो, लोकीं जन करुत पाठ या महिम्या. ८२
 हैं देवुनि, देव वदे, 'वत्सा ! वर माग पांचवा यास,
 हा वरदोत्तम जैसा, न क्षम अमृताब्धि वांचवायास.' ८३
 बाण म्हणे, "या माझ्या क्षण हि करु विरूपता न घर देहा;
 आश्रितकल्पतरो ! हा अल्प तरो, 'हा !' म्हणो न, वर दे हा."
 त्र्यक्ष म्हणे, 'बाणा ! हे ठाकेल विरूपता न या देहीं,
 बा ! जैसी दुर्गतता स्वर्दुच्छायाश्रिताचिया गेहीं.' ८५

१. एक शुभ मूर्धूत. २. म्हातारपण न येतां. ३. स्तनांतील दूध. ४. पुष्ट.
 ५. दैत्यश्रेष्ठा ! ६. प्रमथनामक गणांत श्रेष्ठ. ७. त्र्यंबक, शंकर. ८. दारिद्र्य.

देवुनि वर, परमेश्वर, घेवुनि बाणासि, जाय कैलासीं.
 सिद्धि गिरिशभक्तासीं जैसी, देवी तसी न ऐलासीं. ८६
 अजित म्हणे, 'देवर्षे! कोठें अनिरुद्ध रुद्ध दाखीव,
 मूर्त सुधारस माझ्या सुतृषितदृष्टीस शीघ्र चाखीव.' ८७
 देवर्षि म्हणे, 'देवा! आहे कन्यापुंरांत अनिरुद्ध,
 मणिमंत्रौषधितेजें प्रज्वलित, ज्वलन जैवि वनि रुद्ध.' ८८
 तों प्रभुसि चित्रलेखा सामोरी ये, नमूनि नेत्यातें,
 रामप्रद्युम्नगरुड यांसह अंतःपुरांत ने त्यातें. ८९
 नाग गळाले, झाले, गरुडातें देखतां चि, ते बाण,
 कुटिलपण त्यजुनि, सरळ जन होती प्रभुपुढें तसे जाण. ९०
 अनिरुद्ध मुक्त होवुनि आर्धी, पावोनि हर्ष, रामातें,
 कृष्णातें, गरुडातें, वंदी चित्रेषुपाणि कामातें. ९१
 ऊषा, गुरुजन पाहुनि, होऊं दे व्याकुळ श्रम न मन,
 करि रामकृष्णगरुडप्रद्युम्नातें अनुक्रमें नमन. ९२
 तों आला देवर्षि त्रिदशेद्राचा निरोप आणून
 वैर्धापन करि हरिचें, त्या जयसमयांत युक्त जाणून. ९३
 अनिरुद्धसह श्रीवर वैर्धवि त्या नारदा, करी नमन,
 मुनि दे आशीर्वाद प्रभुला, जो हर्षवी करीनमन. ९४
 नारद म्हणे, 'करावा अनिरुद्धाचा विवाह, मीं श्रवण
 जंबूलमालिकेचें करिन; कवण या रसीं नसे प्रवण?' ९५
 या नारदमुनिवचनें आलें सर्वांसि हास्य बहुतर तें,
 कविवृंद यद्विनोदें करितें, हर्षोनि लास्य बहु, तरतें. ९६
 केशव म्हणे, 'करावा अनिरुद्धाचा विवाह, तरि तूर्ण.'

१. ह्या नांवाच्या सिद्ध पुरुषास. २. पुर=राहण्याचें ठिकाण; वसा. ३. नेता= उपदेशकर्ता, मार्गदर्शक. ४. विचित्र बाण आहेत ज्याच्या हातांत अशा. ५. अभि- नंदन करिता झाला. ६. गजेंद्राचें मन. ७. जंबूल=नवरानवरीची स्त्रीपुरुषांनी विवाहसमारंभांत केलेली थडामस्करी-निर्णय. ८. लोलुप. ९. नृत्य.

कुंभांड करी सर्व हि, मुनिचा ज्यामाजि काम परिपूर्ण. ९७
 कुंभांडातें देवुनि शोणितपुरराज्यराष्ट्र वरदानें,
 आयुष्य, अभय, सद्यश, ऐसीं दिधलीं तयासि वरदानें. ९८
 निघतां, महेश्वरातें वंदुनियां, द्वारकेस जायाला,
 कुंभांड कथी प्रभुतें, वरुणावरि हि स्वयें संजायाला. ९९
 बाणाच्या बहु गायी होत्या वरुणाकडे सुरुचिरा ज्या,
 ज्यांचें जैराज्वरापह वीर्यप्रद पय सुंधासुरुचि, राज्या ! १००
 ज्यांच्या अमृतसम गुण क्षीराचा व्यक्त देखिला, राया !
 प्रभुकारणें उचित तें, यास्तव तो भक्त दे खिलारा या. १०१
 गेले सुर शतमख, विधि, वर्धवुनि प्रभुसि, पुसुनि हर्षानें,
 सैत्यार्थस्तवनानें, पूजुनियां दिव्यपुष्पवर्षानें. १०२
 वाहन मयूर देवुनि, हर्षवुनि द्वारकेसि पाठविली
 ऊषा जगदेवें, तन्मातेहनि फार आठविली. १०३
 अग्रजसुतपौत्रसह प्रभु ही गेला दिशेसि वरुणाच्या,
 धेनु विलोकुनि, धाडी अनुजातें करुनि दूत अरुणाच्या. १०४
 भामा हि बाणधेनुक्षीराशनकाम जाणवी पतितें,
 'आवश्यक कार्य' म्हणे यास्तव ही देव तो, 'महामति ! तें.'
 आपण वरुण रण करी, सामें प्रभुला हि दे न हा गायी,
 बहुधा सुविवेकाची सर्वत्र सुरांत ही महागायी. १०६
 राम, घनश्याम महाधाम, गरुड, काम, तत्तनुज यांहीं
 नाहीं त्या वरुणाचें समरीं राहों दिलें कटक कांहीं. १०७
 केशव वैष्णव योजी, तों प्रकटे अग्नि, दारुणतरा या

१. जाण्याला, स्वारी करण्याला. २. म्हातारपण व आजार यांस घालविणारें.
 ३. अमृताप्रमाणें उत्तम रुचि ज्यास असें. ४. खऱ्या अर्थाच्या स्तुतीनें, हांजोखोर-
 पणानें नव्हे. ५. बळराम, प्रभुन्न व अनिरुद्ध यांसह. ६. अरुणाच्या धाकट्या भावास
 (गरुडास). ७. अशनकाम=सेवनाची इच्छा असलेला.

न शके वरुणप्रेरित, बहु वृष्टि करुनि, वारुण तराया. १०८
 वैष्णवतेजें शमतां खाख, म्हणे वरुण, “केशवा ! परिस,
 जे समयाचे भेदक, अपवित्र जगांत ते शवापरिस. १०९
 ‘बाणाचें गोधन दे,’ म्हणसी, तरि समयभेद नव घडतो,
 तव अग्रजासि मज, वा मेघश्यामा ! जगांत अवघड तो. ११०
 तुज बाणाच्या गायी, जीवंत असोनि, मीं न ओपीन,
 मज मारुनि ने, न्यासत्राणें मद्यश जगांत हो पीन. १११
 रक्षीं, वरुणीं करुणा करणें चित्तीं असेल, तरि समया;
 नाहीं तरि मारुनि, ने गायी, जरि लेखिसील अरिसम या.”
 जैसी सुदंती तरुणा, करुणाकीर्ति प्रिया जया धीरा,
 तो सांत्वुनि त्या वरुणा अरुणानुजरथ असें म्हणे, वीरा:- ११३
 “धेनु असोत तुजकडे, वरुणा ! तव सत्यसंधता राहो,
 म्हणतां सत्यरतांतें, ‘जन विखरुनि पुण्यग्रंथ, तारा हो !’ ११४
 जेंवि धरि बहु कुटुंबी, विर्त्तीं च न, विप्र भोजनांत रुची,
 धरितों यशीं, न विषयीं मीं तरि च नवि प्रभो ! जनांत रुची.
 तुज मारुनि, कां न्याव्या ? देवूत तुला चि या मँहा गायी;
 नंदगृहांत न यांची पोषार्थ मुलाचिया महागायी.” ११६
 दे अभय, घे वरुणकृत पूजन, ये प्रभु महर्षिसुरसहित,
 पुर यां म्हणे, तसें त्या स्वरगा होवुनि न हँर्षि ‘सुरस हित’.
 श्रीनारदप्रमुखमुनि, जे शक्रप्रमुखदेव, ते सर्व
 प्रभुनें सुतांसि सांगुनि पूजविले, होय तें महापर्व. ११८
 शक्र यदुसभेंत कथी बाणपराभूतिची कथा, राया !
 भगवत्तत्त्वज्ञानें भवभय जनमानसीं न थाराया. ११९
 सांगे, बहु मर्यादा रक्षुनि, केली जयांत करुणा, तें,

१. वरुणानें सोडिलेले वारुणाख. २. प्रतिज्ञा (वचन) भंग करणारे. ३. ठेव
 ठेविलेल्या वस्तूच्या संरक्षणानें. ४. सुंदर स्त्री. ५. गरुडवाहन कृष्ण. ६. सत्यप्रति-
 श्रुत्व. ७. आनंदाला. ८. कृष्णाला. ९. आनंदयुक्त.

जें, परिभव करुनि, रणीं दे अभय श्रीमुकुंद वरुणातें. १२०
 अवतरला ज्यास्तव, तें उरलें नाहीं च कार्य होयाचें,
 तारक, सार, कविस्तुत चरित हरि तमासि आर्य हो ! याचें.
 या गावें, स्वस्थानीं स्वस्थानीं स्थिर बसोनि, कृष्णातें;
 याचें यश चि शमवितें, अमृत शमविना चि ताप तृष्णा तें.
 कृष्णातें आलिगुनि, पुसुनि, चरित गात, जाय हरि नाकीं,
 न म्हणे प्रभुप्रतापें ज्याचें मन 'शत्रु ठाय हरिना कीं?' १२३
 देवुनि आशीराशी, होवुनि परम प्रसन्नवदन, मुनी
 गेले स्वस्थानातें, प्रभु दे आज्ञा जयांसि, पद नमुनी. १२४
 आहुक म्हणे, " मुकुंदा ! कुंभांडाची सुता सती रामा,
 मज वाटतसे योग्या जांबवतीच्या सुतास ती रामा. १२५
 बहु असुरांच्या कन्या ऊबेच्या आलि आलिया धन्या,
 यांला सत्कृति अन्या न हिता, जासि नागरा जना वन्या. १२६
 त्या द्यावी, ज्या पाहुनि, जीचें मन काँमसायकाकुळ, ती;
 'सेवें' म्हणुनि काय करिल, वरुनि रसिकधाम, साय काँकुळती?"
 ऊषा, रामा, इतरा हि तराव्या, म्हणुनियां विवाह नया
 धर्मा रक्षूनि करी, सुखवि सुता गणुनियां, विवाहन या. १२८
 परिपक्व विवाहोत्सव, उत्सव जे इतर, सर्व ते हिरवे;
 फिरवे न गृहीं, जीं बहु सुकुमारी, द्वारकेंत ती मिरवे ! १२९
 उत्सव नित्य यदुपुरीं, परि म्हणति तयांत परम हा च कवी,
 प्रभु वैकुंठ चि गमवी, दावुनि विधिजा हि परमहा चकवी.

१. शांतचित्तानीं. २. शत्रु माझे पद हरणार तर नाहींना ? ३. आल्या-
 निर्णय. ४. मदनबाणानीं व्याकुळ झालेली. ५. दुधाची साय [खाण्याच्या
 कामांत पटाईत अशाच्या घरीं] 'माझे सेवन कर' अशी काकुळती करील
 काय ? ६. वि (गरुड) - वाहन = कृष्ण. ७. या लघोत्सवांत बायकांना मिरविण्याची
 इतकी हौस झाली कीं, कधीं घराच्या बाहेर न पडणारी सुकुमारी देखील
 उन्हातान्हांतून हिडू लागली ! ८. नारदाला सुद्धां. ९. अति आनंदाळा.

अध्याय चव्वेचाळिसावा.

शौनक पुसे, 'प्रतिष्ठित हा पांडववंश कोणत्या भूपी?
 सौते ! वद, या श्रवणीं बहु गोडी बा बुधा ! सुधारूपी.' १
 सौति म्हणे, "जनमेजयभार्या काश्या, तिचे तनय दोघे,
 सूर्यापीड ब्रानी, जो चंद्रापीड, राज्यपद तो घे. २
 त्या चंद्रापीडाचे नंदन शत, सत्यकर्ण तो ज्येष्ठ;
 त्या श्वेतकर्णनामा, सुगुणांहींकरुनि तो नृपश्रेष्ठ. ३
 धार्मिक हि, अपुत्र नृपति; वृद्धपणीं मानलें तपोवन या.
 स्त्री मालिनी प्रसवली दैवदलें त्या तपोवनीं तनया. ४
 त्या पुत्रातें त्यागुनि, पतिमार्गे द्रौपदीतसी जाय,
 'हाय !' स्वांतीं न म्हणे; पतिहूनि अधिक सतीस तें काय? ५
 मातृमहाप्रस्थानीं सुकुमार कुमार तो रडायाचा
 गिरिकुंजीं वेग करी, बा ! झाला कंठ कोरडा याचा. ६
 चळवळ करितां, शिशुचे दोनी ही पार्श्व धांसले गा ! ते,
 छाया घन करिति पुढें, त्याचे धात्रीस हांसले गांते. ७
 त्या पैप्पलादि कौशिक परम करुण आश्रमासि वेमाच्या
 नेती, न शिवायाचे, न पहायाचे हि, राशि हेमाच्या. ८
 वेमस्त्री अनपत्या, विधवा, मानूनि पुत्र बाळा या
 पाळी, विधिनें केली धात्री त्या संकटांत पाळाया. ९
 पार्श्व शिलाघृष्टं अजश्याम तयाचे, म्हणोनियां नाम
 'अजपार्श्व' असें झालें, आलें त्यामाजि विष्णुचें धाम. १०
 ते पैप्पलादि कौशिक धरिति, करुनि बहु दया, सचिवरीती;
 जी पौरवराजांची श्री, अजपार्श्वा तयास चि वरी ती. ११

१. मनांत. २. आईच्या मरणकाळीं. ३. वर्णन करणारे. ४. दगडावर धांस-
 लेलें. ५. बकऱ्यासारखे काळें.

स्वजरास्वीकारीं बहु होय ययाति प्रसन्नमति, डोले;
 'होइल अपौरवा भू न कधीं च,' असें चि तो वरद बोले. १२
 चंद्रार्कग्रहरहिता होयिल, परि भू न पूरुकुलरहिता,
 कथिली असी मुनिवरा ! हरिवंशकथा तुला सुजनमहिता."
 विप्रवर म्हणे, 'सौते ! ऐकुनि आख्यान, सर्प कंपवुनि,
 जनमेजय भूप पुढें काय करी, सांग, सत्र संपवुनी.' १४
 सौति म्हणे:-जनमेजय हयमेधातें उपक्रमी आर्य,
 सांगे हय सोडाया, प्रार्थुनि ऋत्विक् पुरोहिताचार्य. १५
 तो हयमेधोपक्रम जाणुनि, ये व्यास या पहायास;
 नृप पूजुनि मुनिस, वदे, ज्याच्या सूक्तें चुके महायास. १६
 'सत्य महाभारत हें परमामृत, फार पावलों हर्ष,
 श्रवणसुखांत स्वामी ! न कळत गेलें निमेषसें वर्ष. १७
 वा ! सर्वज्ञ प्रभु तूं, पुसतों, करुणा करुनि, सांग मला;
 धर्मासि राजसूय क्षत्रक्षयहेतु कार्य कां गमला ? १८
 आयिकतों मीं, पूर्वी केला हा राजसूय सोमानें;
 संग्राम तारकामय झाला कीं या चि नांनुलोमानें ? १९
 वरुणें हा केल्यावरि, देवासुरयुद्ध जाहलें मार्गें;
 बहु भूतक्षय घडला अन्योन्याच्या दुराग्रहें, रागें. २०
 यासि हरिश्चंद्र करी, येणें चि वसिष्ठ जाहला ओडी,
 ताडी गाधिज यातें, बक होवुनि, विश्व संकटीं पाडी. २१
 त्या आँडीवकयुद्धीं रिक्त यमाचे न राहिले पाँश,
 दोघांच्या पक्षींचे क्षत्रिय तेव्हां हि पावले नाश. २२
 आर्य धर्म केला क्षत्रक्षयकर, असें असुन, यज्ञ;

१. आरंभ करी. २. क्षत्रियांच्या नाशाला कारण असा. ३. मार्गें अध्याय ९ वा पहा. ४. अनुलोम=स्वाभाविक अनुक्रम; झाला न कीं ?=झाला नव्हे काय ? असें च खरें ना ? ५. जलचर पक्षी-पंत. ६. ह्या युद्धाची इकीकत पंतकृत हरि-श्चंद्राख्यानांत दिलेली आहे. ७. यमाला खूप काम पडलें-प्राणनाश अतिशय झाला.

सुनयज्ञ मन तयाचें, स्वामी ! झालें कसें असुनयज्ञ ? २३
 त्वां ज्ञानिवरें आसप्रवरें कां तो न वारिला राजा ?
 माजा संशय वारीं, गुरुवर बहुमान्य तूं तथा आजा. २४
 पुसतों तुज हें भावें कीं, कां वरदा ! न वारिला गा ! तो ?
 साधुजन तुला, जैसा जोडुनि कर दानवारिला, गातो. २५
 व्यास म्हणे, “राज्या ! ते केले विपरीत सर्व ही काळें,
 न पुसति, मीं न वदें; दे स्तन माता, वदन पसरितां वाळें. २६
 सांगत नव्हते काय ब्राह्मण धर्मज्ञ पापरत वेना ?
 काळाची गति उग्रा, कोणा हि भविष्य बा ! परतवेना. २७
 वदलों सत्य; प्रत्यय याया तुज, कथिन अर्थ, जो भावी,
 जरि म्हणसि, पुरुषयत्नं, फिरवूनि भविष्य, कीर्ति शोभावी. २८
 ‘हयमेध करिन’ म्हणसी, विघ्न करिल तुज, न शतमख वळेल,
 त्यजुनि विवेक खवळसिल, कां नसतां दीप, न तम खवळेल ?
 हयमख पुढें न व्हाया कारण होसील; भावि टाळाया
 शकसिल, तरि तूं टाळीं येणार निमित्त, भां विटाळांया. ३०
 हयमेध राजमार्ग न लोकांत त्वन्निमित्त वाहेल,
 तुजपासूनि पुढें हा वेदज्ञद्विजमर्नी च राहेल.” ३१
 भूप म्हणे, ‘भ्यालों, मीं होणार निमित्त यास्तव, नयज्ञा !
 बा ! करिल काय कोणीतरि न, परा जैवि, या स्तवन यज्ञा ?’
 व्यास म्हणे, ‘द्विज काश्यप योगी प्रकटेल खाणितां क्षोणी,
 तो एकमात्र हयमख करिल कलियुगीं, न याविना कोणी.’ ३३
 पेसैं सांगुनि, सांगे मुनिवर कलिधर्म घोरतम राया,
 कीं जागो द्रुत, सेवुनि विषय जन, निजो न घोरत मराया. ३४
 हित सांगुनि मुनि गेला, मग जनमेजय सुबुद्धि हि भ्रमला,

१. दानवांच्या संहारकाला (विष्णूला). २. पुढें होणारा प्रकार. ३. तेज मलिन होण्याला. ४. तुझ्यामुळे यापुढें राजेलोक अश्वमेध करणार नाहीत आणि त्याची आठवण फक्त वेदपठण करणाराना च असेल.

आरंभुनि हयमेघ, प्रेत्यूहेकखनि तो बहु श्रमला. ३५
 यज्ञांत मारितोश्वस्थानीं काश्या वपुष्टमा देवी
 जाय, बसे; तों तीतें, होवूनि सजीव अश्व तो सेवी. ३६
 त्या संज्ञेमीं अश्वीं शिरला विघ्नार्थ तत्क्षणीं योगी,
 जो गीष्पतिचा शिष्य त्रिदशांचा नाथ, तो तितें भोगी. ३७
 ऐसा विकार झाला सहसा, जनमेजयासि तो कळला;
 पळ लागेना, तों चि क्रोधें सुविवेक नृपतिचा मळला. ३८
 अध्वर्युतें नृप म्हणे, “ध्वंस; असा अश्व काय मारित? रे!
 माझा अरि न कधीं ही, जैसा न म्हणोनि हा यमारि, तरे.”
 ज्ञानी अध्वर्यु म्हणे, “दृषी गौतमवधूसि जो विट, तो
 तुरगीं सिरला, राज्या! दुष्टपणा दुष्ट काय गा! विटतो?” ४०
 राजा म्हणे, “मदांधा शक्रगजा जोडितों महात, पहा;
 दुष्टा दंड न करितां, माझे न म्हणेल कां महातप ‘हा!’? ४१
 यज्ञप्रजावनसुकृत माझे निर्मळ असेल, तरि, वक्रा!
 यंजितिल न आजिपासुनि हयमेघें नृप पुढें कुमति शक्रा.” ४२
 जे ऋत्विक्, त्यांसि म्हणे, “व्यर्थ तुम्हीं दुर्बळ, प्रेमा वसती,

१. विघ्नमुळे. २. ज्या ठिकाणीं तो अश्व मारिला होता तेथे राजाची मुख्य राणी जी काशीपुराधिपतिकन्या वपुष्टमा ती जाऊन बसली; ही वपुष्टमा करंभानामक अप्सरेचा अवतार होती. ३. संज्ञप्त=ठार मारलेला. ४. इंद्र. ५. विपरीत गोष्ट; अनुचित प्रकार. ६. रे! ध्वंस (मर जा; तुझा नाश होवो); असा काय अश्व मारित [असतात]? तो पुनः आपोआप जीवत होईल, अशा रीतीनें यज्ञपशु मारतात काय? ज्या अर्थीं तुझ्या या कृतीनें अश्व पुन्हा सजीव होऊन त्यानें हें अमंगळ कृत्य केलें, त्या अर्थीं “तुझा नाश होऊं दे” असा माझा तुला शाप आहे. ७. जैसा यमारि (विष्णु) न म्हणोनि (अंतर्कालीं विष्णूचें नांव न घेतां) हा (कोणी हि) न तरे (मोक्षास जाणार नाहीं) [तद्वत्] माझा शत्रू होऊन कोणाचा कधीं हि टिकाव लागणार नाहीं. ८. अंतर्ज्ञानी. ९. यज्ञाची व प्रजारक्षणाची पुण्याई. १०. तुमच्या अंगीं तेज असतें तर.

तरि दाखविती दुष्टा शक्रा, महिषा जसी प्रभाव सैती. ४३
 असतां तुम्हीं प्रतापी, देवाधम दूषिता न यज्ञातें,
 जें अयशस्कर, अनुचित शुद्धयशोभूषिता नयज्ञा तें. ४४
 जा, सर्व निघा येथुनि, माझ्या राष्ट्रीं तुम्हीं नका राहूं;
 प्रस्थान करा आतां, ब्राह्मण हो! न करितां नकारा, हूं! ४५
 'जा! जा!' म्हणतां, ब्राह्मण, सोडुनि तत्काळ नरवरा, गेले;
 ते याचे, तेंवि कधीं ऐकुनि कटु अन्य न रव रागेले. ४६
 राजा म्हणे स्त्रियांतें, 'मत्सदनांतुनि वपुष्टमा जावी,
 स्त्री श्रमरहिता भोगें देह बहु करुनि न पुष्ट माजावी. ४७
 जें यज्ञानुष्ठानें, भूत्राणें, शुद्ध मद्यश, तपानें,
 या कुकळत्रें गेलें, जावें जैसें चि मद्यशतपानें.' ४८
 गंधर्वांचा राजा विश्वावसु नृपतिला म्हणे, "परिस
 परि सत्य, मान देसी स्वाश्रितलोहा सुरूप तूं परिस. ४९
 यज्ञ त्रिशत नृपा! त्वां केले, उत्कर्ष हा तुझा भारी;
 यासि न साहे, बापा! तापा पावे मनांत जंभारी. ५०
 जरि, 'अनुसरली' म्हणसी, 'कां महिषी काशिराजकन्या या ?
 तरि हे रंभादेवी, स्पर्शी पाहों नको चि अन्याया. ५१
 त्रिसवशतसुकृतभीतें शकें केली जपोंनि हे माया,
 लावुनि दोष, नको चि त्यागूं तूं शुचिकळत्रहेमा या. ५२
 हरि हरिदेहीं सिरला; काशीशसुता यथार्थ, परि रंभा;
 आला देत इला तो प्रभु, देयील चि पुढें हि परिरंभा. ५३
 तुजपासुनि बहुत जसा, विप्रांपासुनि तसा चि तो भ्याला;
 शकाला स्वपदाचा, वित्ताचा लोभ जेंवि लोभ्याला. ५४
 तूं, तव ऋत्विक्क, सर्व हि, एका कायें चि तत्क्षण स्पष्ट

१. महिषासुराला. २. जगदंबा. ३. दुराचारी स्त्रीमुळे. ४. तीनशें यज्ञांच्या
 पुण्यानें भ्यालेल्या. ५. मोठ्या काळजीनें. ६. शुद्ध मद्यश स्त्रीरूपी सोन्याला. ७.
 आलिंगन.

क्रोधें मोहुनि, केलां उत्कृष्टकृतु महाफलभ्रष्ट. ५५
 पावोनि जयंताचा, सुखवाया निजसभा, जनक विवर,
 हे माया करि, परि बा ! याचें करिती सैभाजन कविवर. ५६
 बोलुनि न च विटवावी, स्त्रीरत्न वपुष्टमा, नव्हे असती;
 कां शक्र भोगिता, जरि भोगानुचिता चि सर्वथा असती? ५७
 ऐसा विश्वावसुनें राजा समजाविला, समजला, हो !
 समजावी स्त्रीस, म्हणे, 'संप्राप्त इसीं विलास मजला हो.' ५८
 मुन्युपदेशीं वसवी, प्रासार्दीं शंभु, तेंवि विश्वास.
 कीं सत्य, अत्यहितहर, तो संतत परम मान्य विश्वास. ५९
 कथिलें या सच्चरितश्रवणाचें फळ अनंत तज्ज्ञाहीं,
 जें तीर्थसेवनाहीं, दानाहीं, सांगचीर्ण यज्ञाहीं. ६०

अध्याय पंचेचाळिसावा.

पुष्करसंभवं अमृत चि, वाटेना काय हो ! मला गावा ? १
 परि, बहु विस्तर होतां भाषाग्रंथीं, न गोड लागावा.
 दुर्जनचोरांपासुनि संरक्षायामि तत्त्व हें रत्न, २
 केलें परोक्षभावे कथन, मुनिवरें करुनियां यत्न.
 प्रथमाध्यायीं तत्त्वप्रश्नोत्तर रम्य वर्णिलें आहे, ३
 ऐसें पुष्करनाम प्रादुर्भावांत साधुधी पाहे.
 ज्ञानपरमसाधन जें वैराग्य, तदीय सिद्धिला दुसरा ४
 अध्याय वदे; सेविति या, हंस जसे चि मानसा सुसरा.

१. छिद्र; व्यंग. २. पूजा, सत्कार. ३. मुनीच्या उपदेशावर (विश्वास ठेवी.)
 येथें 'उपदेश' असें लिहिलें गेलें आहे. ४. अति+अहित+हर (नाश करणारा).
 ५. परिपूर्ण केलेल्या ६. उत्पत्ति. ७. अप्रत्यक्ष रीतीनें. (आढून, गूढ प्रकारानें-
 निर्णय). ८. पुष्कर नांवाच्या ईश्वरविभूतीत-अवतारांत.

सर्व हि दृश्य विनाशि, श्रद्धावान् नाशरहित पद लाहो,
 म्हणवुनि योग तिसरिया अध्यायांत द्विजेंद्र वदला, हो ! ५
 मार्कंडेयसमाधि व्यास चतुर्थांत जाहला कथिता,
 निववाया परंतत्वामृतरसपानें भवव्यथाव्यथिता. ६
 जो ब्रह्मज्ञ ब्राह्मण, तो शुद्ध ब्रह्म होय, या भावें
 मुनि आपवादिजन्म व्यक्त कथी पंचमांत, हें गावें. ७
 मुनिनै, बाह्याभ्यंतरविश्वांतें भेद लेश ही नाही,
 षष्ठांत वर्णिलें हें, समजावें दुरूपदेशहीनाहीं. ८
 तामस, राजस, दोघे जे लेंय, विक्षेपें, सातव्यामाजी
 मधुकैटभरूप वधी सत्त्वमहाविष्णु, करनियां आंजी. ९
 ईश्वरसूत्रात्मविराट्भाव त्यागूनि, चित्ति उरें शुद्धा;
 तीपासुनि सृष्टि पुन्हां, हें कळवी व्यास अष्टमीं बुद्धी. १०
 सांख्याचें, योगाचें, देणार रहस्य आशुं भव्यास,
 तद्विस्तरार्थ कथिता झाला, नवमाख्य हा शुभ, व्यास. ११
 मुनिराज सांख्ययोगात्मक सांगे ब्रह्मयज्ञ दशमांत,
 सांख्यब्रह्मविचार स्तवि, जीव पडे जयास्तव शमांत. १२
 कर्मफलपरिच्छेदा मुनि वर्णी भोगभूमितें, जाणा;

१. श्रेष्ठतत्त्व, ब्रह्म. २. संसारदुःखानें गांजलेल्यास. ३. वसिष्ठादि. ४.
 बाहेरील व आंतरील जगाना. ५. दुष्ट उपदेश ज्यांस झाला नाही त्यानीं; सद्गु-
 पदेश झालेल्यानीं. ६. सात्त्विक गुणाचा पूर्ण लय ज्या अवस्थेत होतो ती भेद
 अज्ञगरस्थिति. ७. सत्त्वगुणाचा केव्हां केव्हां किंचित् उदय होतो ती चंचल
 अवस्था. ८. सत्त्वगुणरूपी महाविष्णु. ९. शुद्ध. १०. ईश्वर सूत्रात्मा (लिंगा-
 स्वरूप) व विराटात्मा (विश्वरूप) या उपाधी काढून टाकिल्या म्हणजे केवळ
 चित्तिचैतन्य (शुद्ध ब्रह्मज्ञान) शिल्लक राहतें. ११. ज्ञान्यास. १२. आत्मानात्म-
 विचारशास्त्राचें, ज्ञानयोगाचें व निष्काम कर्मयोगाचें किंवा आत्मसमाधीचें.
 १३. तावडतोव. १४. शांतवृत्तींत. १५. पूर्वजन्मांच्या सुकृतदुष्कृतांचें सुखदुःखा-
 त्मक फळ भोगावयास लावणारी जी ही भूमि तिला.

मग योगैयाग अक्षरलाभा, एकादशीं मनीं आणा.	१३
योगोपसर्ग कथिले श्रीमुनिने द्वादशांत समजावे,	
कीं, ते पर वैराग्ये वितळुनि, वांते पयोदसम, जावे.	१४
मुनिने त्रयोदशीं मग कथिल्या सर्वा हि धारणा व्यक्ता,	
दाविति महाचमत्कृति भुलविति ज्या, सुंदरी जशा सक्ता. १५	
देती बहु भीति पृथग्भूतांच्या धारणा, जशा कारा;	
यास्तव चतुर्दशीं मुनि सांगे सूत्रात्मधारणा सारा.	१६
जीवन्मुक्त्यर्थ कथी मुनि आधीं ब्रह्मतत्त्व, चवदाहीं,	
बाराहीं धर्म क्रममुक्त्यर्थ, जसा पयोद दवदाहीं.	१७
पंचदशीं, ज्या ब्रह्मज्ञान नसे, त्या महत्तम कर्म	
विधिलोकेंच्युत करिती, हें सांगे द्यावया बुधां शमें.	१८
कथिलें श्रीमुनिनाथें जें सनिवृत्तिप्रवृत्तिधर्मफळ,	
निखळें प्रवृत्तिनिष्ठस्थिति सोळाव्यांत, जावयास मळ. १९	
सप्तदशीं अध्यायीं, म्हणती ज्या 'द्विभुज हरि' असें तज्ञ,	
तो प्राणैर्यज्ञ सांगे चित्तैर्जयावह, दुजा हविर्यज्ञ. २०	
अष्टादशांत कथिलें, वपु भेदाया अशक्त जे, त्यांहीं	
अविमुक्तांत करावें निजधर्माचरण चित्तजेत्याहीं. २१	
कामादिविघ्न आहे श्रौतीं यज्ञीं हि; विष्णुभक्ति बरी;	

१. योग (समाधि)—रूप यज्ञ. २. अव्यय जें ब्रह्म त्याच्या प्राप्तीला. ३. योगास होणाऱ्या पीडा. ४. परम, श्रेष्ठ. ५. मेधाप्रमाणें. ६. मन ताच्यांत ठेवण्याच्या सर्व शक्ति. ७. प्राणिमात्रांत भेद आहेत अशा. ८. सूत्ररूपानें सर्व एक च आहे अशी भावना. ९. चौदा अध्यायानीं. १०. एका ठराविक क्रमानें होणाऱ्या मुक्तीसाठीं. ११. वण-व्याच्या सपाट्यांत. १२. अतिशय मोठी. १३. ब्रह्मलोकापासून श्रेष्ठ. १४. निवृत्ति=विषयपराङ्मुखता; प्रवृत्ति=कर्तव्यपरायणता. १५. निव्वळ, निर्भेळ. १६. कर्तव्यपरायणता असण्याची अवस्था. १७. व्यास. (हा विष्णूचा अवतार). १८. नियत आहार वगैरे करून प्राणापानवायूंम ताच्यांत ठेवण्याचा प्रकार (भगवद्गीता चतुर्थ अध्याय २८-३० पहा). १९. काशीक्षेत्रांत. २०. वैदिक सकाम कर्मांत सुद्धां

- मुनिवर एकुणिसाव्या अध्यायामाजि हें चि सिद्ध करी. २२
 मोहें देहीं निर्गुडीं आत्मा बांधोनि पाडिला आहे,
 उद्धरिजे सत्वबळें; विंशीं हें वर्णिलें कृती पाहे. २३
 सत्वे मोह निवडितां, गुरुशास्त्रप्रमुख विश्व जें आहे,
 पाहे हार्द ब्रह्मीं, एकविसाव्यांत हें कृती लाहे. २४
 द्वाविंशीं विष्णवादि हि योगें ऐश्वर्य पावले मोटें,
 श्रद्धार्थ वदे, धरिला सत्यवतीच्या मुहूर्त जो पोटें. २५
 कर्म करावें योगप्रत्यूहशमार्थ, हें त्रयोविंशीं
 मुनि पूर्वकल्पकथने सांगे, व्हायासि सन्मनें हिंशीं. २६
 श्रीव्यास चतुर्विंशीं सांगे हें कीं, समान ही कष्ट,
 योगफळा मोक्षातें, सात्त्विक पावति, न तामस स्पष्ट. २७
 तम सिंधु, मन चि मंदर, कथिले शमकाम जे, सुरासुर ते,
 अभ्यास हें चि मंथन, मुक्ति सुधा, जाणती सुधी पुरते. २८
 जो कूटशिष्य, तो ही काळें साधुत्व पावतो तज्ञ,
 श्रीव्यास पंचविंशीं कथि, सांगुनि कनकनकशिषुचा यज्ञ. २९
 श्रीमंत मत्त होतो, तद्धन, करुणा करुनि, हरि हरितो;
 कनककशिषुविभ्रंशें कळवी मुनि, साधु हें मनीं धरितो. ३०
 षड्विंशीं, द्रोही जो दक्ष, तथा शंभु सत्पथीं लावी,
 मग काय बल्यनुग्रह सांगावा? व्यास तत्व हें दावी. ३१
 ईशद्रोहिहकृत हि जो धर्म, असे सर्वथा महाफळ तो;
 मुनि दक्षनिग्रह कथी, यास्तव हा भाव साधुला कळतो. ३२

१. देहर्षी वेडीत. २. विसाव्या अध्यायांत. ३. शहाणा. ४. हृदयस्थ ब्रह्मांत.
 ५. सत्यवतीच्या गर्भाशयांत जो दोन घटका होता असा व्यास. ६. पूर्व-
 काळांतील कथानीं. ७. थंडशीं, शांत. ८. सात्त्विक योग व तामस योग हे दोन्ही
 सारखेच कष्टमय आहेत; परंतु पहिल्याचें फळ 'मोक्ष' असून दुसऱ्याचें फळ
 'मोक्ष' नाही. ९. शांति व कामना (वासना). १०. कपटशिष्य. ११. पतन,
 नाश. १२. ईश्वराचा द्वेष करणारा धर्म अर्थात् विरोधभक्ति. १३. दक्षबंधनकथा.

ऐसें रहस्य पद्मप्रादुर्भावांत वर्णिलें कविनें,
 सत्यवतीपुत्रानें, श्रीहरिहरजनसभाजिनीरविनें. ३३
 तश्चा मोह न लंघी, नकुळीच्या गरळधर बिलाग्रांस.
 होतो तृप्त पिता, जरि बाळानें एक भरविला ग्रास. ३४

अध्याय शेचालिसावा.

भूप म्हणे, 'वाराहप्रादुर्भाव हि अशेष आयकिव,
 प्रणतीं जसि गुरुरसनां, तसि तोकीं करिल माय काय किंव?' १
 वैशंपायन सांगे:-जगदुपसंहार करुनियां कलपीं,
 जगदीश योगनिद्रा करिता झाला निजीं महार्तलपीं. २
 सजिलें अंड हिरण्मय, तें भेदुनि, सृष्टि मग अजें रचिली.
 पृथ्वी बुडे समुद्रीं बहुविपुलसपक्षनगशतें खचिली. ३
 उच्छिन्नत शतयोजन, दशयोजनविस्तीर्ण तोयदासम, हा
 जलकल्लेयुचित वपु धरी, जें अद्भुत हेतु होय दासमहा. ४
 होवुनि यज्ञवराह प्रभु सिंधूतूनि उद्धरी महिला,
 मग निजमुखमंत्रविधितें प्रभुवर अधिकार दे जसा पहिला. ५
 विधिरूपें दे राज्य, ज्येष्ठ अदितिपुत्र जो, तथा हरितें;
 ज्या श्रीश्रीकांताचें नाम स्मरतां चि भवभया हरितें. ६
 असुरांचें राज्य प्रभु दैत्य हिरण्याक्ष जो, तथा दे, हा

१. पुष्करोत्पत्तिकथनांत. २. श्रीहरिहरभक्तमंडळरूपी कमलिनीच्या [विकासास
 कारण अशा] सूर्यानें. ३. मुंगसाच्या बिळाच्या तोंडाला. ४. गुरुची जिह्वा म्ह०
 वाणी. ५. दया. ६. जगाचा लय. ७. प्रलयकाळी. ८. तरप=शय्या. ९. उत्पन्न
 केलें. १०. सोन्याचें. ११. सपक्षनग=पंख असणारे पर्वत. १२. उंच. १३.
 जलक्रीडेस योग्य. १४. दासांच्या (भक्तांच्या) आनंदास. १५. आपल्या मुखापासून
 जन्मलेल्या.

करि करुणा सर्वांवरि देव, धरुनि मंत्रमखंमया देहा. ७
 दिधलें ज्या ज्या जें जें, तो तो तें तें सुखें करी राज्य;
 धर्मन्यायें वर्तति, भव्यप्रभ भाग्य भोगिती प्राज्य. ८
 अद्रि हिरण्याक्षाच्या रम्यपुरातें उडोनियां गेले,
 कलहार्थ कुमंत्र काथिति, देवांवरि पूर्वदेव रागेले. ९
 'जन्हि सुर कनिष्ठ, करिती विश्वाचें आधिपत्य; जे ज्येष्ठ,
 ते सर्व अनीश तुम्हीं, म्हणति, गुणार्हीं असोनि हि श्रेष्ठ.' १०
 राजा कनकाक्ष शिखरिवचनातें श्रवण करुनियां कोपे;
 युवराज कनककशिपु हि; असुरजनविवेक विधिवळें लोपे. ११
 दितिज, दनुज, भट झाले युद्ध करायासि सर्व ही सिद्ध,
 इर्द्ध ज्वलन तसे चि त्रिदश हि, अन्योन्य करिति ते विर्द्ध. १२
 सामर शक्र वदे, त्या असुरांसीं करुनि तुमुल संगर: 'हा !'
 कर्नकाक्ष कीं विधि म्हणे, सर्वासि, 'उगेचि, वरुनि भंग, रहा.'
 तत्काळ, हिरण्याक्षें स्तंभित करितां रणांत शक्रातें,
 प्रकटे प्रभुवर सहसा, द्याया परिभूति दैत्यचक्रातें. १४
 प्रभुदरनादें क्षोभे, दग्युंग कनकाक्ष तो करी शोणें,
 पाहुनि असुरांसि, म्हणे, 'हूं ! मारा; अरि अपूर्व हा कोण ?' १५
 नानाविध शस्त्रांची वृष्टि करिति सर्व असुर हरिवरि ते,
 जरि वर्षुनि घन, गिरिच्या भंगें, प्रभुच्या जयासि अरि वरिते.
 त्या अक्षत परपुरुषीं कनकाक्षें सोडिली महाशक्ति,
 ज्याची, पुरुषार्थ सुखें साधुनि देती पदानिता, भक्ती. १७
 ज्वलिता घोरा शक्ति प्रभुच्या भेदावया उरा लागे,

१. मंत्र आणि यज्ञ यांच्या स्वरूपाच्या. २. कल्याणरूपां तेजानें युक्त. ३. पर्वत.
 ४. दैत्य. ५. ईश नव्हे असे-सत्ताहीन. ६. पेटलेला. ७. जखमी. ८. कनकाक्ष किंवा
 सर्वांचें दुर्दैव. ९. डोळे. १०. लाल. ११. जरि घन वर्षुनि (पुष्कळ वर्षांवरून)
 गिरिच्या भंगें (पर्वत फोडून) जयासि वरिते (यशस्वी होते) [तरि] प्रभुच्या भंगें
 १०. १२. सहज. १३. शरणागतास; नम्र झालेल्यास.

भंगे, द्रुहिण म्हणे, 'तू किति? या तेजांत रवि मुराला गे!' १८
 बहु 'साधु! साधु!' ऐसें वदला चतुरास्य यज्ञवाराहा,
 म्हणति, 'स्वरिपुघनांचा' ते सुर शक्रादि तज्ञ 'वाराहा.' १९
 स्तविला कैविलास्यप्रदपदपद्म प्रभु परासि चक्रानें
 शिर हरुनि, पळें पाडी; भंगावें दुग्ध काय तक्रानें? २०
 आधीं मूर्धा पडला कनकाक्षाचा, विशाल मग काय;
 मुनि वदले, 'हा पविनें केला भिन्न प्रचंड नग काय?' २१
 'काय करावें?' ऐसें पुसती शक्रादि चरण लक्ष्मीं;
 देव म्हणे त्यांसि, 'असा स्वस्थ स्वस्वाधिकार रक्षूनीं.' २२
 देवुनि अभय सुरांतें, अंतर्हित होय तोयदश्याम,
 नाम स्मरतां ज्याचें, भक्तांचा पूर्ण होतसे काम. २३
 देवांसीं, असुरांतें शिकवूनि कुबुद्धि, लाविते कळहा,
 त्यांचे पक्ष चळेदी वज्रें सुरराज, म्हणति ते खळ 'हा!' २४
 झाले पावुनि पक्षच्छेदातें, पात्र सर्व तापातें;
 बापा! तें न जलधिच्या एका मैनाकपर्वता पातें. २५
 सुर म्हणति, 'शरण आला, चुकला, परि न व्यथा जडाला हो,
 मैनाक पक्षरक्षणकाम धरुनि, सागरीं दडाला हो!' २६
 तरती प्रादुर्भावा गावुनि, ऐकोनि, सर्व वाराहा;
 'वाराहानि,' गुरु म्हणति, 'गा या, अद्य मेघ सर्व, वाराहा.'

अध्याय सत्तेचाळिसावा.

वैशंपायन सांगे:-प्रभुची भव्या कथा परिस, राया!

उग्रा बहुकल्पांची होय जॅनिमृतिव्यथा परि सराया. १

१. कवीना नाचावयास लावणारें पदक्रमल ज्याचें असा. २. मस्तक. ३. पडण्यानें
 (समुद्रांत दडून राहिल्यानें). ४. वराहावतारास. ५. जननमरणपीडा.

श्रीनारसिंहनामा प्रादुर्भाव प्रभुत्तमाच्चा या,
 श्रवण करुनि, भगवज्जन लागति, होवुनि मुदित, नाच्चाया. २
 देत्यांचा आदिपुरुष, विख्यात हिरण्यकशिपु या नाचें,
 तप करि, जें, रोमांचित होवुनि, देवादिकीं हि वानाचें. ३
 तप अपविघ्न करी तो सार्धकादश सहस्र हायन हो!
 ब्रह्मा प्रसन्न झाला; धीरा कृतनिश्चयामि काय न हो? ४
 बैसुनि दिव्यविमानांनीं सुरजनमुनिजनसमेत ये धाता,
 'ताता! वर माग.' म्हणे, 'आलों त्याया अभीष्ट मीं दाता.' ५
 कनककशिपु नमुनि म्हणे, "देवामुर, उग्र, यक्ष, गंधर्व,
 राक्षस, पिशाच, मानव, न वधूत, शापुत, कपिप्रवर सर्व. ६
 शस्त्रास्त्र, वृक्ष, पर्वत, शुष्काद्रि, इहीं नसां चि वध माजा,
 येतां काळ, म्हणाचें त्या, 'अथश नसां फिरेनि: अधमा! जा.' ७
 स्वर्गा की पाताळां, भूवरि, गगनी, नसां निशा, दिवसा:
 लोकपतीस म्हणाचें, 'होवुनि मम दास, शतमखादि, वसा.' ८
 व्हाचें म्यां तपन, शशी, वायु, दहन, उदक, गगन, नक्षत्र:
 दशदिश्य धराचें, ठाकाचें मजसमोर न क्षत्र. ९
 धात्या! व्हाचें त्रिजगां म्यां चि अहंकार, कोप, यम, शक्र,
 वरुण, धनद, विदिगीश हि: असुरांचें वश मला असो चक्र. १०
 मज मूर्तिधर अस्त्रं व्हावीं युद्धीं उपास्थितें सर्वें:
 गवें आला अरि म्यां भंगावा, पंचशर जसा शयें. ११
 एक करप्रहारें सबळा मज जो शकेल माराया,
 त्यापासुनि मृत्यु असो," वर मागे विधिस दैत्य हा, राया! १२
 वृहिण म्हणे, 'वर दिधले, तूं या सर्वा हि पाव कामातें;
 वाते जेवि म्हणाचें, होवुनि अनुकूल, पावका, 'मातें.' १३
 वर देवुनि निजलोकीं जातां, मुनिदेव म्हणति, 'बा धात्या!

१. विभरहित. २. साडे अकरा. ३. वध. ४. बाळा! ५. अर्वांतर दिशेने
 अभिपति. ६. मदन. ७. मात; उन्मत्त हो.

दिधले असे कसे वर, विश्वासि करावयासि बाधा, त्या ? १४
 अद्भुत वर जरि दिधले लोकक्षयकर पितामहा ! यास,
 चिंती वध हि, घडों दे स्वापत्यासि न पिता महायास.' १५
 ब्रह्मा म्हणे, 'तपाचें फळ पावावें अवश्य दितितनयें,
 भगवान् वाधिल, तपस्या सरतां, त्यातें तयाचिया अनयें.' १६
 विधिवाक्य श्रवण करुनि, गेले ते स्वस्थळासि देव मुनी.
 सर्व प्रजांसि भय तो, सिंधु कुशांस न विषाग्नि देवमुनी. १७
 जे सत्यधर्मनिरत ब्राह्मण होते धरुनि आश्रम, ते,
 कनककशिपुकृत धर्षण बहुशत, झाले म्हणोनि 'हा !' श्रमते. १८
 सर्व हि सुर जिंकुनि, तो त्रैलोक्य करुनि वश, वसे नाकीं;
 असुरांसि पुसे, 'कोणी अजित पर त्रिभुवनीं असेना कीं ?' १९
 सुर केले यज्ञाच्या भागासि अपात्र, असुर ते पात्र;
 बा ! त्रस्त साधु झाले, भ्याला अनय न एक हा मात्र. २०
 गेले शक्रादि सकळ देव शरण विष्णुतें शरण्यातें,
 ज्याचा प्रतापदावानळ नुरवी नतविपत्त्यरण्यातें. २१
 श्रीविष्णु म्हणे, 'सुर हो ! व्हा स्वस्थ, रहा, धरुनि न भयातें;
 वरमत्त अवध्य जरि हि, करितां लोलेकरुनि नभें यातें.' २२
 देवुनि अभय स्वमुखें, आला जगदीश हरि हिमनगातें,
 सत्कवि म्हणति, 'जयातें, ज्ञात्यांचें मुक्त तरि हि मन, गातें.' २३
 चिंती प्रभु तुहिनैनगीं ऐसे कीं, 'शीघ्रसिद्धिकर रूप
 म्यां कोणतें धरावें ? माराया उग्र हा असुरभूप.' २४
 दिव्य, अनुत्पन्न, असें अत्यद्भुत नारसिंहरूप धरी;
 मग ये कनककशिपुच्या अतुळ समेतें वधावयासि अरी. २५
 शत गावें रुंद सभा दिव्या ती, लांब दीड शत गावें,

१. सिंधु-[नद] विषाग्नि वमुनीं [किंवा] (सिंधुपक्षी-पुराच्या पाण्यानें वाहून;
 अग्निपक्षी-विष ओकून) कुशांस (गवतांस) [देखील जे] भय न दे (देणार नाहीं)
 [तें] भय तो सर्व प्रजांसि दे. २. अनेकवार. ३. रक्षण करणाऱ्यास. ४. शून्य,
 नष्ट. ५. हिमालयावर. ६. योजनें.

जी उंच पांच गावें, जींत गुरु हि दुःख लेश न तगावें. २६
 जींत मणिस्तंभ रुचिर, मणिवद्धें हंसमंडितें सुसरें,
 नंदनवनाधिक वनैं, एक सभारत्न तें, नसे दुसरें. २७
 हस्तचतुःशतमात्र स्वर्णकशिपुचें अनैर्घ आसन तें,
 ज्या भजति अमरवृंदें, निकटस्थितिची च धरुनि आस, नतें. २८
 विरजस्क मंद वाहे जेथें सुख पवन नव नव सुवास;
 धरि, तेंवि महद्राचें धनदाचें भवन न वन वसुं, वास. २९
 रचुनि प्रबंध सुललितें, याचें गंधर्व सर्व यश गाती,
 नाचति वराप्सरा, जी लोर्कपसंपत्, तयासि वशागा ती. ३०
 तेजें गमे विचित्राभरणांबरधर हिरण्यकशिपु रवी,
 उग्र परि खजनांची, पद्मांची प्रीति भानु कशि पुरची? ३१
 लब्धवर विरोचन, बलि, नरक, प्रह्लाद, विप्रचित्ति, असे
 दैत्य शतसहस्र, तयांमध्यें दैत्येंद्र तो प्रहृष्ट असे. ३२
 होता स्त्रीशतवेष्टित दिव्यसभेमाजि रत्नपर्वतसा,
 वरतेजा, पर ते ज्या तृणसे, दैत्येंद्र मूर्त गर्व तसा. ३३
 तो नरहरि दैत्यांहीं त्या दिव्यसभेंत देखिला, राया!
 आश्चर्य क्षण, मग भय, वृषभांच्या फार दे खिलारा या. ३४
 ते दैत्य कनककशिपुप्रमुख म्हणति, 'देखिलें न हें मागें,
 शीशिसित नरहरिरूप स्त्रीजिलें न असें हिमागहेमागें.' ३५
 प्रह्लाद पित्यासि म्हणे, 'या नरहरिच्या विचित्ररूपातें
 नीट पहा, यांत दिसे, जें आहे विश्व, दैत्यभूपा! तें.' ३६
 दितिमुत म्हणे, 'सुभट हो! जीवंत धरा नृसिंह पाळाय़ा.
 जरि सांपडेल न सुखें, हो कंठीं प्राप्त शस्त्रमाऴा या.' ३७
 सुररिपुनिकरें, त्रिपुरें ज्यापरि भव, देव वेढिला हो! तो;

१. हंसांनीं सुशोभित. २. चारशें हात प्रमाणानें. ३. अमृत्य.
 ४. धूल नाही ज्यांत असा. ५. धन. ६. गणपथग्रंथ; चंपू. ७. सुंदर. ८. इंद्रादि
 लोकपालांची संपत्ति. ९. फार तेजस्वी. १०. चंद्रासारखें पांढरें. ११. उत्पन्न केलें.

अहिगण झटो, न गरुडा त्या परिभव देववे, ढिलां होतो. ३८
 गर्जे नरहरि, भंगो क्रोधे दिव्या तसी अरिसभा जी;
 असुरपतिस, दावानळ जेवि गजा, बहु तयापरिस भाजी. ३९
 श्रीनरहरिवरि योजी आधीं दंडाख देवरिपुंशक,
 मग काळचक्र सोडी अतिदारुण, विष्णुचक्र, ऋषिचक्र. ४०
 तो धर्मचक्र सोडी, पैतामहचक्र दैत्यपति टाकी,
 शुष्कांशनि, और्द्रांशनि सोडी बहु; 'हाय!' म्हणति तों नाकी.
 कंकाळ, मुसळ, शूळ, ब्रह्माख, तसें चि ऐंद्र तो सोडी,
 पेशीक आणि दैशिर, आग्नेय, महानगासि जें फोडी. ४२
 वायव्य कपाळाभिध, किंकरनामाख, हयशिरोख, तथा
 क्रौंचाख, महाशक्ति हि, जी दावी अरिस मृत्युलोकपथा. ४३
 पैशाच, सार्प, मोहन, शोषण, संतापनाख ही योजी,
 टाकी विलापनाख हि जृंभण, पातन; न देव तें मोजी. ४४
 त्र्यम्बक प्रकटी मोहन, संवर्तन, कालमुद्गर हि भारी,
 मायाधर गांधर्व हि, असिरत्न हि, जें अरातितें मारी. ४५
 क्षोभण, वारुण योजी, प्रस्वापन ही वधावया सवारी,
 प्रमथन हि पाशुपत ही, वा! कोणी ही न अख ज्या वारी. ४६
 ऐसीं अख, शख, कनककशिपु, तर्झटौघ ही वर्षे,
 स्पर्श पदांसि, तें तें, पावुनि दुःसंगमोचना, हर्षे. ४७
 अख वेची, मानी धन योजुनि जेवि काज वेचितसे;
 ते ते प्रताप झाले, भास्करभंगेच्छु काजवे चि तसे. ४८
 अक्षत नरहरिवरि ते अरि तेजें बहुत सोडिती चक्र,
 प्रभुनें गिळितां, केला बहु जयजयकार सामरे शकें. ४९

१. [स्वतः च] सैल (निःशक्त) होतो. २. दैत्येद्र. ३. निर्जळ व सजल बीज.
 ४. हाडांचें केलेलें हत्यार. ५. त्वष्ट्यानं निर्माण केलेलें. ६. निद्राख. ७. स्व+अरि.
 ८. त्याचा वीरसमूह. ९. दुष्ट हिरण्यकशिपूच्या संगतीपासून झालेल्या सुटकेला.
 १०. खर्च करी, फुकट दवडी.

मग पावकप्रभा त्या अहितानें प्रेरिली महाशक्ती,
 प्रभुहुंकारें भंगे, प्रत्यूहें जेवि तामसी भक्ती. ५०
 मग नरहरिवरि अरि ते उपळांची करिति दारुणा वृष्टी,
 प्रभुतनु भंगी तीतें, मायेतें सुकविची जसी दृष्टी. ५१
 जळवणें सोडिलें मग, रज्जुसमा प्रकटल्या तदा धारा,
 वरि जळति, गळति बाहिर, त्या नाही स्पर्शन्या सदाधारा.
 केले प्रकट दितिसुतें दहन, पवन, पेटला महादहन,
 मह न त्रिदशांत उरें, कीं, वाटे गिळिल तो जगदहन. ५३
 नरहरिपुढें शिखीच्या त्या तेज्याचें न मांडलें कांहीं,
 'झाला भस्म अरि,' असा केला बोभाट रांडलेंकांहीं. ५४
 शक्र, घनांतें आज्ञा करुनि, महावृष्टि पावकी करवी:
 होय प्रसन्न भगवान्: सेवा स्वल्पा हि अर्घसर्ग बरवी. ५५
 पावकमाया शमतां, प्रकट असुरराज घोर करि तम तो,
 देवपिंम्हणति, 'कां हो! अद्यापि प्रभुपुढें हि अरि तमंतो?' ५६
 प्रकटो नरकंटीख निजमूर्तिभूति, तमासि तो निवटी,
 ज्याची स्मृति होय महामायातिमिरी जडा जना दिवटी. ५७
 सर्वा माया शमतां, भ्याले ते असुर सोडिती धीर,
 जातीं कनककशिपुला शरण, न रणमरण बांळितो घीर. ५८
 तेव्हां कांचनकशिपु क्षोभे, बहु कांपवी धरा समुंदी:
 गडबडली देवी च न, देवांच्या विरह दे कराम मुंदी. ५९
 सागर हि उचंबळले, तटिनीचा जो प्रवाह तो उलटा:
 खचलीं गुरुगिरिशिखरें: भूति हृदयां न, सुपथी जसी कुलटा.
 उत्पात विविध झाले, शास्त्रश्रुत अनुभवासि तें आले,
 असुर बहु मनीं भ्याले, प्रेक्षक रोमांचकचुका त्याले. ६१

१. अश्रितं त आहं जिला अशी. २. दगडाची. ३. विषकूपी जरण्य. ४. योग्य
 वेळीं, प्रसंगी. ५. वसना करितो—निर्णय. ६. नरांसह. ७. समदी, गवध, मय-
 निर्णय. ८. आगदी.

दितिसुत शुक्रासि पुसे, 'कथितो उत्पात काय हो तात !?
 अत्युग्र हे पहातां, रोमांचित वीरकाय होतात.' ६२
 शुक्र म्हणे, 'राष्ट्रीं ज्या राज्याच्या प्रकटतात हे घोर,
 होतें राष्ट्रहरण कीं राजमरण, सांगतात हें थोर.' ६३
 ऐसें उत्पातांचें फळ बळवत्सत्य, भावि, आयकवी,
 परमगुरु तें निवेदुनि निजशिष्या, स्वालयासि जाय कवी. ६४
 गुरु जातां, असुरेश्वर हृदयीं पावे मुहूर्त मोहातें,
 धावे नरहरिवरि अरि अत्युग्र गदा धरुनि तो हातें. ६५
 तेव्हां कांपे अचळा अचळांसह चळचळां, जशी तरणी;
 शीत रणीं देवांला ये, विप्रभ जाहला शशी, तरणी. ६६
 तक्षक वासुकि, शेष हि, कांपे, मग कां न आन कांपावे?
 कनककशिपु सिंहध्वनि दे, परमोत्साह आनकां पावे. ६७
 कृष्णा, गोदा, सरयू, यमुना, इत्यादि आपगा, त्यांतें
 तो कांपवी, न बाधों देती ज्या पापताप गात्यांतें. ६८
 तों रुद्रादित्यादि प्रभुसि म्हणति, "कांपतात लोक पहा,
 देवा! मारावा हा अरि शीघ्र, म्हणोत हे न लोकप 'हा!' ६९
 नरसिंहा! काळाहुनि देताहे न्यून कांप हा काय?
 डळमळती भू पादन्यासें, बुडविल न कां, पहा, काय? ७०
 विश्वस्वांस्तिकर नसे तुजवांचुनि अन्य, पाव, नाश तशा
 कनकाक्षाचा केला; वाधिसि सदरि तूं चि पावना! शतशा."
 सर्वामरसंप्रार्थित, भगवान् नरकेसरी करी लगट,
 गर्जे बहु, मुख पसरुनि, वाटे विश्वास ही करोल गट. ७१
 असुरांच्या हृदयातें झाला नरसिंह गर्जनें चिरिता,
 तज्जीवन किति? करिता जलनिधि ही नादसर्जनें चि रिता.

१ शुक्राचार्य. २. पर्वतांसुद्धां पृथ्वी. ३. नौका. ४. हुडहुडी, कंप; ह्रीं. ५.
 अन्य, दुसरे. ६. नगान्याना. ७. नद्या. ८. पाय ठेवण्यानें. ९. स्वस्ति=कल्याण.
 १०. आवाज उत्पन्न करण्यानें च. * येथें 'निजशिष्य' असें लिहिलें गेलें आहे.

जेंवि करावी गरळावरि म्हणवायास 'हा !' निकड केंडुनीं,
 अरिनीं केली प्रभुवरि तसि, जरि करि गर्वहानि कडकडुनीं.
 मोठ्यांमोठ्यां असुरांसह धांवें दैत्यराज माराया,
 नरहरि, उडोनि, गांठी त्या प्रबळातें पळांत, वा राया ! ७५
 सैत्सुख खळक्षय करी, ठाव्या जैगदेककोविदा रीती,
 जी अंशनिगुह अरितनु, प्रभु नखरांहीं च तो विदारी ती. ७६
 त्या शशका, व्याघ्र चि तो दे, वरि घालूनियां कंव, चपेटा;
 न उरें व्याघ्रीपासुनि, न धरुनि बहुलीनताकवच, पेटा. ७७
 प्रभुनें पळांत पर परमोग्र हि सहसा, हरुनि मद, वधिला;
 जो मत्त म्हणे, 'ईश्वर मीं च, प्रभु कोण करिल मदवंधिला?'
 इतरांतें हि, न लावी पळ तो निजभक्तसुरतरु, चिराया,
 प्रभुचें उग्र हि सुचरित गाती, विसरुनि सुरत रुचिरा या. ७९
 वंदिति, पुष्पें वर्षति सुर, 'जय ! जय !' म्हणति, करिति सुस्तवन,
 'कीं हें चि सुसुख, राज्य त्यजुनि, वरिति कवि चरित्रपुस्तं वन.
 गातिल सत्कवि सादर या सुयशा विजितदेवतर्तुला,
 ध्यातिल मोह शमाया, श्रीनृहरे ! पूजितील सर्व तुला.' ८१
 अर्चुनि, आज्ञा घेवुनि, सामर विधि जाय आत्मलोकाला,
 प्रभु हि श्वेतद्वीपाप्रति गेला, हरुनि विश्वशोकाला. ८२
 पूजाया भक्ताहीं, पुरुषार्थ सुखेंकरुनि साधाया,
 प्रभु निजनरहरिमूर्ति स्थापी, पीडा जना न बाधाया. ८३
 अत्यद्भुत नरसिंहप्रादुर्भावं प्रभुप्रसादानें
 हा लेश गाथिला म्यां, पर अभयाचीं न दे असा दानें. ८४

१. चाल, स्वारी. २. कडू पदार्थांनीं. ३. सज्जनांस सुखदार्थां. ४. अखिल जगांतील
 अद्वितीय ज्ञात्यास. ५. वज्राहून बळकट. ६. नखानी. ७. पकड, वेग. ८. बाधाचें
 पिल्लें. ९. माझ्या नाशाला. अवाधि=आयुष्याची. मर्यादा=शेवट. १०. पुस्त=ग्रंथ,
 ११. जिंकिला आहे कल्पवृक्ष ज्यानें व म्हणून तुलनारक्षित अशा सुयशाला.

अध्याय अट्टेचालिसावा.



श्रीप्रद वामननाम प्रादुर्भाव त्रितापहर, पायां
 पुरुषार्थोचा, गावा, ऐकावा स्वत्रिताप हरपाया. १
 असुरांच्या राज्यपदीं सहस्रसंपन्न म्हणुनियां विधिनें
 विधिनें अभिषेक करुनि, बळि बैसविला स्वयें दयानिधिनें. २
 सचिव म्हणति असुरेंद्रा, 'हित कथितों, जाणतोसि, पण तूतें;
 सुरहृत कनककशिपुचें राज्य हरीं तूं प्रवीर पणतू तें.' ३
 'देवानीं प्रेषितामह वधुनि, त्रैलोक्य आपुलें हरिलें,'
 बळिनें ऐसें समजुनि, तत्प्रत्याहरण तें मनीं धरिलें. ४
 त्रैलोक्यजयाकारितां आज्ञा करुनि स्ववीरचक्रातें,
 केलें प्रयाण राज्यभ्रष्ट कराया स्वशत्रुशक्रातें. ५
 बळिसुत सहस्रभुज जो बाण, त्याचे रथातिरथ कोटी,
 मोटी चमू निघे, ती वाटे तेजें खरी, दुजी खोटी. ६
 बाणें अधिष्ठिला, परमद नेता जो रथ त्रिनैल्व लया,
 आयुधरत्नाकर हा, होय रणीं शत्रुयान पल्लव या. ७
 रथ शतसहस्र ज्याचे, बळनामा असुर हा निघे राया !
 ऋक्षसहस्रयुतरथें, द्याया अहितांसि हानि, घेराया. ८
 खरयुक्त, सर्वभीषण, रथ षष्टिसहस्र घे नमुचि ऐसे,
 व्याघ्रसहस्रयुतरथीं, साध्याया विजय वीर तो बैसे. ९
 अयुत शतसहस्र रथ प्रबळ करुनि सिद्ध अष्टनल्वमितीं
 ऋक्षसहस्रयुतीं मय बैसे, जो निरत असुरराजहितीं. १०
 षष्टिसहस्र स्यंदन घेवुनि, खड्गांककेतु जो, धीर,

१. मूल, आधार. २. पणजा (द्विरण्यकशिपु) ३. त्रैलोक्य परत मिळण्याचें काम.
 ४. बाणासुर रथावर बसला. ५. बाराशें हात. ६. समुद्र. ७. शत्रूंचें वाहन. ८. डबकें.
 ९. सर्वांना भयंकर असे. १०. रथ. ११. तरवारीच्या चिह्नाचें निशाण ज्यावर असा.

उद्धसहस्रयुतरथीं बसुनि, पुलोमा निघे महावीर. ११
 वीर हयग्रीव गिरिप्रतिमस्यंदनवरीं बसोनि, नृपा !
 रथलक्षसह निघाला, स्वपरांची ज्या नसे रणांत कृपा. १२
 प्रबलबल प्रह्लाद स्यंदनरत्नें निघे महातेजा,
 'अमरपरिवृत पितामह' ऐसें कवि मानिती पहाते ज्या. १३
 शंबर अंबरमणिसा तेजस्वी, सर्ववीरजनमहित,
 दशशतहययुतरथगत, तो त्रिंशच्छतसहस्ररथसहित. १४
 पुत्र अनुह्लादाख्य प्रह्लादाचा, मृगेंद्रमुख वाजी,
 ज्याच्या त्रिनल्व सुरथा, भट म्हणति ज्या, 'जयें स्व सुखवाजी !'
 याचे सुभटाधिष्ठित सद्रथ शत शतसहस्र, गा राज्या !
 शात्रवें चमू विराव्या पावुनि, तपनासि जेंवि गारा, ज्या. १६
 बलिचां तात विरोचन, सत्तुरंग सहस्र तद्रथा, राज्या
 प्रेमें करीत आलें पुण्य, यश श्रेष्ठ, भद्र, थारा ज्या. १७
 अगणितरथसहित निघे हा जोडाया यशा शशिवल्लक्षा,
 ज्याचा प्रह्लाद पिता, जेंवि रवि तमा तसा अशिवलक्षा. १८
 विश्रुत विरोचनानुज, असुरोत्तम, जो कुजंभ या नाचें,
 वानाचें वीराहीं ज्या, अमराहीं स्वकाळ मानाचें. १९
 रंणरुचि शुचि भट घेवुनि, उत्साह मनीं धरुनि, हा समरा
 निघता होय, म्हणे तो स्वरिपुसुरांतें, करुनि हास, 'मरा'. २०
 असिलोमा, जो स्वप्नीं देवांसि म्हणे, 'सशक्र समरा या,'
 तो उग्र निघे, ज्याचे डोळे ते शकटचक्रसम, राया ! २१
 पर्वतपादपयोधी असुरसहस्रौघ घे पर दमाया,
 गर्जत निघे महोग्रा ज्या दे धाता महावरद माया. २२
 दिव्यरथें वृत्र निघे, घेवुनियां सुरथ बहुसहस्र, जिती

१. वेष्टित. २. सर्वासारखा. ३. सिंहमुखी. ४. स्वकीय-पंत. ५. शत्रूच्या.
 ६. उत्तम घोडे. ७. वलक्ष=वलक्ष=पांढरें. ८. अशिव=अकल्याण. ९. युद्धप्रिय. १०.
 गाडीच्या चाकासारखे. ११. पर्वत व वृक्ष या आयुधानां युद्ध करणारे. १२. जिकलेली.

मानी स्वःश्री, मायाशत रण करितां सुरांसह स्रजिता. २३
 तैसा चि एकचक्र हि युद्धोत्साहं महारथीं वळघे
 प्रबळ अंशोतिसहस्र त्रिदशपतिपराभवार्थ तो बळ घे. २४
 जो शतशीर्ष, शतोदर, विकेट, दढ रथीं चढोनि राहु निघे,
 'साधु !' असें म्हणुनि, स्थिर कोणी हि जयापुढें न राहुनि घे.
 तो बहुसैन्यसह निघे, परबळ पाहुनि रणांत परते ज्या,
 जो सवसहस्रकर्ता, कश्यपसुत विप्रचित्ति वरतेज्या. २६
 रथ अष्टनल्व दशशतहययुत कैलासशिखरसम, राया !
 ज्याहीं स्वीकारावा रण दाडुनि, जैवि विखरस मराया. २७
 केशी, शताक्ष, शतभुज, जोडुनि रथीं महामहिख, वळला
 घनसा चि; निघे दुःसह जो अहितांला, जसा अहि खवळला,
 यद्गट, उग्र, महाबळ, बावन्न सहस्र, काळसम राया !
 ज्यांस नसे, माराया किंवा कलहांत आळस मराया. २९
 वृषपर्वा, सुरसूदन, मेरुशिखरसम रथीं बसोनि, करीं
 उग्र धनु धरुनि, निघे; 'जय न सुरांच्या' म्हणे, 'वसो निकरीं.
 षोडशनल्व, मयरचित, बळिरथ अत्यद्भुत प्रभा वाहे;
 वाहति दितिसुत, गजमुख, विकृताकृति, या महाप्रभावा हे. ३१
 कनकमयचित्रपुष्पा, रुचिरा, विजयप्रदा महामाळा
 बांधुनि, असुरेंद्र निघे, पूजुनि सद्भिप्र, वा धरापाळा ! ३२
 वर्णावा तेव्हांचा त्याचा उत्साह कायसा राया ! ?
 अत्युत्कंठित समरीं विजयार्थ द्रव्यकाय साराया. ३३
 करिति जयसमारंभा, जैवि विवाहक्रियासमारंभा;
 जेणें सुमटांसि भजे श्री, सत्कीर्ति, प्रियासमा रंभा. ३४
 मग जगदीशें शकें, त्या असुरांसीं करावया समर,

१. स्वर्गलक्ष्मी. २. उत्पन्नकर्ता. ३. वेंघे, चढे. ४. ऐशी हजार. ५. भयप्रद
 [आकाराचा]. ६. विष. ७. महिष, रेडा. ८. देवांचा नाशकर्ता. ९. द्रव्य व देह.

आज्ञापिले वसुमरुद्विश्वादित्याश्विरुद्रमुख अमर. ३५
 दशशतहरिहययुक्त स्यंदनरत्नीं बसोनियां, शक्र
 निघता झाला क्रोधें, तें दैत्यांचें मथावया चक्र. ३६
 दिव्यकिरीटकवचधर धरि जननीदत्त कुंडलें कार्नी,
 चित्तांत म्हणे, 'वरिलें दितिच्या वैराग्निकुंड लेंकार्नी.' ३७
 कंठांत वैजयंती घाली आपादलंबिनी माळा,
 जांबूनंदरचिता, त्या फार रुचे दानवांचिया काळा. ३८
 सप्तर्षि स्तुति करिती, बहु आशीराशि ओपिती हरितें;
 करितें आशीर्वचन चि साधूचें भव्य, संकटें हरितें. ३९
 राजर्षि, ब्रह्मर्षि, त्रिदश सकळ, चालती तयामार्गे;
 वज्र धरुनि, शक्र निघे, मर्दाया असुर सर्व ही रागे. ४०
 श्रीहरसखा विलोकुनि समरीं पावे द्विषज्जन दरा ज्या,
 तो हरिसहस्रयुक्तीं सुरथीं बैसुनि निघे धनद, राज्या ! ४१
 गर्जति पुढें महायुधधर राक्षसयक्ष राजैराज्याच्या,
 शिवली प्रभुप्रसादें कीर्तिस न तनुस हि, बा ! जरा ज्याच्या. ४२
 ये शतहरियुक्तरथीं चटुनि करायासि दैत्यहानि यम,
 ज्याच्या दंडें न उरे पर, दहनें जेंवि शैत्य हा नियम. ४३
 क्षोभोनि उरों देती जे नव दड ही कदा न वपु रोग,
 ते काळाचे झाले, राहों द्याया न दानव, पुरोग. ४४
 आला, त्रिशैर्षपन्नगयुक्तरथीं चटुनि, पाशधर वरुण,
 जो जळपति खळ पतितां अकरुण, सद्धर्मनयरतां करुण. ४५
 याचे पुत्र महाबळ मूर्त पयोनिधि, महाविष व्याळ,
 आले प्रबळखळक्षयकामें रक्षावया पयःपाळ. ४६
 रविअंश अर्थमा जो, त्वष्टा, पर्जन्य, मित्र, भग, धाता,
 चंद्र, मनु, रुद्र, आले दिव्यरथारूढ परचमूघाता. ४७

१. अश्विनीकुमार. २. पायापर्यंत लोंबणारी. ३. सुवर्णरचिता. ४. शक्र
 कुबेराच्या. ५. पुढारी. ६. तीन मस्तकांच्या सर्पानीं युक्त. ८. वरुण.

वसु, अश्विनीकुमार, प्रख्यात महानुभाव जे सिद्ध,
 जे साध्य, सर्व आले गंधर्वेश्वर, शिखी जसे ईश्वर. ४८
 श्रीहरिहर गुप्त नभी त्यांची अवलोकिती थडक, राया !
 स्मरण हि समर्थ ज्यांचें सुलभा भवसिंधुची थंड कराया. ४९
 वसुनि विमानां, समुनि ब्रह्मा पाहे महासमरयज्ञ,
 सुर, असुर, प्रकट करिति शस्त्रास्त्राद्भुतमहा सम रयज्ञ. ५०
 वाजति गोमुख, काहळ, आनक, डिंडिम, मृदंग, दर, भेरी;
 झाली सुरासुरचमू, श्रवण करुनि नाद उग्रतर, भेरी. ५१
 सेनासिंधु मिसळले क्रोधावेशे करुनि जव, दोनीं,
 घालिति गांठि सुरांसीं असुर रणीं, नाम ते निज वदोनीं. ५२
 परिस, प्रवर्तलीं जीं द्वंद्व अत्यद्भुतें नृपा ! युद्धें,
 सावित्रे वाणासीं गांठि रणीं घातली अतिकुद्धें. ५३
 ध्रुव वसुसीं युद्ध करी वळनामा असुर, नमुचि हि धरासीं.
 तैसा चि विश्वकर्मा देव मयासीं महायुधधरासीं. ५४
 वायुसह करि पुलोमा रण, इच्छुनि कीर्तिरूप वरभूषा;
 त्या हि हयग्रीवासीं, वांछुनि निजभुजबळें विजय, पूषा. ५५
 जे दैत्य चंद्र, भास्कर, शरभ, शलभ, करिति समर सोमासीं;
 शंबर हि भगासीं, कीं, युक्त सदा शूर या चि होमासीं. ५६
 संगर करी विरोचन, जो विश्वक्सेन साध्य, यासहित;
 असुर कुजंभ तयासीं, जो नामें अंशवसु जगन्महित. ५७
 करि समर मारुतासीं असिलोमा; देववैद्य जे त्यांसीं
 वृत्र भिडे, राजेंद्रा ! प्रणतांच्या सर्वरोगजेत्यांसीं. ५८
 जो साध्य देव, यासीं युद्ध करी एकचक्र, गा राया !
 वृत्राचा भ्राता बळ, त्यासि मृगव्याध रुद्र माराया. ५९

१. भडकलेले, पेटलेले. २. पैलतीर. ३. वेगवान्. ४. गाईच्या
 तोंडासारखा घाट ज्याचा असें रणवाद्य. ५. नगारे. ६. बहिरी. ७. स्थिर,
 अचल अशा. ८. उत्तम अलंकार.

भगवान् अजैकपाद त्रिदशोत्तम देव जो महाबाहु
 त्या शतशीर्ष, शतोदर, तो विकृताकार 'ये' म्हणे, राहु. ६०
 समरांगणीं महाबळ केशी दानव धनेश्वरा पाहे,
 वृषपर्वा ही विश्वेदेवा निष्कंभुला रणा वाहे. ६१
 असुरवर महावीर्य प्रह्लाद झटे परेतपाळासीं,
 झगडे कुबेर हि अनुह्लादासीं देवसैन्यकाळासीं. ६२
 रण विप्रचित्ति हि करी वरुणासीं द्विषदजांतकरुणासीं,
 असुरेंद्र बळि करी त्या इंद्रासीं युद्ध नित्यतरुणासीं. ६३
 जे देव, दैत्य, दानव, या नवयागां रणाभिधा झटते,
 नटते झाले अद्भुत रणरंगीं, फार शोभले भट ते. ६४
 देवपराभवसूचक झाले उत्पात तेधवां घोर,
 थोर प्रभु तें स्मरती, करिती रणयज्ञ, न करिती घोर. ६५
 त्या समरमहायज्ञीं नेता प्रह्लाद दैत्यकुळपाळ,
 अध्वर्यु तो विरोचननामा, जो बळिपिता अमरकाळ. ६६
 प्रस्तोता वृत्रासुर, नरनाथा ! नमुचि दैत्य तो होता,
 यष्टा बाण महाबळ त्या रणयज्ञांत जाहला होता. ६७
 जीं ब्रह्मास्त्रप्रमुखें अखें, ते मंत्र, मय हि उद्गाता,
 बळि तो ब्रह्मा, इंधन वैर, समर अग्नि, जाण गा ताता ! ६८
 रथपंक्ति यूँप, भूपश्रेष्ठा ! जें रक्त तें चि बा ! आज्य,
 दीक्षित बळि, तत्पत्नी सेना, जें रुधिर, सोम तो प्राज्य. ६९
 शामित्रकर्मकर्ता शंबर ऐसें नृपोत्तमा ! जाण,
 जो काळवेमिनामा, ती विपुळा दाक्षिणा मनीं आण. ७०
 अस्थि, कपालें, मस्तक, ते चि पुरोडाश या सवा सवते,

१. यमासीं. २. शत्रूविषयीं उत्पन्न झाली नाहीं दया ज्यास अशा (वरुणासीं)
 ३. रण नांवाच्या नव्या यज्ञाला. ४. यज्ञांतील निरनिराळ्या कामांकडे ज्या
 ब्राह्मणांची योजना केलेली असते त्यांपैकीं एक. ५. यज्ञस्तंभ. ६. यज्ञपशूला मार
 ण्याचें काम करणारा. ७. होमद्रव्य. ८. निराळे, स्वतंत्र.

पंडित दितिदनुज, करिति न असे सुर कुशल बा ! सवासवतें
 तेंथें सद्स्य राया ! जंभकुजंभादि वर्णिले असती,
 वर्णावा रणमख किति ? त्यांत नृपा ! सर्व सुगुण ते वसती. ७२
 बळि करिल सुरपराभव, यज्ञांतें तें चि अवभृथस्नान;
 गान व्यास असें करि, ज्याचें विश्वांत निरुपम ज्ञान. ७३
 मर्दुनि सुरसेनेतें, सावित्राचे हरावया प्राण,
 बाण प्रखरतर रणीं वर्षे ग्रीष्मार्ककिरणसे बाण. ७४
 सावित्र शक्ति टाकी बळिपुत्रीं, हरि नगीं जसी अशनी,
 ती खंडितां गमे तो उग्र तया, तेंचि मानवा न शनी. ७५
 मग विश्वकर्मनिर्मित असि घे सावित्र, पररथाजवळ
 शीघ्र भिडे, गरुड जसा उग्र फणीचा करावया कवळ. ७६
 बळिसुत खरतर वर शर सरसर परमर्म भेदिते सोडी,
 झोडी तरुसि पवनसा, सावित्र पळे, पराभवा जोडी. ७७
 सावित्रातें जिंकुनि, बळिनंदन बाण तो महातेजा
 शक्रथाप्रति गेला, सुर भीति, वरायुधें वहाते ज्या. ७८
 वळ दैत्य ध्रुववसु हे करिति महायुद्ध दिव्य शस्त्राहीं,
 झांकिति अन्योन्यातें, समयज्ञ सखे जसे चि वस्त्राहीं. ७९
 बहु आप, अनळ, हे वसु केले व्याकुळ महारणीं वळकें,
 सुरवळ तसें अपयशें दिसलें, कानन जसें दिसे जळकें. ८०
 शस्त्रें सारीं सरलीं, मग केलें बाहुयुद्ध बा ! बहुत;
 ध्रुव होवुनि भग्न पळे, 'ज्वलनीं व्हावें,' म्हणे, 'बळें न हुत.' ८१
 धरवसु नमुचिवरि शर क्रोधें वर्षे, गमे पयोधर तो,
 जोडया कीर्ति, रणीं शुचि शस्त्रास्त्रज्ञ कां न योधर रतो ? ८२
 हास्य करुनि, नमुचि तया नव बाणाहीं महातपा वेधी,
 वसुची, अतितापातें, अहितोत्कर्षा पहात, पावे धी. ८३

१. सभासद; निर्णय करणारे. २. यज्ञसमाप्तीचें स्नान. ३. उन्हाळ्यांतील
 सूर्यकिरणांप्रमाणें. ४. मुद्दाम, हट्टानें.

खरतरशरप्रहारें फार क्षोभे धराख्य वसु, राया !

अभिमुख निजरथ हाकवि हा कवि, मारावयासि असुरा या. ८४

स्वरथाश्व वसुरथाश्वांमध्ये तो कश्यपात्मभूमिसळी,
चक्रें धररथ जाळी, कीं ज्ञाति प्रबळ हरुनि, भूमि सळी. ८५

दवदीप्तद्रुमसम रथ गमला धरवसु हि तेधर्वा पक्षी,
लैक्षी अधिक यशाहुनि वपु चि, तयातें पळोनि तो रक्षी. ८६

प्रख्यात विश्वकर्में दोघे देवासुरांत धीरा ! जे,
स्पर्धेनें रण करिती चतुरांचे बळपैयोनिधी राजे. ८७

त्वष्टा तीक्ष्णशराहीं ताडी, न करुनि आळस, मयातें;
पंडित न चुके चि, चुको दैवें पावोनि बालें सँमयातें. ८८

त्वष्टा तीस शर, मय हि तीस, तया, व्हावया स्वयश, हाणी.
ज्यांच्या बुद्धिसमाना वा ! कोणाची हि बुद्धि न शहाणी. ८९

सोडी शक्ति अशनिसी, कृत्यासी, स्वाहितावरि त्वष्टा;
तोडी सप्त शरानीं, मय गरुड चि, सर्पिणी च ती स्पष्टा. ९०

मय गमवी व्यमर, तसा, त्वष्टा निजनायका व्यसुर समय;
सादर युद्ध पहाती रसिक, जसें काय काव्य सुरसमय. ९१

गरगर फिरवुनि कोपें मय, मोहायासि सुर, गदा हातें
सोडी, जेवि विषानेंळहेति करायासि उरग दाहातें. ९२

मय हय वधुनि गदेनें, शरयुग्में केतुसारथी ताडी,
पाडी मोहीं तत्परिभूति सुरबळा, मुला जसी ताडी. ९३

झाला विरथ त्वष्टा, जरि समरीं पावला दशा कष्टा,

-
१. कश्यपपुत्र नमुचिदैत्य. २. प्रबळ (बलशाली) असे ज्ञाति (अष्टवसु हे पृथ्वीचे अगदीं जवळचे आस) हरुनि (पराभवून) भूमि (पृथ्वीला) सळी (दुःख देता झाला). ३. समजला, मानिता झाला. ४. त्वष्टा व मयासुर. ५. बळसागर. ६. अज्ञानी, मूर्ख. ७. वेळेला, प्रसंगाला. ८. नष्ट झाले आहेत अमर ज्यांत असा समय. ९. नष्ट झाले आहेत असुर ज्यांत असा समय. १०. विषाग्निज्वाला ११. फेंपऱ्यासारखा रोग—निर्णय०.

तरि शर वर्षे, नष्टा न व्यसनीं होय सद्धृति स्पष्टा. ९४
 ताडी मय विरथातें बहु बाणाहीं, तयास ही सुर तो
 सव्यभुजीं शर हाणी, धीर व्यसनीं सखा तसा उरतो. ९५
 हाणी ममीं, धर्मी दृष्टि न ठेवूनि, संपरिहास मय,
 त्वष्टा निघे, म्हणे, 'हें' अयशस्कर, जयद न परि हा समय.' ९६
 दैत्य पुलोमा, त्यासीं घाली गांठि प्रभु स्वयें वायु,
 बा ! युद्ध अतिभयप्रद तें, कीं हा होय सर्वजीवायु. ९७
 जें कोणी हि न केलें, करि रणपांडित्य नव पुलोमा तें,
 धरि वायुचें शरांतें, शल्याचें तेंवि न वपु लोमांतें. ९८
 छेदी परबाणातें प्रकट करुनि अतितरा पवनवेगा,
 प्रथम नव, पुन्हा विंशति, हाणी शर शत्रुतें नवनवे गा ! ९९
 तेव्हां मरुद्रणोत्तम दश म्हणती, 'साधु ! साधु !' पवनातें;
 स्तवनातें आप्त करिति, करितां व्यसनीं झटोनि अवनातें. १००
 तें स्तवना पुलोम्यातें, तद्वीरांतें, न सोसलें कांहीं;
 कीं, वीरसू म्हणति, 'हा नित्य वहावा चि सोसलें कांहीं.' १०१
 त्या पवनासि पुलोमा, प्रेरुनि बहु दैत्ययोध, वेढी गा !
 मदीं त्यांतें तो प्रभु; न तृणांच्या दहन रोधवे ढीगा. १०२
 वधिले सप्त महारथ दानव पवनें करप्रहारें च
 बहु शत्रूंचा उतरी त्या समरामाजि वीर हा रेंच. १०३
 असुरकटकरकाची वाहविली खळखळां नदी पवनें,
 वाडुनि लोभ, उरों दे मोटीं हि कुळें, जसीं न दीप वनें. १०४
 देवांच्या कटकाचा बहु नाश करी रणीं पुलोमा तो,
 जाणों म्हणे पंळाशन, बळ पळरुधिराशनें भुलो, मातो. १०५

१. साधूंचे धैर्य. २. उपहासानें. ३. परते. ४. रणांतून पळून जाणें. ५. सर्व
 जीवांचें आयुष्य. ६. शालिंद्राचें. ७. केसाना; साळपिसाना. ८. वाडुनि लोभ
 (रक्तनदीची हांव वाढल्यानें) [ती] मोटीं ही कुळें उरों नदे; जसीं दीप वनें उरों
 न दे [तसीं]. ९. पळ (मांस) आहे भशन (खाणें) ज्यांचें ते राक्षस.

त्या रणरंगीं वेष्टिति दैत्य महारथ सहस्र पवनातें,
 परं भंगाया न शक्ति, जैसे भगवत्प्रसादकवनातें. १०६
 मारुनि अष्टशत, निघे, पवन वनांतुनि, शिखी जसा इद्ध,
 त्या पवनकृतपथातें अद्यापि विलोकिती नभीं सिद्ध. १०७
 शरवृष्टि हयग्रीव प्रथम करी, मग तसा चि तो पूषा;
 समयीं विक्रमं करणें याहुनि पुरुषा नसे परां भूषा. १०८
 असुर हयग्रीवातें, सुरं वदले 'साधु! साधु!' पूषातें;
 परि होउनि विरथ निघे, म्हणुनि सुराचें न तेज दूषा तें. १०९
 शंबर म्हणे, 'खरशरव्रजदहनं भस्म मीं करीन भर्गा,'
 अक्षसमांशुगनिकरें तो बा जनमेजया! भरी नभ गा !. ११०
 जें रुंद सप्तकिष्कुं, स्पष्ट द्वादशअरत्नि लांब, करीं
 कार्मुक धरी, मग न कां तो हरि? तीं सुरबळें न कां बकरीं?
 होत्या सहस्र ठाव्या राया! त्या शंबरासुरा माया,
 तद्यश न ढळीं देती, जपती त्या अंबरा सुरामा यां. १११
 भग हि, महाचापातें सज्ज करुनि, सुरसमूह हर्षाया,
 त्या शंबरदैत्यावरि लागे प्रलयाब्दसा चि वर्षाया. ११२
 असुरबळा भग, शंबर अमरबळा, भंग दे, वदे 'हा!' तें,
 जैवि दितिजदेहातें, ये किंशुकुरंग देवदेहातें. ११३
 बाणाहीं भगवपुचें करि शंबर असुर तो विदारण गा!
 भग हि विदारी राया! त्या मायायोगकोविदा रणगां. ११४
 तो होय खंड शंबर शंबर भुजवीर्यमत्त मायावी,

१. परंतु. २. भक्तिपूर्ण प्रासादिक काव्याला. ३. पराक्रम. ४. अधिक श्रेयस्कर.
 ५. प्रखरवाणसमूहरूपी अग्नीन. ६. सूर्याला. ७. सापासारख्या बाणाच्या
 समूहानें. ८. किष्कु=कोंपरापासून पुढील हात. ९. अरत्नि=कोंपरापासून करं-
 गळीच्या टोंकापर्यंत हात. १०. चांगल्या स्त्रिया आपल्या वस्त्रांना जशा जपतात त्या-
 प्रमाणें. ११. पलसपुष्पांचा तांबडा रंग. १२. रणांगणीं आलेल्या त्या कपट-
 विद्वानिष्णाताला.

कीं, स्पष्ट पराभूति भ्रमयोगें देवसत्तमा यावी. ११६
 क्षणभरि अरि, पसरुनि मुख, भुज, चरण, रणीं विचेष्ट तो पडला,
 घडला सत्य वध गमे, कीं, त्याचा आसवर्ग ही रडला. ११७
 क्षणभरि अदृश्य होय, प्रकटे, क्षण युद्ध करि महातेजा,
 शत रूपें धरि, मानिति सुर सर्व सपक्ष गिरि पहाते ज्या. ११८
 होय प्रादेशमित क्षणभरि, कोणी नसेल खर्व तसा,
 तत्क्षण विशाल देह प्रकट करी विंध्यमेरुपर्वतसा. ११९
 बैसुनि दिगिर्भी भांडे, होय पयोधर, करी महावृष्टी,
 सृष्टिप्रास कराया प्रलयानळ होय, तापवी दृष्टी. १२०
 शस्त्रें सगळीं च गिळी, भीती सुर, असुर ही महाकाया,
 त्यातें कोणी शक्ती, व्याघ्रासि जसे, ससे न हाकाया. १२१
 तो प्रलयकाळघनसा लागे सर्वत्र शत्रु वाढाया,
 सुर म्हणति, 'फुटाण्यापरि याच्या नग रगडितील दाढा या.'
 रूपें उग्रें प्रकटी बहुसंख्य सहस्रमाय शंभर हा;
 'शंबर हानिकर,' म्हणति निर्जर, अवलंबुनी हि अंबर, 'हा !'
 सुर पळति, सुमुनि म्हणती, 'असुरांच्या काय भीति भंगला हे ?'
 शक्रासि शरण जाय, त्यजुनि समर, फार भीति भंग लाहे.
 भंगुनि भगदेवातें, तो शंबर अश्रितें म्हणे, 'दहना !
 करितों भस्म तुला मीं, जैसा करितोसि काय तूंगहना.' १२५
 यापरि दटावुनि, असुर अंतर्हित होय, आधि अनळातें
 व्याकुळ फार करी, बा ! कलि उग्र, परंतु तेंवि न नळातें. १२६
 सोम करी असुरांच्या चंद्राकीर्सीं महोग्र कळहातें,
 देवांचें दैत्यांचें, सर्व म्हणे सुक्ष्मार्त बळ 'हा !' तें. १२७
 द्विजराजें शिशिरास्त्रें त्या असुरांच्या बळौघ करपविला,
 हरपविला मद, जैसा शक्रे सोडुनि विनाशकर पविला. १२८

१. आंगठ्याएवढा. २. दिग्गजावर. ३. युद्ध. ४. माथेला. ५. देव. ६. मोठ्या
 जखमांनीं पीडित. ७. चंद्रानें.

दैत्यांचे चंद्रार्क क्रोधभरें वधिति देवसैन्यातें,
 रक्तनदी वाहविली, झाले हतशेष पात्र दैन्यातें. १२९
 शिशिरास्त्र सोम सोडी, जिकडे तिकडे सुरारि 'हा!' करिती,
 जळती, पळती, गळती, त्यांची पडली रणांत हाक रिती. १३०
 साहों न शकति कोणी शिशिरकरें सोडिल्या स्वशैत्यातें,
 म्हणता 'येना कां पवि कांपवि सहसा तशा हि दैत्यातें?'
 हिमकर हि वरें म्हणवी त्या ग्रीष्मीच्या हि अहिमकरसमया.
 शिशिरास्त्र प्रकटी जें, मानिति ते दैत्य अहिमकरसमया. १३१
 'जित,' 'अजित हि,' मुनि न म्हणे, जो ब्राह्मणराज अत्रिनयनज, या
 त्रिनयनजय करि वृक, मग कां न करिल काळ अत्रिनयनजया?
 वीर विरोचन साध्या विष्वक्सेनासि शरशातें झोडी,
 विष्वक्सेन हि कोपें 'रोपें तदुर प्रगाढ ही फोडी. १३४
 कोपे, सप्तशराहीं मूर्छित करि देवकाळ साध्या या,
 ध्वज धरि, निश्चळ वाटे बसला, सोडूनि आळसा, ध्याया.
 तो साध्य होय सावध; ठाके असुरांत, धरुनि चापातें;
 सुरमथन करि विरोचन, सांगों निःसीम काय बापा! तें?
 बोळविले स्वर्गातें बहु बळिजनकें, मनांत पोळविले,
 जे साध्यपार्दरक्षक देव चतुर्दशसहस्र लोळविले. १३७
 विष्वक्सेनसहित सुर काळतसे अरिस धांवले खाया,
 बहु झटति, आपुलें जें, तें कविनीं प्रथम नांव लेखाया. १३८
 स्वरथ त्यजुनि त्यातें मारी घेवुनि कैराल करवाल,
 हर्षोनि, वीरलोकीं त्यांसि म्हणे, 'स्तव कराल, करवाल.'
 असुर कुजंभ हि करि, बहु होवुनियां कुद्ध, युद्ध अंशासीं;

१. उष्णकाळाला. २. अद्रि (सर्प) + मकर (सुसर) + सम=प्रमाणें. ३.
 अत्रिऋषीच्या डोळ्यांपासून उत्पन्न झालेला दिजराज (चंद्र). ४. ज्यास तीन
 डोळे नाहींत अशावर जय मिळविण्याला. ५. बाणानें. ६. फार बळकट. ७. देवाना
 काळासारखा असा. ८. पाठीराखे. ९. भयंकर, तीक्ष्ण.

लोभे होय अदितिच्या, दितिच्या दारुण विरोध वंशासीं. १४०
 सुर न गणिले कुजंभें, मत्तें वारणवरें जसे दंश,
 दिव्य दशसहस्र गज प्रेषी वारावया तथा, अंश. १४१
 वीर कुजंभ गदेतें घेवुनि, टाकी उडी रथावरुनीं,
 मारित सुटे, भिडायी शकती सुरगजघटा न थावरुनीं. १४२
 उग्र कुजंभामात्य हि गजयोधिशिरें शरव्रजें हरिती,
 त्रस्त गज फिरनि पळतां, सुरसेनामथन बहु रणीं करिती.
 एकें चि गदाघातें मारी वर गज कुजंभ बलशाली,
 भंगी मत्तगजघटा, दंडकर जसा सलील कलशाली. १४३
 शतमुख तथा वधाया प्रेरी कोपोनि सर्व जें सैन्य,
 वैन्ध्य क्षितिध्वरनिकरा, तेंवि परबळासि दे महदैन्ध्य. १४५
 'असिलोमा हरिमारुत यांसीं रण होय,' म्हणति कवि, 'भारी.'
 हरि भारि संगरीं त्या झाला तो, जेंवि राहु रविभारी. १४६
 मारिति सुर असुरांतें, असुर सुरांतें अगा ! धसाधस ते;
 गमले कातर, मिळता जरि इतर जलधि अगाधसा धसते.
 त्या देवांदैत्यांवरि दैवें पडला असा नवा घाला,
 त्यांत हि तरे न सुर असिलोम्यास, जसा ससा न वाघाला.
 असिलोम्याच्या धनुची हरिनें भल्लें चि खंडिली कौटी,
 शर रोविले शरीरीं, शक्ति असी दाविली रणीं मोटी. १४९
 कोपे कोटिच्छेदें, सज्य करी अन्य चाप देवारी,
 झांकी हरिस शराहीं, बहु सुरसेनेसि ताप दे, वारी. १५०

१. डांस. २. घटा=समुदाय. ३. हातांत काठी आहे ज्याच्या असा. ४. कलश (मातीच्या घागरी)+आले (पंक्ति, उतरंडी). ५. पृथुराजा. (ह्याने च पृथ्वी सपाट केली अशी कथा आहे). ६. पर्वतसमुदायास. ७. सूर्यप्रभेचा शत्रु. ८. ते शत्रू भ्याले होते कीं, सैन्यसागर सोडून दुसरा अत्यंत खोल असा जलसागर जर तेथें असता तर त्यांत त्यांनीं रणांगणांतून सुटका होण्याकरितां उड्या घेतल्या असत्या. ९. शेंवट.

पाडी मूर्छित हरितें, हाणुनि वक्षःस्थळांत शर भारी;
 देव म्हणति, 'हा ! हा ! हा ! झाला दैवें चि सिंह शरभारी !'
 पाडुनि हरितें, मदीं एकत्रिंशत्सहस्रपरिवार;
 असिलोमा शक्ररथाप्रति गेला, कांपवूनि अरिवार. १५२
 रण अश्विनीकुमार क्रोधें वृत्रासुरासवें करिती,
 यांचे, वृत्राचे भट, अन्योन्यप्राण संगरीं हरिती. १५३
 केली सुरवीरांहीं शस्त्रांची वृष्टि वृत्र तो उडवी,
 बुडवी मोहीं परबळ, नळवन गजसा, महायशा तुडवी. १५४
 बहु खरशरवृष्टि करी, लाजवि मेघांसि वृत्रहा हातें.
 साहे ताप न, पावे दैन्य, म्हणे देवसैन्य, 'हा ! हा !' तें. १५५
 तो अश्विनीकुमारें एके पार्श्वीं च वत्सदंतांहीं
 अरि ताडिला, प्रहार स्तविला बहु नारदादि संतांहीं. १५६
 कोपे वृत्र, गदा घे; गर्जे नासत्य, शूल सोडून;
 धिक्कारी असुर तया, शूल गदाग्रं पळांत तोडून. १५७
 गगनीं उडोनि, हाणी वृत्र गदेन उरांत नासत्या;
 जिंकी समरीं, स्वयुगीं बलि कळि जैसा पुरातना सत्या. १५८
 शक्राकडे, पराभव पावुनियां, जाय देव नासत्य,
 निजकीर्तिकारणें तो, असमय जाणोनि, दे वर्ना सत्य. १५९
 साध्यविशेष रणाजि क्रोधें करि युद्ध एकचक्रासीं,
 पावेल विजय कैसा, झगटुनि सरलस्वभाव वक्रासीं? १६०
 आर्धी पाडुनि निजभटशवलक्षव्याप्त तें रणाजिर हा,
 मग खिजुनि एकचक्रा असुरासि म्हणे, 'उभा' रणाजि 'रहा.'
 मथनास्त्र प्रकट करी, त्यापासुनि शूल लक्षशा निघती;
 अर्थी वदान्यगेहीं, सुररिपुदेहीं विशंक ते रिघती. १६१

१. शरभघातक-पंत. शरभानें सिंहास ठार करावयाचें तें दुदैवानें उलटें च झालें !
 २. वार=मंडळ, समूह. ३. देवनांचें (वोरुंचें) रान. ४. ह्या नांवाच्या बाणांनां.
 ५. सत्य थर्माळा. ६. जळ सोडी-पंत. ७. रणमूर्ति.

तो एकचक्र वारि, प्रत्यस्त्र प्रकट करुनि, मथनातें;
 गजहय वधी गदेने; कवण सविस्तर करील कथनातें ? १६३
 कनककशिपुसा सुररिपु तो त्रिंशच्छतसहस्र अरि खपवी,
 हा जेंवि बळिस, तैसा हरिस रणीं दे कधीं न हरिख पवी.
 जिंकुनि रणाजितें, तो गेला शक्राकडे चि जितकाशी;
 रणभू वीरासि रुचे, कीं हे करिती, जसैं चि हित काशी. १६५
 रुद्र मृगव्याध करी रण नैपरस्वापहारतृप्तासीं
 अतिबळबळासुरासीं, विद्यासद्वंशजन्मदत्तासीं. १६६
 भंगुनि पार्षदबळ, बळ पळवि, कळवि कळहकर्म मुद्रहित;
 असुर वधुनि शुचिशस्त्रें, करि शत्रूंचें हि देव रुद्र हित. १६७
 रुद्र बळाच्या हाणी शिखरिशिखरसम शिरीं विशिख सस,
 गर्जे, नर्भीं शिरे तो, होय क्रोधकरुनि बहु तप्त. १६८
 व्योर्मां कपटंखगांचा तो आश्रय अरितरुद्रवे, गा ! तें
 वंचन समजे, धांवे त्यामागें करित रुद्र वेगातें. १६९
 वर्षे अरिवरि खरशर रुद्रप्रभु, घन नर्गी जसा तोया;
 पडुनि रथीं चूर्ण करी, नभ सोडुनि, सेववी रसा तो या.
 साहति न, विरथ खांतुनि तो रुद्र रणांगणीं उतरला, तें;
 पारिषद, नर्भीं वेदुनि, ताडिति शस्त्रवर्जें सुतरलातें. १७१
 न गणुनि रुद्रगणातें, भूवरि उतरे, विशाल शालनंगा

१. उलट अल. २. हर्ष. ३. जयशाली. ४. परद्रव्याच्या अपहारातें संतुष्ट न झालेल्या (अद्यापि ज्याची ती इच्छा शमली नव्हती अशा), विद्येचा व प्रतिष्ठित कुळांतील जन्माचा ज्याला गर्व होता अशा (बळामुराशीं). ५. गणांचें सैन्य. ६. बळामुर. ७. आह्लादरहित म्ह० कष्टमय असें. ८. माघेनें उत्पन्न केलेल्या पक्ष्यांचा) ९. शत्रू हा च कोणी [आश्रय—] वृक्ष. १०. पळें. द्रु=पळणें; ११. तो या (याला) रसा (पृथ्वी) सेववी (व्यावयास लावी); त्यान त्याला जमीनदोस्त केलें. १२. आकाशातून. १३. पार्षद, गण. १४. अत्यंत चपल जो त्याला. १५. शाली वृक्षाला.

उपडुनि, पारिषदांतें मारी, रुद्रा न होय पालन, गा !. १७२
 मग नगशृंग महाबळ बळ समृगव्याळवृक्ष उपडुनि घे,
 तेणें चूर्ण करुनि गण, तो शेषबळक्षया, हि सुपटु निघे. १७३
 अश्वें अश्व, रथें रथ, नागें नाग, क्षयासि ने बळ तो;
 कातर म्हणती, 'याचा न टळे, काळप्रहार ही टळतो.' १७४
 झाले सुरासुरक्षयकारक बळरुद्र रण असा रचिते,
 वीरांसि गमति रणमखगुरु, इतर श्रेष्ठ, पण असार चि ते.
 तैसा चि राहुसीं करि संगर दुसरा अजैकपादुद्र,
 ज्याच्या वीररसाहुनि रसिकासि गमे रक्षांतर क्षुद्र. १७५
 शमविति महद्रणकथा, जो न शमे, तो हि ताप गारा या;
 श्रीरुद्रराहुसमरीं चिर वाहे लोहितापंगा राया !. १७६
 कोथें युद्ध कराया या रुद्रासीं शतौस्य राहु निघे,
 केले प्रहार रुद्रें, पारिषदैं ही, समोर राहुनि घे. १७७
 रुद्रें वररथ चुरितां, क्षोभे कल्पांतकाळसा राहु,
 भंगी तळप्रहारें रुद्रस्यंदन रणीं महाबाहु. १७८
 पारिषदातें मदीं, रुद्रशराहत रणीं न राहु टळे;
 गण म्हणति, 'गुरु हि तृणसे केलों परवाणवृष्टिवाहुटळे !' १७९
 रुद्रक्षतदैत्यांच्या लाजविले फुल्ल पळस सेनाहीं,
 झाले जैवि हरिपुढें राहुनि वाहूनि पळ, ससे नाहीं. १८०
 उठले कबंध बहुशत, पुष्कळ समरांगणांत पळ सांचे.
 रक्तस्नात सुरासुर गमले वृक्ष प्रफुल्ल पळसांचे. १८१
 धूम्राक्षरुद्र भेदी केशीतें शक्तिनै नृपा ! मर्मां,
 गण ही वर्षति शस्त्रें, जे बहु सादर रणाभिर्धौ धर्मां. १८२
 केशिमुखांतुनि कोपें धडक निघाल्या सुदारुणा ज्वाळा,

१. हत्ती. २. निरर्थक. ३. अन्य रस. ४. रक्तनदी. ५. शंभर तोंडांचा. ६.
 सहन करिता झाला. ७. डगमगे. ८. मांस. ९. धुरासारखे (पिंगट) डोळे ज्याचे.

शस्त्रपदस्पर्श बळें केला जाणों तया महाव्याळा. १८४
 पीडी सकळ सुरकटक, सोडुनि खर बाणकोटि, केशी तें;
 तत्तेजें धीर तसा, वृद्धांत जसा न तो टिके शीतें. १८५
 जेव्हां दे हाकेशी देहा केशी प्रकंप दे. अरिच्या,
 याच्या सुर जैवि, तसे नादा भ्याले न मृगकरी हरिच्या.
 गेले सर्व सुरांचे केशीच्या गर्जितें चि आवांके,
 बहुभारें बाळवृषभ, तेंचि अरि भयें, करुनि आ, वांके. १८७
 जाणों ज्वाळोवन्मुखभव रवं, यास्तव चि सर्व तापविते
 झाले; बा ! लेखांच्या अत्यद्भुतधैर्यपर्वता पवि ते. १८८
 भ्रमले रजोधकारें, केशिध्वानें हि, देवदानव ते;
 स्वजनातें चि निवटिती, कवि झाले बहु तयासि मानवते. १८९
 वज्रास्त्रं करुनि महा पारिषदमनोरथद्रु अवकेशी;
 विजयश्रीचा झाला त्या धूम्राक्षासमक्ष धव केशी. १९०
 वृषपर्वा, सूतातें आज्ञापुनि, करि रणीं महावेगा,
 वर्षें बहु शर घनसा, न सुरांसि तयाकडे पहावे, गा !. १९१
 निष्कंभु विश्वदेव क्रोधें त्याउपरि शालतरु भारी
 हाणी, त्यातें चि असुर घेवुनि तेणें चि देवबळ मारी. १९२
 निष्कंभु तया मर्मी हाणी कोपोनि बाण तीस महा,
 असुर हि खर शर वर्षें, काळासीं देव जाणती सम हा. १९३
 निष्कंभूचे अवयव वृषपर्वा क्षत रणांत करि सगळे,
 तद्देहांतुनि शोणित वर्षी गैरिकनगांबुपरिस गळे. १९४
 निष्कंभूचे भट पळति पृष्ठवदन करुनि आयुधन्यास,
 रक्षी त्या वृषपर्वप्रलयज्वलनांत आयु धन्यास. १९५

१. शस्त्ररूपी पायाचा ढका. २. ज्वाळा ओकणाच्या मुखांतून उत्पन्न झालेला
 नाद (गर्जना). ३. देवांच्या. ४. ध्वान=गर्जना. ५. निष्कळ, वांझ. ६. पति.
 ७. वर्षीकृतंत. ८. गेरूच्या (कावेच्या) पर्वतावरील [लाल] पाण्यापेक्षां जास्त.
 ९. पाठीकडे तोंड केलेले; पराङ्मुख. १०. शस्त्रत्याग. ११. आयुष्याची दोरी.

- युद्ध प्रह्लादासीं काळासीं होय तुमुल, गा राया !
 होम स्वस्त्ययन करी प्रारंभीं शुक्र, शिष्य ताराया. १९६
 विजयप्राप्त्यर्थ करिति शुक्राचे अयुत शिष्य जे जप, ते
 तपते ब्राह्मण योगी, तत्तेजें विघ्न जाहले लपते. १९७
 कंठीं, हस्तीं, माथां, प्रह्लादाच्या सदोषधीमाळा
 गुरु अभिमनुनि बांधी, सुतिलक लावी तयाचिया भाळा. १९८
 मंत्रित मणिकनककवचमुकुट श्रीशुक्र लेववी, राया !
 मंत्रितरथरत्नस्था पाहों शकती न देव वीरा या. १९९
 सप्ततिसहस्र रथ, गज, घेवुनि पादात, लक्षशा सौदा,
 काळातें प्रह्लाद प्रभु तो युद्धांगणांत आसोंदी. २००
 असुर प्रह्लादाचे अमित, यमाचे रविप्रभ व्याधी,
 जे सोडिती न रणभू भंगीं हि, जसे न विप्र भव्या धी. २०१
 झंगुल हि असों दिधलें क्षतवर्जित दैत्यकाय न गदाहीं,
 तापे प्रह्लाद, उरे तिल हि नगीं शैत्य काय नगदाहीं? २०२
 सर्वास ही सुदुःसह काळाचे प्रबळ जरि, तरि, पुरोग
 असुराहीं लोळविले, जे होते कदन करित रिपु रोग. २०३
 हतशेषा दिसति पुढें परिघ, मुसल, शूल, सायक, गदासी;
 सकळा हि असुर झाले काळासम भीतिदायक गदासी. २०४
 प्रह्लादाच्या व्यूहीं अतितेजा काळनेमि, गा राया !
 काळाच्या सैन्यांत क्षय परम क्षम अरींस माराया. २०५
 होतां असुरांचा जय, गद म्हणति, 'कौंसि नाथ ! हो ! कौल !'
 कीं झाला शत्रूंच्या शस्त्रांला रोगनिकर हा काल. २०६

१. कल्याण हें फळ ज्याचें असा. २. चांगल्या गुणकारी वनस्पतींच्या माळा.
 ३. स्वार. ४. गांठां. ५. चांगली बुद्धि. ६. दांन बोटे सुद्धां. ७. वणवा पेटला
 असतां पर्वतावरील वृक्षाचे ठायीं थंडावा कोठून असणार ? ८. आघाडीचे
 बोर; पुढारी. ९. गदा+असि (तरवार). १०. हाय ! हाय ! हे आमच्या
 नाथा ! काळा ! तूं कोठें आहेस ?

स्वबळविनाशक्रोधे करिति प्रहादकाळ कलहा ते,
 झाले स्वपरजनमुखे स्तुति असुरव्याधिपाळक लहाते. २०७
 काळप्रहादांचे युद्ध मनुष्येश्वरा ! जसे काय
 झाले, तसे न मागे, होयिल न पुढे हि, म्हणवि तें 'हाय !' २०८
 दे पाठ प्रहादा, सोडुनि अभिमान, अन्यसम यम हा;
 सुर म्हणति, 'अधन्य समय,' शेष असुर म्हणति, 'धन्य समय महा.'
 प्रहाद विजय पावे, काळ हि समरीं पराभवा लाहे,
 झाले विजयी भजुनि श्रीशुक्रा गुरुवरा भवाला हे. २१०
 प्रहादानुज दैत्यश्रेष्ठ अनुहाद धनद हे धन्य
 वन्यद्विपसे, हरिसे, करिति क्रोधांधशरभसे जन्य. २११
 धनु धरुनि, अनुहादे शर वर्षुनि, जे रणीं महादक्ष,
 यक्षक्षणाचरवर गुह्यकवर वीर मारिले लक्ष. २१२
 यक्षबळा न च तरवे तो, जैसा नग नरा जरा ज्याला;
 बहु असुर वधी, साहे निजवीरक्षय न राजराज्याला. २१३
 प्रखर अनुहादानें धनदातें हाणिले असे बाण,
 त्यातें भेदुनि, तदनुगें जे, त्यांचे ही विनाशिती प्राण. २१४
 शरवृष्टि यक्षराक्षससहितें ईश्वरसखें असी केली,
 मेली बहु, रक्तनदीमध्ये वाहूनि परचमू गेली. २१५
 शारदवर्ष वृष जसे डोळे झांकूनि नरवरा ! साहे,
 तेंवि अनुहाद धनदशरवर्ष, मनीं न भीतितें वाहे. २१६
 अतिकुपित अनुहाद क्षितिरूह उपडी विशालसा तूर्ण,
 धनदरथाचे वाहक वाह करी त्या डुमैं चि तो चूर्ण. २१७
 मर्दिति असुर सुरांतें, सुर असुरांतें, रणांत खवळून,
 कुलिशकठिन कुपित कलहकुशल करिति कदन, केश कवळून.

१. प्रहाद वयम. २. स्वीकारते. ३. युद्ध. ४. यक्ष व राक्षस (राक्षस) यांतील
 श्रेष्ठ. ५. त्याचे अनुयायी. ६. महादेवाचा मित्र कुबेर ह्यानें. ७. शरद्वर्षातील
 वृष्टि. ८. वृक्ष. ९. घोडे. १०. वज्रासारखा कठिन.

ज्यंबकसख शर सोडी, प्रळयजलदवृष्टि ही गमे थोडी.
 असुरांतें बहु झोडी भुजमस्तक लक्ष तडतडां तोडी. २१९
 धनदरथावरि टाकी तो असुर करावयासि घात शिळा,
 ज्याच्या पर प्रतापा, जेंवि द्रविडद्रिजासि भात शिळा. २२०
 सगद रथावरुनि उडी टाकुनि, विक्तेश जाहला दूर,
 तों वरि पडुनि शिळेंन केला सहसा शतांग तो चूर. २२१
 सोडुनि सायक, सारी सुरसेना मथुनि, दूर पळवून,
 पर्वतशृंग असुर घे, परवीरांचे मुखेंदु मळवून. २२२
 गर्जे असुर क्रोधें, धांवें परि धनद भय मनीं नाणी,
 गरगर फिरवुनि गदा त्याच्या वक्षःस्थळीं बळें हाणी. २२३
 रुद्रसखगदाघाता साहे तद्धृदय सत्त्वराशि खरें!
 प्रह्लादानुज ताडी धनदा अत्यंत सत्त्वरा शिखरें. २२४
 वज्रें जेंवि नग, तसा नगशृंगें यक्षपाळ तो खचला;
 यक्ष म्हणति, 'ईश्वरसख रक्षूं, झाला परांसि तोख, चला.' २२५
 तैसें चि परतले ते राक्षसगुह्यकपतीस रक्षाया;
 रक्षिति, न क्षिति सोडिति युद्धाची, जपति शत्रु भक्षाया. २२६
 होता मुहूर्त मूर्छित, सावध होवुनि गर्जला धनद,
 घन दर्प त्यजुनि, पळति असुर, जसे वातवेगहत वैनद. २२७
 त्या धनदभयें वरिती जे सुमहा काळपूर्वनेमि पळ,
 त्यांसि अनुहाद म्हणे, 'कां पळतां? रे! रहा धरुनि बळ.
 आहे पोकाळ कळला, भिववितसे आरडोनि वित्तप हा;
 आतां यासि पळवितों, कलहकुतुक, कठिन करुनि चित्त, पहा.
 म्हणती असुरांसि असुर कोपारुणखरतराक्ष 'समरा या.'
 यक्ष वदे, 'दुर्लभ यश होतें, रे! परत राक्षस मराया.' २३०
 सुरशत्रु, यक्षराक्षस, वीर करिति युद्ध हें तुमुल गाया

१. रथ. २. स्वामी जो कुबेर त्याला. ३. मेघ. ४. काळनेमि. ५. क्रोधानें
 लाल व भयंकर झाले आहेत डोळे ज्यांचे असे (असुर).

कनककशिपुचा झाला, होवुनियां कुड्ड, हेतु मुलगा या. २३१
 निजपक्षयक्षराक्षससंक्षय लक्षूनि, यक्षप क्षोभे,
 अरिस क्रूरशराहीं वेधूनि सहस्रकरतसा शोभे. २३२
 विद्ध अनुहाद वमे क्रोधे अंगारमिश्रिता ज्वाळा,
 मारी सहस्र सायक 'हाय !' करविते उदग्दिशापाळा. २३३
 शर शिरकतां शरीरीं, मोहे रक्त भरे, धरोसि वरी;
 पुनरपि सावध होवुनि, नुरवाया परमदा, गदा चि धरी. २३४
 क्षिप्र अनुहादावरि हरसख तो त्या गदेसि भिरकावी;
 कीं, अचळीं अशानि जसी, ती त्या अरिच्या उरांत शिरकावी;
 शीघ्र महाकृत्येन कृत्येन जेवि जाणता फिरवी.
 स्वगदेन धनदगदा फिरवुनि, तो असुर जय जर्गी मिरवी. २३६
 धांवे त्या चि गदेन ताडाया धनद पुनरपि तयातें,
 समजोनि गुरु हि, कोपे हाणाया जेवि कुनर पितयातें. २३७
 सुगुरु गिरिशिखर उपटुनि, सुपटु निकामप्रताप तो अहित
 प्रहादानुज धांवे, योजुनि धनदक्षय क्षमारहित. २३८
 परते शिवसख पुनरपि येतां अरि कीर्तितें विटाळाया,
 कवि काळा प्रतिकूळा, देतो अलकेश तेंवि टाळा या. २३९
 झाला निरुपम राज्या ! वरुणासीं विप्रचित्तिसीं झगडा.
 ते स्वभटांसि म्हणति, 'हूं ! दगडा घेन, तेंवि परबळा रगडा.'
 शर विप्रचित्तिचे खर शकला वारावयासि न जलेश;
 सिंहापुढें प्रबळ ही न समर्थ जसा रणासि गज लेश. २४१
 मुख विप्रचित्तिचें रविमंडळसैं, त्याकडे पहावेना,
 सर्वेश्वरतेज तसैं वरुणा तत्तेज तें सहावेना. २४२
 वरुणाचा धीर, करीं धरितां तेणें महापरिघ, सरला;
 उत्साहनर्गी चढला होता जयकाम हा, परि घसरला. २४३

१. उत्तरदिशापतीला (कुबेरा). २. अत्यंत पराक्रमी. ३. अलका-
 नगरीचा स्वामी (कुबेर). ४. झुकांडी. ५. घण, हातोडा. ६. वरुण.

शस्त्रास्त्रज्ञ, जरि सरथ सकवच, जरि बहु कृती, परि सहाय
 झाले निश्चेष्ट भयें त्रिदश, म्हणति, देखतां अरिस, 'हाय !' २४४
 भ्याला न एक शक्र चि, धरिति भयाची च सरणि वरकड, बा !
 केले त्या अरिपरिघें पडुनि अयुत वीर धराणिवर कडबा. २४५
 तो चि पुन्हां त्या असुरें वरुणावरि टाकिला परिघ, राया !
 होय विशीर्ण, शरीरीं न करि तिळसम हि तसा परि घरां या.
 जे परिघकण उसळले, दिसले विस्पष्ट काजवे चि तसे,
 गंगमला, विटोनि, तेज, न करितां निज मुख्य काज, वेचितसे.
 एकवटुनि कटक, म्हणे वरुण, 'करा वीर हो ! जसें कथितों,
 मारा असुरांसि तुम्हीं, हा मीं या विप्रचित्तिं मथितों.' २४८
 जें पतिवच अनुग, श्रुतिवच धरितिल कां न विप्र चित्तीं तें ?
 सोडुनि भय, गांठिति ते त्या असुरांतें सविप्रचित्तीं. २४९
 डसले सागरवासी आंशीविष कडकडोनि सदर्शीतें,
 सुस्वाभिभक्त समर्थी वेचिति, जें धन असेल पदरीं, तें. २५०
 जे उग्र असुर होते, दंश करुनि मारिती अहि तयांतें,
 वाराया, माराया, बा राया ! न शकले अहित यांतें. २५१
 शस्त्रें धरुनि करिती युद्ध हि, डसती हि, ते महासर्प;
 तो विप्रचित्ति त्यांचा गरुडास्रें संहरी रणीं दर्प. २५२
 सर्पादिक्षय होतां, असुर वधी बहु सकोप सलिलेश;
 बळ विप्रचित्ति याचें, धर्माचें जेंवि नुरवि कलि लेश. २५३
 बहु विप्रचित्तिं भी वरुण, न भीता चि वरकडा खात्या,
 न वसों दे असुराचा युद्धाध्वरभूमिवर कडाखा त्या. २५४

१. शत्रुरूपी कोयत्यानें, खुरप्यानें. २. छिन्नभिन्न, चूर्ण. ३. क्षत-पंत.
 ४. [तो परिघ] निज मुख्य काज (शत्रुहनन) न करितां, विटोनि (स्वतः च
 निर्वीर्य होऊन) तेज वेचितसे (फुकट घालवित आहे) [असा] गमला
 (वाटला). ५. सर्प. ६. सज्जनांच्या शत्रूना (असुरांस). ७. वरुण. ८. रणभूमी-
 वर अध्वर=यज्ञ.

अरितेज, जलेश्वरतां आंगीं सत्यां असोन, सोसेना;
 एकाकी च हरिकडे जाय, म्हणे, तो, 'असो, नसो सेना.' २५५
 भगवान् वह्नि क्षोभे, त्याचा मारुत सखा तथा भेटे,
 सहसा सुरशत्रूंच्या सैन्यामध्ये चहुंकडे पेटे. २५६
 व्यापुनि कटक चहुंकडे, अत्युग्र ज्वाळ धडकले वरते.
 कोणां ही असुरांचें राहों देती न धड कलेवर ते. २५७
 ते असुर पराभविले प्रह्लादप्रमुख सर्व ही दहनें,
 सर्वत्र पेटलीं तीं कटकें, दावानळें जसीं गहनें. २५८
 पेटे ध्वज, रथ, कार्मुक कोश, शरधि, चर्म, वर्म, पल्ल्याण,
 पर म्हणति, 'हाय ! आतां या कल्पांतांत काय कल्याण ?' २५९
 तत्काळ भग्न केले, जे तेजस्वी, अशेष, ही पर ते;
 बहु लागले पळाय मोटे मोटे; न एक ही परते. २६०
 प्रकट करिति, मय, शंबर, दोघे पर्जन्य वारुणी माया;
 बा ! या महाप्रयोगें झाला मंदार्चि अग्नि तो, राया !. २६१
 होता मंदज्वाळ, स्तवुनि बृहस्पति म्हणे, 'अगा धात्या !
 सुर रक्षीं, प्रकट करीं, आहे निजतेज जें अगाधा त्या.' २६२
 जाणों न स्तवन तथा बळद खळदमार्थ सर्पिं तें, दे हा,
 होय पुन्हा दीप्त शिखी, स्तोत्रं अमृतसैं चि तर्पितें देहां. २६३
 पहिल्याह्मनि अधिक तो असुरांतें देवैरंजना भाजी,
 सदरिक्षयार्थ दहना शक्ति भजे ती च, कंजनाभी जी. २६४
 भ्याले दग्धांग असुर, मग गेले शरण सर्व ही बळितें;
 प्रह्लाद म्हणे, "रक्षीं, शिखितेज त्वज्जना बहु च्छळितें. २६५

१. खरें खरें जलाचें स्वामित्व—निर्णय०. २. शरीर. ३. म्यान. ४. भाता.
 ५. कवच. ६. खोगीर. ७. अर्चि=ज्वाला. ८. मला वाटतें, यानें त्याला तें 'स्तवन'
 दिलें नाहीं, तर शत्रूंचा फडशा उडाविण्यास्तव बळ देणारें असें 'तूप च' दिलें.
 ९. अमृतानें जसा देह तृप्त होतो तसा तो स्तुतीनें होतो. १०. देवांच्या संतोषार्थ.
 ११. विष्णूला.

तूं अग्नि, वायु, भास्कर, सालिल, शशी, व्योम, भूमि, नक्षत्रें,
 झालासि, दिशा, विदिशा; हें मेळविलें कधीं च न क्षत्रें. २६६
 झालासि सिद्ध सुतपें तूं भूत, भविष्य, वर्तमान; तुला
 विधिदत्त वर असे कीं, 'त्रिजर्गी या त्वन्महोदया न तुला.' २६७
 ईशत्व, वैशित्व, अमित शुभ बळ, सर्वेश्वरत्व, तुज आलें,
 इंद्रत्व हि, अमरत्व हि, समरीं अपराजितत्व ही झालें. २६८
 शूरत्व रणांत, महायोगीश्वरता, प्रभुत्व जें काय,
 अमितत्व, लघुत्व तुझें, सत्वगुणांचा निवास तूं राय. २६९
 शक्रातें, देवातें भंगुनि, तूं विश्वपाळ हो चि कसा;
 अहितांच्या नयनीं तव भाग्योदय सर्वकाळ हो चिकसा. २७०
 विधिनें वरदान दिलें जें तुज, तें सर्व सत्य जाणावें.
 सुरपतिहृतनिजपूर्वजराज्य पुन्हां त्वां जिणोनि आणावें." २७१
 प्रह्लादाच्या वचनें बळि होवुनि परम दृष्ट, विजयाला
 पूजुनि विप्रांसि, निघे; वैश्वविती सर्व वीर निज याला. २७२
 शुक्रप्रमुख मुनीश्वर बहु आशीर्वृष्टि मंगळें करिती,
 असुरेश्वरप्रयाणीं रणतूर्यध्वनि दिशा दहा भरिती. २७३
 गुरुवर दे त्या बळिला, रत्नमया जैवि अर्क तेज नगा,
 रूप विलोकुनि, करिती, 'जय होतो,' हा चि तर्क ते जन, गा !.
 पाहे निजबळ दहनें विसकटिलें फार, राहिलें दध्न;
 जैसें वातें बा ! तें गगनांत ध्वस्त होतसे अभ्र. २७५
 सांवरले क्षीण पुन्हां त्रिदश सबळ पावकाश्रये सर्व;
 सिंधूचे ओघ जसे बहु उसळति भेटतां महुंपर्व. २७६
 बळि सुरकटकीं वर्षे बहु नाना शस्त्र, करि तदा 'हा !' तें;
 सुटला कल्पांतींचा दहन जसा, तैवि करित दाहातें. २७७
 शक्राहुनि इतर सबळ सुर बळिनें भंगिले रणीं सर्व,

१. दुसऱ्यांस वश करण्याची शक्ति ही अष्टसिद्धींपैकी एक. २. अभिनंदन करिती, उत्तेजित करिती. ३. तूर्य=वायें. ४. पौर्णिमा व अमावास्या.

ते त्या अतिशक्तिपुढें, प्रांशुपुढें वा ! जसे नृपा ! खेर्व. २७८
 वदले सुर शकातें, 'देवेंद्रा ! दव जसा अरण्यातें,
 बळि तेंवि तव बळातें, रक्ष, तुज प्रार्थितो शरण्यातें.' २७९
 देवुनि अभय, अशेषस्वबळसहित अहिततिमिरभानु निघे;
 शतरविसमप्रभ प्रभु बळिवध हृदयांत शक्य मानुनि घे. २८०
 सप्तर्षिसुरार्षस्तुत हरि धरि अरिवरवधार्थ उत्साहा;
 कीं, मानधना स्वजनानवनें बहु म्हणविती च कुत्सा 'हा !'
 दशशतलोचन, शतमख, शतपर्वप्रहरण, त्रिदशपाळ,
 शतबाहु, शतशिरोधर, योगी प्रभु होय तो असुरकाळ. २८२
 अदितिप्रियसुत परबळ उडवी, बुडवी भयांत समरीं तें;
 गांठी बळितें, घाया निजविजयें परम हर्ष अमरींतें. २८३
 अरिकरिहरि हरि कोपें गांठी बळितें रणांत मग, राया !
 तो हि महामगर त्या तुमुलरणसरोवरांत मगरा या. २८४
 स्तवनें प्रबोधिला तो, पवनें दावाग्नि, तेंवि आज्यानें,
 आरंभिलें त्यासीं समर समरयें चि देवराज्यानें. २८५
 राज्यांसीं रण होतां, ते देवासुर हि करिति कळहातें;
 मुखपंक्ता त्रैलोक्यश्रीनें धरिलें जयांत तळहातें. २८६
 खरशस्त्रवृष्टि बळिवरि तो देवेश्वर महातपा सोडी,
 झांकाया दृष्टि जसी मत्तगजशिरीं महात पासोडी. २८७
 बळिवर बळि वरशस्त्रें खंडी तत्काळ वर्जभृन्मुक्तें,
 युक्तें वाक्यें वादी प्रतिवादिमुखोद्गतें जसीं उक्तें. २८८
 अश्वत्थ शक्र सोडी त्यातें असुरेंद्र वारुणें वारी,

१. उंच. मनुष्यापुढें. २. ठेंगू. ३. स्वजनांचें अवन (रक्षण) न केल्यानें. ४.
 शतपर्व (वज्र) आहे आयुध ज्याचें तो. ५. ब्रह्मदेवानें. ६. सारख्या च वेगवानानें.
 ७. लोक्यलक्ष्मी [चिंताक्रांत होत्साती] तळहातावर मुखकमल टेंकून बसली. ८.
 इंद्रानें सोडिलेलीं.

अरिहस्ते देवविलें प्राणां ज्या परमदारुणें वारी. २८९
 तें बळिचें अत्यद्भुत बळ झालें देवसैन्य कांपवितें,
 मग नगभेत्ता न धरिल वाराया स्वजनदैत्य कां पवितें? २९०
 परजी परजीवनहरवज्रातें शक्र बळिस माराया,
 वाराया यातें तों झाली वाणी नभांत, वा राया! २९१
 'शक्रा! परत, वरतपा हा न कराया विनाश शकशील,
 आद्य हरि च जिंकिल बळिहरिस, इतर याविना शशैकशील.
 अत्यद्भुत तप याचें, अन्यत्र, त्यजुनि सत्य, हा न रते.'
 वर तेज अधिक ऐकुनि, बळितें सोडुनि, देवराट् परते. २९३
 बळिजयत्यरव असुरलोकातें द्यावया सुख निघाला,
 सुर म्हणति, 'साहिलें कसा स्वस्वर्गस्थिति सुमुत्सुखनि घाला?'
 बहुसाधुवादजयजयकारस्तुतिलाभ जाहला बळिला,
 त्रिजगद्राज्यपद मिळें नव मानसनीररुह जसें अळिला. २९५
 इंद्रपदीं प्रह्लाद प्रमुखातजनासमेत तो कैविलें
 अभिषेचुनि शोभविला कैर देउनि पद्म वा! जसा रविलें. २९६
 सद्धर्मन्यायपथें होवुनि देवेंद्र, बळि करी राज्य,
 आज्य ज्वरितपरातें पाववि, तो स्वप्रजां सुख प्राज्य. २९७

१. इंद्रानें सोडलेल्या अश्वखाचें बळीनें पर्जन्याख सोडून निवारण केलें, यावर
 पंत म्हणतात:-परमदारुणें अरिहस्ते (इंद्राच्या हातून-इंद्राच्या अश्वखयोजनेनें)
 ज्या [बळीच्या] प्राणां (प्राणांस) वारी देवविलें (पाणी सोडविलें-ज्या
 प्राणांची आशा सोडविली होती) [त्या प्राणांस] अरिहस्ते (बळीकडून)
 परमदारुणें (वारुणाखानें) [पुनः] वारी (जीवन-जल) देवविलें; (बळीनें
 वारुणाखानें अश्वख शांत करून आपल्या प्राणांस जीवन च जणूं दिलें-आपल्या
 प्राणांवरील संकट वारिलें). २. इंद्रः ३. सशाच्या स्वभावाचे. (भित्ते). ४. देवांचा
 राजा इंद्र. ५. उत्तम आनंदाची चांगली खाण च अशी जी आपली स्वर्गातील
 स्थिति (वसति) ती इहल कशी सहन करील ? ६. मानससरोवरांतील कम-
 ळाल. ७. शुक्राचार्यानें. ८. हस्त-किरण. ९. तापक-याला.

पद्मकरा श्रीदेवी आली भेटावया स्वयें बळिला,
 अत्यद्भुत हैं, यावी नलिनी भेटावया जसी अळिला. २९८
 कनककशिपुपरिस अधिक अससि,' असें ती म्हणे तया लुबरी,
 तरि च 'चपळा' असें या श्रीस म्हणाति, हे नव्हे दयालु बरी.
 स्तवन बहु करुनि, शिरली श्रीदेवी प्रेमयुक्त बळिदेहीं;
 गुरुचा प्रसाद ज्यावरि, त्याच्या ये असि च मुक्ति हीं गेहीं. ३००
 मातेतें शक्र म्हणे, 'मृत्युसम चि भंग अदिति! हा समज,
 असकृत सुहृदुक्त हि न, स्वास्थ्यप्रद होय सैदितिहास मज.'
 ती जाय शरण ससुता, जाया निःशेष ताप हा, पतितें;
 कीं, सत्पुरुषा नमितां न म्हणावें, स्मरुनि पाप, 'हा!' पतितें.
 स्त्रीपुत्रांसह कश्यप कळवी, जावूनि शरण, आज्याला;
 विधि त्यासि म्हणे, "विनवा पावुनि यदनुग्रहासि हा ज्याला.
 सुतपें क्षीरधितीरीं मधुकैटभसूदनासि आराधा,
 हरिल हरि लक्ष दुःखें, त्याच्या सेवुनि यशा चि सारां, धां.
 आराध्या सारा ध्या, त्या वरदवरा नमूनि, परमागा
 प्रभुसि, अदितिकश्यप हो! 'अस्मत्सुत हो,' असा चि वर मागा."
 नमुनि ब्रह्मपदातें, क्षीरधिच्या उत्तरीं तटीं गेला,
 ठेला अमृतस्थानीं मुनि, विधिनें बोध या जसा केला. ३०६
 कश्यपमुनि, अदिति, तिचे सुत दिव्य सहस्र अब्द ते तपले;
 जपले नामसुमनुतें, यमनियमातें सदैव हीं जपले. ३०७
 कश्यप करी स्तव, वदे नामें जीं भव्य, तीं च दोन शतें;
 कविशत बहुवत्सर जें सुग्रंथांच्या शके वदों न शतें. ३०८

१. शांति देणारा. २. साधूनीं कथन केलेला पूर्वोक्तिहास; चांगल्या लोकांवर अशीं
 च पूर्वीं संकटें आलीं; परंतु अखेर त्यांचें निवारण होऊन संकटें आणणारांचा च नाश
 झाला, वगैरे संकटकालीं माझे समाधान करण्यासाठीं सांगत आहां त्या गोष्टी.
 ३. जीवंत राहिला. ४. श्रेष्ठ अशा [यशास]. ५. तृप्त व्हा. ६. नामरूपी
 उत्तम मंत्राला.

हाहा, हूह, नारद, तुंबुरु, गंधर्ववर तदा गाती,
 नाचति वराप्सरा, सुखवेलौषधि हरि मनोगेदागा ती. ३२०
 झाले परमप्रमुदित रुद्रादित्यादि सर्व ही सुर ते,
 मेघश्यामी नसते रत, तरि त्या संकटीं कसे उरते? ३२१
 त्यापासुनि कवि बहुधा बहु धांती 'दिनबंधु' या नावें.
 मानावें हें सत्य, प्रभुचें यश सर्वकाळ वानावें. ३२२
 प्रभुतें वंदुनि, पाहुनि, झाला आनंद फार वा ! धात्या,
 देवांसि म्हणे, 'साक्षात् सत्पति हा विष्णु हरिल बाधा त्या.'
 श्रीवामन वामें नयन लक्ष्मीचें पुण्यकीर्ति जो स्फुरवी,
 सुरवीरांसि म्हणे तो, 'वर मागा, मम कथा व्यथा नुरवी.' ३२४
 इंद्रप्रमुख अखिल सुर जोडुनि कर, म्हणति, 'वामना ! आत्या !
 बळिव प्रसादवातें, गेल्या सोडुनि कामनाआ त्या. ३२५
 अधिकार दिला होता त्वां जो आम्हां सुरांसि हव्याचा,
 कव्याचा पितरांला, ज्यांत सदा प्राज्य लाभ भव्याचा. ३२६
 तो अधिकार विधिवरें विधिनें हरिला करुनि सुतपाला,
 बळिविक्रम वात, तथा साहेना सर्व अदिति सुत पाला. ३२७
 हरिलें त्रिभुवनराज्य प्राज्य बलें जाण बाणजनकानें,
 तें सोडवूनि द्यावें; ऐको हे तव सुकीर्ति जन कानें. ३२८
 सांप्रत करितो, अरि तो आपण होवूनि इंद्र, हारिमेधा;
 कविमेधेतें पाहुनि, गुरुची बहु लाज आज धरि मेधा. ३२९
 बळिपासुनि सुरराज्य प्रभुवर्या ! व्हावया सुखें मुक्त,
 चिंतावें त्वां वरदें सर्वज्ञें सिद्धिकारि जें युक्त.' ३३०
 विष्णु म्हणे, 'तरि सुर हो ! व्हावा आचार्य गुरु, न लाजावा;
 बळिच्या हयमेधातें, घेवुनि शिष्यास हा मला जावा.' ३३१

१. सुखदायक वेळ हो च औषधी. २. मनांतील रोगराशीला. ३. तृप्त होती.
 ४. डावा. ५. इच्छारूपी मेघाला. ६. बळिपराक्रमरूपी. ७. अश्वमेघाला. ८. शुक्रा-
 चार्याच्या बुद्धिमत्तेला.

हाहा, हूहू, नारद, तुंबुरु, गंधर्ववर तदा गाती,
 नाचति वराप्सरा, सुखवेलौषधि हरि मनोगेदागा ती. ३२०
 झाले परमप्रमुदित रुद्रादित्यादि सर्व ही सुर ते,
 मेघश्यामी नसते रत, तरि त्या संकटीं कसे उरते? ३२१
 त्यापासुनि कवि बहुधा बहु धांती 'दिनबंधु' या नावें.
 मानावें हें सत्य, प्रभुचें यश सर्वकाळ वानावें. ३२२
 प्रभुतें वंदुनि, पाहुनि, झाला आनंद फार बा ! धात्या,
 देवांसि म्हणे, 'साक्षात् सत्पति हा विष्णु हरिल बाधा त्या.'
 श्रीवामन वामें नयन लक्ष्मीचें पुण्यकीर्ति जो स्फुरवी,
 सुरवीरांसि म्हणे तो, 'वर मागा, मम कथा व्यथा नुरवी.' ३२४
 इंद्रप्रमुख अखिल सुर जोडुनि कर, म्हणति, 'वामना ! आत्या !
 बळिव प्रसादवातें, गेल्या सोडुनि कामनाआ त्या. ३२५
 अधिकार दिला होता त्वां जो आम्हां सुरांसि हव्याचा,
 कव्याचा पितरांला, ज्यांत सदा प्राज्य लाभ भव्याचा. ३२६
 तो अधिकार विधिवरें विधिनें हरिला करुनि सुतपाला,
 बळिविक्रम वात, तथा साहेना सर्व अदिति सुत पाला. ३२७
 हरिलें त्रिभुवनराज्य प्राज्य बळें जाण बाणजनकानें,
 तें सोडवूनि द्यावें; ऐको हे तव सुकीर्ति जन कानें. ३२८
 सांप्रत करितो, अरि तो आपण होवूनि इंद्र, हारिमेधा;
 कविमेधेतें पाहुनि, गुरुची बहु लाज आज धरि मेधा. ३२९
 बळिपासुनि सुरराज्य प्रभुवर्या ! व्हावया सुखें मुक्त,
 चिंतावें त्वां वरदें सर्वज्ञें सिद्धिकारि जें युक्त.' ३३०
 विष्णु म्हणे, 'तरि सुर हो ! व्हावा आचार्य गुरु, न लाजावा;
 बळिच्या हयमेधातें, घेवुनि शिष्यास हा मला जावा.' ३३१

१. सुखदायक वेळ हो च औषधी. २. मनांतील रोगराशीला. ३. तृप्त होती.
 ४. डावा. ५. इच्छारूपी मेघाला. ६. बळिपराक्रमरूपी. ७. अश्वमेघाला. ८. शुक्रा-
 चार्याच्या बुद्धिमत्तेला.

होय त्रिजगद्गुरुच्या आज्ञेनें गुरु तदीय गुरुसा जो,
तद्यश विश्वीं होउनि, सर्व गुरु यशांत कां न उरूं साजो? ३३२
धरुनि कमंडलु, मौंजी, छत्र, ध्वज, दंड, अंजिन, बटुता, तें
ब्रह्म निधे, दुहिण म्हणे, 'रचिला सदुपाय कार्यपटु तातें.' ३३३
भटगुप्त यज्ञवाटद्वारे मोहुनि सलील शिरला, हो!
ब्रह्मादि म्हणति, 'ज्याचें पदपंकजरज सकृत् स्वशिर लाहो.'
जावुनि सभेंत वर्णीं बळि, मुनिजन, यज्ञवाट, वामन या;
कपट करि तद्धिता, जे देती अनयज्ञ वाट वाम नयां. ३३५
यज्ञप्रयोगविषय प्रभु बळिच्या यज्ञमंडर्पीं काढी,
कविस हि निरुत्तर करी, अमृत चि सभ्या जनासि तें वाढी.
श्रौती, शास्त्री, जिंकी वादांत, प्रकट करुनि पटुतेत;
खंडित हि पंडित हित चि मानिति न म्हणति 'बदूक कटु' ते 'तें.'
चालों दे तो कांहीं सर्वसभासद कविप्रसर बटु न,
घे पांडित्यकरानें बळिचा महिमा सविप्र सरबटुन. ३३८
वर्णुनि पांडित्य, म्हणे बळि, 'केला त्वां बरा जय ज्ञानें,
यश या सवें मिळविलें हें कोणा ही न राजयज्ञानें. ३३९
देवर्षिकुमार असति बहु, परि तुजसम नसे चि बा! इतर,
जित रविविधुवहि तुझ्या या तेजें, धन्यतम तुझे पितर. ३४०
न कळे तूं कोण, असो माझें तुजकारणें बटो! नमन,
वद, काय करूं? भुललें भवदागमनोत्सवें नटोन मन.' ३४१
वामन म्हणे, 'नको मज राज्य, स्त्री, रत्न, यान, हें काहीं;
विषयार्थ इंद्रियें तिळमात्र करिति राजया! न हेंका हीं. ३४२
अससिल तुष्ट जरि, तुझी मति धर्मीं सादरा असेल जरी,

१. श्रेष्ठ. २. मृगचर्म. ३. योध्यानीं रक्षित. ४. वाट=स्थान. ५. जे अनयज्ञ
वामनया (वक्रनीतोला) वाट देति (अंगिकारितात) तद्धिता कपट करी=त्यांच्या
हिताविषयीं खोटी कळकळ दाखविता झाला-निर्णय०. ६. शुकाचें वर्चस्व.
७. साफ पुसून; निपटून.

गुर्वर्थे अग्निशरणाकरितां दे त्रिपदमात्र भूमि तरी.' ३४३
 हास्य करुनि बलि म्हणे, 'विप्रेंद्रा ! काय तुज पदे तीन ?
 ये शतलक्ष पदे भू; अलपार्था उक्ति जी वदे ती न.' ३४४
 शुक्र म्हणे, 'वंचाया तुज आला कनककशिपुचा काळ,
 देवूं नको चि राया ! मायावी विष्णु हा, नव्हे बाळ. ३४५
 सर्वस्व तुझें हरुनि, प्रिय हा करणार, जाण, शक्राचें.
 झाला कपटें बटु, हें हरिल सकळ भाग्य दैत्यचक्राचें.' ३४६
 चिर चितुनि, बलि बोले, "बहुभाग्यें त्रिभुवनीं मला मात्र
 झालें प्राप्त सुदुर्लभ अत्यद्भुतपुण्यकीर्ति हें पात्र. ३४७
 विमुख न व्हावें; पात्र च्छात्र, असो कीर्तिधन; न वारावा;
 गुरुजी ! 'कुरु जीवें,' म्हणा; मोर अनुसरो चि घननवारावा."
 बलि मानीना, झाला तो बहु, मारुनि हाँक, विप्र कटु;
 विष्णु म्हणे, 'शिष्याचें अत्यद्भुत सत्व हा कवि प्रकटु.' ३४९
 पूजुनि, जळ सोडाया घे असुरोत्तंस हेमभृंगार;
 श्रीवामन कर पसरी, श्रीचा ज्याच्या अधीन शृंगार. ३५०
 असुरकुलक्षयकर कर करि करिवरवरद तो पुढें बलिच्या,
 प्रह्लादोक्ति हि त्याच्या, जसि गंधर्फी नये मना अलिच्या. ३५१
 बलि मनि म्हणे, 'यश उरो, जीवितसह भाग्य सर्व हा निपटु,'
 त्रिपदक्षितिदानोदक दे, घे सुरशत्रुगर्वहानिपटु. ३५२
 त्रिपदक्षितिदानाचें पडतां बलिनें दिलें करीं तोय,
 वामन तो चि अवांमन तत्क्षण जनमेजया ! नृपा ! होय. ३५३
 अमृतें तरसा, वामन दानजळें क्षिप्र वाढला गावा;
 या महिम्या दोष, जसा वज्रा शिखरी, न बाढ लागावा. ३५४

१. अग्निशालाकरितां. २. कर (दान दे); चिरायू हो. ३. मेधाच्या नूतन गर्जनेस.
 ४. कानीकपाळीं ओरडून. ५. सोन्याची झारी. ६. रसहीन चांप्याची कळी.
 ७. उंच. ८. पुष्कळ.

प्रभुनें निजरूप अखिलदेवमय प्रकट करुनि दाखविलें.
 तें अमृत चि सुजनाला, कुजनाला स्पष्ट विष चि चाखविलें.
 भू पाद, मस्तक धौ, नेत्रें रवि चंद्र, वदन वह्नि, असें
 रूप प्रभुनें धरिलें, जें गात्यातें म्हणे, 'उगा चि असें.' ३५६
 प्रभु चरणकरतळांहीं असुरांचें तेधवां करी मथन,
 तन्नामाकारांचें किति विस्तरभीरु मीं करूं कथन? ३५७
 दिसले वाढत असतां चंद्रादित्य स्तनांतरीं हरिच्या,
 मग ऊरुजानुदेशीं, सुकवींच्या वर्णनोक्ति यांपरिच्या. ३५८
 यापरि बा! परिस नृपा! मथुनि महोदाम दैत्यचक्रातें,
 लीलेनें लोकत्रय जिंकुनि दे देवदेव शक्रातें. ३५९
 बलिला म्हणे त्रिविक्रम, 'साप्त अधिष्ठुनि सुखें रहा सुतळां;
 सुखमय चि नित्य तूं हो, कनकरसें ओतिला जसा पुतळा. ३६०
 न करीं शकद्वेष, प्राप्त तुला सर्व भोग होतील;
 बा! एकनिष्ठचातकवदनीं घन कां न अमृत ओतील?' ३६१
 बहु हर्षें, खेद मनीं न धरी प्रहादतनयसुत लेश;
 केला प्रभुनें, शिकवुनि निजवदनें धर्म सनय, सुतलेश. ३६२
 प्रभु पाशवद्ध बलितें स्थापुनि सुतळां, निजालया गेला;
 मग नारद अनुग्रह, त्या पाशांतुनि सुटावया केला. ३६३
 "सर्वस्वदान दिधलें, बळि न म्हणायासि योग्य यास्तव 'हा!'"
 नारद असें विचारुनि, कथि हरिचा, प्रार्थितां चि, यास्तव हा.
 तो मोक्षविशंक स्तव, आरंभ 'नमोऽस्त्वनंतपतये' हा,
 ज्याच्या पाठें न मुखा, होतां भगवत्पदासि नत, ये 'हा!' ३६५
 स्तवपाठ बळि करी, तों सेवकचातककिशोरतोयद या
 मुक्त कराया धाडी गरुडातें, बहु मनांत होय दया. ३६६

१. आकाश. २. छातीवर. ३. मांड्या व डोंपरे यांजवर. ४. या प्रकारच्या.
 ५. विष्णु; विक्रम=पाऊल. ६. ह्या नांवाच्या पाताळलोकाला. ७. नीतीसह धर्म.

सुतळीं जाय खगोत्तम, कापावें ज्यासि अहितसेनाहीं,
 दोष जसे विष्णुगुणें, गरुडें झाले चि अहि तसे नाही. ३६७
 फाणिपाशमुक्त बळितें गरुड म्हणे, 'असुरनायका! अजितें
 आज्ञापिलें असैं तें परिस, प्रणतासि जें शिवें सजितें. ३६८
 होवुनि मुक्त वसावें सुतळीं त्वां स्वजनसह, न लाजावें,
 येथूनि दोन कोश हि न च, न गणुनि सर्वथा मला, जावें. ३६९
 तूं लंघिसिल समयें जरि, तरि दंडाया नको मला वुशिर;
 शतधा करिन, कठिनपण पण मच्चक्रा तुझें न लावु शिर.' ३७०
 त्यासि बळि म्हणे, 'प्रभुच्या मान्य असे दास हा निरोपातें,
 कल्पावा भाग मला, होवूं द्यावी न हानि रोपातें.' ३७१
 गरुड म्हणे, 'जे करितिल यज्ञ विधिरहित, न देव घेतील;
 कैर्तिंत दानादिसुकृतभाग हि, ते तुजकडे चि येतील. ३७२
 यज्ञादि भाग यापरि तुज जगदीशें चि योजिला आहे,
 स्वस्थ रहा, तूं प्रभुची आज्ञा विसरूं नको वरें बा! हे. ३७३
 होयिल लोकीं त्वत्कृत अत्युत्तम कल्पनगसम स्तव हा,
 देहीं सत्वगुण, सुखी व्हाया, फणितल्पनग समस्त वहा.' ३७४
 सांगुनि ऐसें बळिला, गेला त्यातें पुसोनि पक्षिवर;
 न शकति जयापुढें पर कोणी हि करावयासि अक्षि वर. ३७५
 लिहिला वामननामा हा प्रादुर्भाव, यांत रसिकांहीं
 द्यावें मन, रुचि आहे, व्हावा परम प्रेमोद, असि कांहीं. ३७६

अध्याय एकुणपन्नासावा.

जनमेजय नृपति पुसे, 'कृष्णप्रभु शंकरासि आराधी,
 तें सांग मुने! माझी इच्छितसे या हि आजि सारा धी. १

- आराध्यें आराधक हर कां आराधिला ? सदाराध्या
या पूर्णा याचें मन कां प्रेरी कीं, शिवा सदाराध्या ?' २
- श्रीव्यासच्छात्र म्हणे:-श्रद्धेन पुससि, म्हणुनि तुज राया !
कैलासाचळयात्रा कथितों सद्गजनमार्ग उजराया. ३
- हरिहर हे सर्वोत्तम एक चि, बा ! यांत लव नसे भेद.
वेद प्रमाण येथें, या चि ज्ञानें नृपा ! सरे खेद. ४
- ज्वलनीं ज्वलन, जळीं जळ, तेंवि हर हरींत, हरि हरीं जाण.
देहद्वय धरि योगी जैसें तैसें चि हें, तुझी आण. ५
- कोठें ईश्वरता हे, कोठें धरितात जीवता, राया !
भजती अन्योन्यातें, लीळें द्वास, जीव ताराया. ६
- हरि तो हर, हर तो हरि, एक चि पर पुरुष नित्य, नव दोन;
हृदयीं तत्व धरावें, मंदापासीं कदापि न वदोन. ७
- हरिहरवृत्त महाद्भुत, परिस, नृपा ! सांगतों तुला आतां,
पापें सरती, तरती सर्व हि जन, ज्यासि ऐकतां, गातां. ८
- नरकाद्यसुर, नृप हि, बहु वधितां थोडे चि राहिले असतां,
श्रीवैदर्भी प्रार्थीं कृष्णातें द्वारकापुरीं वसतां. ९
- 'स्वपदाश्रितकल्पतरो ! तुज सर्व हि अर्थ भक्तजन याची,
आहे वांछा त्वत्सम सहुणसंपन्न साधु तनयाची.' १०
- कर जोडुनि, एकांतीं सुयशःकर्पूरपूरिता कदली,
पदलीनदृष्टि, साध्वी, देवी, ती रुक्मिणी असें वदली. ११
- कृष्ण म्हणे, 'देवि ! तुला देयिन सुतरतन, यत्न करुन, सती !
आराधिन शंभुचरण, ऐसे कल्याण कल्पतरु नसती. १२
- जो सुखदायक, धरणीधरनायक, साधुसेव्य कैलास,
प्रभुतें आराधाया जातों त्या पुण्यपुंज शैलास. १३
- आर्जविन सिद्धिसद्धें, शिवपदपद्मं, करुनि सुतपा, तीं;

पावसिल, पाहतां जो स्तब्ध करिल, मन हरुनि, सुत, पार्ती.
 करिल प्रसाद भक्तीं प्रभु हि, प्रभुची हि ती उमा रमणी,
 देयिल तुज सुजनप्रियकर शंकर वांछिला कुमारमणी. १५
 वंदुनि सांबशिवातें, बदरींत तपेन, परिस, रसना मीं
 योजिन गुणगण गाया, प्रभुच्या अमृताहिपरिस रस नामीं.
 ऐसें बोलुनि रात्रौ निजला निजलाभपूर्ण पर्यकीं,
 जेणें स्त्रीश्री उतरुनि, मुक्ति बसविली बळें चि अर्यकीं. १७
 प्रातःकाळीं च करीं स्नान, जप, ध्यान, दान, जें कार्य;
 प्रस्थानप्रारंभीं प्रभु पूजी द्विज, तपोनिधी, आर्य. १८
 आस्थानमंडपीं मग बैसे, बळभद्र, उग्रसेन, तथा
 कृतवर्मा, सात्यकि हे बाहे, ज्यांची जगत्पवित्र कथा. १९
 उद्धव शुद्ध वदाया, बहु पटु, परहृदय जो विदाराया,
 त्यातें आणवि जाणवि पुररक्षण, नीतिकोविदा! राया! २०
 “परिसा हो आर्य! बळप्रमुख तुम्हीं, उद्धवा! बुधा! परिस,
 जाणतसां बाळपणापासुनि मम यत्न मारितां अरिस. २१
 साक्षी सर्व अहां त्या तैश्या अत्युग्रपूतनागतितें,
 होते भयंकरत्वे ‘स्वगुरु’ म्हणत काळदूत, नाग, तितें. २२
 अघ, बक, अरिष्ट, केशी, कंस वधुनि, मगधराज मारविला,
 वधिला सृगाळ, नरक हि, जो लावी ‘हा!’ म्हणावया रविला.
 उरला अद्यापि सखा नृप पौंड्रक वासुदेव नरकाचा,
 हा द्रोणशिष्य भार्गवसम, या साहेल कोण नर काचा? २४
 संतत माझा द्वेषा, अतिकुशळ, ब्राह्म अस्त्र जाणतसे,
 याचे जसे, न सांप्रत कोणाचे ही महोग्र बाण तसे. २५
 छिद्र सदैव पहातो माझा अत्यंत शत्रु हा नीच,

१. ज्या पुत्राला पाहतां च डोळ्यांचीं पार्तीं लवण्याचीं बंद राहतील, असा पुत्र तुला मिळेल. २. आत्मवृत्त. ३. शत्रूच्या मांडीवर. ४. सभामंडपांत. ५. मागध देशाधिपति जरासंध.

पावेल रंघ्रं जरि, तरि होयील द्वारकेसि हानी च. २६
 सिद्ध असा, पर जेणें यदुवंशाश्रयपुरा न बाधे या,
 कीं आधारा होतें जें भय तत्काळ तें चि औधेया. २७
 मीं तों कैलासातें जातों श्रीशंकरा पहायाला,
 कांहीं काळ ध्यानीं स्थिर किंचित्कारणें रहायाला. २८
 मीं नाहीं यांत, असें कळतां चि प्रबळ बहु बळासहित
 येवुनि निर्यादव पुर करिल, हरिल यश, असा चि तो अहित.
 यत्त असा रात्रिदिवस, शिव सतत मनीं स्मरा, धरा कवच,
 नव चतुरंग बळ उभें राहो, विसरा कदापि हें न वच. ३०
 एक असो वागांया, बहुत बरीं द्वारकेसि न द्वारें,
 वर्तावें एकें चि, श्रुत्युक्तमते चि जेंवि सद्गारें. ३१
 त्यां हो जाणें येणें, राज्याची प्राप्त होय ज्या मुद्रा,
 श्रुद्रा हि परा भ्यावें, मग बुध हो ! कोपल्या न कां रुद्रा ? ३२
 मीं ये तों वीरांची जी क्रीडो न पतिर्सी सुरामा ती,
 न प्राशावी कोणी, ज्ञानाची करितसे सुरा माती. ३३
 युयुधाना ! जी निजजनसंरक्षा, ती च सत्क्रिया संध्या,
 वीरांत ख्याति तुझी, धर्मधनुर्निपुणता न हो बंध्या. ३४
 मृगया, भलती क्रीडा, स्पष्ट करावी कधीं न बाहेर,
 वार्ता अरिच्या चि परिस, आहेत तुझ्या अधीन बा ! हेर." ३५
 सात्यकि वदला, 'देवा ! भय नाहीं त्वज्जनासि काळाचें,
 सेवेसि असें सादर, मीं वचन करीन कामपाळाचें. ३६
 तुज नय कथितां, लज्जा तातसखा उद्धवा, मला, होती,
 सुज्ञा ! जी अहिताची जययुक्ति, कधीं फळा न लाहो ती.' ३७
 उद्धव म्हणे, 'प्रभो ! तूं मजवरि करुनि प्रसाद, हें वदसी,

१. व्यंग. २. द्वारकेस. ३. आधारावर असणाऱ्या वस्तूला. ४. सावध; तयार.
 ५. आंतवाहेर येजा करण्यास. ६. राजमुद्रा ज्याचेजवळ असेल त्याला च मात्र
 येण्याजाण्यास परवानगी असावी. ७. भयंकर अशा. ८. परत येईपावेतों.

मन्त्रीति स्वीकारिसि सर्वज्ञ गुरु हि, शंशी त्यजी न दसी.' ३८
 रामासि 'म्हणे, आर्या! राहो तुझिया गदा सदा हातीं,
 ज्यां अमृतकर त्राता, पावति कुमुदें कदा न दाहा तीं. ३९
 किति हें पुर? आर्या! तूं सुसमर्थ त्रिभुवना हि राखाया,
 लांगे उपहासास्तव वा! मानधना जना हिरां खाया.' ४०
 राम म्हणे, 'मन कृष्णा! स्वस्थ शिवाराधनीं असो, आधीं
 चिंतीं त्यातें चि स्थिर चित्तें तूं, तत्प्रसाद जा सार्धी. ४१
 आहेत पुष्ट, दुष्टक्षयपटु हे भुज, गदा, मुसल, हल कीं,
 किति नरसुरासुरबळें? तेजें सकळें हि रविपुढें हलकीं.' ४२
 प्रभु नमुनि गुरुजनातें, बैसोनि निघे स्मृतागतीं विवरीं,
 जाय बदरिकेसि, म्हणे, 'जीं जीं विषयज सुखें, न तीं विवरीं.'
 गगनीं स्तविती सुर मुनि सामोरे येवुनि त्रिजगदाद्या;
 म्हणती, 'तोखद ओखद घ्या, हानि सचक्षु हो! निजगदा घ्या.'
 प्रभु दीपिकाप्रकाशितपथवदरींत प्रवेश करि सांजे,
 श्रीचरण पूजिती मुनि, दिसले दैवें उदंड वरिसां जे. ४५
 जेथें चिर तप केलें शकें, रामें हि, जावया हत्या,
 अत्याश्चर्या बदरी, कीर्ति सुगतिदा असी जिची सत्या. ४६
 पूर्वस्वतपःस्थानीं गंगेच्या उत्तरीं तटीं अजितें
 धरिला समाधि, भासे तद्देह निवातदीपसैं अजि! तें. ४७
 अत्याश्चर्य हरिचरित, परिपूर्ण हि बैसला तप कराया;
 'प्रभुयशस्वि' म्हणति कविवर, 'परम मधुर, अमृततैं सपक' राया!
 धरि हरि समाधि, चिंती निरूपाधिक तत्त्व चित्रसम यांत,

१. शुद्धद्वितीयेच्या नूतन चंद्राला वस्त्राची दशी वाहण्याची जी चाल आहे तिचा येथें निर्देश आहे. २. चंद्र. ३. मरावें लागे. ४. स्मरण केल्याबरोबर आलेल्या पक्षिश्रेष्ठ गरुडावर. ५. स्वस्मिन्संस्थितप्राणिजातंप्रति बदरी वाक्ते-पंत. जी (बदरी) [त्या ठिकाणीं राहणाऱ्या प्राणिमात्रांला] म्हणे 'विषयसुखें न विवरीं.' ६. दिव्यानीं प्रकाशित आहेत मार्ग ज्या बदरीचे तीत. ७. उपाधिरहित असें निर्गुण परब्रह्म.

तों मृगयासंबंधी शब्द उठे घोर रात्रिसमयांत. ४९
 'श्वान प्रेरा, मारा मृग, मांसें खा पिवूनि रक्तातें,
 या, देव शार्ङ्गधन्वा उद्धरितो भलतशा हि भक्तातें. ५०
 रोधा गज, न विलंघूँ घावे हे लेश वंप्र, सांढानें
 भिववा, निववा स्वात्मा रक्तरसें केशवप्रसादानें. ५१
 करिल प्रसाद यांदव, या दवदेशीं वराह रोधावे,
 हे कृष्ण भक्तवत्सल! गेले^३ इकडे चि शैल्य शोधावे. ५२
 मर्दा मदमत्त द्विपपति, हा माधव मनांत आणावा,
 हाणावा शशसंघ हि, भगवान् कृष्ण प्रसन्न जाणावा. ५३
 हे अज! हे गजराजप्राणत्राणप्रवीण! हे विष्णो!
 हे कृष्ण! हे जनार्दन! हे माधव! हे मुकुंद! हे जिष्णो!' ५४
 ऐसे सिंहव्याघ्राद्विपमृगनादांत मिसळले शब्द,
 त्यांत रव श्वानांचे, वाटे कलपांत, खवळले अंबद. ५५
 कोलाहळ लौला हळभृदनुजविभुवृत्तितें नृपा! करि, तो
 सोडी समाधि, परिसा कैसी शरणागतीं कृपा करितो? ५६
 सोडुनि निश्वास, प्रभु विस्मित होवुनि, म्हणे मनीं, 'कां हीं
 होताति गर्जितें बहु, जेंवि करावीं रणीं अनीकांहीं? ५७
 शब्द ममस्तुतिमिश्रित कोणाचें काय? काय हें आहे?'
 वाहे विस्मय भगवान्, पाहे आशा, उगा चि जां राहे, ५८
 तों सर्व वनेचर ते प्राणी त्या भगवदाश्रमीं भरले,
 सरले ताप जयाच्या नामें, बहु जीव यद्यशें तरले. ५९
 त्यामागें बहु गर्जत शिरले चिरे लेश न करितां कुतरे,
 उतरे हरिमद ज्यांहीं, सरमेचे उग्र ते असे सुत रे! ६०
 बहुदीपिकाप्रकाशें बहु भूत पिशाच आश्रमीं आले;
 न्हाले रक्तवसाहीं, खावुनि सगळे हि गज न जे घाले. ६१

१. कडा, तट. २. आरडाओरडीनें. ३. पडून गेलेले मृग. ४. मेघ. ५. चंचल.
 ६. इल्लधर बळरामाचा भाऊ कृष्ण त्याच्या मनोवृत्तीला. ७. दिशा. ८. विलंब.

शुचि जी क्षोणि तपानें, शोणितपानें करीत, तीमाजी
 भूत पिशाच निशाचर भरले, ते लंघिती च सीमा जी. ६२
 हांसति, नाचति, गाती, चरचर मृगमांस सेविती हिरवें,
 आश्रमपद कांपविती, गज, सिंह, पिशाच, भूत, ते हिरवें. ६३
 जो तो ही सत्वांतें, होवुनि जठरानळास वश, हाणी;
 हिंसेविषयीं यांची मति, कोणांची हि तेवि न शहाणी. ६४
 आले भीत प्राणी प्राणत्राणार्थ केशवानिकट;
 दोघे मुख्य पिशाच हि, खरशूलप्रोतनरशिरे विकट. ६५
 प्रभु हृदयांत म्हणे, 'हे कोणाचे भूत भृत्य आहेत?
 मज सादर स्तवावें, कोणाचा या अशांत हा हेत? ६६
 मन्नामें जात, असी कोणाची भव्यभूषिता उक्ती?
 युक्ति श्रेष्ठा सुचली, रुचली कोणा महाजना मुक्ती? ६७
 कोणाच्या काय मनीं या प्रेम्त्याची असी वसे लहरी?
 कोणा सद्गुरुवचनें हृदयीं हा प्रकटला असेल हरी?' ६८
 ऐसें प्राकृतसा प्रभु चित्तीं चितन करीत जां राहे,
 तों दोघे उग्राकृति आले सहसा पिशाच तो पाहे. ६९
 ते उच्च, अत्रवेष्टित, पिंगलरोमे, सुदीर्घजिह्वतनु,
 लंबकच, विरूपनयन, सुकृशोदर, विकृतमुख, विशालहनु. ७०
 नरमांसरक्त सेवित, शवशत कर्षीत, भूमि कंपवित,
 रद खात, गाल चाटित, आले श्वापदसमूह संपवित. ७१
 सर्व पिशाचवरांच्या किति वर्णू बहुभयावहाकारा?
 त्यांचा सत्व उरों दे कोणाच्या ही मनीं न हाकारां. ७२
 त्यांच्या उपडुनि पडती तरु ऊरुत्पन्नलेशवातें हो!
 पाहति पिशाच सहसा, येवूनि समीप, केशवातें हो!. ७३

१. प्राण्याना. २. प्रोत=टांगलेली, अडकविलेली. ३. कल्याणकारी. ४. सामान्य
 जनासारखा. ५. अत्र=आंतर्डी. ६. पिंगट केसांचे. ७. विकृत=कुरूप. ८. ओढीत.
 ९. त्यांचा हाकारा (आरडा)...सत्व (धैर्य) न उरों दे.

कृष्णासि न जाणुनि, ते पुसती, 'तूं मर्त्य, सांग गा ! कवण ?
 श्रवण करूं दे, मर्त्या ! त्वद्वृत्तीं आमुचें मन प्रवण. ७४
 तूं सुकुमार, श्यामल कामलैलितरूप विष्णुसा गमसी;
 भ्रमसी कां घोर वर्नी ? कां अस्मद्दर्शनै हि न भ्रमसी ?' ७५
 कृष्ण म्हणे, "जन म्हणति 'क्षत्रिय' मज, यदुकुळांत मीं झालों,
 मीं लोकनाथशास्ता कैलासीं शिव पहावया आलों. ७६
 मद्धत असें; सांगा, कोण तुम्हीं ब्राह्मणाभ्रमीं आलां ?
 भ्यालां न मनीं कांहीं, न क्रैव्यक्षतजसेवनें धालां. ७७
 मृगयास्थान नव्हे हें, पुण्या हे पुण्यरतमता बदरी;
 न दरिद्र एक येथें, वसति तपोधन, न या स्थळीं सदैरी. ७८
 मुनिराजपदत्राण हि जेथें दूर प्रवेशतां उतरे,
 त्या या पुण्यस्थानीं घेवुनि आलां कसे शबें, कुतरे ? ७९
 श्वापद न करिति हिंसा, करितां पुण्याभ्रमीं कसी मृगया ?
 ब्राह्मणतेज सुदुःसह, झाला कीं सरड लंघितां नृगं या. ८०
 न पुढें जावें; नसतां, गुरु देती करुनि वाळका समज;
 नातरि कास कसावी लागेल स्थानपाळकास मज. ८१
 कोण तुम्ही ? कां आलां ? कोठें जातां ? खरें, रहा, बोला,
 मुनिसिंहदरी बदरी, वृत्ति नसावी च या स्थळीं लोला." ८२
 ज्याला अमृताहुनि बहु भगवद्गुणनाम दिननिशा चव दे,
 जो घोर, दीर्घबाहुक, दोघांतिल एक तो पिशाच वदे. ८३
 "मर्त्या ! श्रवण कराया इच्छिसि, तरि परिस सावधानमनै,

१. मदनाप्रमाणें सुंदर रूप ज्याचें असा. २. क्रव्य=मांस. ३. सज्जनशत्रु. ४.
 क्षत्रिय व राजे लोक हि जेथें प्रवेश करिताना आपले जोडे दूर काढून ठेवितात.
 ५. हिंसक प्राणी देखील. ६. ह्या नांवाचा राजा. ७. वाळकांस समजत नसली तर
 वडील माणसें समजावून सांगतात; तसें, येथें कसें वागावें याविषयीं तुम्हीं अज्ञ आहां
 म्हणून तुम्हांला मीं योग्य सहा दिला आहे, तो न ऐकतां पुढें जाण्याचा इष्ट धराल
 तर मी या ठिकाणचा संरक्षक असल्यानें तुम्हांस हरकत करणें मला भाग पडेल.

निजवृत्त तुला कथितों, करुनि श्रीकृष्णविष्णुला नमनें. ८४
 मीं घंटाकर्णाभिध, धनदानुग, काळसा महाघोर;
 मदनुज पिशाच दुसरा, क्रूरत्वे मृत्युह्वनि हा थोर. ८५
 हें श्वकुल कटक माझें, मृगया हे विष्णुपूजनाकरितां,
 कैलासाहुनि आलों ऐसा मीं; द्वेष विष्णुसीं धरितां, ८६
 कर्णांत बांधिल्या म्यां घंटा, कीं विष्णुनाम नायकणें,
 बहु कृष्णनामवर्णें चित्तीं; नयनांत ताप काय कणें? ८७
 संपादिला बळें चि श्रीविष्णुद्वेष हा असा मोटा,
 तोटा ज्यांत स्वसुखा, मर्त्या! मीं आत्महा महाखोटा. ८८
 नाशिति हें तम, हृदयामाजि सदा जो धरुनि तपन, मनीं,
 आराधिला सुचिर शिव, कैलासीं म्यां करुनि तप, नमुनीं. ८९
 झाला प्रसन्न भगवान्, 'वर माग' म्हणे, तदा पदा नमुनीं,
 म्यां मुक्ति याचिली, ज्या याहुनि मागति दुर्जे न दान मुनी. ९०
 शंभु म्हणे, 'मुक्तिप्रद विष्णु चि, देयील, जा बदरिकेला;
 तेणें मुक्त, स्मरतां, द्वेषा कंसादि ही सदरि केला.' ९१
 श्रीशिववचनें जाणुनि परम श्रीविष्णुतें चि, मर्त्या! तें
 वैर त्यागुनि, गेलों शरण मनें त्या चि विश्वकर्त्यातें. ९२
 मागाया मुक्ति तथा नवसंतडिद्वनसमानसद्वेषा
 आलों, आतां माझें स्पर्शें त्याच्या न मानस द्वेषा. ९३
 तो द्वारकेंत, करितो, ज्यातें गाऊनि, भर्ग लास्याला;
 शरणागता नसे त्या प्रभुपासीं, जेंवि अर्गला स्याला. ९४
 मनुजा! 'नैनु' ज्या म्हणती ब्रह्मादिक विष्णु तो पहायास
 जातों, गातों, ध्यातों; सरतिल तद्दर्शनें महायास. ९५
 प्रकट प्रभु असतां, जें न पहाणें, याअसा अनय नाहीं,
 जावें काय, पहावें काय, तथा पंगुहीं, अनयनाहीं? ९६

१. आत्मघाती. २. मनातील अज्ञान. ३. सतडित्=बीजेनें युक्त. सद्वेषा=
 उत्तम वेधधारी [कृष्णाजवळ]. ४. आडकाठी; हरकत. ५. मेहुण्याला. ६. होकार.

जी पिंगळाभिधाना वेश्या प्रभु उद्धरी तितें गा ! तो;
 प्रभु पूतना हि तारी, व्यास अशा शुद्ध रीतितें गातो.” ९७
 स्वाभिप्राय प्रकटुनि, बहु यश वर्णुनि, म्हणे, ‘अगा मर्त्या !
 जा येथुनि तूं, करितों नित्य नियम, चिंतितों रमाभर्त्या.’ ९८
 बोलुनि असें, यथेष्ट क्रव्यरुधिर सेवुनि प्रथम, राया !
 आचमन करुनि, मांडी सुकुशासन, सुविधिनें जप कराया. ९९
 श्वगणातें वारुनि, ध्यान धरुनि, तो पिशाच बसला हो !
 प्रेमें ध्याया, पावुनि जगदीश्वरदर्शनातिरस लाहो. १००
 तो अष्टाक्षर मंत्र प्रथम जपे, द्वादशाक्षर हि भावें;
 प्रांजलि पिशाच बोले, ‘विष्णो ! शरणागतास मज पावें. १०१
 त्वच्चरणजगंगेचें सर्वा जीवांसि सुमति दे वारी,
 चक्रे हें शिर खंडीं, उद्धरिले, वधुनि कुमति देवारी. १०२
 वा जगदीशा ! भ्रमतें मन अनुदिन बहु दहा दिशा चपळ;
 यां अलि शको कराया तवपदपद्मांत हा पिशाच पळ. १०३
 सदया ! दावानळ हो, जाळीं पापा वना, नता पावें;
 तुज हस्त जोडिल्यावरि दीनें वा पावना ! न तापावें.’ १०४
 प्रार्थीं बहु, नासार्थीं दृष्टि करि, प्रणवजप असा ध्याया,
 वैसे पिशाच शुचिमाति भक्त, कवण सिद्धि मग असाध्या या ?
 त्या तैशा हि पिशाचीं निजनामाच्या हरि द्रवे गानें;
 निववावा चि सुरनगें तो, आला जो दरिद्र वेगानें. १०६
 ध्यातां पिशाचहृदयीं प्रकटे श्रीकृष्ण, दाखवी मूर्ति,
 त्याची तत्काळ करी करुणार्णव सर्वकामनापूर्ति. १०७
 श्रीमूर्ति मनीं पाहे तो, बहु कृतकृत्यता नृपा ! लाहे,
 ध्यान धरुनि चिर राहे; ‘धन्य’ म्हणे ‘कोण मजअसा आहे ?
 होय समाधिविरत, मग पाहों लागे पिशाच बाहेर,
 तों देखे तें सन्मतिकन्येचें जें सभाग्य माहेर. १०९

जेवि समार्धांत, तसा भूभार्गी कृष्ण देखतां, हर्षे;
 'हा हरि, हा विष्णु,' म्हणे, प्रेमाश्रु पिशाचपाळ तो वर्षे. ११०
 नाचे, हर्षे हांसे, 'जो विष्णु विलोकिला समार्धांत,
 बाहेर हि तो चि,' म्हणे, "हा चि वसे सत्संभारमार्धांत. १११
 आदिपुरुष नारायण, हा यज्ञवराह, मीन, कच्छप, हा;
 होतो पिशाच पापी, झालों भाग्ये परंतु अच्छ पहा. ११२
 वधुनि हिरण्यकशिपुते, हतदर्प करी सुरारिचक्राते,
 जो नारसिंह, तो हा, देतो सुरराज्यदान शक्राते. ११३
 बल्लिचें सर्वस्व हरी, जो लीलें धरुनि वामनता,
 हा मन तापहर निववि, होय न, दोष स्मरुनि, वाम नता. ११४
 सर्वक्षत्रक्षयकर परशुधर, श्रीहरप्रियच्छात्र,
 हा त्रस्ताखिलशूरकूर, करी कश्यपा धरापात्र. ११५
 भस्म कराया शकला, दंड करी धरुनि, ज्या न कीनाश;
 याच्या चि करे पावे तो रावण, हरुनि जानकी, नाश. ११६
 तो की हा कृष्ण, करी जो स्पर्शुनि तीर्थ पूतनाकाया,
 ज्याच्या नामरतांतें सुर म्हणति, 'कराल पूत नाका, या.' ११७
 गति देता झाला हा कृष्ण अरिष्टा, दका, अधा, बरवी,
 शरणागतासि याच्या रचित महापाप ही न घाबरवी. ११८
 केला आनंद चि या कृष्णें, जो पाप कंस तापावा,
 याची च कीर्तिगंगा म्हणती काकांसि 'हंसता पावा.' ११९
 अवतारचरित्र असें बहु बहु वर्णुनि, पिशाच तो लास्य,
 हास्य हि फार करि, पडे, पोट धरुनि, करुनि विस्तृत स्वास्य.
 मग तो हतविप्राचें नव शव करुनि द्विधा, त्वरा सांडी,
 प्रोक्षुनि उदकें, पात्रीं स्थापुनि, सप्रेम विभुपुढें मांडी. १२०
 अंजलि करुनि, सविनय प्रभुसि म्हणे, नमुनि, "आज देवा! हें

१. साधुसमाज व रमा यांच्या बुद्धीत. २. स्वच्छ, पुण्यवान. ३. आचरलेले.

४. सुखरूप. ५. आपलें तोंड.

भक्षावें, आवडि मज म्हणती, 'टाकूनि लाज दे, वाहें.' १२२
 सुब्राह्मणशव नव हें शुचितम, म्हणवूनि तुज शुचितभास
 प्रेमें दिधलें; कृष्णा! भक्षावें, होय बहु उचित मास. १२३
 न कळे काय मज दिजे देवाला; जो पदार्थ अनसुट, तो
 स्वप्रियवस्तु निवेडुनि, भवपाशांतूनि भक्तजन सुटतो." १२४
 होय प्रसन्न भगवान् भावप्रिय, भक्तवत्सला गावा
 प्रभुदृष्टि वश चि, येतां कासेला भक्तवत्स लागावा. १२५
 देव स्वमनांत म्हणे, 'हा परमस्नेह, परमकारुण्य,
 प्रेम चि मज वश करितें, कामिजना जेंवि सुतनुतारुण्य.' १२६
 द्रवुनि, दयालुवर वदे, "वत्सा! मज पावलें, पुरे, शव न
 स्पर्शावें म्यां, निववि प्रेम तुझें, न च असें सुरेशवन. १२७
 बा! ब्राह्मणवध न बरा; ब्राह्मणहंता रडे, पडे नरकीं;
 ब्राह्मण पूज्य जगद्गुरु, हे आम्हीं यांसि जोडितों कर कीं. १२८
 जो भक्ति करी, होतों क्षिप्र भवतेंमोरवि प्रसन्न तया.
 भक्ता नीचा हि म्हणति, जावूनि समोर, विप्र सन्नत 'या'. १२९
 अंतःकरण शुचि तुझें झालें मद्भक्तिनें, अगा! धाया,
 पावाया, हेंचि करिति कवि अविलंबें, अजा अगाधा या. १३०
 सुखधाम नामकीर्तन केलें त्वां आदरें अनवरत, रे!
 येणें घंटाकर्णा! अवर हि, होवूनियां अनवर, तरे." १३१
 ऐसें बोलुनि निववी, जो कुब्जा तत्क्षणीं च उंजरी ती;
 करि दिव्य पिशाचातें; बा! प्रभुची कथिन काय तुज रीती?
 प्रभु अंग पिशाच्याचें, मृदुल करे स्पर्श करुनि, कुरवाळी;
 सुंदरता वरि, जाणों तें चि शुचि शरीर देवपुर वाळी. १३३

१. अर्पण कर. २. अनुच्छिष्ट. ३. अर्पण करून, नैवेद्य दाखवून. ४. प्रभु-
 कृपादृष्टि ही च गाय. ५. संसारांधकाराचा सूर्य. ६. फार नन्न. ७. निरंतर.
 ८. क्षुद्र, हीन जातीचा. ९. सरळ करी. १०. घेई. ११. मला असें वाटतें कीं,
 तें सुंदर स्वरूप स्वर्गाला हि बहिष्कार घालितें-निर्णय०.

न बुधें, न अश्विनीच्या गणिलें निज रम्य आंग लेंकांहीं,
 अद्यापि न त्रिभुवर्नी बा ! तैसें रूप चांगलें कांहीं. १३४
 भुलतिल कां न सुरमणी पाहुनि अत्यद्भुता सुरमणीया ?
 प्रभु सुप्रसन्न ज्या, त्या म्हणतिल शक्रादि ही सुरमणी 'या'.
 प्रभु त्यासि म्हणे, 'जों हरि, तोंवरि भोगीत भोग, वस नाकीं,
 तुज वांछिती सुरसभा, जीभ रसा, स्त्री नगा सुवसना, कीं.
 शक्राच्या अवसानां तूं मत्सायुज्य मत्प्रसादानें
 पावशिल; जसा देतो हा, काय स्वर्गतख असा दानें ? १३७
 त्वद्भाता हा हि सुरस्वर्गी, जों देवराज, राहेल,
 पाहेल प्राज्य सुखें, सद्गतिं मज भजोनि लाहेल. १३८
 साधो ! बाधो न तुला माया, गावूत यश तुझें शिष्ट;
 वर माग सुदुर्लभ ही, देतो, बा ! तुज गमेल जो इष्ट.' १३९
 तो घंटाकर्ण म्हणे, 'वरदा ! जो आठवील संगम हा,
 व्हावी त्वद्भक्ति तया, त्याच्या स्पर्शा कधीं न भंग महा. १४०
 करिल मदुद्धाराचें श्रवणपठन रसिक जीव जो भावें,
 शोभावें शुद्ध यशें तेणें, गतिनें तयासि लोभावें.' १४१
 हे विज्ञप्ति परिसुनि श्रीकृष्ण म्हणे, 'तथास्तु,' ताराया,
 ऐसी मज भंडुरुनें, म्यां तुज कथिली कथा स्तुता राया !. १४२
 दिव्यालंकाराहीं प्रभु, हरुनि पिशाचता, अलंकारी,
 करुनि प्रसाद तारी, बा ! हा चि महायशा कलंकारी. १४३
 त्या प्रभु म्हणे, 'पहातो स्वर्गाचा ससुरवृंद वाट पती,
 जा शक्रातिथि हो, तुज देखाया देवदार बा ! टपती.' १४४
 ऐसैं परिसुनि, मस्तक त्या भक्तें पदरजांत लोळविला,
 प्रभुनें भ्रात्यासह तो स्वर्गांतें, उद्धरोनि, बोळविला. १४५
 तो ब्राह्मण हि उठविला, ब्रह्मण्यें केशवें महाकरुणें;

१. नाशकाली. २. [तुझा माझा] भेटीचा प्रसंग. ३. माझा वैशंपायनाचा
 गुरु जो व्यास त्यानें. ४. पापशत्रु-पापाचा नाश करणारा. ५. देवस्त्रिया.

झाला असा सुतेजा, लाजावें ज्यासि भास्करें तरुणें. १४६
 त्यासि म्हणे, 'स्वस्थाना जा, बा ! हो तूं बुधा ! न दीनमना.'
 प्रभुदृष्टिकारणें कां न करिल दासी सुधानदी नमना ? १४७
 श्रीहरिहरभक्तिरसिकसेव्या भव्या कथा यथाबुद्धि
 लिहिली भक्तमयूरें, विनयें पावावया मनःशुद्धि. ४४८

अध्याय पन्नासावा.

बदरींत रात्रिवृत्त प्रातःकाळीं मुनींस आयकवी,
 झाले ते बहु सात्विकभावपरिव्याप्त रम्यकाय कवी. १
 गरुडीं बैसोनि निघे कैलासातें मुकुंद तो जाया;
 'यावें,' म्हणे मुनीतें, कल्याणपथीं तयांसि योजाया. २
 गेला प्रभु कैलासीं, जेथें धनपति उपासितो भर्गा,
 जेथें मानससर, जें हंसांच्या पोषितें सदा वर्गा; ३
 जेथें सिंहजमृगव्याघ्र, सहजवैरभाव सोडून,
 क्रीडति एकत्र सुखें, शाश्वत अन्योन्य सख्य जोडून; ४
 जेथें गंगादि नद्या उत्पन्ना सागरंगमा झाल्या;
 तप करुनि, साधकांच्या जेथें बहुकोटि निजसुखें धाल्या; ५
 शिर जेथें ब्रह्मयाचें करितां अन्याय ईश्वर च्छेदी;
 खेदी कोणी हि नसे जेथें, कीं त्रास काळ ही नेदी; ६
 जेथें सुमुनिप्रार्थित हिमगिरि दे शंकरासि निजकन्या,
 धन्या झाली पावुनि जगदीशा, ज्या न पावली अन्या; ७
 शतपत्रपुष्कराहीं स्वनयनकमळें हि पूजुनि शिवाला,
 जेथें सुदर्शनातें पावुनि हरि, चिर उपासुनि, निवाला; ८
 सखीक सिद्ध, किन्नर, करिति मणिगुहांत निर्भय क्रीडा,

१. दृष्टि=कृपादृष्टि. २. भाव=मनोविकार. ३. समुद्राकडे जाणाऱ्या (मिळणाऱ्या).

- जेथें स्त्री, प्रतिबिंब स्वविपक्ष गणूनि, पावती ब्रीडा; ९
 व्यसनी पडला, ज्यातें जातां पौलस्त्य उद्धरायातें,
 आसादिलें मुकुटें नगरत्न हिमांशुशुद्ध राया ! तें. १०
 त्या कैलासीं जावुनि, रम्य स्थळ देवकीतनय पाहे,
 मानससरोवराच्या उत्तरतीरीं करीत तप राहे. ११
 हरि संकल्प द्वादशवर्षेपर्यंत करि तप कराया,
 श्रीपंचाक्षर मनुजेंप धरि, अमृत जयापुढें सपक राया !. १२
 निष्काम चि जो झाला तो चोरीं वल्कली, जटी, कामी,
 भगवद्भिप्रायाची स्पष्ट कराया शकें न टीकां मीं. १३
 प्रभु, शार्कभक्ष, कृतजप, करि वेदाध्ययन नित्य होमास;
 ज्यांत तपःप्रारंभ श्रीशाचा, फाल्गुनाख्य तो मास. १४
 होमाकरितां काष्ठें, समिधा आणूनि दे महापक्षी;
 मूर्तिधर पांचजन्य प्रभुतें सर्वा दिशांत संरक्षी. १५
 वैचूनि बिल्व, पुष्पें, दे प्रभुला चक्रराज आणून,
 प्रभुची गदा तदा करि परिचर्या, न वदतां हि जाणून. १६
 तैसा चि मूर्त नंदक खड्ग हि अत्यंत कुशल या नेत्या
 आणुनि दे, दुष्टांच्या, समयीं नव मृदुलकुश, लया नेत्या. १७
 मूर्तिधर शाङ्गचाप हि, जोडुनि कर विभुपुढें उभा राहे;
 बा ! हे ऐसी सेवा करिती कीं, ईत शिव सदा आहे. १८
 होम करी व्याहृतिहीं, प्रभु, संपादुनि घृतादि हव्यास;
 ने मास एकभुक्त पहिला, भजनीं च फार हव्यास. १९
 दुसऱ्या मासीं दुसऱ्या दिवसीं शाकादि अल्प भक्षावें,
 तिसऱ्या मासीं तिसऱ्या दिवसीं, हें एक वर्ष लक्षावें. २०
 मासीं द्वितीय वर्षीं शाकान्न करि महातपा भुक्ती,

१. आपल्या सवती. २. रावण. ३. उचलण्यास. ४. गांठल. ५. 'नमः शिवाय'
 हा मंत्रजप. ६. चिंध्या पांवरणारा, लकतरे वेंगारा. ७. फोड. ८. भाजी खाणारा.
 ९. सुदर्शन. १०. सेवा. ११. 'ॐ भूर्भुवस्वः' या मंत्रानें. १२. येथें 'एकभक्त' असें
 चुकीने लिहिलें गेलें आहे. १३. भोजन.

तिसऱ्या वर्षीं तिसऱ्या मासीं, जो दे पदानता मुक्ती. २१
 गुरु उत्तरोत्तर नियम धरि, आराधी जपोनि उग्रास;
 'शिव भोक्ता,' म्हणवुनि घे तो शाकांचा हि होय सुग्रास. २२
 एकें चि उरला, व्हावे क्रमितां संपूर्ण अब्द बारा ज्या;
 लागों दिधला न यमा, नियमा, काहीं च शब्द बा राज्या !. २३
 बैसुनि देवगजेंद्रीं, आला देखावयासि हरि हरितें;
 महिषीं चढोनि यम ही, ज्याचें दर्शन अघासि परिहरितें. २४
 हंसीं वरुण वसुनि ये, आले आदित्य, रुद्र, वसु, खांत,
 गंधर्व, अप्सरा, सुर, मुनि, झाले सर्व उद्धव सुखांत. २५
 सुर म्हणति, 'यदर्थ वरिति सुब्र महावृष्टि, हिम, महातप, तो
 साक्षात् सर्वार्थप्रद भगवान् कृष्ण स्वयें, पहा, तपतो. २६
 करितो ऐसें चि नवल नव लक्ष्मीकांत हा, कवि तराया;
 जीवांसि अर्थ सर्व हि देवुनियां, कीर्ति, हाक, वितराया.' २७
 शंकर म्हणे, 'प्रसादप्रसादा देव शौरिसुत पाया
 रचितो, चाल, विलोकूं, मागो तो इष्ट, गौरि! सुतपा र्या.' २८
 शशिधवळवृषीं बैसुनि, साधूंच्या बुद्धिचा निवास हित,
 सगण सधनद प्रभु ये प्रभुला भेटावया शिवासहित. २९
 येतां प्रसन्नचित्तें गंगागौरीयुतें, शिवें, आद्यें,
 गंधर्व गाति, नाचति सुरवेश्या, वाजती पुढें वाद्यें. ३०
 सुर हरिजवळ मिळाले जे आटोकाट दाट, थाटें, तसे
 पाहुनि, म्हणे शिव, 'शिवे! मज बहु आनंद आजि वाटतसे.'
 नियमातीं भेटाया हरितें, शिव उतरला वृषावरुनीं,
 पाहोनि मानसातें, हंस नभांतुनि जसा तृषा वरुनीं. ३१
 श्रीहरिहरस्तुति करिति मुनि नारदपर्वतप्रमुख सर्व,
 'जय विष्णो! जय शंभो! जय भगवन्! जय मुकुंद! जय शर्व! ३३

१. कठिण. २. मास-पंत. ३. निमग्न. ४. प्रखर जन. ५. कृपारूपी
 वाज्याचा. ६. मज वरदास-पंत. ७. दाटी.

जय जय ! जय भजदंघर ! जय पर ! जय वर ! जय प्रणतपाळ !
 जय देव ! सिंधुजाधव ! जय गिरिजाधव ! जय स्वरिपुकाळ ! ३४
 इत्यादि बहु स्तविती कवि, ती श्रीहरिहरस्तुति नव सुधा,
 सर्वार्थ दाखवी, दे आश्रय जीवां, रविद्युति, न वसुधा. ३५
 श्रीकृष्ण पुढें पाहे प्रभुतें, जोडूनि कर, उभा राहे,
 स्तुतिपुष्पांजलि वाहे, लाहे सुख, 'रुचि' म्हणे, 'स्तवीं आहे.'
 भिन्न दिसे, परि पाहे भेदास द्वारकेश वास्तव न,
 बहु आवडे शिवाचें, धाया सद्गार, केशवा स्तवन. ३७
 'भगवन् ! सांब ! नमस्ते, शर्व ! नमस्ते, महेश्वर ! नमस्ते,
 त्वं प्रभुरसि शिव ! जगति त्रातुं शरणागतानिह समस्ते. ३८
 तेजस्विवर, सद्यवर, वरदवर, त्रिभुवनांत तूं एक,
 भक्तीं तुझा अनुग्रह, दवदग्धदवीं जसा सुधासेक. ३९
 शंभो ! दंभोलिधरप्रमुखां सकळां हि लोकपाळांतें
 भर्गा ! स्वर्गादिपदै देता तूं विश्वनाथ बाळांतें. ४०
 विघ्न न बाधति, साधति पुरुषार्थ सुखें समस्त तव भजनें,
 यजनै जै, तें काय त्वन्नामजपें चि जोडिलें न जनै ? ४१
 देवा ! हरिहररूपा ! सर्वा ! तुजकारणें असो नमन,
 आत्मघ्न तो स्मरेना जो संसारी तुला असोन मन. ४२
 स्तवनै प्रसन्न होवुनि शंभु, करे धरुनि कर, म्हणे, "वा ! हें
 तप कां ? स्वयें तपाचें तप कीं तूं काय अन्य मीं आहे ? ४३
 व्हावी तुला तपस्या, पुत्रार्थ प्रार्थना तरि कशाला ?
 चिंतामणिची वरितिल, विषयेच्छु अपूर्ण ते बरिक्त शाला. ४४
 पूर्वीं च उचित पुत्र प्रेमें म्यां तुज दिला असे कृष्णा !
 वा ! मीं काम पुरवितों, प्रियजनहृदयीं न जन्मता तृष्णा. ४५

१. भक्तपापहर. २. साधुसमूह. ३. शिव ! (शंकरा !) इह समस्ते
 जगति (या सर्व जगांत) शरणागतान् (शरणागतांस) त्रातुं (तारण्यास) त्वं
 (तूं) प्रभु (समर्थ) असि (आहेस). ४. इंद्रादिकांस. ५. वर, जागा.

तप उग्र कृतयुर्गी मीं कृष्णा ! होतो करीत, हे देवी
 ताताबेनें माते, परिचर्या करुनि, सर्वदा सेवी. ४६
 पेशा समर्या भीत त्रिदशाधिप काम मधुसह प्रेषी,
 शीघ्र मजप्रति आला श्रीकृष्णा ! शांतमानसद्वेषी. ४७
 वैरवर्णिनी, नगसुता, सुमति, उमा परमपुण्यचरिता हे
 मजकारणें मुकुंदा ! जों प्रियपुष्पादिदान करिताहे, ४८
 तों सहसा काम करी मज निजशरलक्ष्य, सजलघननीला !
 ये दुःसह कोप मला, बा ! व्याघ्राच्या जसा चि जननीला. ४९
 येतां क्रोध निघे या भाळींच्या लोचनांतुनि ज्वाळा,
 कामातें भस्म करी ती तत्काळ चि, जगत्रयीपाळा ! ५०
 आली दया मनीं, ती तद्रति पाहोनि बा दयालो ! कीं,
 परवश तो; दीनवधें लेश नसे साधुवाद या लोकीं. ५१
 शक्रचिंकीर्षित कळलें, जें होतें हृदय पळ तमें मळलें,
 तें विधिवचनें वळलें, रतिचें तप ही दयाफळें फळलें. ५२
 मन्नेत्राग्निज्वाळादग्ध मदन जो, 'त्वदीयकायज' या
 'हो,' ऐसें मीं वदलों; होयील न मत्प्रसाद काय जया ? ५३
 तव पुत्र ज्येष्ठ स्मर होयिल लोकैकनायका ! महित,
 करिल सुरांचें तेजें त्वतुल्यसुरम्यकाय काम हित. ५४
 ऐसें बोलुनि, शिव करि हरिला अंजलि पुन्हां वदायाला,
 शक्रादि सुर सुरार्थि हि जोडिति कर सर्व ही तदा याला. ५५
 शंकर म्हणे, "मुकुंदा ! तूं चि ब्रह्मांडसृष्टिचा कर्ता,
 भर्ता तूं चि श्रीश ! तूं चि त्रैलोक्यनायका ! हर्ता; ५६
 विधि तूं चि सृष्टिकाळीं स्थितिकाळीं विष्णु तूं चि गा देवा !
 बा ! तूं चि रुद्र विश्वक्षयकाळीं, मुक्तिदा तुझी सेवा. ५७
 'शं' सुख याचा कर्ता, यास्तव 'शंकर' तुला म्हणति सुकवी;

१. मधु=वसंत. २. गोरी, सुंदर. ३. लक्ष्य=बाणांच्या नेमाचें ठिकाण.
 ४. इच्छा. ५. अस्तित्वाच्या समर्या.

हरिसी सर्व प्रलयीं यास्तव 'हरि' नाम, हैं व्यथा चुकवी. ५८
 'क' ब्रह्मा, मीं 'ईश' प्राण्यांचा, यां निर्जांगजातांतें
 वश करिसि, म्हणुनि 'केशव' तूं स्मरतां हरिसि सर्व घातांतें.
 'मा' विद्या, ईचा तूं त्राता, दाता प्रभूत्तमा ! स्वामी;
 यास्तव 'माधव' ऐसें नाम तुझे स्पष्ट जाणतों वा ! मीं. ६०
 लोकगुरुंत ब्रह्मा, तूं अश्वत्थद्रुमांत, जो हा मीं
 रुद्रांत तूं चि, कृष्णा ! तूं देवर्षींत नारदस्वामी. ६१
 मीं हा तूं, तूं हा मीं, शब्दैअर्थैकरुनि कांहीं च
 तुज मज अंतर कृष्णा ! वा ! वंध्यापत्य तेंवि नाहीं च. ६२
 जीं लोकीं त्वन्नामें लाजविति गुणें सुधारस, ख्यातें,
 माझीं हि तीं च, न करिति पळ मोक्षाच्या उधार सख्यातें. ६३
 माझी उपासना वा ! ती च तुझी होय जळजनाभा ! जी;
 त्वद्वेष्टा मद्वेष्टा; तव हि, मम हि, सुयश खळजना भाजी. " ६४
 ऐसें वदुनि शिव म्हणे, "मुनि हो ! कथितों रहस्य, हैं परिसा;
 हरिसा हरि च त्रिजर्गा, या स्पर्शावें मनैं अये परिसा. ६५
 हैं चि परम वस्तु असे, यादुनि दुसरें नसे, असें जाणा,
 परम तपःफळ हैं चि, ब्राह्मण हो ! निश्चयें मनीं आणा. ६६
 हैं चि ध्येय, श्रेय; ज्ञाते हो ! हैं चि परम धन होय;
 जन्मफळ हैं चि, जीवन हैं चि तुम्हांला, झेंषां जसें तोय. ६७
 तुमचा पुण्याश्रय हा; जो शाश्वत मुख्य, हा चि तो धर्म;
 सत्पथ हा चि तुम्हांला; मोक्षाभिध हा चि अर्पिता शर्म. ६८
 जे ब्रह्मज्ञ, स्तविती या कृष्णातें चि ते, अहो ! मुनि हो !
 हे चि गति, यज्ञ; नेणुनि, कोणी कष्टी वृथा न होमुनि हो. ६९
 ध्यावा हरि; प्रसन्न ध्यातां चि क्षिप्र होतसे; 'चिप' हा
 विधिस म्हणे; या, चातक जैवि घना, विप्र हो ! तसें चि पहा.

१. स्वशरीरोत्पन्नांस. २. विराटस्वरूपी पिपळांत. ३. प्रसिद्ध. ४. लोखंडानें.
 ५. माझांस.

शुचि मन करा प्रयत्नै, शुद्धांत प्रकटतो चि हा सत्य;
 यास, त्यागुनि लज्जा, गा; हा चि भवामयास नासत्य. ७१
 'या हरिते पावावें' ऐसैं वांछित असाळ तरि सारे,
 मदुपासना करावी, हें प्रिय, हित, सत्य सर्व परिसा, रे ! ७२
 मीं सुप्रसन्न होतां, होतो हरि सुप्रसन्न, सन्मुनि हो !
 जो मोक्षेच्छु विवेकी, तो अस्मदभेदभक्त जन्मुनि हो. ७३
 आम्हांत भेद करि जो, या होय न पात्र मदुपदेशाला,
 त्या हा स्वभक्तिरूपा चिंतामणिची न यदुप दे शाला. ७४
 नमुनि मुनि म्हणति, 'देवा ! विश्वगुरो ! तुज नमो, हरा ! हेती
 हे तीव्रा अशनिपरिस भवदुक्ति, जिणें न मोह राहे ती. ७५
 हें गहन तत्व न जना, तुमचा नव्हतां प्रसाद, समजावें;
 भवदुपदेशें, तैसैं न गुहेंतिल भास्करें हि, तम जावें. ७६
 आलों या कैलासा शैला साधुप्रियाश्रया सर्व,
 यास्तव चि, विश्वनाथा ! लक्षुनि हें मुक्तिचें महापर्व. ७७
 झालों कृतकृत्य सकळ हे आम्हीं, धन्य अन्य होतील,
 शरणागतकर्णी हें परमामृत युष्मदनुग ओतील.' ७८
 ऐसैं म्हणुनि, नमिति ते सुमुनि हरातें, तथाचिपरि हरितें,
 हें चरित हरिहरांचें श्रद्धावत्तापपाप परिहरितें. ७९
 पुनरपि सर्व मुनीतें द्याया विस्मय असीम, हा देव
 कृष्ण प्रसन्न व्हाया, प्रेमें स्तुति करि असी महादेव. ८०
 "रविशशिविधिहररूपा ! बहुसंख्य असोत तव पदा नमनै,
 तुज भक्तिचें चि वरदा ! मागावें, मुक्तिचें न, दान मनै. ८१
 च्यार किती वर्णाया ? न क्षम ते आठ वेद या लीला,
 तुझिया अवन चि नतहितदक्षमते ! आठव दयालीला. ८२

१. निश्चल. २. संसाररूपी रोगास. ३. जिणें मोह न राहे ती हे भवदुक्ति
 अशनिपरिस तीव्रा-पंत. ४. तुमचा चाकर. ५. भक्तिमानांचें दुःख व पाप.
 ६. दयारूपी सखीला.

गरलस्तन्य तुला दे ती पावे पूतना महितकाय,
 मगन करिसिल, ध्यातां, जपतां निजपूत नाम, हित काय? ८३
 स्पर्श कौस्तुभपदवी देतील चि पाय विंगळाला हे,
 मीं पंचवदन वर्णू किति करुणा? मुक्ति पिंगळा लाहे. ८४
 मजला प्रसाद वेड चि लावितसे तो, गजा मिळाला जो,
 त्वन्नामपराङ्मुखमुख शुचि साक्षर ही अजामिळा लाजो. ८५
 आयकिलें साधुमुख की, गति दिधली तुवां अघा बरवी,
 त्यापासुनि पाप बहु हि बापा! पापा जना न घाबरवी. ८६
 नाम चि घेतां, पोटी घालुनि अपराध सकळ, वळलास;
 करिसि अरिसि निजसम तू, बा! कंसीं काय न कळवळलास?
 नमन तुला, श्रीकृष्णा! हृतसत्तृष्णा! तुला असो नमन,
 नमन तुला, गोविंदा! हो निश्चळ, तव पर्दा वसोन, मन. ८८
 बहु शोभे, त्वत्सद्गुण गाता जो साधु भक्त, निष्कपट;
 नसतां भवत्प्रसाद, न सुंदर हि धरुनि दिव्य निष्कपट. ८९
 धर्म म्हणे, “दूता! जो न हरिजन, न यो समोर माज्या, ने.
 प्रभुसम पूज्य मला तो, म्हणता, ‘तुभ्यं नमो रमाजाने!’” ९०
 हें किति? गावुनि तुझिया वसुदेवा! देवका नरा धाती,
 कुब्जा हि परमपूज्या, बा! केवळ सेवका न राधा ती. ९१
 स्तवन करि बहु प्रभुचें, शिव म्हणुनि ‘नमो, नमो, नमो’, हा तें
 स्तोत्र म्हणे भावें, जो जन, त्याच्या दे उरां न मोहातें. ९२
 श्रीशंभु म्हणे, ‘मुनि हो! ऐसें विकसित करुनियां गाल,
 या प्रभुतें सांजालि जरि, सुप्रेमरसें भरुनियां, गाल, ९३
 तरि सर्व तराल सुखें, हा प्रभुवर, हा शरण्य, हा साचा;
 श्रेयस्कर आश्रय या सर्वांला ही जगन्निवासाचा.’ ९४
 इत्यादि वदनि, प्रभु झाला गुप्त त्रिनेत्र बा राया!

१. अमांला २. विज्ञान, ज्ञानी. ३. निष्क (सुवर्णालंकार) पट (वस्त्र). ४. हे
 रमापते! ५. देवक (देवकीचा पिता) राजाच्या वंशातील नराला (कृष्णाला).

त्रिजगद्गुरु उपदेशी ऐसैं सुमुनींस, जीव ताराया.	९५
श्रीकृष्णातैं नमुनि, स्तवुनि, ध्यानीं धरुनियां मूर्ती,	
स्वस्थाना मुनि गेले, झाली निःशेषकामनापूर्ती.	९६
हरिहर महंत, यांचे शक्रादिक लोकपाळ हे चले,	
शैले निदेश घेवुनि, नाकादिगुरुस्थळासि ते गेले.	९७
बैसुनि गरुडस्कंधीं, बदरीतें देव ये तदा सांजे,	
प्रभुचरण पूजिती मुनि, आले वर इष्ट देत दासां जे.	९८
जे मुनि धन्य कराया बदरींत स्वर्जनकल्पनग राहे,	
मानितिल मनांत महामहिपतिच्या कां न अल्प नगरा हे?	९९

अध्याय एकावन्नावा.

या काळीं पाचारी तो पौंड्रक कृष्णशत्रु वश राजे,	
सांपडले त्या प्रभुच्या आयुःशेषैकरुनि न शरा जे.	१
पौंड्रक राज्यांसि म्हणे, “म्यां भूभूपाळ जिकिले सर्व,	
यादव उरले असती, पावुनि कृष्णाश्रयें महागर्व.	२
चक्रबळें करिताहे, मातें नेणूनि, कृष्ण मदवज्ञा;	
अदवज्ञा घासां ही लंघ्य दव गमे, गजा हि न दवज्ञा.	३
कृष्ण नव्हे शुद्धतपा, उद्धत, पाखंड सर्वथा, अरि तो	
गवैं फुगला आहे, कीं, शार्ङ्गगदादि आयुधें धरितो.	४
धरिले सनाम आयुध, जें माझें नाम तें हि गोपानें;	
‘मीं वासुदेव’ म्हणतो, दंडीन रणीं तयासि कोपानें.	५
माझें चक्र सुदर्शन खंडील रणांत कृष्णचक्रातें,	
मातें जिकाया न क्षम यादव, जैवि दैत्य शक्रातें.	६

१. उंची वळें व आज्ञा. २. असा कृष्ण. ३. आयुष्य शिल्क होतें म्हणून.
४. वगवा ज्यास माहीत नाही अशा. ५. गवताला.

भारसहस्रें रचिली माझी कौमोदकी गदा, त्याची
 भंगेल दांभिकाची कीर्ति तसी, जेंवि हेतैदात्याची. ७
 तें शार्ङ्ग काय? माझें शार्ङ्ग सुदृढ, अशनि ही न खंडिल या;
 तच्चापलता जायिल येणें, तपनै जसी च थंडि, लया. ८
 त्या अरिच्या खड्गाच्या नाशीं मत्खड्ग नंदक क्षम हा,
 पावेल पुत्रशोकज्वलनांत विनाश नंदकैक्ष महा. ९
 मीं मुख्य गदी, चक्री, खड्गी, शार्ङ्गी, यथार्थ जाणावें;
 गोपातें बाधिन रणीं, हें माझें मत मनांत बाणावें. १०
 मज 'वासुदेव,' 'चक्रो,' 'शार्ङ्गी,' 'शंखी,' 'गदी,' म्हणा स्पष्ट.
 न म्हणाल असें जरि, तरि सर्व हि पावाल सर्वथा कष्ट. ११
 ख्यात सखा नरकाचा मीं, त्या नरकांतकासि खंडीन,
 जरि 'वासुदेव' मातें न म्हणाल, खरें तुम्हांसे दंडीन. १२
 मज 'वासुदेव' कोणी न म्हणेल, म्हणेल भूप तो 'हाय!'
 त्यापासुनि घेयीन चि अयुत वरसुवर्णनिष्क मीं राय." १३
 या जडपोंडूकवचनें त्यांचें मन त्या सभेंत बहु लाजे;
 बा! जे जाणत होते प्रभुचें सामर्थ्य शुद्धमति राजे. १४
 भूप अधन्य तदन्य, प्राकृत मानूनि हरि, खलेश तशा
 कुचिचारा हित जाणुनि, वीर्यमदोत्सिक्त हरिखले, शतशा. १५
 हरिहरसमागमोत्सव कैलासीं अनुभवूनियां, आर्य
 नारद पोंडूकनगरा ये, चिंतुनि दुष्टदमन हें कार्य. १६
 मुनितें पोंडूक पूजी, वर्णी पुष्कळ, म्हणे, "तुझें गमन
 ब्रह्मांडीं अव्याहत, करिति तुज सुरादि सर्व ही नमन. १७
 'मीं वासुदेव, चक्री, दाता, त्राता,' असें जर्गी कळिव;
 पळिव भ्रम लोकांचा, सर्वांचें चित्त मजकडे वळिव. १८
 आपण गोप मिरवितो जो माझें 'वासुदेव' हें नाम,

१. भार=८००० तोळे. २. काहीं तरी खोटा आपमतलब मनांत ठेवून दान
 देणाराची. ३. नंदरूपी गवत. ४. उत्तम सुवर्णाचीं नाणीं. ५. अखंड.

त्याला वीर्यबळ नसे, पक्क नव्हे, स्पष्ट मूढ तो आम्. १९
 मीं एक वासुदेव त्रिजर्गीं होतो, वधूनि गोपातें;
 निश्चय तूं जाण, मुने! माझ्या साहेल तो न रोपातें. २०
 मीं वासुदेव, चक्री खवळेंन रणांगणांत कोपानें,
 तेव्हां सांग, करावें स्वप्राणत्राण काय गोपानें? २१
 मन्नामै अमृत, राहु चि तो, न दिळी सुमति बल्लवां तातें.
 सांग, पराभविल, जरि प्रवळ हि, तरि काय, मल्ल, वातातें?
 यादवसह गोपातें मारीन, द्वारकेसि जाळीन,
 पाळीन स्वजन, भयें प्रभुवर मीं वासुदेव टाळीन. २३
 मीं योद्धा एक जर्गीं, भूप भिळाले बलाढ्य मजला हे,
 तो गोप उरेल कसा? कोणें प्रभुरिपु जयासि भजलोहे? २४
 मम हय, गज, अतिवेगी, करिति चमत्कार नवनवे गर्मनीं,
 यांच्या पाहुनि वेगा, कविनीं गणिला न पवनवेग मनीं. २५
 माझा तसा बलौघ, झुड्याव्धांचि अवार्थ लोट कसा,
 दड हि द्वारवतीचा समर्थी उतरेल तो न कोट कसा? २६
 क्षम गिरिस ढांसळायामदज, वाता हि घोटक वळाया,
 रथवृंद काळवदन चि अतिपटु यदुनगरकोट कवळाया. २७
 तस्मात्, सर्वत्र जर्गीं, शक्रास हि, मत्प्रताप सांगावा,
 थांगा वास्तवतेजा हा न तुवां वासुदेव कां गावा? २८
 म्हण मज चि 'वासुदेव', न त्या, कथितों तुज सुखार्थ मीं नमुनीं;
 कीं तूं व्हावासि प्रभुसद्गुणरत्नाकरांत मीनमुनीं. २९
 देवार्थि म्हणे, "देतो प्रतिवाक्य मनुष्यनायका ! याचें,

१. कच्चा. २. माझे नांव त्यानें (कृष्णानें) घेतलें आहे, परंतु अमृत घेण्याच्या
 नद्यानें जसा राहुचा शिरच्छेद झाला तसा त्याचा होईल, असा भाव. ३. गोपाळा
 (कृष्णाला). ४. भीति नाहीशी करीन. ५. सत्ताषाण्याच्या कोणत्या शत्रूला
 [कधी] जय मिळाला आहे? ६. हल्ल्याच्या वेळीं. ७. घोडा. ८. खऱ्या तेजाचें
 स्थान असा हा (मीं) ९. मीनरूप मुनी. १०. उत्तर.

न वद असैं, श्रीहरिचैं श्रीशार्ङ्गधनुष्य नायकायाचैं. ३०
 सर्व महीतैं शासित असतां कृष्ण त्रिलोकपति तरणी,
 खद्योत इतर, 'मीं प्रभु' म्हणतां, होयील कां न पतित रणी?
 'मीं वासुदेव,' म्हणसी, करिसी हें काय गान ! वाचाळा !?
 तुज लागला अहा ! हा हास्यावह काय गा ! नवा चाळा ? ३२
 दुष्टजनातें नेतो लीलेनै संगरीं हरि लयातें,
 झाला बहु गर्व तुला, सत्वर तो प्रभु, पहा, हरिल यातें. ३३
 तूं पोंडूक जगदीश्वर विष्णु, श्रीकृष्ण काय गा ! जीव ?
 म्हण वासुदेव; नाम, क्षत जों चक्रें न काय, गाजीव." ३४
 या मुनिवचनैं कोपे पोंडूक अतिमूढ, तोतयाला जे
 जड अनुसरले होते, लाजति न, जसा न, तो त्या लाजे. ३५
 असुरादि मत्त झाले, परि हा अत्यंत मातेंगा, याची
 भगवद्यशोर्थ गातों, जरि न बुधसभेंत मात गायीची. ३६
 मुनिस म्हणे, 'देवबै ! मीं प्रभुवर, मत्समक्ष काय कसें
 बोलावें हें नेणसि, उच्चारिसि वचन सविषसायकसें. ३७
 बापा ! शापापासुनि भीतों, तूं तूर्ण ऊठ, जा च कसा.
 लंघुनि, सभेंत केला सोसेल प्रभुवरासि जाच कसा ?' ३८
 हें ऐकुनि, मुनि हि निघे, त्याची वर्णुनि मनांत बालिशता;
 कीं, हा बहुमान्य कनककशिपुखचरराजवेनबालिशता. ३९
 मुनि जाउनि बदरींत प्रभुला पोंडूकदुरुक्त आयकवी,
 करिल क्षमा, स्वगुरुच्या निंदेतें आयकोनि, काय कवी ? ४०
 देव म्हणे, "देवबै ! पोंडूक बोलो यथेष्ट, जों आयु,
 वा ! युद्धां तद्रक्षा उडविन, उडवी तृणा जसा वायु. ४१
 अमला काय वदेना ? साधूंच्या निंदितो सुरार्प सैदा,

१. ऐकावयाचें नाही, दाद देणार नाही. २. मस्त. ३. उपमर्द करून. ४.
 खचरराज=राक्षसेंद्र. ५. सज्जनसभेला. ६. दारूबाज.

जो मत्त, म्हणेल चि तो देवेंद्रातें हि 'हं! सुरापसदा!' ४२
 ऐसें बोलुनि मुनिसीं, पावे भगवान् विराम बदरींत
 यद्गतिविणें कोणी हिमगिरिच्या ही कृतार्थ न दरींत. ४३
 प्रभुनें वसोनि, केली अतिमुदिता साधुमंडली बदरी,
 ज्याच्या तेजें उरला बाहिर, आंत हि, न एक ही सदरी. ४४
 नारद निघतां चि, निघे पौंड्रक, याचे तुरंग वर लक्ष,
 अष्टसहस्र रथ, अयुत गज, अर्बुद पत्ति, सर्व रणदक्ष. ४५
 ऐसी सेना घेवुनि, नानाविधशस्त्रयुत रथीं चढला,
 पौंड्रक अत्युग्र, जसा हेंद कालियगरळपावकें कढला. ४६
 बहुदीपिकाप्रकाशें जाय निशीथीं च यदुपुरीजवळ,
 काळ तसा अतिदारुण यदुवीरांतें करावया कवळ. ४७
 तो पौंड्रक भूपांतें सांगे, 'हं! शीघ्र ताडवा भेरी,
 घेरी भयें अरीला येवू, होवू रवें पुरी भेरी. ४८
 त्रास मनीं वृष्णींच्या सहसा, मन्नाम घोषवा, घाला;
 यावा सर्वा वीरा अहितांचा, जेवि रोष वाघाला.' ४९
 ऐसी आज्ञा होतां, दुंदुभि, समरा सजोनि, वाजविती;
 सहसा सर्व हि सैनिक पौंड्रकनामप्रताप गाजविती. ५०
 म्हणती, "कोठें सात्यकि, सांव, प्रद्युम्न, राम, यादव हो! ?
 रक्षा, पौंड्रक ईश्वर होय, न या पुरतृणोच्चया दव हो. ५१
 'मीं वासुदेव ईश्वर' म्हणता कोठें प्रमत्त तो गोप?
 कोपज्वलन प्रभुचा पाहे त्याचा करावया लोप." ५२
 यापरि मर्यादेतें लंघुनि, झाले यथेष्ट बडबडते;
 श्रीद्वारकेंत शस्त्रें वर्षति, करिती उदंड गडबड ते. ५३
 प्राप्त महाव्यसन तसें होतां रात्री न वृष्णि ते भ्याले,
 बळ, उग्रसेन, सात्यकि, उद्धव, हार्दिक्य, सिद्ध हे झाले. ५४

१. अरे देवांतील नीचा ! अरे नीच, दुष्ट देवा !. २. [यमुनेचा] डोह.
 ३. नगारे. ४. बहिरी. ५. नगररूपी गवताच्या गंजीस.

चतुरंग सैन्य घेबुनि, रणलालस, मुख्य वृष्णिवर वीर,
 गुरुदीपिकाप्रकाशें, भेरी ताडुनि, निघति बहु धीर. ५५
 पळविति दूर तमातें, वृष्णि, प्रकटूनि दीपिका लक्ष,
 दक्ष ध्वंसिति परबळ, जाणों हे दाववहि, तें कक्ष. ५६
 बहु हय, गज, भट मेले, ठेले होबुनि विषाद पतित रणीं,
 तो यदुभट नक्षत्रे करि, होय क्षण निषादपति तरणी. ५७
 तो एकलव्यनामा दहनाचा स्पष्ट लोळ वीर गडी
 काळाचा भासे, कीं, बहु यादवसैन्य लोळवी, रगडी. ५८
 निशठासि पंचविंशति, दश सायक सारणासि तो हाणी,
 कृतवर्म्यांच्या सिरवी तो अतिखर पंच शर तनुत्राणीं. ५९
 शर नवति उग्रसेना हाणुनि, समरांगणीं करी तप्त,
 वसुदेवास हि ताडी समरीं, सोडुनि बाण तो सप्त. ६०
 पंच शराहीं ताडी अक्रूरा, उद्धवा दश शरानीं;
 किति म्हणति, 'सांगतो हा सिंहांसीं शुद्ध बाँद शर रानीं.' ६१
 गर्जे निषाद, 'कोठें साल्यकि? कोठें मदांध तो मुसली?
 शस्त्रास्त्रशक्ति कोठें? भ्याली कीं आजि वृष्णि हो! रुसली?' ६२
 यादववीरांसह चतुरंग हि बळ पळविल निषादानें,
 त्या दीपिका विशाल्या, झाले व्याकुळ तमीं विषादानें. ६३
 गेले परतोन पुरीं वृष्णि, सबळ युद्धभूमि सोडून;
 झोडून एकलव्य केले हतदर्प, सर्व मोडून. ६४
 पौंड्रक यादवभंगें हर्षें, हांसे धरुनि पोटाळा;
 स्वभटांसि म्हणे, 'पाडा, द्वारवतीच्या खणोनि कोटाळा. ६५
 कन्या दासी च करा; या एका ही न यादवा राहुं;
 शोषा रामहृद तो माराया सैन्ययादवारा, हूं!.' ६६
 स्वामीच्या आज्ञेनें भट झटले, करुनियां पण, खणाया,

१. कोळ्यांचा राजा एकलव्य. २. चिलखतांत. ३. नव्वद. ४. राजरोस लढाई
 -निर्णय. ५. सैन्यरूपी जलचरांच्या समूहास.

प्राकारी टंक सबळ घन सहसा लागले खणखणाया. ६७
 सात्यकि म्हणे, 'मुकुंदें मज नगरी फार निरविली आहे,
 ज्याच्या प्रतापदहनें शात्रवशलभांत मिरविली आहे.' ६८
 पेसें चिंतुनि, दारुकसुत सूत करुनि, रथीं चढे तूर्ण,
 अरिनीं करितां पूर्वद्वारप्राकार तो बळें चूर्ण. ६९
 रामप्रभु हि निघाला, हळमुसलायुध महोग्र धरुनि करीं,
 क्रीडा तसीं कराया, जेंवि करी चंड वात तरुनिकरीं. ७०
 बैसुनि मत्तवरगर्जी, शुद्धमना, शुद्धनीति, शुद्धवया,
 होवुनि पुढें, म्हणे यदुवीरांतें, सर्वमान्य उद्धव, 'या.' ७१
 बाहिर निघतां, सात्यकि सकळा शत्रूंंसि साध्वसीं बुडवी,
 वायव्याखे सहसा प्रथम प्राकार पाडिते उडवी. ७२
 जे अख्खातवेगें सहसा निर्धूतें यदुवरें केले,
 सोडुनि बैळाविलें स्थळ, बळसह नृप पौडूकाकडे गेले. ७३
 स्थळ सोडवूनि, सात्यकि तेथें ठाके, मनीं घरी कोप,
 भात्यांतुनि काडुनि घे हस्तीं अत्युग्र सर्पसा रोप. ७४
 गर्जोनि म्हणे, 'कोठें आहे पौडूक? नव्हे बळी थोर;
 चोर, स्पष्ट निशाचर; दिसतां मारुनि, वारितां घोर. ७५
 यादव निजले जाणुनि, आला घालावयासि जो घाला,
 चोर चि तो, सात्यकि मीं त्या क्षुद्रा, ग्रीष्म जेंवि ओघाला. ७६
 चोरशिरच्छेद सुरुत, जरि मीं पाहेन काय अधमास,
 वांटुनि देयिन गृध्रश्वानांस, पळांत करुनि वध, मास.' ७७
 पेसें सात्यकि हांसे, जोडी सुदृढीं धनुर्गुणीं बाण,
 त्याच्या शिरःफळाचें घाया काळा महाद्विजा वाण. ७८
 पौडूक म्हणे, 'अरे ! तो कोठें ? त्याच्या चि पातलों अंता,
 स्त्रीहंता, पशुहंता जो गुरु करि तक्षकाहिच्या दंता. ७९

१. उवाळा. २. वृद्ध. ३. उडविलेले म्ह० हलके. ४. बळकाविलेले. ५.
 अग्रविषासंबंधानें तक्षकाचा शिष्य च.

मन्नाम स्वीकारुनि, मिरवी निर्लज्ज धृष्ट जो गोप,
 मत्प्रियसखनरकवधे आला त्याचा चि बहु मला कोप. ८०
 मीं त्यासीं च भिडेन, क्षम नससी तूं करावया समर,
 अथवा रहा, स्वरक्तें भूमितृषा परिहरावयास मर. ८१
 त्या गोपाचा नाशो त्वन्निधनश्रवणभेषजें गर्व;
 शर्व स्मरा, तसा मीं तुज; हरितों मद तुझा रणीं सर्व. ८२
 शकसिल, तरि, युयुधाना ! म्यां धरिला बाण हा, सहा यास;
 मज हसविसिल, रडविसिल त्या गोपा आपुल्या सहोयास. ८३
 ऐसें वदोनि सात्यकिवरि पोंडूक जाय, बाण काढून,
 सात्यकि म्हणे, “सुखवितों श्वान, तुझे रक्तमांस वाढून. ८४
 जगदीशार्ते निंदिसि, पापा ! तुजसारिखा अधम नाही.
 साधूंच्या, वांछावा, बहु मानावा, तुझा वध, मनाहीं. ८५
 येयिल सकाळ कालियशासन केशव तुला लया न्याया,
 तूं प्रभुसीं सांगसि, तरि सांगो विधिसीं कुलाल या न्याया.
 कैलासाहुनि जरि हरि नाही आला, उद्यां तुझा वध मीं
 करिन; स्पष्ट जयश्री भगवद्भक्तीं वसे, नसे अधर्मी. ८७
 ‘मीं वासुदेव’ म्हण, जों आला न मुकुंद; आयती च वरी
 श्रीकीर्ति नृपा पृण्ये; पापा शोभेल काय ती चवरी ? ” ८८
 ऐसें बहु धिक्कारी, तीव्र शरें पोंडूका उरीं हाणी,
 न्हाणी रक्तें, कोप व्याळासे जसा, तसा तया आणी. ८९
 पोंडूक हि नव शराहीं आधीं ताडी तया, मग दहानीं;
 ते करिती सात्यकिच्या धैर्या, यतिच्या जसे न गद, हानी. ९०
 एक ललाटीं पोंडूक सात्यकिच्या बाण शूर तो बुडवी,
 उडवी भान, स्वक्षय व्हाया जाणों महाहितें तुडवी. ९१

१. भेषज=औषध. २. मित्राला (कृष्णाला). ३. मातीचीं भांडीं करणान्या
 कुंभारानें सृष्टिकर्त्या ब्रह्मदेवाची बरोवरी करण्याची महत्वाकांक्षा धरण्याप्रमाणें
 च हें तुझे कृत्य आहे, असा भाव.

सूतातें, अश्वानें, खरतर शर तत्क्षणीं च तो हाणी,
 न्हाणी रक्तें, आणी नेत्रांत प्रेक्षकांचिया पाणी. ९२
 गर्जे हर्षे पौंड्रक, संपादुनि विजय, संगरीं हरिसा,
 परि सावधान सात्यकि झाला त्या शत्रुगर्जनेसरिसा. ९३
 सात्यकि गर्जोनि म्हणे, 'दाखिव बळ वासुदेवका! मातें,
 जेंवि पिपीलिक, दुर्मतिवेश्येच्या तेंवि सेवका! मातें.' ९४
 ऐसें दापुनि अरितें, हरितें चिंतुनि, महोग्र रोषानें
 वक्षीं ताडी, पाडी, भ्रमवुनि वमवुनि अशुद्ध, कोपानें. ९५
 ध्वज तोडुनि, सूतातें अश्वानें वधुनि, चूर्ण करि चक्रें;
 पौंड्रक विरथ विलोकुनि, केलें बहु 'हाय! हाय!' अरिचक्रें.
 येतां सुपात्र जैसा केवळ निर्धन वदान्य नर होतों,
 झाला तैसा चि रणीं पौंड्रक भूपाल, रसिकवर हो! तो. ९७
 सावध होवुनि पौंड्रक, सात्यकिवरि विशिख सर्पसे सोडी;
 तो युयुधान त्याच्या चापातें उग्र सायकें तोडी. ९८
 तो वासुदेव टाकी, गरगर फिरवुनि, गदा; तदा तीतें
 सव्यकरें सात्यकि धरि; खर शर हाणी त्या पदातीतें. ९९
 सात्यकिशर वामकरें पौंड्रक ही अंतरीं धरी, राज्या!
 सोडी तो अतिवेगें त्याच्या भेदावया शरीरा ज्या. १००
 दशशक्तींहीं ताडी सात्यकितें वासुदेव रोषानें,
 तो पीडिला परानें, जेंवि सुगुण कलियुगांत दोषानें. १०१
 सात्यकि त्या, गदेनें त्या ताडी वासुदेवक हि; राया!
 माधव म्हणे, 'सुकठिना सेविल, होवूनि सेवक हिरा, याँ.'

१. नीच व क्षुद्र वासुदेवा!—निर्णय ०. २. अरे दुर्बुद्धिरूप वेश्येच्या सेवका!
 जेंवि पिपीलिक (मुंगळा) तेंवि मातें (मस्त हो). तू किती हि मातलास तरी
 एकाद्या मुंगीप्रमाणें तुला कृष्ण चिरडून टाकील. ३. रक्त. ४. [सर्वस्व दान करून].
 ५. पायानें च लढाई करणान्यास. ६. अंतराळीं. ७. माधव (सात्यकी) म्हणे
 "हिरा सेवक होऊनि या सुकठिना सेविल. कठिणपणांत हिन्यानें देखील याचें
 दास्य केलें पाहिजे."

अन्योन्यासि वधाया ते दोघे सगदं रुष्टधी टपतों,
 गहनीं जैवि मृगांचे अत्यंतक्रोध दुष्ट धीट पैती. १०३
 युयुधान सव्य मंडल, दक्षिण पौंड्रक महागदी चाले,
 न्हाले रक्तें, झाले श्रांत न, एक हि न निश्चयीं हाले. १०४
 पौंड्रक महागदेनै युयुधानातें स्तनांतरां ताडी;
 युयुधान पौंड्रकातें ताडुनि भुजांतरां, तळीं पाडी. १०५
 उठुनि, ललारीं ताडी सात्यकितें वासुदेव तो रागें.
 सात्यकि हि पौंड्रकातें, एक हि समरीं सरेचिना मागें. १०६
 पौंड्रक उग्र गदेतें युयुधानातें वधावया सोडी,
 तीतें, उडोनि, झेली तो बळनिधि, वेणुयैष्टिसी मोडी. १०७
 सहगद कर वामकरें धरुनि, करायासि हानि, करकरुनीं,
 माधववर्क्षीं मारी दक्षकरें मुष्टि हा, निकर करुनीं. १०८
 सात्यकिनें त्यजुनि गदा, तो हि उरीं ताडिला स्वदक्षतळें;
 तद्बाहुयुद्ध वेधी, जैवि ज्येष्ठांत जीवलक्ष तळें. १०९
 सात्यकिपौंड्रक करिती दारुण भुजयुद्ध ते, जसे मल्ल,
 प्रेक्षक जन जे, त्यांचे बा! फुलाफुल जाहले गल्ल. ११०
 'सात्यकि मरतो,' म्हणती किति, 'मानी वासुदेव हा मरतो.'
 किति म्हणती, 'दोघे ही मरतिल; परं यज्ञ काय पामर तों ?'
 जां पौंड्रक पांच, तया मारी सात्यकि कसूनि मुष्टि दहा.
 थादव या, दवडुनि भय, देखति जे, त्यांसि होय तुष्टिद हा.
 रामासीं युद्ध करी, अतिदारुण एकलव्य शर सोडी;
 त्याचें धनु बळ तोडी, मोटी या संगरीं असे गोडी. ११३

१. गदाधारी. २. कोपलेले. ३. मृगपति=सिंह. ४. बांबूच्या काठीसारखी.
 ५. आपल्या उजव्या तळहातानें. ६. ज्येष्ठांत (ऐन उन्हाळ्यांत) पाण्याकरितां
 प्राण्यांचें लक्ष्य जसें एखाद्या पाणी असलेल्या तळ्याकडे लागतें, तसें त्यांच्या
 बाहुयुद्धानें जीवलक्षांत (लाखो लोकांस) आपल्याकडे ओढिलें. ७. तो सर्वश्रेष्ठ
 समरयज्ञ.

धनु तोडुनि, दश सूतीं, तीस रथीं, बाण अर्पिले रामें.
 ध्वज खंडुनि, कोपविला शत्रु, जसा भूत नृहरिच्या नामें. ११४
 तों सज्ज करी दुसरें दृढ दशतालप्रमाण तो धनुतें;
 शर हाणितां चि केलें विच्छिन्न बळें समस्तयोधनुतें. ११५
 छेदी अरिच्या असितें मग जगदीशाग्रज, क्षमानाथा !
 दुसरा हि खड्ग खंडुनि, बळ सर्वांचा हि डोलवी माथा. ११६
 शक्ति हि निषादपतिनें पाठविली यदुवरास माराया,
 ती धरुनि, तिणें चि बळें तो क्षत केला उरांत, बा राया !. ११७
 'खरशक्तिविद्ध होवुनि, मूर्छित पडला निषादपाळ कसा ?'
 म्हणसिल, पुससिल जरि, तरि दारुणनागीविषात बाळकसा.
 अष्टांशीतिसहस्र क्रोधी परभेकें पन्नगा रामा
 वेढिति निषाद राक्षस, जैसे त्या भक्तसन्नगारामा. ११९
 नाना शस्त्रें ताडी परबळ रामा विषादरहिता तें,
 केला, श्रीस्कंदाच्या, सद्यश व्हाया विषादर हि, तातें. १२०
 परमहळें शत्रु बळें आकर्षुनि, सर्व मारिलीं मुसळें;
 करितील निषादबळें या प्रभुचें, काय वहिचें कुसळें ? १२१
 मांसें, रक्तें सेवुनि, करिती राक्षसपिशाच नृत्यातें;
 गाती बलभद्राच्या, होवुनि अत्यंत तृप्त, कृत्यातें. १२२
 केलीं, पसरुनि आस्यें, हास्यें, लास्यें, पिशाचयोषांहीं.
 पापिगृहीं विपदाहीं जैसे पावोनि तोष दोषांहीं. १२३
 तों एकलव्य, संज्ञा पावोनि, उठे, रणीं उभा राहे,
 पाहे स्वनिषादक्षय, बहु शोकक्रोध मानसीं वाहे. १२४
 परजी परजीवनलयदक्ष गदा तो तदा महाशत्रु,

१. दहा ताळांच्या झाडाहतकें [लांब]. २. अध्यायशीं हजार. ३. शत्रुरूपी
 वेडूक. ४. भक्तरूपी उत्तम वृक्षांच्या उपवनाला. ५. दुःखरहित बळरामाला.
 ६. विष+आदर=हालाहलाचा सत्कार (स्वीकार). ७. भूतलियानीं. ८ शुद्धि, भान.

धावुनि, बळभद्राचें सक्षत ताडुनि करी बळें जत्रु. १२५
 बळ हि गदेच्या ताडी, धावोनि, निषादपा, तया पातें;
 प्रेक्षक न शिवों देती, पावोनि विषाद, पातया पातें. १२६
 करिति गदायुद्ध असें बळभद्रनिषादराज, या नाकीं,
 पाताळीं हि, बहु भिवुनि, वदले, 'येथें हि आज याना कीं?'
 बळदेव, निषादेश्वर, सात्यकि, पौंड्रक नरेंद्र, हे चवघे
 करिति गदारण दारुण; त्या काळीं लोक कांपले अवघे. १२८
 क्षणदा सरली; भगवान् लोकांचा बंधु जाहला उदित,
 पहिल्याहुनि उग्र समर करिती चवघे हि वीर ते मुदित. १२९
 बदरीहूनि निघाला, गरुडीं बैसोनि, सर्वशूरवर;
 तों यांचे सिंहध्वनि परिसे प्रभु कृष्णनाथ दूरवर. १३०
 जगदीश म्हणे, 'होतो संगर; हा सिंहनाद आर्याचा,
 हा निश्चित सात्यकिचा; प्राप्त असे समय शेषकार्याचा.' १३१
 येवुनि पावे, पाहे प्रभु रणरंगीं बळादि यदुवीर,
 निजपांचजन्यनादें दे त्यांतें, दर्शन हि, मग धीर. १३२
 नमिति, स्तविती, धावुनि, मुनि यादव, पाहतां हरि समोर;
 कृष्णीं हे बहु, मेघीं सादर, परि नसति यापरिस, मोर. १३३
 लोकांचें तम रविच्या, प्रभुच्या भय तेंवि जाय, आगमनीं;
 त्या पौंड्रकनरपतिचें आणी अच्युत असह्य आग मनीं. १३४
 प्रभु उतरुनि, सत्कारुनि, दे आज्ञा जावयासि पक्षीना;
 त्या दारुकयुक्तरथीं बैसे, जो परमदासि रक्षीना. १३५
 मग पांचजन्य दरवर हरवर सत्पात्र वाजवी राया!
 अत्यद्भुत रव हा बा! ऐकुनि, धरि मेघ लाज वीरा या. १३६
 बळसात्यकि च न, नादें नारदपर्वत हि हर्षले खातें;

१. बाहु आणि मस्तक यांचा संधि-निर्णय०. २. तडाख्यानें. ३. पापणी.
 ४. लोकबंधु (सूर्य). ५. अवतारांतील शिलकी कामगिरीचा. ६. श्रीकृष्ण.
 ७. आकाशांत.

पौरजनांत चि न, नृपा ! कोंदे अत्यंत हर्ष लेखांत. १३७
 प्रभुतें पाहुनि, पौंड्रक, सात्यकितें त्यजुनि, तो महा धीट,
 कृष्णाकडे चि जाया, युद्धार्थी वातसा निघे नीट. १३८
 जाय प्रभुवरि पौंड्रक जो, तों सात्यकि पुढें उभा राहे,
 त्यासि म्हणे, 'पहिला न त्यागावा, धर्म हा असा आहे. १३९
 मज आधीं जिक, बहाँ मग तूं या वृष्णिनायका रणगौ;
 करिसि प्रथमातिक्रम अयशस्कर, यासि काय कारण गा !?'
 करुनि अवज्ञा, पौंड्रक, जावूं लागे तसा चि हरिवरि तो,
 बा राया ! ज्या प्रभुचा योगींद्रदुराप मुक्ति अरि वरितो. १४१
 सात्यकि तया गदेनें, आधीं निर्भर्त्सना करी, ताडी;
 देव म्हणे, 'येवूं दे बा ! मायेहूनि बहु बरी ताडी.' १४२
 सात्यकिस करी आज्ञा तो, ज्याचे भाट देव; वीरा या
 प्रभु गांठि आपणासीं घालाया वाट देववी राया !. १४३
 प्रभुसि म्हणे तो पौंड्रक, 'कोठें होतासि तूं अरे गोपा !?
 हो पात्र, नाम माझें घेवुनि, अपराध करुनियां, कोपा. १४४
 तुज मारुनि, आप्त तुझे सर्व हि बुडवावयासि शोकांत,
 आलों प्रख्यात यशें व्हाया मीं वासुदेव लोकांत. १४५
 स्त्रीघाती, शिशुघाती, रे गोपा ! तूं प्रसिद्ध गोघाती,
 जी विजयेच्छा धरिली, पापा ! करितों चि आजि मोघा ती.
 माझें खरें सुदर्शन, माझी कौमोदकी गदा साची,
 मीं शाङ्गी, स्वामीची सत्या आख्या जर्गी, न दासाची. १४७
 माझा चि सत्य नंदक खड्ग, तुझा स्पष्ट कपटनंदकसा.
 करिसि कुचेष्टा; घेयिल, झांकाया तोंड, न पट नंदकसा ? १४८
 त्वां स्त्री, पशु शिशु मारुनि, गोपा ! जो पोषिला, तया गर्वा
 तुजसकट वासुदेव प्रभुवर मीं आजि नाशितों सर्वा. १४९

१. देवांत. २. बोलाव. ३. रणांगणीं आलेल्या. ४. पहिल्याचा त्याग.
 ५. दुराप=मिळण्यास कठिण. ६. ताडाचें मद्य.

धे शस्त्र, सिद्ध हो, जरि सामर्थ्य असे करावया समर;
 माझ्या चक्रे, दुस्तरदोषसमुद्धीं तरावयास, मर.' १५०
 शर धरुनि, समक्ष असे तो पौंड्रक वासुदेव बडबडला,
 श्वानाच्या सिंह, तसा प्रभु त्याच्या प्रलपिते न गडबडला. १५१
 स्मित करुनि श्रीश म्हणे, "प्रभु तूं, प्रभुवदन नावरावयाचें;
 कथिलें हि न कोणी कीं, 'वदसी हें वद न नाव रायाचें' ? १५२
 'स्त्रीहंता,' 'गोहंता,' 'शिशुहंता,' म्हणासि मज, सुखें म्हण, गा!
 धिक्कारितोसि, राज्या ! धिक्कारावें जसे जेना भणगा. १५३
 जरि वासुदेव चक्री असणें आपण चि काम, हा बा ! हो;
 मज गोपातें 'मारि न' म्हणसी, तरि उशिर कां महाबाहो ! ?
 जो सत्य गदी, चक्री, शार्ङ्ग, तो वासुदेव राहेल;
 साहेल स्फटिक, लटिक काच परीक्षा न, भंग पाहेल. १५४
 'आपण सत्य चि' ऐसे वाटे मज, तुज हि; दिव्य हें युद्ध;
 कुद्ध व्यर्थ न व्हावें; राज्या ! उतरेल यांत, जो शुद्ध. १५५
 कथन काय करिसि ? हें करिति अधम न करितां हि कार्यातें;
 विक्रम करुनि करावें; जनमत अभिमत नसे चि आर्यातें. १५६
 अससिल शक्त, तरि करीं कथन, आर्धी करुनि, वध माजा;
 बडबडसि कां ? चढ रथीं, शार्ङ्ग सुदर्शन धरुनि अधमा ! जा." १५७
 ऐसे म्हणतां, आला माराया तोतया सजुनि; यानें
 कुतुकें उत्साह दिला बा राया ! तो तयासि जुनियानें. १५८
 हाणी एक शर हल्लु च भगवान् कनकाक्षकाल वीरा या,
 देवर्षिप्रमुखसुकविमुखविस्तारार्थ चाळवी राया !. १५९
 हाणी कपटसुदर्शनशार्ङ्गगदापाणि शर दहा राज्या !.
 त्या हृदयें त्यांतें धे, श्रीच्या गजराजवरद हारा ज्या. १६०
 अतिशीघ्र दारुकाला दारुणतर पंचवीस शर मारी,

१. भिकान्वाला. २. बडबड, धमंडीचें भाषण. ३. सामान्य जनाचें मत. ४.
 पुराणें-पंत. ५. चिढवी, डंवची.

एकैका तुरगातें दश दश, तो वासुदेव परमारी. १६२
 प्रभुसि विशिख सत्तर हा मत्त, रहाया स्वनामयश, हाणी.
 वाणी म्हणे, 'जयाचा वर्णाया मीं प्रताप न शहाणी.' १६३
 चित्तीं प्रभु मानवला धृष्टपणें वासुदेवका राया !
 शर लागों दे त्याच्या कीर्त्यर्थ, जरि हि समर्थ वाराया. १६४
 तोडी ध्वज, सारथिशिर, मारी च्यारी हि वाहं, बा ! हरि तो
 शार्ङ्गच्युतबाणांहीं रथ मोडी, देव विश्व जो करितो. १६५
 मग किंचित् करि हास्य प्रभु, दावुनि हात हा तया मत्ता,
 सत्ता सत्या दावो जो, बा ! स्वविरकि नट जसा दत्ता. १६६
 भग्गरथावरुनि उडे, तो पौंड्रक पुंडरीकनेत्रास
 माराया भिरकावी खड्ग, न धरि मृत्युचा मनै त्रास. १६७
 त्या खड्गातें शतधा खंडी चंडीपतिप्रिय स्वामी;
 तरि हि म्हणे, 'रे गोपा ! तुज मारुनि, रक्षितो यशा स्वा मीं.'
 प्रेष्ठी पौंड्रक परमप्रभुतें पाडावयासि परिघातें,
 त्यातें ही छेदी, जो देता शक्रासि शर्म अरिघातें. १६९
 मग तो त्रिशङ्गार प्रखरतर पर स्वचक्र घे राज्या !
 कैचा विवेक, पडला षडरार्तीचा प्रसिद्ध घेरा ज्या ? १७०
 गजोंनि म्हणे पौंड्रक, 'हरितो तव गर्व सर्व, गोपा ! हें
 आलें रे ! तव मस्तक उडवाया, सावधान हो, पाहें.' १७१
 ऐसें म्हणोनि, शतगुण फिरवुनि निजचक्र, वीर तो सोडी;
 गजें हरिसा, परिसा, फार रसीं तोतयाचिया गोडी. १७२
 उडुनि रथावरुनि प्रभु पौंड्रकनरराजचक्र तें चुकवी,
 सुकवी कलिकालवदन यन्नाम, स्तविति सर्व ज्या सुकवी. १७३
 देव 'अहो धैर्यमहो वीर्य राज्ञोऽस्य ! दुःसहं जगति,'

१. बलढ्या शत्रु. २. घोडे. ३. पार्वतीपति शंकराचा प्रियकर कृष्ण. ४. तीस
 भार वजनाचें. ५. कृष्ण म्हणाला, "अहो ! काय हें या राजाचें धैर्य व वीर्य !
 हें जगांत दुःसह आहे." (पंतार्नी 'राज्ञोस्य' असें लिहिलें आहे).

ऐसैं वदला; आम्हीं वर्णावी शक्ति बहु न कां मग ती? १७४
 चक्र चुकवितां पौडक भूप झुगारी शिला अजावरि तो,
 सात्विक चि निरभिमान प्रभुपदपद्मांचिया रजा वरितो. १७५
 सत्संगतिमातेचा सद्गुरुग्रहरूप पदर ज्यावरि, तो
 मोक्षातें ही सोडुनि, या श्रीपतिच्या चि पदरजा वरितो. १७६
 कृत्येतें शुद्ध जसा, कृष्ण शिलेतें तसा नृपा! फिरवी,
 ऐसा कोण त्रिजर्गी, जो अजितप्रभुपुढें प्रभा मिरवी? १७७
 यापरि सुचिर क्रीडे, मग भगवान् वासुदेव पर चक्रें
 पौडकमस्तक खंडी, जेणें केलीं च भस्म परचक्रें. १७८
 त्याचा मस्तक आधीं, मागुनि समराजिरांत काय गळे;
 केला मुक्त असा ही; साधूंचे दाढतिल न काय गळे? १७९
 भाव परम दृढ ज्याचा, 'मीं चक्री, वासुदेव सत्य' असा,
 बा! पूतना तरे, मग होयिल भगवत्स्वरूप तो न कसा? १८०
 पौंड्रातें उद्धरुनि प्रभु जाय द्वारकेंत, बा राया!
 मुदित सुधर्मेंत बसे स्वजनाचा विरहताप वाराया. १८१
 राम निषादवरातें धावोनि उरांत शक्तिनें ताडी;
 आयुष्य शेष, यास्तव त्यातें काळाकडे न ती धाडी. १८२
 तो एकलव्य भव्य स्तव्यगुणा अच्युताग्रजा वक्षीं
 उग्र गदेंतें ताडी, वीरांच्या ख्याति मेळवी लक्षीं. १८३
 राम क्षोभे, शोभे, 'तो भेदो भेकसा,' म्हणे; स्वगदा
 उचली दीर्घ भुजाही; मीं तो त्या परमदाच्या अगर्दा. १८४
 'बळभद्रगदा हरिल स्वप्राणातें,' असैं मनीं समजे;
 भिवुनि, निषादपति पळे; बुडवी केले रणीं बहु श्रम जे. १८५
 हरि जेंवि गजामागें, त्याच्या पाठीस सगद बळ लागे,

१. श्रेष्ठ अशा. २. रणांगणी. ३. 'सुधर्मा' ह् कृष्णाच्या समेचें नांव. ४. तो (एकलव्य) त्या शत्रूंच्या गर्वाच्या औपधाला म्हणजे शत्रुदर्प नाहीसा करणाऱ्या बळारामाला मी (स्याला).

देवी वदल्या, 'साखि हो! अयशःपंकें, पळोनि, मळला गे!'
 शिरुनि समुद्रीं, योजन पंच, द्वीपांतरां दडाला हो!
 परते बळभद्र, म्हणे, 'अपकीर्ति प्राप्त या जडाला हो.' १८७
 जाय सुधर्मेंत नृपा! राम, पराभवुनि एकलव्यास,
 ज्याचा प्रताप पाहे लयदहनाहूनि ऊन न व्यास. १८८
 तों शैनेय हि आला, संपादुनि संगरांत विजयाला,
 रामाला, कृष्णाला, बहु मानिति सर्व तेंवि निज याला. १८९
 त्या दिव्य सभेमध्ये, उद्धव, अक्रूर, उग्रसेन, असे
 यादव सर्व भिळाले, जेथे सहराम देवदेव असे. १९०
 विप्रादिकांसि बंदुनि भेटे, ते सुख वदेल काय कवी?
 नायक विश्वाचा त्या खजनासि समस्त वृत्त आयकवी. १९१
 "मज सांबं शंकरप्रभु, करुनि कृपा, भेटला; अहो! याचा
 प्राप्त प्रसाद झाला, कोणा हि कधीं हि जो न होयाचा. १९२
 भक्तीं प्रेम प्रभुचें तें अतुल अनंत काय सांगावें?
 गावे शिवगुण चि, न पर; कां हंस त्यजुनि वायसां गावें?
 बुध हो! बहु काय वदों? केलें श्रीशंकरें मम स्तवन;
 शोभविलें या प्रभुनें विश्व, वसंतें जसें समस्त वन. १९४
 मज्जक बहु प्रेमळ बदरींत पिशाच पाहिले, हो! ते
 पाठविले स्वर्गातें, भयें मणि चुकोनि राहिले होते. १९५
 करुनि प्रसन्न आलों अतिवत्सल बाप तेंवि शंकर हा,
 'शिव, शिव,' म्हणा सुमति हो! नाशिल जें पाप, तें, विशंक रहा."
 प्रेमें बहु प्रशंसुनि ते यादव सर्व देवदेवातें,
 गेले स्वगृहा, मग जें वैदर्भीगेहवृत्त, सेवा तें. १९७
 अंतःपुरांत भेटे वैदर्भीयुक्त सत्यभामेला,
 शंभुप्रसाद सांगे, ज्या परिसुनि अरि म्हणोन 'हा!' मेला.
 कृष्ण म्हणे, "पुसुनि तुम्हां मीं गेलों; शंकरें दया केली;

बहु रुचती भक्तांची सत्कृति, अन्या नको तथा केली. १९९
 झाले अभद्र, न भजुनि, अत्यंत भजोनि शंकरा बरवे,
 जो प्रभु म्हणतो, 'रंका ! हो रवि; होवूनि रंक, राव रंवे !' २००
 दर्शनहणें भुललों, सर्वज्ञ मनोरथा परि समजला,
 प्रभु गौरविता झाला, देवुनि वर शिखिरथापरिस मजला."
 केल्या प्रमुदितहृदया, सांगुनि परम प्रिय, प्रियांजितें;
 अजि ! ते सुयश कविजना गाया सप्रेम आपणा सजितें. २०२
 भूसुरें सर्व सुखविले नमनं, स्तवनं, सर्भांजनं, दानं;
 कोठें दुःख नुरविलें, इष्ट पुरविलें स्वकीर्तिच्या गानं. २०३

अध्याय बावन्नावा.

जनमेजय भूप म्हणे, 'बा वैशंपायना ! कथा आतां
 वद हंसडिंभकांची, निववी हरियश चि पेकतां, गातां.' १
 वैशंपायन सांगे:-शाल्वांत 'ब्रह्मदत्त' या नावें
 होता राजा, ज्याचें यश शक्राचें तसें चि वानावें. २
 त्याच्या दोघी भार्या, त्या अनपत्या, नृपा ! सदा खिन्ना,
 दिसल्या देहें मात्र, ज्ञानें, शीलें, न त्या सती मिन्ना. ३
 मित्रसहाय्य ब्राह्मण योगीश्वर नृपतिचा सखा होता,
 तो ही अनपत्य नृपा ! बहुमान्य सुहितें, जसा मखा होता. ४
 भार्यासह आराधी पुत्रार्थ ब्रह्मदत्त भर्गतिं,
 यमनियम स्वीकारुनि, जिंकुनि सत्वे दृषीकंवर्गतिं. ५
 मित्रसह महामुनि ही वैष्णवसत्रें हरीस आराधी,
 पारा धीरजना जो नेता, देवूनि शांतिसारा धी. ६

१. हे सूर्या ! तूं रंक होऊन चाकरी कर. २. माझे मन गोंधळलें. ३. कार्तिक-
 स्वामीपक्षां. ४. रुक्मिणी व सत्यभामा. ५. ब्राह्मण. ६. पूजेन. ७. हितकर्ता.
 ८. हवन करणारा. ९. इंद्रियसमूहाला.

स्वप्नीं दर्शन देवुनि, पुत्र नृपा देवदेव दे दोघे;
 प्रार्थुनि पांच वर्षे, प्रभुपासुनि एक विप्र ही तो घे. ७
 तो ब्रह्मदत्त भूप श्रीरुद्रवरैकरुनि सुत पाहे,
 हंसाख्य ज्येष्ठ, दुजा डिंभकनामा, वरुनि सुतपा, हे. ८
 मित्रसह मुनि हि पावे, न चळों देता, सुरूप सुत, पातें,
 हरिसा अरि सा दमिता, अमितामळगुण, करुनि सुतपा तें.
 मुनिचा पुत्र जनार्दन साधु जनार्दनवरें, सुत तिघे ते
 झाले सखे, कळांची विद्यांची गुरुमुखें सुतेंति घेते. १०
 सद्गुण जनार्दन चि, बा! वंक्षीं च न लक्ष्म वत्स, 'मानव' या
 म्हणुनि म्हणति जन; नृपसुत जे हा तन्मित्र तत्समानवया. ११
 ते नृपनंदन दोघे संवत्सर पंच हिमनर्गी तपले,
 खपले न निराहार हि, पंचाक्षर मंत्र सर्वदा जपले. १२
 झाला प्रसन्न ईश्वर, भेटोनि, म्हणे त्यांसि 'वर मागा,'
 लज्जित करि देवांच्या ज्याच्या पदपद्मरेणु पंरमागा. १३
 नमुनि प्रांजलि वदले, 'आम्हीं व्हावें अवध्य दनुज्यांस,
 दितिज्यांस, अदितिज्यांस हि, राक्षसगंधर्वसर्पमनुज्यांस. १४
 जीं पाशुपतप्रमुखें अह्नें द्यावीं महेश्वरा! सर्वें,
 स्वपरशु हि, सहाय रणीं भूत हि दोघे बळी, तुवां शर्वें. १५
 द्यावें अमेघ कवच हि, अच्छेद्य तसा चि चाप दे हार्ती;
 इतरांचीं शस्त्राह्नें जीं, देवुत या न ताप देहा तीं.' १६
 प्रभु 'एवमस्तु' ऐसें बोलुनि, दे एक भृंगिरिटिनामा,
 कुंडोदराख्य दुसरा, त्यांच्या पुरवावया रणीं कामा. १७
 वर देवुनि वरेश्वर अंतर्हित होय; सिद्ध ते झाले,
 ल्याले प्रसादभूषा, ते डिंभकहंस, निजपुरा आले. १८
 बंदुनि, निजवृत्त कथिति ते तात ब्रह्मदत्तराज्याला,

१. अत्यंत सद्गुणी. २. उत्तम परंपरा. ३. फक्त त्याचें वक्षःस्थळ वत्सांकित नव्हतें.
 ४. त्यांच्या च वयाचा. ५. करपवृक्षाला. ६. तथास्तु; ठीक आहे.

- तन्मित्रा मित्रसहा, झाला विष्णुप्रसाद वा ! ज्याला. १९
- सप्रेम भेटले ते श्रीहरिभक्ता जनार्दना मित्रा,
त्या हरिहरभक्तांसीं झाल्या जनमेजया ! कथा चित्रा. २०
- बहु शांत, दांत, झाला सिद्ध जनार्दन हि विष्णुच्या भजनें;
बहु मित्रसह निवाला सदपत्यें, तप्त जन जसा व्यजनें. २१
- कृतदार तिघे देती सुख तातांतें, तसें चि मातांतें.
जें हंसडिंभकांसीं कृष्णासीं वैर, परिस आतां तें. २२
- मृगयेसि हंसडिंभक सजनार्दन एकदा बर्नी गेले;
क्रीडा करुनि पुष्करतीर्थनिकट कटकयुक्त ते ठेले. २३
- तेथें कश्यपमुनिकृतवैष्णवसत्रोत्थवेदनादांतें
परिसुनि, जावुनि नमिती सजनार्दन ते मुनींद्रपादांतें. २४
- त्या विप्रांहीं त्यांचें केलें, आतिथ्य जें उचित, राया !
कीं, साधु भूतमात्रीं हरि देखति, व्हावया शुचि, तराया. २५
- हंस म्हणे, “जन्मप्रद आम्हां जो ब्रह्मदत्त, सन्मुनि हो !
‘तो राजसूययाजी,’ म्हणतों, ‘सुरराज तेंवि जन्मुनि हो.’ २६
- आम्हीं, जिणुनि नृपांचीं, भव्य करविणार राजसूय, शतें;
अस्मत्प्रसू मिरविती जें, कोणी ही न राजसू यश तें. २७
- आम्ही समर्थ, शक हि शक न आम्हांपुढें रहायास,
झालों अजय्य विश्वीं शंभुवरें, न करितां महायास. २८
- घेवूनि अग्निहोत्रें यावें अस्मत्पुरा, अहो ! मुनि हो !
व्हावें सुखें सदस्य चि, जो अक्षम, तो श्रमी, न होमुनि, हो.”
- मुनिवर म्हणति, “बहु वरें, न म्हणे यज्ञास सर्व ही ‘नाहीं,’
ऋत्विक् सदस्य व्हावें विद्यासामर्थ्यगर्वहीनाहीं. ३०
- येवूं, दीक्षा देवूं,” ऐसें बहु गोड बोलिले विप्र,
पुसुनि तयासि, निघाले तेथुनि ते हंसडिंभक क्षिप्र. ३१
- ते पुष्करोत्तरतटीं जातां तेथुनि धरावरा ! गेले,

सुयतींवरि मूढ, जसे कनकघटांवरि शरावें, रागेले. ३२
 दुर्वासा रुद्रात्मा, त्रिभुवन दृक्पात नाशिते ज्याचे,
 हसें, परमहंस, बहु च्छात्र, ब्रह्मज्ञ, राशि तेजाचे. ३३
 ते हंसडिंभक तया म्हणती, “हा कोण भूतसा पापी?
 या तीर्थ, तरि म्हणावें कां न ‘क्षीर प्रभूत’ सापा ‘पी’? ३४
 करिति, गृहाश्रम सोडुनि, अन्याश्रमकल्पना कशाला हे?
 नृपयम, यांपासुनि, जो दांभिक, तो अल्प ना कशा लाहे. ३५
 या लोकीं, परलोकीं, शर्म न या कुपथकल्पका कांहीं,
 याहीं गृहाश्रम, जसा मानावा हंस अल्प काकांहीं.” ३६
 यतिपति दुर्वासा जो, त्यातें वदले, ‘बुडोनि, अन्यास
 बुडवाया केला हा मंदा ! त्वां प्रकट काय सन्यास? ३७
 चुकलास, स्वसुखाला मुकलास, स्पष्ट मूर्ख गमलास,
 भ्रमलास, श्रमलास, व्यर्थ कसा दुष्पथांत रमलास? ३८
 श्रेष्ठ गृहाश्रम चि धरा, दंडिन, न करील अस्मदाज्ञा, त्या;
 समजे विलंघितां हे, दवकील्लासी च भस्मदा ज्ञात्या.’ ३९
 मुनि लंघितां तयांहीं मार्गीं, सन्निधि जसा अनर्थनाहीं,
 चित्तीं म्हणे जनार्दन, ‘बहुत असति, परि असा अनर्थ नाही.’
 भ्याला सविनय, झाला कंपित, कीं तो तपोनंदीन मुनी
 व्हाया प्रसन्न, पोटीं घालाया आर्ग तें, पर्दां नमुनी. ४१
 त्यातें दटावुनि म्हणे, “नृप हो ! करितां क्षयार्थ अन्याया,
 मुख्याश्रम हा, कीं हो ! भजति ज्ञाते, त्यजुनि अन्या, या. ४२
 बहुधा म्हणणार, तुम्हीं ऐसे अतिमंद मातगे ‘हा !’ ची,
 ज्ञानाश्रमापुढें रे ! वदतां हे काय मात गेहाची? ४३
 ज्ञान परम धर्माचें साधक आहे जगांत, इतरांचें

१. मातीचे घट. २. संन्याशांचे भेद आहेत. ३. चावूक; फटके. ४. अग्निज्वाळे-
 सारखा. ५. द्रव्याचा उत्तम ठेवा. ६. आंधळ्यानीं. ७. तपःसमुद्र. ८. अपराध.
 ९. गृहस्थाश्रमाची.

तुमचें अग्रसाधक हें शोकार्त करील हृदय पितरांचें. ४४
 हा ! हा ! खळसख्यास्तव पडलों हि, पडेन ही, महाविषमी;
 अन्याय कराल असा जरि, तरि सेवीन दहन कीं विष मीं.”
 ऐसें वदे जनार्दन, कवि हि रडे, बा बुधा ! रसा हि रडे;
 कीं, लंघिति भगवता त्यासि, जसे जड सुधारसा हिरडे. ४६
 उग्रें एकें नेत्रें दुर्वासा त्या खळांकडे पाहे,
 सौम्यें अपरें नेत्रें देखत चि जनार्दनानना राहे. ४७
 तो यतिपति अतिकोपन, लोप न व्हाया स्वशुद्धधर्माचा,
 शिष्यांसि म्हणे, ‘येथुनि शीघ्र निघा, देश हा न शर्माचा.’
 वदला जनार्दनातें, ‘सत्वर येथूनि तूं हि बा ! निघ रे !;
 शांता कुसंग तापद; घन हि घृत ज्वलनसंगमें विघरे.’ ४९
 त्या दोघां मत्तातें श्रीदुर्वासा म्हणे, ‘अरे खळ हो !
 पळ होमा तुमच्या मज न लगे, न क्रोधवह्निचें वळ हो. ५०
 ऐसें कोण मजपुढें बोलेल ? क्षुद्र हो ! उठा, राजे
 ऐसे चि खळ, वचकले न मनीं रामाचिया कुठारा जे. ५१
 ब्रह्मण्य कृष्ण भगवान् तुमच्या सत्वर हरील दर्पातें,
 लीलेनें चि हरितसे, जैसा विनतातनूज सर्पातें.’ ५२
 ऐसें वदे, निघे मुनि; घे तत्कौपीन हंस हिसकून,
 साहे यतिपति भगवान्, त्यां भस्म करावयास हि सकून. ५३
 ‘हा ! हा !’ म्हणत पळाले यति अतिभयविकळकाय तेथून;
 ऐसे प्रमत्त जे खळ, घेतिल बा ! म्हणुनि काय ते ‘थू’ न ? ५४
 वारुनि म्हणे जनार्दन, “हैं साहसकर्म काय रे हंसा ! ?
 क्षोभुनि म्हणेल कीं रे ! वरद हर तुम्हांसि, ‘दुष्ट हो ! ध्वंसा.’”
 साहे अत्यपराधा, सत्यपरा धाक देखल्या झाला;
 मुनि मंद मंद ऐसें, क्रोधगरळ गिळुनि, बोलिला त्याला. ५६
 ‘स्वपदाश्रितजनपीडक जे, त्यातें नेतसे हरि लयाला.

हा गर्व सर्वनाशक, शर्वप्रियदेव तो हरिल याला. ५७
 न च करिल असें तुमचा बंधु जरासंध, साधु तो व्यक्त,
 भक्त ब्रह्मकुळाचा, सज्जनसंरक्षणार्चनीं सक्त. ५८
 त्यजिल यतिद्रोह तो तुमचें बंधुत्व; जरि न सोडील,
 धर्म बुडेल त्याचा; मगधेंद्र जर्गी अकीर्ति जोडील. ५९
 जा रे ! दृष्टिपुटुनि जा, हंसा ! कंसारि गर्व नाशील,
 ज्या शील त्यजितें, त्या कां न त्रैलोक्यनाथ शासील ? ६०
 प्रणता जनार्दनातें मग दुर्वासा म्हणे, 'अगा साधो !
 स्वस्ति असो, तुज बाधो न भव, सदा भक्ति विष्णुची साधो.
 तुज भगवत्संग घडो, विप्रेंद्रा ! दुष्टसंगदोष झडो,
 त्रासें अरिवर्ग दडो, साधुत्व तुझ्या गळां सदैव पडो. ६१
 जा स्वगृहातें, वत्सा ! शुद्ध यशें शात्रवाननें मळिव,
 अस्मत्स्मरण असों दे, स्वपित्याला सर्व वृत्त हें कळिव.' ६२
 दंड, कमंडलु भंगुनि, मांसें त्यांच्या स्थळांत भाजवुनीं,
 अतिमत्त हंसडिभक गेले, असुरादिकांसि लाजवुनीं. ६३
 त्यामागूनि जनार्दन, वंदुनि आत्रेयमुनिवरा, गेला,
 साधुसभा पाहुनि खळ, चोर विलोकूनि पुनिव, रागेला. ६४
 पंचसहस्र मुनिसह, श्रीदुर्वासा हि हॅरिपुरा गेला,
 तापुनि म्हणे, 'प्रभुवरि हि, केवळ मजवरि च न, रिपु रागेला.' ६५
 घेववि भग्नकमंडलुदंडादि पदार्थ हरिस दावाया;
 कीं, दुःसह साधूंसि केला स्वीयाहिपरिस दावा या. ६६
 एकें चि अहोरात्रें तेथूनि द्वारकेसि तो पावे,
 ज्याच्या तेजें शक्रप्रमुखांचे हि प्रताप लोपावे. ६७
 स्नान करुनि वार्पित, प्रभुच्या द्वारीं मुनींद्र तो पावे,

१. शंकराला प्रिय देव जो कृष्ण तो. २. शत्रूंचीं तोंडे. ३. अत्रिपुत्र जो दुर्वासा त्याला. ४. द्वारकेला.

द्वास्थे त्यास कळविलें, जेणें पुरुषार्थ सर्व ओपावे. ६९
 यतिवृंदसहित नेला तो दुर्वासा समेत, पद नमुनी;
 भ्याले यादव म्हणती, ' कां दिसतो अप्रसन्नवदन मुनी?' ७०
 स्वकरें आसन मांडुनि, दुर्वासा बसविला रैमारंगे;
 तो ही सुखासनावरि, जो यतिजन पातला त्यासंगें. ७१
 पूजुनि म्हणे प्रभु, ' वदा, न कळे मज, कोण हेतु आगमनीं.'
 या प्रश्ने बहु आला मुनिच्या पहिला असा नै राग मनीं. ७२
 दुर्वासा प्रभुसि म्हणे, " वदसी न कळे असें कसें व्यक्त.
 सर्वज्ञ, सर्वसाक्षी तूं, आम्हीं तत्व जाणतो भक्त. ७३
 तूं साक्षात् ब्रह्म, मला वंचिसि, कृष्णा ! न हें तुला युक्त,
 जड अज्ञानापासुनि झाले त्वच्चरणचिंतनें मुक्त. ७४
 प्राकृत, अभक्त, नेणति; परि आम्हीं जाणतो तुला पुरतें,
 स्फुरतें त्वद्रूपीं जग, गंधर्वीचें जसें नभीं पुर तें. ७५
 प्रकट करुनि, नाशाया जाड्या, दुःखा, अघा, बैरा काय,
 ' न कळे ' या त्वच्छब्दे होयिल दुसरा न घाबरा काय? ७६
 आम्हीं च अभाग्य जर्गी, करुण, ज्ञाता हि, न स्मरसि कांहीं;
 हें काय बरें, व्हावें विघ्नज्वलनांत भस्म रसिकांहीं? ७७
 अति साहस हे, म्हणसी ' न कळे ' सकळेश तूं कसें स्पष्ट?
 जरि नेणसि, सर्वज्ञा ! कृष्णा ! तरि परिस, कळवितों कष्ट. ७८
 आहेत हंसडिंभक अतिखळ बळमत्त, मत्तपा अरि ते
 करिते झाले विघ्न, श्रीशा ! मदसिंधु जे कधीं न रिते. ७९
 म्हणती गृहाश्रमास चि ' हितकर ' ते, र्या ' न ' मत्त पोर ' हित';
 आम्हां ' धर्मविनाशक, दांभिक, जड, दंड्य, सत्तपोरहित.' ८०

१. द्वारपाळानें, पहारेकन्यानें. २. श्रीकृष्णानें. ३. हंसडिंभकांचा सुद्धां
 आला नव्हता इतका. ४. आकाशांत ज्याप्रमाणें गंधर्वनगराचा आभास होतो
 तसा तुझ्या रूपावर च जगदाभास होतो. ५. सुंदर शरीर धारण करुन. ६.
 चतुर्थीश्रमास.

हे भंगिले कमंडलु, केलों मीं नग्न, भग्नदंड, पहा;
 मोडावा काय तिहीं मोक्षाश्रमशांतिवलिमंडप हा? ८१
 हे शालग्रामांचे संपुट, केले पहा कसे तुकडे!
 बुडत्याकडे, न कथितां, अघ, अयश, दिल्या न हाक, सेतुकडे.
 केले अजय्य वरदे ह्रद्रे, पाजूनि अमृत साप तसे,
 पाप तसे ते चि जर्गां, तत्तेजें साधु सर्व तापतसे. ८३
 बा ! त्यांपुढें टिकाया शक्र हि न समर्थ, काय मग अमर?
 न करिल अधीनमृत्यु हि भीष्ममहाराज, बाह्यिक हि समर. ८४
 सर्वक्षत्रभयंकर मागध ही फार यास भीताहे,
 रावणसम तो गमतो सानुज, तव पुण्यकीर्ति सीता हे. ८५
 त्यातें वदलों, 'नाशिल कृष्ण तुझा सर्व गर्व हंसा ! रे !'
 संसारेच्छाशमना ! तें सत्य करी मदुक कंसारे !. ८६
 जरि हंसडिभकांचे करिसिल चक्रानळीं न हुत काय,
 तरि 'रक्षसि' हा शब्द व्यर्थ चि होतो, वदों बहुत काय ? "
 नमुनि श्रीकृष्ण म्हणे, " स्वामी ! माझा चि होय हा दोष,
 रोष स्वांतीं न धरीं, देयिन, दुष्टांसि दमुनि, मीं तोष. ८८
 शक्र, यम, वरुण, धनपति, विधि किंवा त्यांसि हर असो वरद,
 पर दक्ष असो वधिन चि; मम शर खर, तक्षकाहिचे न रैद.
 होयिल सर्वक्षत्रियकाल मगधपाल ही जरि सहाय,
 तरि हि म्हणाया लाविन बा ! विनयानास्पदा अरिस 'हाय !.'
 जा, स्वस्थ समाधि धरा, तुमचें याउपरि चित्त साधि न हो,
 सद्रक्षण भद्र क्षण न विलंबुनि, कीर्तिवित्त साधिन हो !. " ९१
 दुर्वासा प्रभुसि म्हणे, 'स्वस्ति सदा तुज असो, अगा घाल्या !
 तूं चि अगाध, न सागर, लाजविसि दयार्णवा ! अगाधा त्या.
 तूं मीं, मीं तूं, तरि हि प्रार्थितसें बा ! तुला अगाघाला,
 वदलों कटु, क्षमावें, तुज चि भजुनि जन, न त्या अगा, घाला.'

कृष्ण म्हणे, “भगवंता ! त्वां चि करावि क्षमा, न कोपावें,
 ओपावें अभय, अशन व्हावें चि, ‘पुरे’ म्हणों नको, पावें.” ९४
 मुनिवर म्हणे, “बहु बरें;” प्रभु करावि चतुर्विधान्न, बहु तर्पी,
 सर्वासि मृदु दुकूलें फाडुनि, कौपीन, शाठिका अर्पी. ९५
 प्रभुसि पुसुनि, वरकड यति गेले, सन्यासिराज तो राहे,
 नारदमुनिसह शुद्धब्रह्मात्मविचार सार बा ! पाहे. ९६
 त्या काळीं तातातें हंस म्हणे, ‘राजसूय तूं यत्न
 आरंभीं, नृप जिंकुनि, आम्हीं बहु आणितों धन, रत्न.’ ९७
 त्यातें म्हणे जनार्दन, “हंसा ! साहस करावया स्वमतें
 झालासि सिद्ध, तात हि म्हणतो ‘हूं !’ परि मला कठिन गमतें.
 असतां भीष्म महाबल भूवरि, बाह्मिक नरेंद्र ही असतां,
 असतां यादव बा ! द्रव शत्रुतुणांचा मुकुंद ही वसतां, ९९
 ‘ईष्टि’ परि ‘करिण’ म्हणसी, पण कैसा राजसूयसव घडतो ?
 गुरु राम जिकिला ज्या वीरवरें, भीष्म काय सवघड तो ? १००
 वीर्य जरासंधाचें जें समरीं, जाणतोसि हंसा ! तें;
 बा ! बाल कृष्ण वधिता झाला, केशीं धरुनि, कंसातें. १०१
 तूं ‘क्रतु करीन’ म्हणसी, पण सीरौयुध रणीं न आटेल,
 फाटेल स्पष्ट हृदय, तो साक्षात् कुद्ध काळ वाटेल. १०२
 केला विरोध ज्यासीं, तो यतिपति केशवाकडे गेला,
 मज वृत्तांत श्रुत हा सद्विप्र भोजनार्गतें केला. १०३
 क्रतु सार्धी, पण आर्धी मंत्र कारायासि बा ! बहा सचिव,
 पाया हा या यज्ञप्रासादाचा सख्या ! बरा रचिव.” १०४
 तो हंस म्हणे, “सख्या ! काय भिववितोसि ? भीष्म तो दशमी;
 लीढेन चि तयाचें हरिन क्षण ही न लागतां यश मीं. १०५
 कृष्ण हि काय मजपुढें ? काय हलायुध, जया सुरा सुरसा ?

१. भोजन. २. [रेशमी] वस्त्रें. ३. छाट्या. ४. यज्ञ; सव. ५. बलराम.
 ६. जेवावयास आलेल्यान. ७. वृद्ध. ८. ज्याला मद्याची अत्यंत आवड असा.

प्राप्तवरा मज सात्यकि मायाविवरां मयासुरा सुरसा. १०६
 मागध तो धर्मात्मा हा बंधु चि, कार्य आमुचा मख या,
 न खयानेस्था दुस्तर सिंधु, सव शिवाश्रिता मला, सखया !
 जा द्वारकेसि, आज्ञा कृष्णास स्पष्ट सांग कीं, 'लवण
 आणूनि, राजसूया ये.' धाडूं आत्मसम दुजा कवण? १०८
 माझा शपथ तुज असे, म्हण, सखया ! न करितां, नकारा, 'हं.
 बळकृष्णांसि म्हणे, 'लवणकर घेवुनियां चला, नका राहूं.'"
 झाली जनार्दनाला मान्या आज्ञा तसी च हंसाची,
 भगवद्भक्तश्रेष्ठा त्या अकूरा जसी च कंसाची. ११०
 जाणे, 'आज्ञालंघन सोसिल न कूर साप हा;' याला
 पुसुनि, प्रेमें प्रभुतें गेला अकूरसा पहायाला. १११
 बसुनि सदश्वी, जातां द्वारवतीच्या धरुनि वाटेतें,
 निजधन्यत्व तयां जें, या हि, प्रभुतें स्मरुनि, वाटे तें. ११२
 खळसंसर्गें होतो पुरुषार्थयशांत फार जरि तोटा
 खोटो, तरि तो मानी हंसासीं मित्रभाव हित मोटा. ११३
 मिळतां सुदुर्लभ अमृत, तृषित न जायील कां तडक राया !?
 बा ! वत्स सोडितां ही, लागे, सुटला हि, तांतड कराया. ११४
 हांसे द्वारवतींत द्विज बहुबहु, पाहतां हरि समोर;
 नीरंद गर्जे, वर्षे, हर्षे, परि बहु न यापरिस मोर. ११५
 युयुधान पुढें, पार्थ्वी नारद, बळभद्र ज्याजवळ आहे,
 यतिपतिसीं कृतकथ, यदुराजपुरस्कृत, अशा प्रभुंसि पाहे. ११६
 स्वमनीं म्हणे जनार्दन, "लाजवितो भास्करासि वरदेहें,
 कैसा मीं प्रभुसि म्हणों, "हंसाला लवणरूप कर दे' हें? ११७
 ब्रह्मण्य, सर्वसाक्षी, सद्य, मला न च म्हणेल 'अपराधी,'

१. मायाव्यांत श्रेष्ठ अशा. २. विमानांत बसलेल्याला. ३. मीठ. ४. अकूराला.
 ५. वाईट. ६. मेघ. ७. केलें आहे भाषण ज्यानें असा-निर्णय. ८. उग्रसेन.

नमुनि, विशंक वदावें, उचिता प्रभुच्यापुढें न अपराधी." ११८
 करुनि विचार दृढ असा, प्रभुसि सुधमैत तो करी नमन,
 घालुनि, उडी, म्हणे जो करुणार्णव, 'दृष्ट हो करीनमन.' ११९
 मग रामातें वंदी, होय प्रोद्धतपुलक, राया ! तें
 प्रेम प्रभुनें चि दिलें, त्याचें अतिधन्य कुल करायातें. १२०
 'मीं हंसडिंभकांचा दूत ब्राह्मण जनार्दनाख्य असैं,
 कळवी खळवीर्यतिमिरसूरां शूरान्वयोत्तमांसि असैं. १२१
 देव म्हणे, 'दूतपणें जरि तूं आलासि शिष्ट, रामातें
 सांग निरोप, तसा चि प्रकट, अधिष्ठूनि विष्टरां, मातें.' १२२
 बसला जनार्दन, तया कुशळ पुसे विश्वगुरु, करी धन्य,
 मित्रसहाचें हि; असा न पिता हि असेल; कोण हो ! अन्य ? १२३
 जो ब्रह्मदत्तराजा, जे तत्सुत हंसडिंभक भुद्र,
 त्यांचें ही कुशळ पुसे, वर देता जाहला जयां रुद्र. १२४
 प्रभु मग संदेश पुसे, करि बहु संकोच विप्र सांगाया,
 देव म्हणे, 'अभय असे; वद, तूं संकोचलासि कां गा ! या ?'
 प्रार्थुनि जनार्दन द्विज सांगे संदेश अभयवरदासः—
 "रुद्राचे ते मागति तुजपासीं लवणरूप कर दास. १२६
 तो ब्रह्मदत्तराजा करिताहे राजसूय, जाणावें;
 तुज हंसडिंभकांची आज्ञा कीं, 'विपुळ लवण आणावें.' १२७
 हास्य करि प्रभु; नारद, दुर्वासा, उग्रसेन, बळभद्र,
 अक्रूरोद्भव, सात्यकि म्हणती, 'पावेल कोण खळभद्र ?' १२८
 भगवान् म्हणे, 'न झाले मज करिते कवि जर्गां कवण करद ?
 बहु निपुण हंसडिंभक; कां हो ! न करितिल हे लवणकरद ?'
 जगदीशातें जे जड म्हणती कीं, 'लवण आण वाहोन,
 बहु हास्य काय ? त्याच्या कदना कवि कवण आण वाहोन ?

१. दुसरी बुद्धि किंवा कल्पना. २. रोमांचित. ३. सूर=सूर्य. ४. अन्वय=वंश,
 कुळ. ५. आसनावर बसून. ६. निरोप.

लाजे जनार्दन, कथुनि तैसा बहु हास्यहेतु संदेश,
 होय अधोवदन, म्हणे, 'ते हि तन्मित्र मीं हि मंदेश.' १३१
 श्रीकृष्ण म्हणे, "विप्रा ! त्या हंसा, डिंभका, असें सांग,
 'शार्ङ्गप्रेषित खरतर शर देतिल लवणकर तुम्हां चांग. १३२
 अथवा इच्छितसा जे, येतो घायासि नंदक, लंहा तें.
 चक्र च्छेदिल शिर, जरि याल तुम्हीं जाड्यैकंद कलहातें. १३३
 योजा प्रयाग, मथुरा कीं समरस्थान तीर्थ पुष्कर, हा
 मीं झालों सिद्ध, तुम्हीं व्हा, किंवा मुख करुनि शुष्क रहा.
 वरद महेश्वर हि तुम्हां समरीं होयिल सहाय जरि काय,
 त्यास हि जिंकुनि, तुमचे शतखंड रणीं करीन तरि काय.' १३५
 त्यांपाशीं मित्रत्वे तुजला न च बोलवेल हें, भक्ता !
 तुजसह या सात्यकिला पाठवितों, हा असे महावक्ता. १३६
 मत्स्नेह असे तुजवरि, तूं ही आहेशि भक्त वरंशील,
 हो मत्कथापर सदा, विजयी होशिल, भवांत तरशील." १३७
 सात्यकिस म्हणे प्रभुवर, "घटजमुनि जसा सरस्वदोघातें,
 शोषू प्रताप माझा द्रुत; न म्हणो त्या 'परस्व' दोघातें. १३८
 जा करुनि समरनिश्चय, ये सत्वर सत्वरक्षणा, वीरा !
 ती राजश्री लाजो, रविस शशिश्री, तसी तुला धीरा !." १३९
 प्रभुतें नमुनि, जनार्दनसह सात्यकि वीर शाल्वपुर पावे,
 जेणें परभट शस्त्रें, जेंवि तृणांकुर, समूळ खुरपावे. १४०
 एकीं तुरगीं बैसुनि सात्यकि असहाय परपुरीं गेला,
 हंसा जनार्दन तो भेटविला, स्थान जो यशें केला. १४१
 'हा सात्यकि दक्ष भुज प्रभुचा,' हें विप्र तो तया कळवी;

१. हास्यास्पद; हसण्यास कारण. २. पावा (तुम्हांस मिळो). ३.
 मूर्खपणाचे गड्डे. ४. उत्तम स्वभाव आहे ज्याचा असा. ५. समुद्राच्या ओघाना.
 ६. माझा प्रताप त्या दोघाना "परस्व" म्हणजे "हें परक्याचें द्रव्य आहे, मीं
 कसें व्यावें" असें न म्हणो.

असती जसी पतीस प्रेरुनि, कुनियति जया गुरुच्छल वी. १४२
 मग तो त्या सद्विप्रे डिंभासीं वृष्णिवीर भेटविला,
 क्रोधाग्नि प्रभुलंघनवातें ज्याच्या मनांत पेटविला. १४३
 हंस पुसे कृष्णाचें कुशळ, बळाचें, तसें चि अन्याचें;
 सांगे सस्मित सात्यकि म्हणुनि तथा सर्वधन्यधन्याचें. १४४
 त्यावरि वरदर्पित तो हंस पुसे त्या जनार्दना आर्या,
 'त्वां कृष्ण देखिला कीं? सिद्ध करुनि पातलास कीं कार्या?'
 विप्र म्हणे, "हंसा! मीं झालों कृतकृत्य कृष्ण पाहून,
 प्रभुदर्शनसुख बहु, वा! न गमे बहु मोक्षसुख हि याहून. १४६
 दर्शनसुख मीं जाणें; हृदयीं, नयनांत, रेखिला हरि तो;
 क्षमापा! बापा! तापा पापा मापाल देखिला हरितो. १४७
 नारदमुनि, दुर्वासा, कृष्णप्रभु चंद्रमा, चकोरा यां;
 त्रिभुवनपति अतितेजा, त्याला 'कर दे' म्हणों नको राया!
 होसिल दंड्य, हठातें, संपादायासि लवणकर, करुनीं;
 काळें वद्ध न केला पाशाहीं तदरि कवण करकरुनीं? १४९
 हरिसीं शशसा, क्षम तूं त्या प्रभुसीं न कळहा, निरोपानें
 बहु हांसला अजित हरि, करिल तुझी सकळ हानि रोपानें.
 दाडुनि दुराग्रहातें न मनीं आणून कोचकी नाशीं;
 प्रभुची प्रसाद हंसा! थोडा जाणूं नको च कीनार्शीं." १५१
 हंस म्हणे, 'रे ब्राह्मणदायादा! वदसि काय वाचाळा!?'
 तुज लाविला खरा त्या बहुमांयें केशवें चि हा चाळा. १५२

१. जसी असती (जारिणी) पतीस प्रेरुनि (हट्ट पुरविण्याच्या कामीं योजून)
 गुरुच्छल वी (नवऱ्याला अतिशय त्रास देते) [तसी] कुनियति (दुदैव), इ०.
 २. रमापति. ३. मला. ४. कोचकी=पगडी (यश व संपत्ति) नाश करूं नकोस.
 ५. यम-पंत कीनार्शीं (यमाचे ठिकाणीं) प्रभूची कृपा इतकी अमर्याद आहे कीं,
 तुझ्या अवध्यत्वादि वरांचें यमापुढें कांहीं चालणार नाहीं; तुझ्यापेक्षां त्याच्यावर
 च प्रभूची कृपा अधिक आहे. ६. भेटाच्या पोरा! ७. अत्यंत कपटी अशा.

त्रैलोक्यजया सातुज मीं सिद्ध, शिवप्रसादपात्रास
 मज हंसा दाखविसी, गोपास स्तवुनि, काय हा त्रास? १५३
 मज अन्नदा न मानिसि, न गणिसि माझ्या महातपा, पोरा !
 मित्र, द्विज, म्हणुनि, तुझ्या चूर्ण करी हा न हात पापोरा.
 न करीं स्पर्श कृतघ्ना ! मज शिवपदनखरशशिचकोरा; हूं !
 जा, जीवदान दिधलें, ऊठ कसा, मत्पुरीं नको राहूं.' १५५
 यापरि सख्यासि विटवुनि, सात्यकिस म्हणे, 'कशास आलास ?
 वद, कां रे ! त्या गोपें कर न दिला ? काय मूक झालास ?'
 युयुधान म्हणे, "हंसा ! जेणें केलीं पराननें असितें,
 देणार कृष्ण तुजला कर, कवळुनियां करें तथा असितें. १५७
 धृष्ट ! कृष्णापालुनि वांछिसि, न गणूनि कायहानि, कर ?
 व्यसनार्णवीं बुडाय़ा, दाटुनि करितोसि काय हा निकर ? १५८
 जगदीश कृष्ण भास्कर, तूं पामर काजवा, खरकंरा या
 कर मागसि; काय क्षम खझाधिक काज वाखर कराय़ा ? १५९
 जी वदली 'कर दे,' हें तव जिह्वा सर्वथैव कापावी,
 पापा ! वीतविवेका ! साधुसभा दुर्वचें न तापावी. १६०
 बलभद्र, बभ्रु, सात्यकि मीं, सारण, निशठ, विपृथु, सारंग,
 उत्कल, कृतवर्मा, कवि उद्धव, हरि; सर्व शत्रु सारंग. १६१
 हे दश सहाय आम्हीं युद्धांत प्रभुपुढें रहायाचे,
 अस्मत्प्रहार दुःसह, अन्यांचे ते सुखें सहायाचे. १६२
 पुष्कल आम्हीं च असों, श्रम नलगे मारितां तुला लेश;
 करिसि कराज्ञा प्रभुला ! ब्रह्मादिक काय रे ! कुलोलेश ? १६३
 घालूं गांठि तुम्हांसीं आम्हीं, दंभोलि^१ जैवि शैलासीं,
 बैलासीं व्याघ्र जसे; तुमचा राहेल वरद कैलासीं. १६४
 पुष्कर, कीं गोवर्धन, कीं मथुरा, कीं प्रयाग, हूं ! सदरे !

१. भय. २. पाप (दुष्ट)+उरा (हृदयाला). ३. काळी. ४. युद्ध. ५. सूर्यास.
 ६. खुरपें. ७. अविचान्या ! ८. सिद्ध. ९. हरिणें. १०. श्रेष्ठ कुंभार. ११. वज्र.

करणार युद्ध कोठें प्रभुसीं ? तूं स्थान शीघ्र तें वद रे ! १६५
 तो^१ अधमाधम खालीं पाहवितो यदुपहास वितयातें;
 काय तुम्हीं ? रे ! तेजें लाजवितो यदुप हा सवितयातें.” १६६
 ऐसें सात्यकि वदला, रगडूनि समक्ष दर्प साराया;
 सानुज हंस खवळला, वळला क्षतपुच्छ सर्पसा, राया !. १६७
 हंस म्हणे, ‘रे यादवदायादा ! वदसि भीड सोडून,
 तोडून दूतमस्तक, मद्धुज न मळेल, अयश जोडून. १६८
 कोठें रे ! खोहंता ? कोठें पीतां सुरा ? रिपो ! कळतो
 कमें चि गोप, जाणे माया, भीतासुरारि पोकळ तो. १६९
 पाशुपत दिलें रुद्रें, आम्हीं केलों अवध्य, गोपा ! रे !
 आम्हां ती द्वारवती काय ? कडे मेरुचे हि सोपारे. १७०
 यादव धरितों, करितों दासी तुमच्या स्त्रिया, तथा गोपा
 कोपानळांत हवितों, त्रिजग हि न पुरेल आमुच्या कोपा. १७१
 कांतर हा, तर चि पळुनि, करुनि नगर सागरीं, हरि लपाला.
 आम्हांपुढें किति तुम्हीं ? खर वायु न काय रे ! हरिल पाला ?
 जें अयशस्कर, न करी ज्ञाता, चरितें मळासि धूर्ता, तें.
 जा, अभयदान दिधलें, प्रभुनें मारूं नये चि दूतातें. १७३
 या सर्व दीर्घनिद्रा पुष्करदेशीं करावया, जड हो !
 गोमायुर्गुंघ्रवायसभोजन तुमचें रणांगणीं धड हो.’ १७४
 सात्यकि म्हणे, ‘सुजड हो ! जातों अजित प्रभूसि आणाया,
 खाणायास तुम्हांतें, पुरलें आयुष्य सर्व जाणा या. १७५
 निश्चय उद्यां चि तुमच्या अथवा केला वधासि परवांचा.
 आतां चि मारितों, परि मीं दूत; तुम्हीं हि वध्य, परें वांचा.’

१. यदुपहास (ज्यानें केलेली अथवा ज्याची झालेली निंदा) वितयातें (त्याला
 प्रसवणारांस-आईला व बापाला) खालीं मान घालावयास लावितो, तो अधमाधम होय.
 २. सवितयातें-सूर्यास. ३. दारुबाज (वळराम). ४. सोपे. ५. भित्रा. ६. शुद्धाचर-
 णानें पाप नाहीसें करणारा. ७. मरण. ८. गोमायु=कोल्हा. ९. संपलें. १०. परंतु.

सात्यकि यापरि तेजें त्या हंसा, डिंभका, अरिस दापी.
 जावुनि वृत्त कथी त्या, ज्याचें खळजीवना अरि सदा पी. १७७
 प्रभुवरि निघे बळसहित भस्म कराया रणांत अरिसेना,
 कीं 'कर घेइन चि' म्हणे हंस, सुद्धेत्सूक्त किमपि परिसेना. १७८
 पावे सरामसात्यकि सहवृष्णिसमूह पुष्कराक्षम हा,
 तत्रस्थ ब्राह्मण जे, त्यांतें दे देव पुष्कराक्ष महा. १७९
 ते हंसडिंभक हि मग गेले, त्यांच्या महाचमू वश गा,
 परमोत्साहवती त्या गणिल्या अक्षौहिणी नृपा ! दश गा !. १८०
 रुद्राक्ष भस्म देहीं ज्यांच्या, शिवनाम आनर्नी पूत,
 भूत प्रभुदत्त पुढें, भ्यावे बहु मृत्युचे हि ज्यां दूत. १८१
 दानव विचक्रनामा, त्याचे ही असुरवीर बहुलक्ष,
 जो पूर्वीं शक्रातें जिंकी, करि युद्ध विष्णुसह दक्ष. १८२
 द्वारवतीप्रति पावुनि, जो पीडी यादवांसि समरांत,
 देवासुरसंग्रामीं जो प्रकटी उग्र तेज अमरांत. १८३
 तो हंसडिंभकांच्या साहित्याला सखा स्वयें आला,
 ज्याला देवसमूह, व्याघ्रा मृगसा विलोकितां भ्याला; १८४
 तैसा चि विचक्राचा अत्यंत सखा हिडिंब या नावें,
 ज्याचें उग्रत्व सदा बहु मानुनि, तक्षकें हि वानावें; १८५
 ज्या राक्षसनाथाचे, हरिते अरितेज, बहु समर करिते,
 अष्टाशीतिसहस्र क्षणदांचर, असि, शिला, परिघ धरिते. १८६
 गेले ते नृप, जेथें श्रीपुष्कर, पुष्कराक्ष, बा राया !
 या दोघांसम कोणी नाहीं च समर्थ जीव ताराया. १८७
 पुष्कर, पुष्करनेत्र, स्मरणें तारिति अगा नरवरा ! हे,
 साधुसभेंत यशांचा यांच्या क्षण ही नें गानरव राहें. १८८
 बा जनमेजयराया ! श्रीपुष्कर पुष्कराक्ष लोकांत

१. सुदर्शनचक्र. २. मित्राचा हितोपदेश. ३. मदतीला. ४. रात्रिचर, राक्षस
 ५. शान्त नाहीं.

तारक सारकविस्तृत बंदीं देती पडों न शोकांत. १८९
 त्या हंसडिभकांच्या बळकृष्णांच्या चमू तदा ज्ञात्या !
 अत्युत्साहें मरती, मारिति, होतां रणा तदाज्ञा, त्या. १९०
 सप्ताशीतिसहस्र द्विपे हत झाले, रथी रणीं लक्ष,
 मध्याह्न होय जों, तों सांदी ही तीस कोटि, जे दक्ष. १९१
 मोटा झाला संगर, भंग रथी पावले, बहु गळाले,
 किति पुष्करांत सिरले, किति हंसाचे भयें भट पळाले. १९२
 श्रीकृष्ण विचक्रासीं, करि हंसासीं बळी हळी युद्ध,
 युयुधान डिभकासीं, यश लोकीं मेळवावया शुद्ध. १९३
 राक्षस हिडंब यासीं करिती वसुदेव, उग्रसेन, रण,
 तेव्हां नारदमुनिला होय श्रीरामलक्ष्मणस्मरण. १९४
 ताडी हरि त्रिसर्पति खर शर निकरें विचक्रवक्षातें;
 साहे संधानें परम शीघ्र तसें त्या न युद्धदक्षा तें. १९५
 एकें चि शरें ताडुनि वक्षःस्थळ, सर्वलोकवीरा या
 दानव विचक्रनामा बहु भडभड रक्त ओकवी राया !. १९६
 क्षोभे प्रभु, तोडी ध्वज, पाडी हय, सूतमस्तक च्छेदी,
 घे दीनत्व न दानव, विरथ हि झाला रणीं न तो खेदी. १९७
 असुर रथावरुनि उडी घाली, घेवुनि गदा, तिणें तूर्ण
 अत्यंत क्रोधानें त्या रणरंगीं करावया चूर्ण, १९८
 ताडी प्रभुसि किरीटीं प्रथम, मग क्षिप्र अरि ललाटांत,
 भट समितींत, जलधिच्या न तसि मकर केलि करिल लाटांत.
 मग सिंहध्वनि करुनि, क्षिप्रतर विचक्र तो सुरद्वेषी
 भ्रमवुनि शतगुण, लक्षुनि भगवदुरस्थळ मंहोपळ प्रेषी. २००
 झेलुनि महाशिलेतें, जगदीश तिणें चि दानवा ताडी,
 पाडी मूर्छित भूवरि, तद्देहस्मृति दिगंतरीं धाडी. २०१

१. सार=उत्तम. २. हत्ती. ३. स्वार. ४. व्याहृत्तर. ५. वाणांचा मार.
 ६. युद्धांत. ७. मोठा धोंडा.

संज्ञा पावुनि, दैत्य क्रोधें घे शीघ्र उग्र परिघातें,
 लोकत्रयांत अद्भुत संपादायासि कीर्ति हरिघातें. २०२
 'या परिघें गोविंदा ! गर्व तुझा सर्व आजि मीं हरितों,
 करितों गतासु तुजला, विजयश्रीतें रणांगणीं वरितों. २०३
 देवासुरसमरीं जो कृतकर्मा वीर, तो चि मीं आहे,
 पाहें प्रताप, भुज हे ओळख, परिघप्रहार हा साहें.' २०४
 पेसैं वदुनि, विचक्र क्षेपी क्रोधें, शके न परि घांया,
 केशव खड्गें खंडी, अहिस शिखंडी तसैं चि, परिघा या. २०५
 मग शैतशाख महंशिख तरु टाकी तो विचक्र अरि, त्यातें
 खड्गें चि प्रभु तोडी प्रेक्षकशक्रादिधैर्य हरित्यातें. २०६
 सुचिर क्रीडा करुनि, प्रभु तो त्या दानवासि माराया
 दहनाखमंत्रिताशुंग सोडी संगरसवांत, बा राया !. २०७
 तो शर असुरशरीरा धावुनि वेगें सखा तसा भेटे;
 दहनें तृणराशि जसा, तेंचि विचक्र क्षमावरा ! पेटे. २०८
 पावुनि विचक्रगतितें सिरले हतशेष असुर जळघांत,
 ते अद्यापि न फिरती; कैसैं राहेल धैर्य मळघांत ? २०९
 बळभद्र दश शराहीं ताडी हंसासि, पांच तो सोडी,
 त्यातें दश बाणाहीं हांसुनि बळदेव अंतरां तोडी. २१०
 राम ललाटीं हंसा नाराचें बा मनुष्यपा ! वेधी,
 त्याची क्षण मोहातें, न धरूं घाया धनुष्य, पावे धी. २११
 मग लब्धसंज्ञ हंस हि शर हाणी, रक्त तो हळी वमला,
 ज्या सर्व मुमुक्षु म्हणे, 'भगवंता ! तत्त्व तूं कळीव मला.' २१२
 सोडी सप्त सहस्र क्रूराशुंग बळ, करी रथा पिहित.
 जन्हि दुरभिमान घातक, वाटे मत्ता जना तथापि हित. २१३

१. फेंकी. २. जखम करण्यास. ३. शंभर फांचा असलेला. ४. मोठ्या
 शेंव्याचा. ५. आशुंग=बाण. ६. बाणानें. ७. शुद्धीवर आलेला. ८. झांकून
 वकिलेला; आच्छादित.

ध्वज तोडुनि, हय मारुनि, हरिसा गजोंनि, खळविरामातें,
 सूतातें वधुनि, रणीं हंस स्वोत्कर्ष कळवि रामातें. २१४
 राम रथावरुनि उडी टाकी, घेवुनि महागदा हातें,
 जींच्या आंगीं तेज न शत्रुमदाच्या महाग दाहातें. २१५
 हंस हि महागदेतें कवळुनि, घाली उडी रथावरुनीं,
 करिति गदायुद्ध परम दारुण दोघे हि, न व्यथा वरुनीं. २१६
 मुनिसुर नारदशक्रप्रमुख. गदायुद्ध अतुल पाहून
 चदले, 'झालें न असें, मग होयिल काय अधिक याहून?' २१७
 सात्यकि, डिंभक, दोघे करिति महावीर युद्ध हे तुमुल,
 कीं शूरा यश, तैसें वृद्धा हि न परमहर्षहेतु मुल. २१८
 सात्यकि दश शर, डिंभक तों पंचसहस्र, संगरीं सोडी;
 तोडी माधव; याच्या लागे देवांसि बहु रणीं गोडी. २१९
 डिंभक सप्त शरांहीं वेधुनि, वेधी पुन्हां हिलक्षानें,
 धनु तोडिलें त्याचें सात्यकिनें परमयुद्धदक्षानें. २२०
 अन्य धनुष्ये डिंभक हाणी उग्र क्षुरप्र; तो गमला
 काळभुजंग चि डसला, युयुधान क्षतज भडभडां वमला. २२१
 तें ही कार्मुक सात्यकि तोडी; डिंभक पुन्हां हि घे चाप,
 खर शर ममीं हाणी, युयुधानातें असह्य दे ताप. २२२
 युयुधान तें हि कार्मुक खंडी, तों घे पुन्हां हि तो धनुतें,
 हाणी खर शर, केलें खंडित त्या यादवें सुयोधनुतें. २२३
 सात्यकि असीं दशोत्तरशत कौदंडें रणांगणीं खंडी,
 गमली माधवकार्मुकवल्लिमहाशक्ति ती जशी चंडी. २२४
 त्यजुनि धनुष्ये, डिंभक सात्यकि करवाळ संगरीं धरिती,
 ते बत्तिस प्रकार भ्रांतोद्धांतादि तेधवां करिती. २२५

१. दुष्टांचा नाश करणारा जो वळराम याला. २. शत्रुमदाच्या दाहातें (गर्व
 नाहोंसा करण्यास) जींच्या (ज्या गदेच्या) अंगीं तेज महाग न (पुष्कळ होतें).
 ३. बाणविशेष. ४. धनुष्य. ५. तलवार. ६. पट्टा खेळण्याचे नानाप्रकार.

'अर्जुन, सात्यकि, केशव, डिंभक, गुह, शर्व, वीरवर सा हे
 प्रख्यात, न प्रतापा यांच्या समरांगणांत पर साहे.' २२६
 ऐसें वदले ज्ञाते, सुर, मुनि, गंधर्व, सिद्ध पाहून,
 राहून नभीं, त्यांवरि सुस्तवपुष्पे प्रभूत वाहून. २२७
 करिति स्वधर्म यास्तव रण वसुदेवोग्रसेन हे दर्शमी,
 त्यांसि हिडिंब म्हणे, 'रे! तुमचें हरितो समग्र ही यश मीं.'
 घटकर्ण तसा भीषणकाय खचर खाय वृष्णि सैन्यातें,
 देता झाला समरीं वीरांतें तो हिडिंब दैन्यातें. २२९
 हिसकुनि घेवुनि, मोडी तो वसुदेवोग्रसेनचापांतें,
 वीरांतें कंपप्रद झाला, पक्षींद्र जेवि सापांतें. २३०
 वृद्ध भिवुनि पळाले, राया! देवुनि पाठ, रक्षा या,
 पसरुनि वदन भयंकर, लागे मागें तयांसि भक्षायी. २३१
 'मज खावूं द्या, खावें तुमचें गेहांत न वपु रोगानें.
 युद्धीं मेल्या, स्वर्गीं व्हाल सुखी नित्यनवपुरोगानें.' २३२
 ऐसें राक्षस गर्जे, उत्तर देती न वृद्ध खळपा हे.
 व्याघ्राघ्रात हरिणसे दोघे दूरुनि देव बळ पाहे. २३३
 ज्यासीं करीत होता संगर, तो हंस कंसकाळाला
 देवुनि, धावुनि, गांठी राम हिडिंबा पलांशपाळाला. २३४
 'रे! वृद्ध राजसत्तम सोडुनि, मजसीं निशाचरा! भीड.'
 राम म्हणे कीर्तिमहाहंसीचा अतिमनोज्ञ जो नीड. २३५
 ऐसें ऐकुनि, गांठी त्या रामा वृष्णिसत्तमा, राया!
 दृढ मुष्टिनें उरावरि ताडी तो वीर्यमत्त माराया. २३६
 राम हि निशाचरातें, सोडुनि कोदंड, मुष्टिनें ताडी,
 चिर रण करुनि, तळाहीं वदनीं ताडुनि, भूतळीं पाडी. २३७

१. म्हातारे. २. राक्षसास. ३. नित्य नवे असें जे आपणापुढे चाललेले गाणें
 त्यानें-निर्णय०. ४. वाघास ज्यांचा वास आला असे. ५. मांसाहारी जे राक्षस
 त्यांच्या राजाला. ६. सुंदर. ७. घट्टे. ८. चपराका मारून.

बाहु धरुनि, उचलुनियां, गरगर फिरवूनि, राम शूरवर
 युग्मक्रोश झुगारी, पडुनि, उठुनि पळुनि जाय दूरवर. २३८
 हतशेष खचरजन तो जाय, दिगंतासि, अर्क ही अस्ता.
 त्रस्तात्मसैन्य घेवुनि हंस हि गोवर्धना महाशैस्ता. २३९
 तीर्थी रात्रि क्रमुनि प्रातःकाळीं निघोनियां सबळ
 गोवर्धनासि गेला हरि, अरिकरिचा करावया कवळ. २४०
 गिरिच्या उत्तरपार्श्वीं, यमुनातीरीं, स्थळीं महाशुद्धीं,
 त्या हंसडिंभकांतें सर्व हि यदुवीर गांठिती युद्धीं. २४१
 शर उग्रसेन हाणी त्या हंसांतें त्रिसप्तति क्रोधें,
 वसुदेव सप्त, सप्त चि सात्यकि, सर्वे हि मान्य जो योधें. २४२
 दश कंक, पंचविंशति अनुजैयुता त्या सुबाण सारण गा!
 उद्धव दश, तीस निशठ, त्या विपृथु अंशीति तामसा रणगा.
 प्रद्युम्न शर त्रिंशत्, सप्त विशिख सांब, शत्रुवरि वृष्टि
 असि करिति, एकषष्टि क्षेपी अत्युग्र शर अनाधृष्टि. २४४
 ते वीर हंसडिंभक, एकैकांतें दहादहा बाण
 हाणुनि, ओकविति रुधिर, विकळ करिति सर्वयादवप्राण. २४५
 झाले सिद्ध पळाया यादव, वारुनि तयांसि, बळ हातें,
 होय पुढें, हंसासीं, धनु धरुनि, करावयासि कळहातें. २४६
 त्या रामावरि डिंभक धांवे, करि हंस विष्णुसीं समर;
 गगनीं बसुनि विमानीं, देखति शक्रादि सर्वे ही अमर. २४७
 प्रभु, हंस, राम, डिंभक, राया ! जगदेकवीर हे चवघे,
 देव म्हणति, 'सर्वाधिक शस्त्रीं, अस्त्रीं, बळीं, रणीं, अवघे.'
 हे भक्त हंसडिंभक, वरदें देवें मनांत आठविले,
 त्यांतें कैलासाहुनि भूतपे दोघे सहाय पाठविले. २४९
 त्या अद्भुत संग्रामीं सर्वाही स्वस्वशंख वाजविले,

१. दोन कोस दूर. २. अति प्रशस्त अशा. ३. धाकट्या भावासह असलेल्या
 त्यास. ४. ऐशी. ५. श्रेष्ठ पिशाच.

ते सकळ रव प्रभुनें निजदरनादैकरुनि लाजविले. २५०
 तों दोघे भूतेश्वर धावुनि, कृष्णासि ताडिती शूळें;
 प्रभु काय? काय ते? बा! भंगावा अमृतरस कसा गूळें? २५१
 हसुनि, रथावरुनि उडी टाकी, हरिसा करुनि वेग, हरी;
 त्या दोघां भूतांतें क्षिप्र महद्भूत देवदेव धरी. २५२
 शतगुण गरगर फिरवुनि उडवि, तयां प्राप्त होय कैलास;
 हें काय? कोटियोजन उडविल भगवान् सुमेरुशैलास. २५३
 कैलासाचळशिखरीं स्वप्नांत जसे, तसे चि ते पडले,
 रडले, प्रेमें, विस्मित होवुनि, भगवत्पदांबुजीं जडले. २५४
 भूत उडविले पाहुनि, हंस क्षोभे, म्हणे, 'अरे गोपा!
 कां विघ्न राजसूया करुनि, करिसि दीप्त माझिया कोपा? २५५
 रे ! सावधान हो; दे, प्राणांसि नसावयास हानि, कर;
 अथवा दुर्मद जाया, सुविवेक वसावया, सहा निकर. २५६
 ईश्वर मीं राज्यांचा, जेंवि सुरांचा महायशा शर्व,
 गर्व त्वच्चित्तींचा गोपा ! आतां चि नाशितों सर्व.' २५७
 ऐसें बोलुनि, ओदुनि तालोपम चाप, हंस नाराचा
 सोडुनि, तया ललार्तीं वेधी देत्या भवाब्धिपाराच्या. २५८
 जगदीश दासकातें त्या तुमुल रणांत पृष्ठवाह करी;
 सात्यकितें निजसारथि, तो हस्ताहीं गुणप्रतोद धरी. २५९
 रथरत्न चालवी, तो मंडळ समरांगणांत नव दावी;
 मातलिपटुता अधिका याच्या पटुतेपरीस न वदावी. २६०
 प्रभु अश्रयस्त्र स्वशरीं योजी, हंसा परासि माराया;
 गर्जोनि म्हणे, 'वारीं, जरि शक्ति तुला असेल वाराया. २६१
 हंसा ! मजपासुनि तूं कर वांछिसि, करिसि जरि मदैं आजि,
 तरि निजपराक्रमातें दाखीव प्रकट करुनि तूं आजि. २६२

१. ताडासारखें. २. पाठीराखा. ३. लगाम व चाबुक. ४. घोड्याची
 चाल. ५. युद्ध.

तूं वांचसील कैसा ? साधुद्वेषा मनुष्यपा ! मरतो;
 विजयार्थ धर्म लंघुनि, गर्वें धरितो धनुष्य पामर तो. २६३
 त्वां निंदिला यतीश्वर, बहु गांजुनि, मुख्य धर्म सन्यास,
 धन्या सत्सेवेचा, सत्पीडेचा चि काम अन्यास. २६४
 खलशास्ता मीं असतां, तूं कोण ब्राह्मणासि गांजाया ?
 मत्ता ! सत्तापकरा ! तुज काळमुखीं विलंब कां जाया ? २६५
 ऐसैं गर्जुनि सोडी, त्यांतें तो हंस वारुणें वारी,
 उडवी प्रभुवर सहसा वाताखें परमदारुणें वारी. २६६
 वाताखातें शमवी माहेंद्रेंकरुनि हंस बा राया !
 माहेश्वराख योजी प्रभु, हंस तयासि रौद्र वाराया. २६७
 गांधर्व एक, दुसरें राक्षस, पैशाच अख हें तिसरें,
 योजी ब्रह्माख हि हरि, जें अरिस म्हणे, 'स्वभान ही विसरें.'
 कौबेर, आसुर, तिजें याम्य, ब्रह्माख, च्यार चवघांस
 योजूनि हंस वारी, भासे तो अख जात दव घांस. २६९
 माता जैसी बाळा, रक्षी ज्याची सुकीर्ति संसरणीं,
 योजी ब्रह्मशिरोख प्रभु तो, त्यावरि हि तें चि हंस रणीं. २७०
 श्रीयमुनेच्या उदकें आचमन करुनि, देवदेव हरी
 श्रीवैष्णवाख योजुनि, शार्ङ्गगुणीं दीप्त दिव्य बाण धरी. २७१
 भ्याला तत्काळ चि तो हंस, महारौद्र अख पाहून,
 टाकी उडी, पळे; त्या स्वरथावरि करिल काय राहून ? २७२
 होय प्राप्त मति कुंडी, कीं आवडली सुकीर्तिहूनि कुंडी;
 टाकुनि तो हंस उडी, दे कालियपन्नगहृदांत बुडी. २७३
 प्रभुवर हि शीघ्र धावुनि, डोहीं घाली उडी स्वयें हंसीं,
 मंचावरुनि लोटुनि, पूर्वीं रंगांगणीं जसी कंसीं. २७४
 गोवर्धनाद्रिच्या हि, न थमुनेच्या हांसळी उडी दरडी;
 त्या ध्वनिपुढें घनध्वनि खाय, तुरिपुढें जसी उडीद, रंडी. २७५

जगदाधार प्रभुनें करितां पादप्रहार साहेल ?
 राहेल क्षुद्र कसा ? वज्राहत अद्रि भद्र पाहेल ? २७६
 कोणी म्हणति, 'न मेला, गेला तो हंस पळुनि पाताळा,'
 किति 'भक्षिला फणीनीं,' आला तात्पर्य नाश या ताळा. २७७
 यमुनाहृदांतुनि निघे प्रभुसत्तम निजरथीं पुन्हां बैसे,
 नाहीं च सदरि केले लीलेनें अमित केशवें ऐसे. २७८
 यमुनाहृदांत वधिला हंस श्रीकेशवें, असी वार्ता
 क्षिप्र क्षितिवरि फांके; कां केशव निवविना जगा आर्ता ? २७९
 मग राजसूय धर्मे श्रीकृष्णें प्रथम यज्ञ हा केला;
 हंसाच्या कीर्तिस भी हरि, हरिच्या जैविहरिण हाकेला. २८०
 या प्रभुविजयें झाला त्रैलोकांत प्रमोद बा राया !
 प्रभुचरित गायिलें हें बहु सत्कविनीं तरोनि ताराया. २८१
 आल्याचा वध परिसुनि, अरि सुनिपुण ही मनांत गडबडला,
 करितां रण रामासीं जो गवेंकरुनि फार बडबडला. २८२
 डिंभक ही रथ सोडुनि, जोडुनि अपयश, निघे, तयामागें
 प्रभु रामकृष्ण धांवति, सिंह वधाया गजा जसे रागें. २८३
 घालुनि उडी, बुडी दे, शोधो तो फार पाप नर डोहा,
 'हाय !' म्हणे. कां साधुद्वेष्टा, पावोनि ताप, न रडो हा ? २८४
 क्षण उपल होय, सोडी उसळुनि जैसा अलौबु, डोहातें;
 सुर म्हणती, 'जें केलें, सेवू, भ्रमला भला, बुडो, हा तें.' २८५
 यमुनातटीं रथस्थ प्रभुतें पाहुनि म्हणे, 'अरे गोपा !
 कोठें रे ! मझाता, ज्याच्या शक्रादि कांपले कोपा ?' २८६
 स्मित करुनि श्रीश म्हणे, 'पुससी रे ! काय डिंभका ! मजला ?
 यमुनेतें पूस; इला शरणागतकालियाहिसा भजला.' २८७
 डिंभक पुनरपि शोधो, तो धीरहित स्वयें विलापातें
 करुनि, करी जें कांहीं, आधिक जनमेजया ! इलापा ! तें. २८८

‘ हा ! हंसा ! हा ! हंसा ! ’ ऐसैं बोलोनियां हर्दी रडला,
 स्वकरैं समूळ जिह्वा उपडुनि, डिंभक मरोनि तो पडला. २८९
 झाली ऐसी तद्रति सद्रतिदात्यासमक्ष, हा तातें
 ‘ हाय ! ’ म्हणायासि, करी, नरका जायासि, आत्मघातातें. २९०
 ऐसे दोघे भ्राते, संपादुनि वरमदें अघा, मेले,
 जे उद्रुत्त च्छळितां यतिपतितें, लेश ही न घामेले. २९१
 सत्कटंक उन्मूलुनि, होउनि अति सुप्रसन्न, बळसहित
 गोवर्धनीं वसे, जो करि साधूंचें, नसोनि अळस, हित. २९२
 पूर्वीं जेथें केली केलि, प्रेमें तया नर्गी राहे,
 पाहे निर्झरकंदरवृक्षादि; प्रभुकृपा असी आहे. २९३

अध्याय त्रेपन्नावा.

नंद, यशोदा, यांचा भेटावे रामकृष्ण हा हेत,
 आयकिलें कीं, आले गोवर्धनगिरिसमीप आहेत. १
 द्याया रामा, कृष्णा, बहु दधि, नवनीत, कृसरपायस, ती
 घेवुनि जाय यशोदा बह्विभूषण, यथेष्ट साय, सती. २
 नंद, यशोदा, गोपी, गोप, प्रेमें उपायनें धन्यें
 देवुनि, भेटति कृष्णा, मानिति पाहोनि लोचनें धन्यें. ३
 प्रभु साग्रज होय सुखी, यांतें पाहोनि हा जसा नंद,
 आलिंगुनि, नमुनि म्हणे, ‘ झालों भेटोनि आज सानंद.’ ४
 नमुनि यशोदेतें तो भेटे सप्रेम राम; कृष्ण, नृपा !
 कुरवाळी, घे अंकीं, बहुत इची देवकीपरीस कृपा. ५
 नंद यशोदा लागे, जेंवि प्रभु, तेंवि गहिवरायाला,
 कवि ‘ मातातातांडुनि अतिवत्सळ ’ म्हणति महिवरा ! याला. ६

१. दुर्वर्तनी. २. तिळांतांढळांची खीर. ३. मोरपिसांचे शृंगार. ४. रानावनां-
 तील नजराणे.

आलिंगनं प्रभूच्या संहृष्टे गोपगोपिकाचित्तं,
 बा ! जेंवि लोमिहृदयें विरहोत्तर लब्धं जाहल्या वित्तं. ७
 कुशल पुसे गार्यांचें, वत्सांचें प्रभु, पदार्थ ते सेवी,
 प्रेमें धरि बहौंगद, कादुनि रत्नांगद स्वयें ठेवी. ८
 नंद म्हणे, 'पुससी तरि, आहे सर्वत्र कुशल बा कृष्णा !
 बहु दुःख एक हें कीं, तूं न दिससि, दर्शनीं महातृष्णा.' ९
 रडुनि यशोदा वदली, "बा ! स्मरण सदा तुजें, नसे विसर;
 सोडुनि मानसातें, हंस क्षण ही दुजें न सेवि सर. १०
 म्हणत्यें, 'दुःख सराया शंकर, नुति करुनि पाठ, विनवीन,'
 परि मन वेडें, सोडुनि तुज, न किमपि अन्य आठवि नवीन."
 भगवान् म्हणे, 'यशोदे ! माते ! सोडुनि खेद, जा गेहा,
 त्वत्पुत्र स्वजनांच्या त्राणीं, न करुनि भेद, जागे हा. १२
 तुज जन जे स्मरतील, प्रेमें ते मन्मनांत भरतील,
 होतिल मद्भक्त, सुखें माते ! भवसागरासि तरतील. १३
 त्वन्नमन, त्वत्कीर्तन, करिते सज्जन, न जे मनीं वक्र,
 ते प्रियतर मज होतिल, ओतिल पीयूष तन्मुखीं शक्र.' १४
 गाढालिंगनदानें निववि, प्रेमी व्रजासि पितरांतें,
 तैसें चि प्रभु सुखवी, अभिमत पुरवुनि, तयां हि इतरांतें. १५
 साधु म्हणति, 'पितर क्षण हितरक्षण करितयांसि न विसरती;
 मग रीति साधुपतिची बा ! देयिल कोणत्या न कविस रती ?'
 हे नंदयशोदांसीं भेटि हरी सर्व दोष देवाची;
 व्यास म्हणे, 'तो हि तरे, जन जो श्रोत्यांसि हर्ष दे, वाची.' १७
 श्रीगोवर्धनगिरिहनुनि निघुनि, श्रीकृष्ण पुष्करा गेला,
 जो अरिस, जसा जलधिस घटज करायासि शुष्क, रागेला.
 मुनि पुष्करतीर्थीचे प्रभुवर्यें नमुनि सुखविले सर्व.

१. अत्यंत आनंदित. २. सांडून पुनः सांपडलेल्या. ३. मोरपिसांचीं बाहुभूषणें.
 ४. स्तव. ५. आवड.

पूजुनि ते हि, स्तविती, जो सुरतरुचा उरों न दे गर्व. १९
 ऋषि वदले, “जगदीशा ! अत्यद्भुत वीर्य हैं तुझे नव न,
 भवन श्रीस सुकीर्तिस, तूं चि करिसि आमुचें सदा अवन.
 सानुज हंस सुदुर्जय, पेसा चि विचक्र असुर ही देवा !
 हे वासवभयद, इहीं तुज अजितासीं हि लाविला हेवा. २१
 होते सहाय लोकप, तरि हरि यांतें कदापि न खपविता,
 त्या असुरवर्धी धरितें झालें तव मृदुल हे चि नख पविता. २२
 हे तप न परमपुरुषा ! तुजवांचुनि आमुचें तगायाचें,
 तव संस्मरण चि तारक, ‘सार’ कवि म्हणति ‘दुर्जन गायाचें.’
 अवतरलासि प्रभु तूं, स्थापाया वेदविहितधर्मांतें;
 द्याया खलबलदलनें आम्हां स्वपदाश्रितांसि शर्मांतें. २४
 नमन तुज असो वरदा ! बा पुण्यस्मरणकीर्तना ! देवा !
 विघ्न असे चि निवारुनि, आम्हांपासुनि घे सदा सेवा. २५
 वंदन असो तुला बा कृष्णा ! तूं साधुकाननवसंत,
 पावतिल त्वद्भजनीं निरुपम सुख नित्य का न नव संत ?” २६
 किति वर्णावें, वदले जें प्राप्तानंद शुद्धधी ऋषि, तें ?
 कृषितें घन, सैद्रतितें प्रभु, सेविति सुयश कविकुळें तृषितें.
 श्रीकृष्ण म्हणे, “मुनि हो ! स्वस्थ असा सर्व, चित्त साधि न हो,
 तुमचें अभीष्ट जें, तें मीं, लोभी जेंवि वित्त, साधिन, हो !. २८
 जे निजधर्मी सादर, मज बहुमत सर्वकाळ ते जन, हो !.
 म्हणतो, ‘त्या साधूतें लंघुनि धृतगर्व काळतेज न हो.’ २९
 माझे सर्वस्व तुम्हीं, मीं आळस कां करीन भवदैवना ?
 भवदैवनाशकघन मीं, हा तुमचा भाव, जेंवि भव दैवना. ३०

१. वज्राचा कठोरपणा. २. पुण्यकारक आहे स्मरण व कीर्तन ज्याचें तो. ३.
 शेताला. ४. सज्जनप्रेमाला. ५. तुमच्या रक्षणाला. ६. संसाररूपी वणव्याचा
 नाश करणारा मेघ च असा मी, हा तुमचा भाव ही जोडी, ज्याप्रमाणें शंकर व
 दवणा ही जोडी आहे त्याप्रमाणें आहे. शंकराला दवणा प्रिय आहे, तसा मला
 तुमचा भाव प्रिय आहे, तसा भावार्थ.

धर्मस्थापन, सदवन, दुष्टदमन, हें चि मद्रत प्रीथित;
मीं तुमच्या, प्राणांच्या प्राणी जेंवि व्यथेस्तव व्यथित. ” ३१
ऐसें देवुनि अभय प्रभु पुष्करतीर्थवासि भव्य जना,
गेला द्वारवतीला, या चि यशा सुकवि भजति, न व्यजना. ३२
श्रीद्वारवतींत जसा देव, तसा चि प्रवेशला हर्ष,
पुष्पांचें, लाजांचें, प्रभुवरि करिती कुमारिका वर्ष. ३३
नानाविध वाद्यांचा, कौंदुनि गगनोदरीं, सुरव राहे;
जी पूजा या प्रभुची, नाही त्या शतमखा सुरवरा हे. ३४
श्रीद्वारकेंत करिता झाला, नांदोनि, नित्य नवल हरी;
नव लीला अवतारीं या जैशा सागरांत नव लहरी. ३५
श्रीभारत भगवद्यश, चिंतुनि हरिचरणसारसां, गावें;
संसारांत तराया श्रीगुरुपरिचरण सार सांगावें. ३६
नित्य श्रवण कराया, बा राया ! सत्संभा रैता गाया,
ऐकोनि सुरभिचा ही सेवील चि वत्स भारता गा ! या. ३७
वैशंपायन सांगे, ‘ घडति जयावृत्ति सांग बारा ज्या,
कुळ तारुनि तरेल, त्रिजगों तो परम धन्य, बा राज्या !.’ ३८

अध्याय चौपन्नावा.

जनमेजय भूप पुसे, ‘वैशंपायनमुने ! मला सांगें,
व्यक्षापासुनि कैसा त्रिपुरवध ? ज्ञानसिंधु तूं आंगें.’ १
“श्रवण, मनन आणि निदिध्यासन, हीं तीन अक्षसम ज्याला
दर्शनसाधनविद्वान् जो, म्हणति ‘व्यक्ष’ जाणते त्याला. २
जें स्थूल, सूक्ष्म, कारण, देहत्रय, हें ‘पुरत्रय’ स्पष्ट;

१. प्रख्यात. २. गुरुसेवा. ३. रममाण झालेली. ४. भारताच्या श्रवणपठना-
वृत्ति-पंत. ५. यथास्थित. ६. मूर्तिमंत, प्रत्यक्ष. ७. नेत्रासारखीं.

याचा उच्छेद कसा ज्ञानें, तें कथुनि, तूं हरीं कष्ट." ३
 ऐसा या जनमेजयभूप्रश्नांत गूढ हा भाव,
 जाणे वैशंपायन, वक्त्यांचा साधुमान्य जो राव. ४
 श्रीव्यासच्छात्र म्हणे, "दैत्यांचें निधन शंकरे केलें,
 शूलत्रयेंकरुनि, तें कथितों, जें मन्मनीं सदा ठेलें. ५
 'शंकर' म्हणजे बोध; श्रवणमनन तीन साधनें 'शूल';
 'कामक्रोधादि' असुर, देव 'शमादि,' श्रुती च यां मूळ. ६
 जाग्रत्स्वप्नसुषुप्तात्यभिमानी विश्व तैजस प्राज्ञ,
 याहीं भोग्य 'पुरत्रय' मायागुणरचित, जाणती प्राज्ञ. ७
 उठलें ते आकाशीं, म्हणजे जे प्रकट 'कारणीं' झालें,
 प्राकार ज्यासि कांचनमय, अन्नमयाकडे चि हें आलें. ८
 कीं होय भोगमुक्त्युपयोगी, रमणीय यास्तव स्थूला
 'कांचनमय' म्हणणें, हे व्याख्या सर्वा बुधांसि अनुकूला. ९
 मणिहीं परमविराजित, 'मणि' म्हणजे इंद्रियें असें जाणा,
 पिंडांला नगराची शोभा योग्या असेल, ती आणा. १०
 कमैकरुनि पुरत्रयसाधित 'यज्ञादिकर्म' जाणावें,
 'गंधर्वपुर तसें' तें, म्हणजे 'मिथ्या' असें चि बाणावें. ११
 वाहति पुरासि वाजी, म्हणजे ते 'इंद्रियाश्व' समजावें,
 या सुरहस्यज्ञानें हृदयगुहेंतील सर्व तम जावें. १२
 'त्या अश्वांहीं असुर प्रासिति अंबर सुवेग ते,' म्हणजे,
 'जें ब्रह्म कारण, तथा ज्ञाकिति कामादि विजयकृतपण जे.'

१. समूल नाश. २. [आणि निदिध्यास]. ३. वेद. ४. अशा व्याख्यानास-पंत.
 मी हें जें सांगत आहे त्याला. ५. आधार; मूळ ठिकाण. ६. जागृति, स्वप्न व सुषुप्ति
 या अवस्थांचे अभिमानी प्राज्ञ, विराट् [व] तैजस हे होत. ७. माया (अविद्या)+गुण
 (सत्व, रज, तम) यांहीं निर्माण झालेले. ८. अन्नमय कोश=स्थूल देह. ९. ऐहिक
 भोग व पारलौकिक मुक्ति या उभयतांस साधनीभूत होणारे. १०. जड देहाला. ११.
 मान्य, कबूल. १२. शरीराला. १३. जय मिळविण्याविषयी प्रतिज्ञा करून असलेले.

'समलंकृत कनकप्रभ भवनें त्रिपुरस्थ निर्मिलीं यत्नें,'
 म्हणजे, 'मनःप्रवेशस्थाने हीं वर्णिलीं वर्धूरत्नें. १४
 'रम्ये गृहोपरिगृहे,' म्हणजे, 'नाना मनोरथ' व्यक्त
 कथिले बहु सुवाही, जेथे जन होतसे सदा सक्त. १५
 'बहु आयुधें पुरीं त्या,' 'सैक, चंदन, कामिनीकटाक्ष, असे
 कामाचे उद्दीपक अर्थ, बुधमनांत भाव हा चि ठसे. १६
 ऐशा त्रिपुरांत वसे असुरेश्वर, 'सूर्यनाभ' अध्यक्ष,
 तैसा चि 'चंद्रनाभ' हि, यांसि, म्हणति 'चंक्षु,' 'मन' असें दक्ष.
 अन्य हि बहु दानव त्या त्रिपुरीं 'मदमत्सरादि' ते कथिले,
 पर्थ मोडिले पुरातन यांहीं, प्राणी सुरादि बहु मथिले. १८
 त्रिपुरोपद्रुत झाले. देवादि समस्त ही स्वसुखहीन.
 ब्रह्मातें दुःख कथिति. ते गेले ईश्वरा शरण दीन. १९
 ईश्वर म्हणे तयांतें, 'रे सुर हो ! शंकराविना अन्या
 दानव अवध्य जाणा.' कथिली हितहेतुयुक्ति हे धन्या. २०
 'शंकर' म्हणजे सुखकर. कथिला प्रणतांसि ईश्वरें बोध.
 गेले शरण तयांतें, तत्वाचा लागले करूं शोध. २१
 ते शंकरासि गेले शरण सकळ देव, उग्र तप तपले,
 जप लेश हि न विसरले, यमनियमातें सदैव ही जपले. २२
 त्या सुरतपःप्रभावे, जे दानवदार, सर्व ही भ्याले;
 बहु कामादिपरिग्रह तृष्णादिक, दीन तेधवां झाले. २३
 वैराग्य यांत कथिलें, जें पुण्यसुखार्थिचें महापर्व,
 ते कामकोपतृष्णाहिंसादि, दुरिद्र जाहले सर्व. २४
 केवळ दुर्बल होतां क्षीण, न उरली च शक्ति, कांहीं च,

१. मन बसण्याचीं (मोहून टाकणारीं) ठिकाणें. २. कांता व कनक.
 ३. फुलांच्या माळा. ४. विषय, पदार्थ. ५. डोळा व मन हीं अनुक्रमें सूर्य व
 चंद्र यांची उत्पत्तिस्थानें होत. ६. नियम; ठराविक मार्ग. ७. त्रिपुरव्रस्त.
 ८. कामादिकांच्या स्त्रिया तृष्णा, इ०. ९. पवित्र सुखाच्या समृद्धीचें.

ते पावले अदर्शन, झाले दानव समस्त नाही च.	२५
ते गुप्त अंतरिक्षीं झाले मायाबळ असुरभूप,	२६
हृदयाकाशीं वसले, होवुनियां लीन वासनारूप.	
परिपाककाळ येतां योगाचा, देवशत्रु बाधाया	२७
वसले जपत सुदारुण मायावी ते स्वकार्य साधाया.	
पेसें होतां, गेले सुर शरण हराळयासि, योगाच्या	२८
विजयीं जाल्या असतां क्षीणा त्या वासना कुभोगाच्या.	
अधिकारी संसारीं होवुनि उद्विग्न, निर्गुण स्थानीं	२९
ज्या प्राप्त होय, हृदयाकाशीं, तेथे चि लागले ध्यानीं.	
शांत्यादि देव भावें भगवंता ईश्वरीं पदीं नमुनी,	३०
शुद्धब्रह्मविनिश्चय करिती, जरि त्यासि देखती न मुनी.	
देव हरासि न पाहुनि, भगवंतातें चि विनविती भावें,	३१
कीं, 'मलिनबुद्धि आम्हीं, स्ववर करायासि सत्य तूं पावें.'	
सिद्ध महादेव प्रभु झाला, ते सुर भयांत ताराया,	३२
अभिमुख उपासकांतें होय अविद्याभ्रमासि बाराया.	
रुद्रसहित रुद्रांची शोभा न शके वदावया वाणी,	३३
शोभति उपासनेन ध्यातेश्वरसह उपासक प्राणी.	
त्रिपुरासीं युद्ध करी त्र्यक्ष, सशर धनु धरुनि अतिसत्व;	३४
विद्वान् प्रणवीं योजुनि चित्त, करी कोशभंग हें तत्व.	
त्र्यक्षें शरसंधानें दैत्य सकळ भिन्नदेह ते केले,	३५
स्थूलाध्यास उडवितां ध्यानें कामादि नष्टतनु ठेले.	
कामादि असुर दिवसीं बोधीं खचले, न राहिले कांहीं,	

१. नाश. २. अंतःकरणरूपी जागेंत. ३. परिपक्वता. ४. समाधीचा, ध्यानाचा.
 ५. योगाच्या विजयीं=मनाची स्थिरता करण्याच्या कामीं. ६. सरस्वती. ७. ज्याचें
 ध्यान करावयाचें त्या ईश्वराशीं एक होऊन. ८. महापराक्रमी. ९. अकारांत.
 १०. पंचकोशभेद. ११. जड देहाचें मिथ्या भान. १२. उज्वल प्रकाशयुक्त अशा.
 १३. नष्ट झाले.

ज्ञाले शमादि सुर ही मग रात्रिमुखीं लेंयीं तयीं नाहीं. ३६
 रात्रांत प्रबळ असुर होवुनि, देवांसि जिकिती शूर;
 कामादि बळी स्वप्नीं होति शमादिक तयांपुढें चूर. ३७
 होय सुषुप्तींत असा विक्षेप, असें रहस्य मुनि कळवी;
 हा विघ्न योगिहृदया सहसा सावधपणांत ही मळवी. ३८
 कीं शुक्रें औप्यायित केले ते दैत्य सर्व ही हव्यें,
 पाखंडमार्ग सेवुनि, कामादि प्रसरती बळें नव्यें. ३९
 दिव्यरथस्थित शंकर गर्जुनि, दैत्यांसि संगरीं दापी,
 सूक्ष्म शरीर अधिष्ठुनि, योगी मदीं, स्मरादि जे पापी. ४०
 देवांनीं, सिद्धानां, बहु तो शंकर वृषध्वज स्तविला,
 योगजधर्मसमुच्छ्रित म्हणति 'वृषध्वज' म्हणोनि या कविला.
 असुराहीं नानाविध शस्त्राहीं सरथ पाडिला रुद्र,
 योगी सूक्ष्मशरीरीं तो विघ्न पोडिला, जसा क्षुद्र. ४१
 स्तुति होतां, गवें जो 'सुस्थित ज्ञालों' असें मनीं मानी,
 त्या योग्यातें सूक्ष्मीं देहीं ही प्राप्त होतसे हानी. ४२
 भूमि मधुमती तेथें राहुनि, कामादि सूक्ष्मदेहींच्या
 शुभवासना विनाशित; कळि, अनय, जसे समृद्धि गेहींच्या
 शब्दादि दिव्यविषयप्राप्ति च विक्षेप सांगती सुकवी,
 लीन ध्येयेश्वरसह सूक्ष्मवपु हि होय लय असें चुकवी. ४३
 शंकर तेव्हां कुंठितगति होय, शकट जसें पथीं भग्न.
 कीं, त्या लयांधकारामध्यें योगींद्र जाहला भग्न. ४४

१. कालोखाच्या. २. वृत्तिशून्यपणांत. ३. मनाच्या स्थैर्याचा भंग, घोंटा
 चलविचल. ४. पृष्ट केलेले. ५. नवीन. ६. लिंगदेह. ७. योगसामर्थ्यामुळे उभा केले
 ८. निर्भय. ९. विषयसुखोत्सुक असें एक ठिकाण. १०. ज्याप्रमाणें कळि (कल
 न अनय (अनीति) [हे] गेहींच्या (नांदत्या घरांच्या) समृद्धि (सुखसंपा
 [विनाशितात]. ११. परमेश्वरासीं ऐक्य पावलेलें सूक्ष्म शरीर सुद्धां त्या ख
 स्थितीला सोडील अशा प्रकारें त्यास [विक्षेप] चुकवी (अमवितो).

पेसे होतां विघ्न, प्रकटे वृषरूप विष्णु रक्षाया;
 कीं, तो शंकर भजला होता श्रितरक्षणैकदक्षा या. ४७
 हा धर्म तमोमग्ना जीवातें उद्धरावया दक्ष,
 एणें चि समुद्धरिले स्वाश्रित, पावोनि संकटां, लक्ष. ४८
 चेतोरथ उद्धरिला, तिसऱ्या विषयांत वायुच्या नेला,
 हे लिंगभूमि जिंकुनि, योगी धर्माश्रयें पुढें गेला. ४९
 भूमि^३ महत्तत्वाच्या, जीमध्यें एक अस्मिता मात्र
 प्रत्यय; तत्प्राप्तीतें योगी धर्म चि जाहला पात्र. ५०
 न स्फुरति विषय जेथें, अति शुद्ध त्वंपदार्थ मात्र उरे,
 तेथें हि असुर उठले, म्हणताति, प्रकृतिलय जयासि पुरे. ५१
 तेव्हां रुद्र धनुष्यां अग्नि स्थापूनि, दिव्य शर जोडी,
 त्या दैत्यांच्या तिसऱ्या नगरीं ब्रह्मास्त्रयुक्त मग सोडी. ५२
 'अग्नि महावाक्य, धनु प्रणव, चिदाभास होय दिव्य शर,
 ब्रह्मास्त्र चरमवृत्ति हि, पुर मूलाज्ञान,' म्हणति सुज्ञवर. ५३
 वीर्यें उग्रें, सुतपें, सत्यें, तो बाण योजिला लक्षां,
 झाला तृतीयनगरीं त्या असुरांच्या शिखी जसा कक्षां. ५४
 'वीर्य' ध्यानासि म्हणति, कीं हें कामादिरिपुमुखें सुकवी;
 मनइंद्रियें तयांचें जें एकाग्रत्व, यासि 'तप' सुकवी. ५५
 जीवाचा ब्रह्मासीं जो काय अभेद 'सत्य' हें होय;
 शरें चरमवृत्ति; योद्धा, ध्यानाची ज्यासि लागली सोय. ५६

१. चित्तरूपी रथ. २. [महत्तत्वाच्या] तिसऱ्या प्रदेशांत. ३. लिंगदेहाच्या
 अवस्था. ४. " मीं आहे " ही भावना. ५. अनुभव. ६. " तत् त्वं असि "
 या महावाक्यांतील ' त्वं ' (तूं) हा पदार्थ. ७. महापंडित-पंत. पुरे=
 [राहण्यास] पुरेसा होतो. ८. तत्त्वमसि=तूं आहेस: सर्वत्र एक च ब्रह्मत्त्वं
 आहे, द्वैतभाव नाही, हें श्रुतीचें महावाक्य. ९. ज्ञानाचा आभास. १०. शेवटची
 वृत्ति-आत्मानंदस्थिति. ११. अनादि माया. १२. सहजस्वरूपास्थिति हा च बाण.
 १३. व्यवस्था.

त्या मूळाज्ञानाचा धीवृत्तिसहित निरन्वयोच्छेद
 झाला सद्धर्मबलें, या विजयें सर्व संपला खेद. ५७
 'जैसा यक्ष तसा बळि' या न्यायें धीमयें पुरें स्पष्ट
 झालीं धीनें चि, जसा रज्जूरग, तेंवि सर्वथा नष्ट; ५८
 कीं स्पष्ट शब्दमात्रें नगरें शब्दें चि जाहलीं नाहीं.
 या नाशयनाशकांच्या मिथ्यात्वीं भिन्नता नसे कांहीं. ५९
 कल्याणकरें जीवें असुरपुरें जाग्रेंदादि जीं तीन
 सद्विद्याल्लें केलीं भस्म, असें वर्णिते सुधी जीनें. ६०
 या त्रिपुरांच्या दाहीं 'सद्धर्म चि' मुख्य कारण स्पष्ट.
 स्तुति शंकरादि करिती, 'हा चि महाविष्णु चुकवितो कष्ट.'
 कीं सार्वभूतने जो विनयें जीवें अनुष्ठिला धर्म.
 आश्चर्य, हा अविद्या स्वाश्रय जालोनि देतसे शर्म. ६१
 धर्माच्या चि बळानें सद्विद्योत्पत्ति होतसे स्पष्ट;
 तेव्हां नुरे अविद्या, जीस्तव बहु जीव पावतो कष्ट. ६२
 मग परमानंदाची होय अभिव्यक्ति, यापरि व्यक्त
 वदले ज्ञाते श्रीमद्भारततात्पर्य देवगुरुभक्त. ६३
 श्रीमत्कृष्णप्रभुच्या श्रीभियचरणांबुजद्वयीं सैंकें
 श्रीहरिवंशग्रंथ श्रीरामसुतें समर्पिला भक्तें. ६४
 श्रीहरिहरभक्तरसिक म्हणति 'यथाबुद्धि पुण्य यश गावें';
 यास्तव भक्तमयूरें गावुनि लिहिलें, तयां नमुनि, भावें. ६५

इति श्रीहरिवंशे श्रीरामनंदनमयूरविरचिते त्रिपुरवधः समाप्तः।

१. आत्यंतिक नाश. २. बुद्धिरूपी. ३. दोरीचा सर्प; दोरास च सर्परूप मानणें ही स्थिति. ४. जाग्रत, स्वप्न व सुषुप्ति या अवस्था. ५. वृद्ध, अनुभवी. ६. भेदराहित बळीनें. ७. साक्षात्कार, प्रत्यक्षपणा. ८. रममाण अज्ञानें.

शुद्धिपत्र-हरिवंश.

पृष्ठ-पंक्ति शुद्ध.

२- ३	यथाबुद्धि
९-१३	कंचुर्क,
९-१७	ज्यांची (?).
१४-२०	सांगे
३८- ८	सैनयांहीं.
३८-१०	सद्गति
४९-११	आनकडुंडुभि
५४-११	भर्ता,
५७-२८	सुखी
५८- २	बभ्रु
६०- ९	दिवसकर
६०-१६	घंटज
६१-२६	एकाकी
६७- ७	सरा.'
६८- ५	शबरी
६९- ९	उत्पात
६९-१६	कंपदा त्यांतें,
७०- ५	अद्रिचें
७०-१८	गर्जन तर्जन
७५-२३	मयमाया
८१-११	जीविता रक्षीं;
८१-१५	दैत्य, गरुडास

पृष्ठ-पंक्ति शुद्ध.

८८-११	सुर विधितें
९३-२६	[सम्यक=]
९४-२२	२. राक्षसनाम (?).
९८- ९	भेटाया
१०१-२१	भोगवावया
१०७-१३	धरून (धरून)
११०-१८	तरि
१२४- ७	मुरलीला;
१२४- ८	मुरलीला.
१२७- ५	कलशांहीं.
१३५- २	होयाचा.
१३९-१९	नवांबुदश्याम
१४१-२४	रात्री
१६३-११	राज्यच्युत
१६९- २	येइल मागध
१६९-२०	आशीर्वादाहीं
१७२-१७	कीर्ति
१७३- ६	वाळ-बाळ (?).
१७४-१२	रामजरासंध
१७४-२०	असा, मान्य
१७४-२१	गेला
१७४-१७	विपक्षिपुढें

पृष्ठ-पांक्ति	शुद्ध,	पृष्ठ-पांक्ति	शुद्ध.
१७४-२५	*पक्षिपति गरुडापुढें.	२८०- ९	असुरराज
१८१-२४	यादवबळ गरुडसहित	२८५-१२	वहातो
१८३- ४	कुंणिच्या न खोल	२८६- २	वृष्णिमुरवधूमुखरम्य- जलधिची
१८९-२७	३. कैशिक राजाच्या.	२८७- ९	परा,
१९८-२२	हर्षराशीवें.	२९०- २	अपार्थ
२००-११	प्रभु	२९१- ९	अनित्यवस्तुचा
२०८-२१	रमला	२९१-१०	नित्यवस्तुचा
२१५-२३	रथचक्रांचे	२९१-१६	सोडी
२१६- ५	अशुभावहा लैलाटांचे;	२९५-१७	कीर्तिलाभातें ?
२१६- ८	करीसि	२९८-२४	थारा या.
२२१-१९	रत्नालंकारांचें	३०२-१२	शांखानगरीं ते नट
२३०- ४	वृत्रादिकदशगुणें	३०२-२४	६.दैव.
२४२-२४	सुरतर,	३०८- ७	मदुपेक्षा
२४८- ५	विद्ध,	३१७-१८	परचमूर्मदावातें,
२५२- ३	यत्कथांच्या, चित्त धरुनि	३२०-१०	जीं म्हणति पहात्यातें, 'झालों कृतकृत्य सुप- वनें च' वदा.
	सत्पथा, सिरो पानीं.'	३२३-१९	पेंडले
२५६-१६	आजि आर्यकरीं	३२४-१४	प्रभुवर (?).
२६५- ७	पांडव वारी	३२६-२२	शुद्धीं पिशाचसे, न क्षम
२६८- ३	सज्जन निंदा,	३२७-२६	अगस्त्यमुनि
२६८-२३	अनर्ता,	३३१- ४	मेरु, प्रमुख
२७२-१५	श्रीशंकरप्रसादें	३३४-२१	आम्हीं
२७३-११	मागुनि तो हि, विधि	३४०-१०	पावलि
	म्हणे, 'ज्याचें पदपद्म		
	सुरज शिर लाहो.'		
२७३-१३	बटपुत्रमुढा विचित्रा		

पृष्ठ-पंक्ति	शुद्ध.
३४१-१८	महावनगुहा,
३४६-१४	गेली,
३४६-२०	आलीस,
३४६-२१	स्व-आलीस ?'
३४८-१४	आलिंगी
३५०-१८	बाण प्राण
३६३-११	भेदी,
३६७-१६	पाडुनि
३६९-१४	बाहु मात्र
३७०-१२	येथून अध्यायाच्या अखेर- पर्यंत आर्यांक चुंकले आहेत.
३७३-२७	७. अशनकाम=सेव- नाची इच्छा.
३७५-२०	जी
३७७-९	ऋत्विक्पुरोहिताचार्य.
३८६-२२	पदानता,
३९६-१९	बंधु अनुहादाख्य (?).
३९८-२२	खळपतितां
३९९-१७	हयग्रीवासीं,
४०१-१३	परमर्मभेदिते
४०६-७	पवि'...दैत्यातें ?
४०७-१४	हरिभारि
४०७-१६	अगाधसा,
४१४-२३	पद्मा.'

पृष्ठ-पंक्ति	शुद्ध.
४१६-२४	१. शत्रूच्या कोपत्यानें.
४२४-१४	सर्वसभासदकविप्रसर
४२८-११	दासजीव
४२८-२५	पुण्यपुंजशैलास.
४३२-१६	करितो. ५६
४३८-३	शुचितमास
४४०-२१	जगदीशा ज्या,
४४६-२६	१. शुद्ध.
४५२-५	साधुमंडळी,
४५२-२५	६. रात्री
४५२-२८	रात्रीं.
४५५-१९	पुण्यें;
४५७-२	टपती,
४६५-६	देवुनि वर,
४६५-७	प्रिया अजितें;
४६८-८	नृपयम
४७२-५	बुडत्याकडे न,
४७४-२२	कृतकथ.....प्रसुसि
४७६-३	ते ही
४७९-९	पीता
४८१-२	वंदीं (?).
४८८-५	आला, तात्पर्य,
४९३-१७	पुरत्रय साधित
४९५-१३	देवहरासि



